

نئے وقت کی گواہی دے

راحت جبینی



WWW.PAKSOCIETY.COM

رہنمائی جیگ

لے دو گئی تھی

ناولٹ

کبھی کوئی خاص مشکل پیش نہیں آتی تھی۔ ہمیشہ اس کے آس پاس ہی موجود ہوتا۔ لائبریری میں میں سامنے والی میبل پر "پیار نمٹت کے باغیچے میں پڑے بیچ پر۔ سیناروم میں اس کے عقب والی سیٹ پر اور کینٹین میں وہ ہمیشہ اس سے پہلے ہی موجود ہوتا۔ حالانکہ اس نے زارا سے بھی پتہ نہ کیا تھا۔ مگر زارا اس کا نامی پاندھ کر دیکھتا تھا اور گزرتا ایک الجھن کا شکار کر دیتا تھا۔ وہ کچھ میں بھی جھنجھاہٹ کا شکار رہتی کہ ہمہ وقت اعصاب پر تو وہ سوار رہنے لگا تھا۔

زارا نے اپنے سین سامنے دیکھا۔ وہ سامنے بیچ پر بظاہر کتاب کھولے مگر اسی پر نظریں جمائے بیٹھا تھا۔ مگر وقفے وقفے سے نظریں زارا پر گھس جاتیں اور کبھی اتفاقاً "زارا کی نگاہیں اس سے مل جاتیں تو وہ گھبرا کر دوبارہ سے کتاب پر جھک جاتا۔

"کیا احمقانہ حرکت ہے؟" زارا نے شاید یہی الفاظ بروڑائے تھے جب انعم نے چونک کر اس سے پوچھا "تم نہیں پہنچ گئی ہو۔"

"ہاں؟" وہ چونک کر زارا کی طرف متوجہ ہوئی۔

"بھئی یوں چپکے چپکے سرگوشیاں کرنے والے کہیں نہ کہیں تو پہنچے ہی ہوتے ہیں۔ بالی داوے کتنے جلد قابو میں کر رکھے ہیں اور اس وقت ہماری زارا کے

پریولیس کی نگاہیں شروع ہونے کے دن سے لے کر آج تک وہ دیکھ رہی تھی کہ وہ لوبھان مسلسل اس کا پیچھا کر رہا تھا۔ شروع میں تو زارا احمیقہ نے اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کی کہ یونیورسٹی تھی جہاں تعلیم کے لیے سنجیدہ نوجوانوں کے ساتھ ساتھ ان جیسوں کی بھی کمی نہ تھی، مگر کامتہد شخص وقت گزاری کے لیے باہر کا ماحول خراب کرنا تھا۔ مگر اب اتنے دن گزر جانے کے بعد وہ اسے نظر انداز نہیں کر سکتی تھی، اسے لاشعوری طور پر اس کی نگاہیں اپنے ارد گرد اسے تلاش کرنے لگتیں اور زارا احمیقہ کو



ساتھ کون چیئر خالی کر رہا ہے۔" لمبی چٹیا ہندی سنہری رنگت بڑی بڑی تاثر انگیز آنکھیں۔ چہرے پر بے تحاشا نمک اور معصومیت یہ تھی انعم بظاہر خاموش اپنی کتابوں کی دنیا میں مگن مگر ایک ہلکی سی پھیپڑ اور شرارت جو محض اپنی فریڈز کے سامنے ہی ظاہر ہوتی تھی۔

"کیس پہنچوں نہ پہنچوں۔ مگر بالکل خالے ضرور پہنچوں گی۔" زارا نے چڑ کر کتاب بند کر دی۔

"کون جارہا ہے بالکل خالے؟" عظمیٰ نے اپنی ٹاک کی پھینک پر کھٹک آنے والی عینک کو شہادت کی انگلی سے اوپر کیا اور بے حد چونک کر اسے دیکھا۔ عظمیٰ ایک عام سے نفوش کی مالک ذہین لڑکی تھی۔ رنگت ذرا صاف تھی۔ پڑھائی میں سب سے آگے ڈپارٹمنٹ میں کوئی بھی تو اس کے مقابلے پر نہ تھا۔

انعم اور عظمیٰ میں بہت سی باتیں مشترک تھیں۔ دونوں کا تعلق ایک سفید پوش گھرانے سے تھا۔ دونوں ہی اپنا کیریئر بنانے کے بارے میں سنجیدہ تھیں۔ دونوں ہی کے والدین کو ان کے لیے اچھے رشتوں کا انتظار تھا اور سب سے بڑی بات وہ دونوں ایک ہی کالونی میں رہتی تھیں اور اسکول سے ہی ایک دوسرے کے ساتھ تھیں۔ زارا اعمیو کو ان لوگوں کا اپنی اسٹڈی کے بارے میں سیریس رویت ہی ان کے قریب لایا تھا۔ ورنہ ان کے خاندانوں میں کوئی مشترک بات نہ تھی۔ زارا اعمیو کا تعلق رائے لیلی سے تھا اور اس کا خاندان ایک عربی سیاست سے وابستہ تھا اور ایک وسیع جاگیر کا مالک تھا۔

"تم؟" انعم نے کہا تو وہ مسکرا دی۔

"اگر وہاں سب نے پوچھا کہ باقی دو کہاں ہیں تو؟"

"کہہ دینا پیچھے پیچھے آ رہی ہیں۔" انعم خود ہی ہنسنے لگی۔

"مسئلہ کیا ہے؟" اس نے کتاب بند کر کے بیگ میں ڈالی۔

"زارا سے پوچھو۔"

"کوئی مسئلہ نہیں ہے۔" زارا نے بے زاری سے کہا اور گھاس کی پتیاں نوچنے لگی۔

"کیوں نہیں ہے۔ مسئلہ تو عین سامنے موجود ہے۔" عظمیٰ کے لبوں پر مبہم سی مسکراہٹ بکھری۔ زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"تو تمہیں بھی معلوم ہے۔"

"ہم بھی وہ آنکھیں رکھتے ہیں جناب۔ میں تو بس منتظر تھی ہماری زارا بی بی کا ضبط کب جواب دیتا ہے۔"

"فہم کیا کہہ رہے ہو تم لوگ۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔" انعم جھنجھلائی۔

"تو اس میں سارا قصور تمہاری سمجھ کا ہے نا۔" عظمیٰ آج بڑے موڈ میں نظر آ رہی تھی۔

"کس مسئلے کی بات کر رہے ہو۔ مجھے تو دور دور تک کوئی مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"دور دور تک واقعی کوئی مسئلہ نہیں ہے مگر نزدیک۔"

"عظمیٰ پلیز! زارا نے بے اختیار اسے ٹوک۔ تو عظمیٰ نے ہنسنے ہوئے انعم کو دیکھا جو ہونٹوں کی طرح انہیں دیکھ رہی تھی۔

"کمال ہے تمہیں اتنا نزدیک چہ فٹ کا مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"مسئلے کی تسبیح چیتی رہنا۔" انعم نے دانت بچھ کر اسے دیکھا۔ "میرے نزدیک تو تم دونوں ہو یا پھر درخت۔ اب تم چہ فٹ سے کم ہو اور درخت چہ فٹ سے زیادہ۔"

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا یہ شخص یوں میرے پیچھے کیوں پڑا ہے۔" زارا بڑبڑائی۔

"حالانکہ دینے میں خاصا مقبول نظر آتا ہے۔" عظمیٰ نے ذرا سی گردن موڑ کر عینک کے پیچھے سے اس کا جائزہ لیا۔

"میرا خیال تھا کہ شاید تم لوگوں میں سے کوئی۔" تم۔

"کون۔ کون؟" انعم نے زارا کی طرح گردن اٹھا کر ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا۔

"اپنے عین پیچھے بیٹھ کر گرے شرٹ میں ملبوس پولیس کے زین العابدین کو دیکھ لو۔" عظمیٰ نے کہا تو انعم نے فوراً گردن گھمائی۔ زین العابدین نے جو یوں خود کو گھورتے پایا تو گھبرا کر اٹھ گیا اور کبے لیے ڈگ بھرتا غائب ہو گیا۔

"یہ زارا کا پیچھا کرتا ہے۔ مگر کیوں؟"

"یہ تو زارا کو پتا ہو گا۔" عظمیٰ مائل بہ شرارت تھی۔ زارا نے اسے گھور کر دیکھا۔

"حالانکہ وہ خاصا شریف انسان ہے۔ ڈپارٹمنٹ کی کسی لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا۔"

"بال۔ کسی لڑکی طرف نہیں دیکھتا اور مجھے عینکلی باندھ کر دیکھتا ہے۔ خاصا شریف انسان ہے۔" زارا طعنے بولی۔

"یہ تو دی بات ہوئی۔ یعنی ایک کڑی نون چوڑ کے ہائی سب توں اسے شرمناک۔ زارا نے اسے کہیں تجھ سے محبت تو نہیں ہو گئی۔" انعم ایک دم پر جوش ہوئی۔

زارا سر قہقہہ کر رہ گئی۔

"اسے صرف عنوان دے دو۔ پورا مضمون یہ خود لکھ لے گی۔"

"ہاں تو اور کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ اسے ضرور ہی تم سے محبت ہو گئی ہے۔" انعم ڈھٹائی کے ساتھ اپنے بیان پر قائم تھی۔ زارا نے ادھر ادھر سے چیزیں سمیٹ کر اپنے بیگ میں ڈالیں اور کھڑی ہو گئی۔

"کہاں؟" عظمیٰ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"گھر۔" وہ مختصراً بولی۔

"گھر؟" سر رضا ابراہیم کا انٹرویو نہیں لیتا۔

"میرا موڈ نہیں ہے۔" وہ سچ سچ آکٹائی تھی۔ سوان کے لڑکے کے باوجود گھر چلی آئی۔

ممالان میں کھڑی مالی سے مکلوں کی ترتیب بدلو

ری تھیں۔

"آئی جلدی واپس آئیں۔" "ممانے حیرت سے پوچھا۔

"بس ممان کوئی خاص کلاسز نہیں تھیں آج۔" وہ اندر چلی آئی۔ بیگ رکھنے اور فریش ہونے تک بھی اس کا ذہن زین العابدین میں ہی اٹکا رہا تھا۔ اگرچہ زارا اعمیو کے لیے یہ نئی بات نہ تھی کہ کوئی اسے دیکھے اور نمٹنک جائے یا عینکلی باندھ کر دیکھنے لگے۔ وہ کبھی ہی ایسی۔ مگر زین میں کچھ ایسا ضرور تھا جو اسے سوچنے پر مجبور کر رہا تھا۔ ایک دم سوچتی اور جھجکتی۔

ہوئی نگاہ ہوئی تھی اس کی۔ جیسے وہ اس کے چہرے کے عقب میں کسی کھوجانے والے چہرے کو ڈھونڈ رہی ہو۔

"گھر وہ کھوجا کیوں ہے۔ آگے بڑھ کر پوچھ کیوں نہیں لیتا۔"

"آج شیراز کا فون آیا تھا زارا! مٹی کمرے میں داخل ہو میں۔ وہ جو گلاس دھو کھول رہی تھی۔ چونک کر پلٹی۔

"ہوں۔"

"شیراز کا فون آیا تھا۔" ممانے دوبارہ بتایا۔

"کیا کہہ رہے تھے بھائی۔ بھابھی کیسی ہیں اور میرا بیٹھا۔ کیا نام رکھا ہے اس کا۔" وہ اشتیاق سے پوچھنے لگی۔

"سب ٹھیک ہیں۔ اور نام رائے فمد شیراز رکھا ہے۔"

"جھجھکے لیکن وہ آئیں گے کب۔"

"پہلی تو کوئی پروگرام نہیں ہے۔" ممان کچھ افسردہ دکھائی دیں۔ شیراز ان کا اکلوتا بیٹا تھا۔ امریکہ پڑھنے گیا تو پھر واپس نہیں آیا۔ وہیں ایک مسلمان لڑکی رابعہ سے شادی کر لی۔ ممان بپا کو دکھ تو بہت ہوا تھا۔ مگر انہوں نے رابعہ کو قبول کر کے پاکستان آنے کی دعوت دی۔ اچھی خوبصورت اور خوش مزاج لڑکی تھی۔ ان سب کو اس بات کا افسوس تو تھا کہ شیراز نے انہیں بغیر بتائے شادی کی مگر رابعہ سے مل کر وہ سب ہی بہت خوش ہوئے تھے۔ پاپائے ولیمہ "رائے باؤس" میں

بڑی دھوم دھام سے کیا تھا اور اب چند دن قبل بذریعہ ای میل انہیں پوتے کی اطلاع اور تصویر ملی تھی۔
 ”ہمیں بلا رہا ہے کہ کچھ عرصہ ہمارے پاس آکر رہیں۔ اب تو اس نے اپنا ذاتی اپارٹمنٹ بھی خرید لیا ہے۔“

”تو چلی جائیں نا۔ بھائی کب سے تو بلا رہے ہیں۔“
 ”تمہیں اکیلا چھوڑ کر چلی جاؤں۔“ ماما نے گھورا۔

”میرا کیا ہے۔ کچھ عرصہ رائے باؤس میں رہ لوں گی۔“
 ”بہنار خستی کے ہی۔“ ماما نے چیخا۔

”ممی۔“ وہ جینپ گئی۔
 ”ایک تو یہ رائے رضوان حیدر امریکہ جا کر ہی بیٹھ گیا ہے۔“ ماما مسکرائیں۔

”بہت جلدی ہے آپ کو مجھے رخصت کرنے کی۔“ وہ ہلکی سی غلطی کے ساتھ بولی۔
 ”ہر ماں کو ہوتی ہے۔“

”بکھی بکھی آپ بھی انعم اور عظمیٰ کی ماؤں جیسی باتیں کرتی ہیں۔“
 ”ماں ساری ایک جیسی ہوتی ہیں خواہ کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔“

”اور جو امریکہ میں وہ بھی شادی رچا بیٹھا ہو بھائی کی طرح تو۔“ زارا نے مسکراتے ہوئے کہا تو ماما نے اسے گھور کر دیکھا۔

”فضول باتیں مت کیا کرو۔ امریکہ میں تمہارے اتنے رشتے دار تو موجود ہی ہیں کہ اگر ایسی کوئی بات ہو تو فوراً معلوم ہو جائے۔“

”چھا خفا تو مت ہوں۔ میں نے تو پوٹھی ایک امکان ظاہر کیا تھا۔“ اس نے لاڈ سے ماما کے کندھے پر سر نکالیا۔

”ایسے بڑے بڑے امکان مت ظاہر کیا کرو۔ ماما کا دل دہل جاتا ہے۔ شیراز کے بعد تم ہی تو ہو۔ جس کی خوشیاں دیکھنے کے ہم منتظر ہیں۔“ انہوں نے زارا کے سر پر ہوس دیا۔

”اور آپ کے خیال میں یہ ساری خوشیاں رضوان حیدر سے وابستہ ہیں۔“

”خدا کرے کہ تمہاری ساری خوشیاں اسی کے ساتھ وابستہ رہیں۔“ ماما نے دعائے انداز میں کہا۔

”اور اس کی مجھ سے۔“ زارا متعجبم لہجے میں بولی تو ماما مسکرا دیں۔

”ہاں۔“ تو اب کچھ کھانی لو۔“
 ”میں آ رہی ہوں۔“ ماما چلی گئیں تو زارا کا دھیان پھر سے جھٹک کر زین العابدین کی طرف چلا گیا جسے جھٹک کر وہ ڈانٹنگ روم میں چلی آئی۔

ہلکی ریم جھم نے یونیورسٹی کے سبز زاروں کو عجیب سا نکھار بخش دیا تھا۔ سرخ درود یوار پر چھستی یا ریش کی پونڈوں نے ان کے دلوں میں ایک نئی امنگ بھری تھی۔ وہ سب کچھ بھول بھال کر موسم کے رنگ انجوائے کر رہے تھے۔ افتخار کھوکھرا اپنے مخصوص پنجابی لہجے میں منہ نیازی کی پنجابی نظم سنا رہا تھا۔

توں ہیں تے فیر میں دی باں
 میں جے نہ ہو داں
 میری طراں فیر کون ایس جگہ
 سارے زہروں پوے

دل وچ بلدے بھانڈے لے کے
 بسدیاں بسدیاں جیو لے
 (تم ہو تو میں بھی ہوں۔ اگر میں نہ ہوں تو کون ہے جو میرے طرح اس جگہ کا سارا زہر پیے اور دل بٹکا جلتی آگ بسائے نہیں جس کر جیے۔)

افتخار کھوکھرا کی نگاہیں عظمیٰ کے آس پاس جھٹک رہی تھیں اور وہ اس سے یکسر بے نیاز آسمان پر چھلنے سر مٹی بادلوں سے برستی بوندیں گن رہی تھی۔

”کچھ تو ترس کھاؤ اس بے چارے پر۔“ انعم نے سرگوشی کی۔

”جس گاؤں جانا نہیں اس کے کوس سمنے کا کیا فائدہ۔“ وہ نظروں کا زاویہ بدلے بغیر اطمینان سے بولی۔ اس کے گلاسز گود میں رکھی فاسٹ فوڈ پر

”سرا ہمارا موڈ نہیں ہے۔“ بڑی لاپرواہی سے فہلایا۔ سر رشتے سب پر ایک نگاہ ڈرائی۔ موڈ کسی کا گنہ تھا۔ ان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھری۔

”تو پھر کیا ارادے ہیں۔“

جسے لہجے چوٹی میں سے اٹھ بادل چہرے کا احاطہ کئے ہوئے تھے۔ سفید کلف لگے دوپٹے میں وہ انتہائی گھمڑی گھمڑی سی لگ رہی تھی۔

”انتہائی سنگدل ہو تم۔“ زارا نے کہا اور پھر سے افتخار کھوکھرا کی طرف متوجہ ہوئی۔

وہ اندرون لاہور کی گلیوں میں دودھ مکھن پر پلنے والا صحت مند و توانا نوجوان تھا۔ اس کے مضبوط بازو اور جوڑی چھاتی بتاتی تھی کہ اس نے کبھی حلوائی کی دکان پر اپنے باپ کے ساتھ بیٹھ کر لسی میں مکھن کے پیڑے ”رڑک“ کر پیے ہیں۔ پھر اس کے انداز میں بڑی بے نیازی اور جرات تھی۔ وہ آصف اور قم نامید اور فیروز کے کہنے پر اگلی نظم سنا رہا تھا۔

بھید سنیں کھلا آخر کی اے
 ایس کڑی دی چال
 کلیاں پور گارنگ اے جس دا
 بدلاں ور گے وال

کلی ہووے تے انج سلدی
 جیوں گوڑھے یار
 سب کوئی نال سہیلی ہووے
 اکھاں نہ کردی چار

”تم اس سے تنگ بلی تھیں۔“ انعم بے اختیار بول اٹھی۔ عظمیٰ تپ کر کھڑی ہو گئی۔

”چلوں ماں سے۔“
 ان دونوں نے بھی اس کی تقلید کی۔ مگر سر رشتا کو دیکھ کر گنگ سنیں۔

”آپ لوگ یہاں کیا کر رہے ہیں۔“ ساری کلاس علیا پر تھی۔

”سرا آج ہمیں نہیں پڑھنا۔“ افتخار کھوکھرا بول اٹھا۔

”کیوں؟“
 ”سرا ہمارا موڈ نہیں ہے۔“ بڑی لاپرواہی سے فہلایا۔ سر رشتے سب پر ایک نگاہ ڈرائی۔ موڈ کسی کا گنہ تھا۔ ان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھری۔

”تو پھر کیا ارادے ہیں۔“

”سر جی! آم کھاتے ہیں۔ میں آپ کو پنجابی شاعری بھی سناؤں گا۔“ افتخار کھوکھرا نے تجویز دی۔ جس پر سر رشتے کچھ لمحے غور کیا۔ پھر بولے۔

”ٹھیک ہے چند کرو۔“
 ”سرا ہمارا تو خیال تھا یہ پارٹی آپ کی طرف سے ہوگی۔“ آصف نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔

”میں فیاض ہوں بر خور دار۔ سب وقوف نہیں۔“
 افتخار کھوکھرا سب سے پیسے لینے لگا۔ عظمیٰ کے پاس آیا تو مسکرا کر ہاتھ پیچھے کیا۔

”اب میں آپ سے پیسے لوں گا۔؟“
 عظمیٰ جڑبڑ ہو گئی۔ افتخار کھوکھرا آگے بڑھ گیا تھا۔

”ایڈس۔“ عظمیٰ دانستہ جیس کر رہ گئی۔
 ”اس نے تمہارے پیسے بچا دیے۔ تم خواہناؤ خفا ہو رہی ہو۔“ انعم نے حیرت سے اسے دیکھا۔ جو غصے میں لال چلی ہوتی۔ ان دونوں کے روکنے کے باوجود وہاں سے چلی گئی۔

ڈیپارٹمنٹ میں فاسٹل کے طلباء نے ہنگامہ کھڑا کر دیا تھا۔ آموں کا کرٹ درمیان میں پڑا تھا اور لڑکے اس کے گرد بھگڑا ڈال رہے تھے۔ لڑکوں کی تجویز تھی کہ دو ٹیمیں بنائی جائیں۔ لڑکے الگ لڑکیاں الگ۔ مگر لڑکیاں انکاری تھیں کہ اس صورت میں ہارنا تو ایک طرف لوگ آموں سے بھی ہاتھ دھو بیٹھتیں۔

پریویس کے اسٹوڈنٹ دور کھڑے اس ہنگامے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ ان میں وہ بھی تھا۔ ”زین العابدین“ اس کے لبوں پر ایک خوبصورت اور معصوم سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی مگر زارا کو دیکھتے ہی وہ سنجیدہ ہو گیا۔ زارا اسے نظر انداز کر کے افتخار کی طرف متوجہ ہو گئی جو عظمیٰ کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

”وہ خفا ہو گئی ہے۔“ انعم نے بتایا۔

”کس سے مجھ سے۔؟“ حد درجہ حیرت تھی اس کے لیے میں۔

”تم نے اس سے پیسے جو نہیں لیے تھے۔“
 ”بس اتنی سی بات سے خفا ہو گئی۔“ وہ مسکرایا۔

”ہاں۔ کیونکہ اسے اپنے پیسوں کا کھانے کی عادت ہے۔“

”خیر کھلائیں گے تو اسے ہم اپنے ہی پیسوں کا۔
ورنہ ہمارا نام بھی افتخار کھو کر نہیں۔“ اپنی موچھیں
سنوارتے ہوئے وہ بھرپور انداز میں مسکرایا تھا۔
اور اگلے دن عظمیٰ جی ہوئی افتخار کھو کر کو ساری
یونیورسٹی میں ڈھونڈ رہی تھی۔

”یا اللہ! ایک ہی رات میں ایسی کایا پلٹی کہ وہ جو اس
کا نام سننے کی روادار نہ تھی۔ اب اسی کو دیوانہ وار
ڈھونڈ رہی ہے۔“ مارے حیرت کے انعم کا منہ بند نہ ہو
رہا تھا۔

”میں اسے قتل کروں گی۔“ عظمیٰ دانت پیس کر
بولی۔

”گھائل تو وہ پہلے ہی ہو چکا۔ اب جان بھی لوگی تو وہ
اف نہیں کرے گا۔“ زارا مسکرائی۔

”جانتی ہو اس نے کیا کیا ہے۔“
”نہیں میں نہیں جانتی۔“

”وہ کل آموں کا کرٹ لے کر میرے گھر پہنچ
گیا۔“ اس نے دانت پیس کر بتایا۔ وہ دونوں چیخ
اٹھیں۔

”کیا؟۔“

”ہاں۔“ باقاعدہ اپنا تعارف میرے کلاس فیلو کی
حیثیت سے کرایا اور کہا کہ اس کے باغ کے آم ہیں
اور وہ اپنے سارے دوستوں کے ہاں دے کر آیا ہے۔
بہن بھائیوں نے کل سے جان کھا رکھی ہے کہ آئی تم
لڑکوں کے ساتھ بھی دوستی کرتی ہو۔ اللہ ایا جی کیا
سوچتے ہوں گے میرے بارے میں۔“ دونوں ہاتھوں
میں چہرہ چھپا کر وہ رو پاکی ہو گئی۔

”کیا انہوں نے کچھ کہا تم سے۔“ زارا نے تفکر
سے پوچھا۔

”نہیں کہا تو کچھ نہیں۔ بس خاموشی سے حقہ
گڑ گڑاتے رہے۔“

”اور افتخار سے۔“

”بہت خوش ہو کر ملے۔ چائے بھی پلائی اور آموں کا
شکر یہ ادا کر کے واپس بھیجا۔“ وہ جل کر بولی۔ زارا اور

انعم بے اختیار مسکرائی تھیں۔

”تو پھر تم کیوں ٹینس ہو رہی ہو۔“

”کیوں بہت اچھا کام کیا ہے اس نے۔ انتہائی ذلیل
اور گھٹیا حرکت ہے یہ۔“

”اچھا ٹھیک ہے وہ ملے گا تو اس سے پوچھ لیں گے
کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔“ زارا نے اسے ٹھنڈا
کرنے کی کوشش کی۔

”میں اسے چھوڑوں گی نہیں۔“

”ہرگز مت چھوڑنا۔“ انعم فوراً بول اٹھی۔ اس
سے قبل کہ عظمیٰ اس کے جملے میں جھپے معنی ڈھونڈ کر
اس کی گردن دبا دیتی۔ زارا جلدی سے کھڑی ہو گئی۔

”آؤ تمہیں ٹھنڈا جوں پلو آؤں۔“

”مگر وہ ہے کہاں؟۔“ عظمیٰ فوراً اس سے لڑو
ہاتھ کرنا چاہتی تھی کہ آج وہ آئی ہی اس لیے تھی۔

”پتا نہیں۔ صبح سے دیکھا نہیں کہیں۔“ زارا نے
کہا وہ تینوں کیسے میرا کی طرف چل دیں اور وہاں افتخار
بہت سے دوستوں میں گھرا کہہ رہا تھا۔

کرم کرو یا ستم۔ گلہ نہیں کرتے
خزاں میں پھول یقیناً کھلا نہیں کرتے
ملاؤ خاک میں ہم کو مگر خیال رہے
ہم ایسے لوگ دوبارہ ملا نہیں کرتے

اس کی نگاہوں میں شوخی سی اٹھ آئی تھی۔
”انتہائی گھٹیا اور ذلیل انسان ہے۔“ ظاہر ہے

اتنے سارے لوگوں میں اسے اٹھا کر یہ تو نہیں پوچھ
سکتی تھی کہ تم میرے گھر آؤ کیوں لے کر آئے۔ سو
چڑ کر دروازے کے پاس ہی کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ کچھ
دیر بعد افتخار اٹھ کر خود ہی ان کے قریب آ گیا۔

”السلام علیکم اور سنا میں کیا حال چال ہیں آپ
کے۔“ خالی کرسی کی پشت پر اپنی ہتھیلیاں ٹکا گئے
ہوئے وہ بظاہر سب سے پوچھ رہا تھا۔

”ہمارا حال اور چال تو ٹھیک ہیں تم اپنی فکر کرنا۔“
زارا نے نیبل پر انگلی بجاتے ہوئے کہا۔

”ہم سے کون قصور سرزد ہو گیا جی۔“ مخصوص

سب دلچہ نگاہوں میں بلا کی شرارت۔ عظمیٰ تاؤ
کھا کر پلٹی۔ عینک کو شہادت کی انگلی سے ٹھکانے پر کیا
اور اس کے عقب سے کھا جانے والی نظروں سے
افتخار کو دیکھا۔ جو پورے کا پورا اس کی طرف متوجہ
تھا۔ وہ ایک پل کو گڑ بڑائی۔ (اور اسی ایک پل کو افتخار کی
نگاہوں نے قید کیا تھا) پھر سنبھل کر بولی۔

”تم نے میرے گھر آنے کی جرات کیسے کی؟۔“
”کیا پھر آکر دکھاؤں کہ کیسے ہمت کی۔“ افتخار نے
معصومیت سے پوچھا۔ انعم نے اپنی مسکراہٹ روکنے
کو منہ پر ہاتھ رکھا۔

”تم آم کیوں لائے؟۔“ وہ دبے دبے لہجے میں
چینی۔

”اچھے نہیں نکلے، خفا مت ہو اور بھجوا دوں گا۔“
بلا کا اطمینان تھا اس کے لہجے میں۔

انعم کا تہقہ آؤٹ آف کنٹرول ہوا تھا۔ عظمیٰ غصے
میں افتخار کی ڈھٹائی اور دوستوں کی بے وفائی پر سب
کچھ چھوڑ چھاڑ باہر بھاگی۔ وہ دونوں اس کے پیچھے
تھیں۔ جبکہ افتخار کھو کر اسی اطمینان سے پلٹ کر
اپنے دوستوں میں جا بیٹھا تھا۔

”ہاں تو میں کیا سنا رہا تھا۔“

♥ ♥ ♥ ♥

وہ کمپیوٹر پر مصروف تھی۔ جب دروازہ ہلکا سا ٹاک
ہوا۔

”ٹیس۔“ کی بورڈ پر انگلیاں چلاتے ہوئے اس
نے کہا تو ملازمہ دروازہ کھول کر اندر آ گئی۔

”بڑی پلٹی آئی ہیں۔“

”اوہ مائی جان۔“ وہ چونکی ”اکیلی ہیں۔“

”نہیں ساتھ میں رائے سلیمان حیدر بھی ہیں۔“

”اور ماما۔ پارٹی سے واپس آ گئیں۔؟“ اس نے
کمپیوٹر آف کرتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ ابھی تک تو نہیں لوٹیں۔“

”ٹھیک ہے تم کو لڈو ٹکس وغیرہ لے کر آؤ اور کھانا
پار ہے؟“ ڈرننگ نیبل کے سامنے کھڑے ہو کر اس
نے بالوں میں برش چلایا۔

"کھانا تو بالکل تیار ہے جی۔"

"ایک دو شیشہ کا اضافہ کر دو۔ وہ لوگ کھانا کھا کر ہی جائیں گے۔" ملازمہ کو ہدایت دے کر وہ ڈرائنگ روم میں آگئی۔

"اسلام علیکم! تائی جان۔"

"جیتتی رہو۔" تائی جان نے اسے محبت سے ساتھ لگا کر پیار کیا۔

"اور آپ کیسے ہیں سلیمان بھائی! گاؤں سے کب آئے۔" وہ سلیمان حیدر کی طرف متوجہ ہوئی۔

"آج صبح ہی لوٹا ہوں۔" وہ مسکرائے۔

"میری بیٹی تو اب مجھے اپنی شکل بھی نہیں دکھاتی۔" تائی اماں نے کہا تو سلیمان بھی بول اٹھے۔

"ہاں بھئی۔ یہ تم کیا کر رہی ہو آج کل۔"

"وہی اسٹڈیز۔" زارا نے قدرے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"میں تو اسے ہاؤس میں نہیں بھاگتی ہو۔"

"کیا کروں سلیمان بھائی! سارا دن تو یونیورسٹی میں گزر جاتا ہے۔ واپسی میں بھی یونہی تاہم نکل جاتا ہے۔ سوچتی تو روز ہوں کہ آج جاؤں گی۔" زارا نے کہا۔ ملازمہ ڈرنک سرود کرنے لگی تھی۔

"کیا ضرورت تھی اتنا بڑھنے کی۔ گریجویٹیشن کافی نہ تھا۔" سلیمان بھائی کو تو پہلے ہی اس کے یونیورسٹی جوائن کرنے پر اعتراض تھا۔

"بالکل کافی نہ تھا۔" وہ فوراً بول اٹھی۔ تو تائی جان نے بھی اس کی حمایت کی۔

"فارس وہ کر گیا کرتی۔ اچھا ہے جب تک رضوان نہیں آجاتا۔ مگر ہے اپنا شوق پورا کر لے۔" زارا جزیب ہو گئی۔ وہ اپنے شوق کو انتظار کا نام نہیں دے سکتی تھی۔

مگر وہ خاموش ہی رہی کہ سلیمان کے سامنے وہ ابھی اپنے کیریئر کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی تھی کہ تائی جان کے قتل کے بعد ہر معاملہ عملاً

سلیمان حیدر کے ہاتھ میں تھا۔ پایا نے اپنے شوق سے لیدر جاکٹ منٹس کا بزنس شروع کیا اور باقی ہر معاملے سے دستبردار ہو کر محض اپنے بزنس پر توجہ دینے لگے۔

سو تائی جان کی ہی طرح جاگیر کے معاملات سلجھاتے سلجھاتے سلیمان لہجے میں ایک حکمانہ پن آلیا تھا۔

اگر زارا کی بات سے وہ اختلاف کرتے تو زارا کے پاس کوئی دلیل بھی نہ تھی کہ پھر کوئی سنی یا ہی گوارہ نہ کرنا۔

وہ پہلے رضوان سے بات کرنا چاہتی تھی۔

"یہ لو۔" تائی جان نے پرس کھٹال کر ایک چھوٹی سی سنہری ڈبیا اس کو دی۔ جس کے شفاف شیشے میں سے دل کی شکل کے ٹاپس نظر آرہے تھے جس پر ڈائمنڈ جڑے تھے۔

"یہ کیا ہے؟"

"رضوان نے بھجوائے ہیں تمہارے لیے۔"

سلیمان مسکرائے۔ اس نے تجسپ کر ڈیہ پکڑ لی۔ رضوان اس سے قبل بھی اسے مختلف گفٹس بھجواتے رہتے تھے۔

"کیا ہے؟"

"اچھا ہے۔" وہ کھڑی ہو گئی۔ "میں کھانا لگواتی ہوں تائی جان۔"

پہلے کمرے میں آکر اس نے ٹاپس سنبھال کر رکھے۔ پھر کچن میں آکر خانساہ کو ہدایت دینے لگی۔ کھانے کے وقت تک ماما اور پاپا بھی آئے تھے۔

"رضوان آجائے تو میں فوراً ہی تارخ لینے پہنچ جاؤں گی۔" کھانے کے دوران تائی اماں نے اچانک کہا۔ پایا نے ایک نظر زارا پر ڈالی۔ پھر لا پرواہی سے بولے۔

"کیا جلدی ہے بھابھی۔"

"جلدی کیوں نہیں۔ بڑا عرصہ ہوا راجہ ہاؤس میں کوئی فنکشن نہیں ہوا۔ اب تو سلیمان کا بیٹا بھی آٹھ برس کا ہو گیا ہے۔"

"رضوان کو آنے تو دیں۔ بچے ایک دو سرے کو دیکھ لیں۔" اچھی طرح سمجھ گئی تو پھر دیکھا جائے گا۔"

زارا کو پہلی بار پایا کی کوئی بات اتنی اچھی لگی۔ سلیمان نے پلیٹ سے نظر ہٹا کر پایا کو دیکھا۔

"نکاح ہو چکا ہے۔" سمجھنے سمجھانے کا وقت تو گزر گیا اب تو رشتہ نبھانے کا وقت ہے۔"

"یہ تیار ہے پر خوردار۔"

"اور آپ اس نے دور کے ساتھ کچھ زیادہ ہی قدم مارنے لگے ہیں۔" سلیمان نے قہقہہ لگایا۔ زارا کو اس کا یوں طنز کرنا بہت برا لگا۔ پایا بھی خاموش ہو گئے تھے۔

ماما نے بات بدلنے کو سلیمان کے آگے سوٹ ڈش رکھ دی۔

کھانے کے بعد زارا اسٹڈی کا بہانہ کر کے اپنے کمرے میں آگئی۔ تائی جان اور سلیمان بہت رات گئے لوٹے تھے۔ سلیمان کو پایا کے ساتھ زمینوں کے معاملات سلجھانے تھے۔ ماما اور تائی جان اپنی اپنی تیاریاں لے کر بیٹھ گئیں۔ ان کے جانے کے بعد زارا ماما کے کمرے میں آئی تو وہ سیف کھولے بند پر زیورات کے ڈبے سجائے دیکھتی تھیں۔

"ماما! کیا کر رہی ہیں آپ۔" ماما نے مسکرا کر ایک سیٹ اس کی طرف بڑھایا۔

"یہ دیکھو۔ کندن کا یہ سیٹ مجھے تمہاری دادی نے رونمائی میں دیا تھا۔ کتنا خوبصورت ہے نا۔"

"ہاں وہ تو ہے۔ مگر آپ یہ سب اس وقت کیوں کھولے بیٹھی ہیں۔" وہ ان کے قریب بیڈ پر بیٹھ گئی۔

"منا نہیں رضوان آنے والا ہے۔"

"آپ تو یوں کہہ رہی ہیں جیسے وہ قتل کی فلاسٹ سے آ رہا ہے۔"

"انشاء اللہ وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔ اس کے ایگزیم تو شروع ہو گئے ہیں۔" انہوں نے ڈبے بند کر کے ایک طرف رکھا اور دو سرا دیکھنے لگیں۔

"اس کے شروع ہوئے ہیں میرے تو نہیں۔" وہ آہستگی سے ڈبے پر انگلی پھیرتے ہوئے بولی۔

"کیا مطلب؟"

"مطلب کہ میرے ایگزیم شروع ہونے میں پورے چھ ماہ باقی ہیں۔"

"تو؟" اب کے ماما نے قدرے حیران ہو کر اسے دیکھا۔

"تو یہ ماما کہ میں اپنی ایجوکیشن کمپلیٹ ہونے سے قبل شادی نہیں کروں گی۔" وہ دو ٹوک لہجے میں بولی۔

ماما نے بہت دھیان سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"اتنا عرصہ تو تیاریوں میں نکل ہی جائے گا۔"

"ماما! میں جو طرز میں ایم اے کھینچنے کے لیے نہیں کر رہی۔" وہ چڑ کر بولی۔

"تم کتنا کیا چاہتی ہو زارا۔" ماما کے لہجے میں ناگواری سی اتری۔

"ماما! میں جاب کرنا چاہتی ہوں۔"

"رائے فیملی کی کسی بھی لڑکی نے اس سے قبل جاب کی ہے؟" ماما نے الٹا اسی سے سوال کیا۔

"تو کیا کرے گی بھی نہیں۔" اس نے جرح کی۔

"زارا؟"

"ماما! ان لوگوں کو یہ قیمتی زیور، کپڑے اور فنکشنز زندگی لگتے ہوں گے۔ مجھے وقت کا ضیاع لگتے ہیں۔ میں کچھ اور کرنا چاہتی ہوں۔ اپنی صلاحیتیں آزمانا چاہتی ہوں۔"

"تمہارے بابا۔"

"کچھ نہیں کہیں گے۔ وہ خامے لہل ہیں۔ میری آزاد ماحول میں تربیت اور ایجوکیشن اس بات کا ثبوت ہے۔" وہ فوراً بولی۔

"سلیمان نہیں مانے گا۔" انہوں نے نیا تھکا کلا۔

"میری شادی سلیمان سے تو نہیں ہو رہی اور رہے رضوان تو ان سے میں خود ہی بات کر لوں گی۔ آئی ہو۔" وہ مجھے با آسانی انڈر اسٹینڈ کر لیں گے۔"

"زارا! ماما نے زچ ہو کر اسے دیکھا۔

ضرورت ہے اس خواری کی۔ آرام سے شادی کر کے لائف انجوائے کرو۔"

"ماما! میں لائف کو اس طرح انجوائے نہیں کر سکتی ہوں جس طرح آپ لوگوں نے کی۔ میری اپنی ترجیحات ہیں۔"

"پتا نہیں کیسی باتیں کرتی ہو تم۔ میری سمجھ میں نہیں آتیں تمہاری باتیں۔" انہوں نے ٹھک آکر سارے ڈبے بند کرنے شروع کر دیے۔ "میدھا ساوا راستہ چھوڑ کر مارے مارے پھرنے میں نبھانے کیا مزا ہے۔" ماما چڑ کر بولیں۔

"اصل زندگی یہی ہے ماں۔"

"یہ ڈبے اٹھا کر سیف میں رکھو۔ میرے تو سر میں درد شروع ہو گیا ہے۔" انہوں نے انگلیوں سے پیشانی دبائی۔

"دباؤں۔" زارا شرارت سے مسکرائی۔
"کوئی ضرورت نہیں۔" ماما نے اسے گھور کر دیکھا۔

"آپ نے میری بات کا تو جواب ہی نہیں دیا۔"

"صبح بات کریں گے۔" انہوں نے ٹالا۔

"اور رات بھر مجھے قائل کرنے کے لیے آپ دلیلیں سوچیں گی۔ بٹ ماما! ایک بات طے ہے۔ میں قائل نہیں ہوں گی۔ مجھے کام کرنا ہے اور وہ میں کر کے رہوں گی۔" وہ مسکھارے سے بولی۔

"جانتی ہوں میں۔" ماما کے لیے میں خفگی در آئی۔

"رضوان آئے تو کہہ دوں گی اس سے سنبھالو زارا کو ہماری نہیں سنتی اب۔"

"اس معاملے میں کسی کی نہیں سنوں گی اور رضوان کی آپ فکر مت کریں۔ وہ میری بات مان لیں گے۔"

"سب اسی کی شہ ہے اور رضوان نے تمہیں ڈانٹنا پس بیچے ہیں۔" ماما کو اچانک یاد آیا۔

"ہاں بھجوائے تو ہیں۔"

"تم نے مجھے دکھائے ہی نہیں۔"

"بھول گئی تھی۔"

"جھوٹ مت بولو۔" ماما اس کی طرف دیکھ کر مسکرائیں۔ "رضوان کا تحفہ بھولنے والی چیز تو نہیں۔"

"آئی سوئیر ماما! واقعی بھول گئی تھی۔ اب دکھاؤں۔؟" وہ کھڑی ہو گئی۔

"نہیں صبح دیکھ لوں گی۔" ماما نے روکا۔

"بیپو لری کا مجھے کوئی خاص شوق نہیں۔ رضوان نے یونہی بھجوا دیے۔"

"محبت ہے اس کی۔ بہت سنبھال کر رکھنا۔"

"یہ رضوان وہاں صرف پڑھتے ہیں یا چاب وغیرہ"

بھی کرتے ہیں۔" زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

"اسے کیا ضرورت ہے۔ سلیمان خاصا پیسہ بھجواتا ہے اسے۔ بہت پیار کرتا ہے رضوان سے۔ رضوان چھوٹا ہی تو تھا۔ جب بھائی صاحب کا قتل ہوا۔ سلیمان نے اسے بچوں ہی کی طرح پالا۔ ایک باپ کی طرح خیال رکھا ہے۔ حالانکہ وہ خود اس وقت کوئی سولہ سترہ برس کا ہو گا۔ مگر شروع ہی سے باپ کے ساتھ اچھے تھا۔ انہی کے ساتھ زمینوں پر جاتا بلکہ وہ جہاں بھی جاتے تھے۔ بڑا بیٹا ہونے کی بنا پر سلیمان کو ساتھ لے کر جاتے تھے۔ سو وہ جاگیر کے سارے اسرار و رموز سمجھ چکا تھا۔ رضوان چھوٹا تھا۔ پھر اس کا راجان بھی نہیں تھا۔ سلیمان نے بھی اسے ان سارے کھیلوں سے دور ہی رکھا۔"

میا پوری تفصیل بتاتے بیٹھ گئی تھیں۔ وہ بغور سن رہی تھی۔ تب ہی پایا آگئے۔

"کیا مذاکرات چل رہے ہیں۔" انہوں نے خوشدلی سے پوچھا۔

"کچھ خاص نہیں۔ میں زارا کو سلیمان کے بارے میں بتا رہی تھی۔"

"سلیمان کے بارے میں کیا بتا رہی تھیں؟"

"پاپا نے چونک کر پوچھا۔"

"میری کہ اس نے بھائی صاحب کے بعد کس طرح جاگیر کو سنبھالا۔ زارا کو یہ سب معلوم ہونا چاہیے۔"

"ہاں بھئی اس معاملے میں تو اس کی صلاحیتیں قابل رشک ہیں۔ اسی کی وجہ سے تو میں سب کچھ بھلائے اپنے بڑے بھائی میں مصروف ہوں۔" انہوں نے بے اختیار تعریف کی۔

"میرا خیال ہے سلیمان بھائی کی کافی تعریفیں ہو چکی ہیں اور رات بھی کافی ہو گئی ہے۔" زارا اٹھ کر بیٹھنے لگی۔

"اور یہ آپ کیا کہہ رہے تھے عمو۔؟" ماما کی طرف متوجہ ہوئیں۔

"میں نے کیا کہہ دیا۔" انہوں نے وارڈ روپ کھول کر تاش ڈیس نکالا۔

"رضوان آئے تو پہلے ایک دوسرے کو سمجھ لیں کوئی تک بھی اس بات کی۔"

"میں نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔" وہ لا پرواہی سے بولے۔

"ایسی باتیں یونہی تو نہیں کی جاتیں۔ کچھ تو تھا آپ کے ذہن میں۔" ان دونوں نے اپنی بحث شروع کر دی تھی۔ زارا نے سیف بند کیا اور اپنے بیڈ روم میں آگئی۔

♥ ♥ ♥ ♥

سر صفدر کی اسائنمنٹ بناتے بناتے زارا نے اچانک سر اٹھا کر کہا۔ "ویسے ایک بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی۔"

"وہ کیا ہے؟"

"افتخار کو عظمیٰ میں کیا نظر آیا۔ جو اس پر مر گیا۔ وہ عظمیٰ کا قائد انداز میں جائزہ لے رہی تھی۔

تب ہی افتخار لا بھری میں داخل ہوا۔ اس کی ڈکاو چاروں طرف گھوم کر ایک بل کو عظمیٰ پر رکھی۔ جو اسے دیکھتے ہی پوری کتاب پر جھک گئی تھی۔ مگر وہ ان کی طرف آئے بچائے دوسری میز کی طرف بڑھ گیا۔

"گو بھئی صاحبو! کمر کس لو۔"

"کیوں۔؟" ایک ساتھ کئی "کیوں" آئے تھے۔

"یونہی بڑھ بڑھنے والی ہے۔"

"بوجھ؟"

"بھگوان! انسداد بڑھ گئی۔"

وہ تینوں بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

"اسد ملک اور سلیم بھادر کے درمیان فساد میں۔ میں ہو گئی ہے۔ میں۔۔۔ ان کے درمیان صدام کی کوشش کر رہا ہوں مگر ناممکن۔ بھگوان ضرور ہو گا۔"

"گلاب کیا ہوا تھا۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"تمہیں نہیں بتا۔ اسد نے سربراہیم کے ساتھ شہر تیزی کی۔ سلیم نے روکنا چاہا تو اس کے گلے پڑ گئے۔ بس دونوں گروپوں میں ٹخن گئی۔ پروفیسر

"رضوان آئے تو پہلے ایک دوسرے کو سمجھ لیں کوئی تک بھی اس بات کی۔"

"میں نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔" وہ لا پرواہی سے بولے۔

"ایسی باتیں یونہی تو نہیں کی جاتیں۔ کچھ تو تھا آپ کے ذہن میں۔" ان دونوں نے اپنی بحث شروع کر دی تھی۔ زارا نے سیف بند کیا اور اپنے بیڈ روم میں آگئی۔

♥ ♥ ♥ ♥

سر صفدر کی اسائنمنٹ بناتے بناتے زارا نے اچانک سر اٹھا کر کہا۔ "ویسے ایک بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی۔"

"وہ کیا ہے؟"

"افتخار کو عظمیٰ میں کیا نظر آیا۔ جو اس پر مر گیا۔ وہ عظمیٰ کا قائد انداز میں جائزہ لے رہی تھی۔

تب ہی افتخار لا بھری میں داخل ہوا۔ اس کی ڈکاو چاروں طرف گھوم کر ایک بل کو عظمیٰ پر رکھی۔ جو اسے دیکھتے ہی پوری کتاب پر جھک گئی تھی۔ مگر وہ ان کی طرف آئے بچائے دوسری میز کی طرف بڑھ گیا۔

"گو بھئی صاحبو! کمر کس لو۔"

"کیوں۔؟" ایک ساتھ کئی "کیوں" آئے تھے۔

"یونہی بڑھ بڑھنے والی ہے۔"

"بوجھ؟"

"بھگوان! انسداد بڑھ گئی۔"

وہ تینوں بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

"اسد ملک اور سلیم بھادر کے درمیان فساد میں۔ میں ہو گئی ہے۔ میں۔۔۔ ان کے درمیان صدام کی کوشش کر رہا ہوں مگر ناممکن۔ بھگوان ضرور ہو گا۔"

"گلاب کیا ہوا تھا۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"تمہیں نہیں بتا۔ اسد نے سربراہیم کے ساتھ شہر تیزی کی۔ سلیم نے روکنا چاہا تو اس کے گلے پڑ گئے۔ بس دونوں گروپوں میں ٹخن گئی۔ پروفیسر

صاحبان الگ ہڑتال کا سوچ رہے ہیں۔" زارا نے بتایا۔ عظمیٰ کل جلدی چلی گئی تھی۔ سو اس سارے ہنگامے سے بے خبر تھی۔

"ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ استاد اسکول کا ہوا یونہی کلا۔ اسٹوڈنٹ کی کسی بھی غلطی پر سرزنش کرنا اس کا حق ہے۔" انعم نے کہا اور پھر سے افتخار کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو کہہ رہا تھا۔

"میں کوشش کروں گا انہیں سمجھانے کی۔ بلاوجہ ہنگامے کا فائدہ بھی کیا ہے۔"

"اسے بہت شوق ہے ہر جھگڑے میں ٹانگ اڑانے کا۔" عظمیٰ جل کر بولی۔

"تمہیں کیوں فکر ہو رہی ہے۔" زارا نے چھیڑا۔

"مجھے کوئی فکر نہیں۔ میں نے یونہی ایک بات کی تھی اور تم اٹھو! آج گھر میں جانا کیا۔؟" عظمیٰ نے ناغم دیکھا تو انعم سے کہہ کر اپنی کتابیں سمیٹنے لگی۔

"میں ڈراپ کر دیتی ہوں۔" زارا بھی اٹھ گئی۔

افتخار انہیں اٹھتے دیکھ کر قریب آیا۔

"بہتر ہے آپ ایک دو دن یونہی نہ آئیں۔"

"کیوں؟"

"بس آثار کچھ اچھے نہیں ہیں۔ پس پردہ عناصر اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کوئی نہ کوئی ہنگامہ ضرور کرا میں گے۔"

"ٹھیک ہے۔" زارا نے کہا۔ انہیں ڈراپ کر کے وہ گھر آئی۔ ماما گھر پر نہیں تھیں۔ معلوم ہوا "رائے باؤس" گئی ہیں۔ زارا نے کھانا کھایا اور سو گئی۔ انہی تو شام داخل رہی تھی۔ وہ لان میں نکل آئی۔

"بی بی! آپ کے لیے پیچی کا جوس لاؤں۔" ملازمہ نے پوچھا۔

"ہاں مگر فریش ہو اور بہت تھکا ہوا ہے۔"

"جی اچھا۔" وہ پیچی پھر رک گئی۔ "وہ بی بی رضوان صاحب کا فون آیا تھا۔"

"کب۔؟" زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔

صاحبان الگ ہڑتال کا سوچ رہے ہیں۔" زارا نے بتایا۔ عظمیٰ کل جلدی چلی گئی تھی۔ سو اس سارے ہنگامے سے بے خبر تھی۔

"ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ استاد اسکول کا ہوا یونہی کلا۔ اسٹوڈنٹ کی کسی بھی غلطی پر سرزنش کرنا اس کا حق ہے۔" انعم نے کہا اور پھر سے افتخار کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو کہہ رہا تھا۔

"میں کوشش کروں گا انہیں سمجھانے کی۔ بلاوجہ ہنگامے کا فائدہ بھی کیا ہے۔"

"اسے بہت شوق ہے ہر جھگڑے میں ٹانگ اڑانے کا۔" عظمیٰ جل کر بولی۔

"تمہیں کیوں فکر ہو رہی ہے۔" زارا نے چھیڑا۔

"مجھے کوئی فکر نہیں۔ میں نے یونہی ایک بات کی تھی اور تم اٹھو! آج گھر میں جانا کیا۔؟" عظمیٰ نے ناغم دیکھا تو انعم سے کہہ کر اپنی کتابیں سمیٹنے لگی۔

"میں ڈراپ کر دیتی ہوں۔" زارا بھی اٹھ گئی۔

افتخار انہیں اٹھتے دیکھ کر قریب آیا۔

"بہتر ہے آپ ایک دو دن یونہی نہ آئیں۔"

"کیوں؟"

"بس آثار کچھ اچھے نہیں ہیں۔ پس پردہ عناصر اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کوئی نہ کوئی ہنگامہ ضرور کرا میں گے۔"

"ٹھیک ہے۔" زارا نے کہا۔ انہیں ڈراپ کر کے وہ گھر آئی۔ ماما گھر پر نہیں تھیں۔ معلوم ہوا "رائے باؤس" گئی ہیں۔ زارا نے کھانا کھایا اور سو گئی۔ انہی تو شام داخل رہی تھی۔ وہ لان میں نکل آئی۔

"بی بی! آپ کے لیے پیچی کا جوس لاؤں۔" ملازمہ نے پوچھا۔

"ہاں مگر فریش ہو اور بہت تھکا ہوا ہے۔"

"جی اچھا۔" وہ پیچی پھر رک گئی۔ "وہ بی بی رضوان صاحب کا فون آیا تھا۔"

"کب۔؟" زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

"جب آپ سو رہی تھیں۔"

"تو مجھے اٹھا دیا ہوتا۔" وہ جھنجھلا گئی۔ اسے رضوان سے بات کرنا تھی۔

"نہی لی! آپ نے خود ہی تو کہا تھا جب آپ سو رہی ہوں تو آپ کو ہرگز نہ اٹھایا جائے۔ ورنہ آپ کے سر میں درد ہو جاتا ہے۔"

"آئندہ رضوان کا فون آئے تو مجھے ضرور ہی جگا دیتا۔ وہ کوئی لاہور سے نہیں امریکہ سے فون کرتا ہے۔"

"جی اچھا۔" اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری۔

"اور کیا کہا تھا؟"

"کہہ رہے تھے چھ بجے دوبارہ فون کروں گا۔"

"اچھا۔" زارا نے ناٹم دیکھا۔ چھ بجنے میں تھوڑا ہی وقت تھا۔

"ٹھیک ہے تم جوس لاؤ۔"

اور جب تک وہ جوس سے فارغ ہوئی۔ رضوان کا فون آلیا تھا۔

"کیسی ہو زارا؟"

"میں ٹھیک ہوں۔ آپ کے ایگزٹ کیسے ہو رہے ہیں۔"

"ہاں اچھے ہیں۔ یہ بتاؤ گفٹ پسند آیا۔"

"اچھا تھا۔" وہ نارمل سے انداز میں بولی۔

"صرف اچھا۔" ان کا لہجہ وانداز میسج تھا۔

"ہاں۔"

"بہت اچھا کب ہو گا۔"

"جب آپ بھائی کے میسج کی جگہ اپنے میسج سے گفٹ خریدیں گے۔" وہ فوراً بولی۔ رضوان ٹھل کر ہنسے پھر سراپنہ والے انداز میں بولے۔

"بہت خوب دیکھو۔ یہ وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔"

"مجھے اسی دن کا انتظار ہے۔"

"اور کچھ؟"

"یہ ان کا مخصوص انداز تھا بات کے اختتام پر ہمیشہ یہی کہتے۔"

"رضوان! آپ بزنس کی ڈگری لے کر کر کیا کریں

گے؟" اس نے اچانک پوچھا۔

"آپ جیسے ہیچین گے۔" وہ ہنسے۔

"میں نے یہ سوال سنجیدگی سے کیا ہے۔"

مسکرائی۔

"ظاہر ہے بزنس کروں گا۔ میرے اپنے کچھ آئیڈیاز ہیں زارا! مجھے وطن آنے دو۔ شاید میں بھی انکل عمید کی طرح اپنا الگ بزنس اشارت کروں۔"

"ہوں۔" وہ کسی سوچ میں ڈوب گئی۔

"کیا سوچنے لگیں۔" رضوان اس کی خاموشی محسوس کر کے پوچھنے لگے۔

"رضوان میں بھی کام کرنا چاہتی ہوں۔"

"کیا گھر کے سارے ملازمین چھٹی پر چلے گئے ہیں۔" انہوں نے برجستہ پوچھا۔

"رضوان! وہ دے دے لیجے میں چینی۔"

"مشرقی خواتین کام کمان کرتی ہی اچھی لگتی ہیں۔"

وہ شریر سے لیجے میں گویا ہوئے۔

"میں فون بند کروں گی۔" وہ خفا ہو گئی تھی۔

"ہو نہ۔" فضول حرکت نہیں۔" انہوں نے سرزنش کی۔

"کہو کیا کرنا چاہتی ہو۔"

"جواب۔"

"کیا امریکہ میں۔"

"ہو نہ۔ پاکستان میں۔"

"تو کرو۔ اب یہاں بیٹھ کر میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔"

"آپ وہیں بیٹھ کر میری ہستمدد کر سکتے ہیں۔"

"ہاں تو کہو نا۔"

"مما کا خیال تھا کہ اس سے قبل خاندان کی کسی لڑکی نے جاب نہیں کی۔ ایک بار پاپا سے بات ہوئی تھی۔ انہوں نے کہہ دیا کام کرنا ہے تو میرے آفس میں آجاؤ۔ لیکن بزنس میرا انٹرسٹ نہیں ہے۔ میں اخبار نویس کرنا چاہتی ہوں۔"

"جہاں تک آنٹی کی بات ہے تو یہ کوئی کلمہ نہیں کہ پہلے کسی نے کام نہیں کیا تو تم بھی نہیں کرو گی۔ اگر تم میں صلاحیت ہے تو ٹھیک ہے آگے آؤ کام کرو۔"

تمہیں سپورٹ کروں گا اور دو سرافیلڈ تو وہی ہونی چاہیے۔ جس میں تمہارا انٹرسٹ ہو۔ جس میں واقعی تمہارے آنے سے کوئی ہلچل ہو۔ تم جو کرنا چاہتی ہو کرو۔ مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔"

"مما کا خیال تھا سلیمان بھائی اعتراض کریں گے۔"

"ہے لی۔ میں ان سے بات کر لوں گا۔ وہ میری بات نہیں ٹالتے۔"

"تیننگ پور رضوان! آپ نے تو میری پرابلم حل کر دی۔" وہ خوش ہو گئی تھی۔

"یہ کوئی پرابلم نہیں تھی اور ذرا سی بات پر پریشان مت ہو جایا کرو۔"

"تیننگس آگین اینڈ گڈ بائے۔"

"کام تو مجھے لرتا ہی تھا رضوان حیدر۔ بس میں نے سوچا یہ معاملہ افہام و تفہیم سے سلجھ جائے تو اچھا ہے۔" اس نے موبائل آف کر کے سوچا۔ پھر انعم کا نمبر ڈائل کرنے لگی۔ "دوسری طرف انعم کی امی تھیں۔"

"کیسی ہو زارا بیٹا۔" وہ شائستگی و شفقت سے پوچھنے لگیں اور ساتھ ہی شکوہ کیا۔ "تم تو کبھی آتی ہی نہیں ہو۔"

"بس آنٹی، کسی دن چکر لگاؤں گی۔ انعم ہے۔"

"میں ابھی سمجھیں ہی فون کرنے والی تھی۔"

ریپور فوراً ہی انعم کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا تھا۔

"خیریت تو تھی۔"

"مونی موز ہو رہا تھا۔ عظمیٰ بھی پیس ہے۔" اس نے اطلاع دی۔

"تم لوگوں کے تو مزے ہیں یا۔ کتنے پاس پاس گھر ہیں۔"

"گور تمہارے پاس اپنی ذاتی گاڑی ہے۔"

"مطلب؟"

"مطلب یہ کہ آجاؤ۔" عظمیٰ کی آواز ابھری۔

"اس وقت۔" وہ سوچ میں ڈوبی۔

"ہم نے سوچا تھا مل کر اسٹڈی کریں گے۔ مگر اس

انعم کی تو زبان۔۔۔ بتا نہیں کس چیز کی بنی ہے۔"

"اگرچہ شل میٹرل کی ہے۔" عقب سے انعم چکی۔

"آجاؤ زارا! ہم مووی دیکھنے کا پروگرام بناتے ہیں۔"

"بہت خوب آئی ہو کمپائن اسٹڈی کے لیے اور دیکھی مووی جاری ہے۔"

"سب اس انعم کی کارستانی ہے۔ تو تم آرہی ہو۔"

"آہ ہاں۔" اس نے کچھ سوچ کر کہا۔ گھر پر پور ہونے سے بہتر تھا کہ ان کے ساتھ انجوائے کیا جائے۔

♥ ♥ ♥ ♥

"کل رضوان کا فون آیا تھا۔" اگلے دن اس نے مماکو بتایا۔

"کیا کہہ رہا تھا؟"

"زارا عمید کوئی بات کہے اور وہ پوری نہ ہو۔ تو ممکن نہیں۔"

"کیا مطلب۔؟" مما پوچھیں۔

"مطلب یہ کہ میں نے ان سے بات کر لی تھی اور رضوان کو میری جاب پر کوئی اعتراض نہیں۔" وہ مطمئن انداز میں مسکرا رہی تھی۔ مما سر تھام کر رہ گئیں۔

"تم سے پہلے ہی بات ہو گئی اور میں سوچ رہی تھی۔ اسے فون کر کے منع کر دوں گی۔" انہوں نے بے چارگی سے کہا تو وہ کھلکھلا کر ہنس دی۔

"تو یہ ارادے تھے آپ گے۔ لیکن دیکھ لیں زارا عمید جب کچھ کرنے کی ٹھان لیتی ہے تو پھر اس کے راستے کی ساری رکاوٹیں خود بخود دور ہو جاتی ہیں۔"

"خدا کا شکر ادا کیا کرو۔" مما نے بے اختیار اسے ٹوکا۔

"وہ تو کرتی ہوں مما! ہمیشہ ہی کرتی ہوں۔ جتنا اس نے مجھے نوازا ہے۔ کل میں انعم کی طرف گئی تھی۔ اسے بتایا تو انعم ٹھنکے لگی۔ کتنی خوش قسمت ہو تم جو چاہتی ہو پالیتی ہو اور خدا نے میری ہمیشہ پر خواہش پوری کی ہے۔" وہ آسودگی سے مسکرا رہی تھی۔

"اپنی کتنی پروا ہے اور ہماری؟" ممانے نقلی سے اسے دیکھا۔

"آپ کی بھی پروا ہے۔ اسی لیے تو کہہ رہی ہوں اب آپ آرام سے میری شادی کی تیاریاں کریں کیونکہ اب کافی وقت ہے آپ کے پاس۔" وہ انہیں چھیڑتے ہوئے بولی۔ ممانہ اسے گھور کر رہ گئی تھیں۔ تب ہی ملازمہ فون لے کر آئی۔

"انعم بی بی کا فون ہے۔" ملازمہ نے بتایا۔ ممانہ اپنے کمرے میں چلی گئیں۔

"ہیلو! کیا آج پھر کسی میووی کا پروگرام ہے۔" اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"تمہیں کچھ پتا چلا۔" انعم نے چھوٹے ہی فون میں کہا۔

"کیا؟" زارا نے حیرت سے پوچھا۔ آج وہ یونیورسٹی نہیں گئی تھی۔ سارا دن یونٹی کھر میں بور ہوئی رہی۔

"افتخار کو گولی لگ گئی ہے۔" "کیا! کیسے؟" وہ چیخ ہی تو اٹھی۔

"وہ اسد کو سمجھانے گیا تھا۔ وہیں جھگڑا ہو گیا۔" "تمہیں کس نے بتایا۔"

"آنا مکس ڈپارٹمنٹ میں میرا جو کزن ہے اس نے ابھی فون کیا ہے۔" انعم بہت پریشان تھی۔

"یونیورسٹی میں ہنگامہ ہوا ہے؟" "نہیں باہر۔ لیکن اب ضرور ہو گا۔ سلیم سخت غصے میں ہے۔ افتخار کے دوست بھی بچھڑے ہوئے ہیں۔"

"اسد غائب ہو گیا ہے۔" "اور افتخار؟"

"وہ ابھی تک اسپتال میں ہے۔" "عظمیٰ کو بتایا۔" زارا کو اچانک خیال آیا۔

"ہاں ابھی بتایا ہے۔ وہ تو بالکل چپ ہو گئی۔" "اچھا تم اور عظمیٰ تیار رہو۔ میں آتی ہوں ہاسپٹل چلتے ہیں۔" زارا نے فون بند کیا۔ پھر بھاگتی ہوئی ممانہ کے بیڈ روم میں آئی۔

"ممانہ! اپنی گاڑی کی چابی دے دیں۔ مجھے ابھی

ہاسپٹل جانا ہے۔"

"کیوں۔" وہ بری طرح چونکیں۔ "خیریت تو ہے نا۔"

"خیریت نہیں ہے۔ وہ میرا کلاس فیلو ہے ناں لگ گئی ہے۔" زارا نے جلدی سے بتایا۔

"اوہ نو۔" ممانہ کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ زارا نے نیبل پر رکھی چابی اٹھائی۔

"معلوم نہیں ممانہ! کتنی دیر ہو جائے۔ مجھے عظمیٰ اور انعم کو بھی پک کرنا ہے۔"

"عظمیٰ انعم کے گھر ہی مل گئی تھی۔ وہ لوگ ہاسپٹل پہنچے تو پتا چلا۔ وہ آئی۔ سی۔ یو میں ہے۔ گولی اس کے سینے پر لگی تھی۔ آپریشن کے بعد گولی نکال دی گئی۔ مگر ابھی اس کی حالت خطرے سے باہر نہ تھی۔"

اسنوڈ ٹمس کی بھرمار تھی۔ سلیم اور آصف سخت غصے میں تھے۔

"ہم اسے چھوڑیں گے نہیں۔" سلیم ہتھیلی پر مار کر دھاڑا۔ "وہ کیا سمجھتا ہے۔ اگر ہم جھگڑے سے بھاگتے ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم ہزل ہیں۔"

"دعا کریں۔" نجانے اس وقت کس کی دعا اس کی زندگی بن جائے۔ "ساجد نے آہستگی سے کہا۔"

زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔ پھلکے پڑتے چہرے پر لرزتے لب جن پر ایک ہی دعا چل رہی تھی۔ سرخا اسنوڈ ٹمس کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش میں لگے تھے۔

"جب تک اسد گرفتار نہیں ہوتا۔ ہم کلاسز کا بائیکاٹ کریں گے۔" سلیم بہادر نے فیصلہ سنایا۔ انھوں نے یہ گولی اسی کی وجہ سے ہی تو کھائی تھی۔ وہ بہت جذباتی ہو رہا تھا۔ سرخا تھک کر ان کی طرف آئے۔

"آپ لوگ گھر چل کر دعا کریں۔ اس وقت اسے صرف دعاؤں کی ضرورت ہے۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔ افتخار ابھی انڈر آبرزویشن تھا اور وہ تینوں زیادہ دیر یہاں نہیں رکھ سکتی تھیں۔

"پلیز ساجد! ہمیں فون کر کے ضرور بتانا۔" اس نے

تائیدی۔ پھر عظمیٰ کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔
”چلو عظمیٰ۔“

”ایسا تو نہیں ہونا چاہیے تھا۔“ وہ زیر لب
برسرِ پاکی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ انعم نے اسے تسلی
دی۔ تو وہ مرے مرے قدموں کے ساتھ ان کے ساتھ
چل دی۔

”اسے کیا ضرورت تھی۔ صلح کا علمبردار بننے کی۔“
انعم نے جھنجھلا کر کہا۔ زار نے گاڑی کالاک کھولتے
ہوئے اسے دیکھا۔

”وہ ایسا ہی ہے یہ ہم سب جانتے ہیں۔“
”ہاں جانتے ہیں اور یہ بھی سمجھتے ہیں کہ اس کی
نیت نیک تھی مگر کیا فائدہ ہوا۔ النانہ جی جانِ خطرو میں
ڈال بیٹھا ہے۔ والدین کا اکلوتا بیٹا۔ نجانے کیا حال ہو
رہا ہو گا ان کا۔“

”اسے کچھ نہیں ہو گا۔ میرا دل کہتا ہے۔ تم بس دعا
کرو۔“ اس پورے عرصے میں عظمیٰ پہلی بار کہیں
بے ہوش تھی۔ پھر ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی
تھی۔ سارا راستہ وہ لوگ خاموشی سے اپنی اپنی سوچوں
میں گم رہی تھیں۔ وہ انہیں ڈراپ کر کے گھر آئی۔
”کیا ہوا ٹھیک تو ہے تمہارا کلاس فیلو۔“ ممانے
پوچھا۔

”خو ممان! اس کی حالت بہت سیریس ہے۔“ وہ افسردہ
کی تھی۔

”اوہ۔“ ممان بھی پریشان ہو گئیں۔ وہ اپنے کمرے
میں آگئی۔ مگر وقت گویا ٹھم سا گیا تھا۔ ایک ایک منٹ
ٹھہر ٹھہر کر گزر رہا تھا۔ زار کا دھیان عظمیٰ کی طرف چلا
گیا۔ بالکل پیلا تھا اس کا چہرہ ایک خوف تھا اس کی
نگاہوں میں۔

”شاید یہ حادثہ عظمیٰ کے دل کو نرم کر دے۔“ زار
نے ایک بل کو سوچا۔ شام تک وہ کئی بار ہاسپٹل بھی
فون کر چکی تھی اور جب شام کو ساجد نے یہ خوشخبری
سنائی کہ افتخار کی حالت اب قدرے بہتر اور خطرے
سے باہر ہے تو اس نے فوراً عظمیٰ کو فون کیا تھا۔



”کیسی طبیعت ہے اب تمہاری۔“ زار نے
خوبصورت سا بکے بیڈ سائیڈ پر رکھا۔ افتخار مسکرا دیا۔

”اب بالکل ٹھیک ہے۔“ افتخار نے زار کے
عقب میں مضطرب سی عظمیٰ کو دیکھا۔ عظمیٰ نے بس
ایک نظر ہی افتخار کو دیکھا تھا۔ اسے ڈراپ کی تھی۔
چہرے کی رنگت میں پیلاہٹ مگر آنکھوں کی چمک اور
لب لہجہ کی تازگی اب بھی وہی تھی۔ زار ابس دی۔

”گولی نے بھی تمہارا کچھ نہیں بگاڑا۔“
”کمینٹ دل کے پاس سے گزر گئی۔ دل میں ہستی
تو شاید کچھ بگڑی جاتا۔“ وہ مسکرایا۔

”اللہ نہ کرے۔“ عظمیٰ بے ساختہ بولی۔ افتخار کا
قہقہہ برخواستہ تھا۔ دوسرے بل سینے میں اٹھتی نہیں نے
اسے لب بچھینے پر مجبور کر دیا۔

”مجھے معلوم ہوتا کہ ایک ذرا سی گولی یہ کام کرے
گی تو میں پہلے ہی کہا چکا ہوتا۔“ تھوڑی دیر کے بعد وہ
مسکرا کر بولا تھا۔ عظمیٰ پیش ہو گئی۔

”مفضل مت بولو افتخار! تم تو یوں کہہ رہے ہو جیسے
ہاسپٹل کی نہیں سردرو کی گولی کھائی ہے۔“ زار نے
گھورا۔

”اب تو مجھے بھی یہی لگتا ہے۔“ اس کے چہلے پر
زار نے نظروں ہی نظروں میں سرزنش کی۔

”گھور کیوں رہی ہیں۔ میں تو صرف یہ کہتا ہوں۔
کسی کی دعا میں ہمیں بچا گئیں۔“ وہ معصومیت سے
بولا۔

”کسی کی کیوں۔ ہم سب نے دعائیں کی تھیں۔“
”چلیں یہ کریڈٹ آپ لے لیں۔“

”لیکن تمہیں پرانے چمڈے میں پڑنے کی
ضرورت کیا تھی۔“ زار نے پوچھا تو وہ سنجیدہ ہو گیا۔
”وہ مسلمان بھائیوں کے درمیان صلح کروانا ہر
مسلمان کا فرض ہے۔“

”اچھا فرض نبھایا۔ گولی کھا کر آگئے۔“
”یہ ان کا فعل ہے۔“ وہ متانت والا پروائی سے
بولا۔

”یہ وہ دور نہیں ہے افتخار۔“

”ہاں یہ کیوں تو کی طرح آنکھیں بند کر کے بیٹھ جانے
کا دور ہے۔ مگر کب تک۔ کب تک ہم دور بیٹھے
محض تماشا شائی بنے اپنے لوگوں کے ہاتھوں اپنے ہی
لوگوں کے گرجان بچنے دیکھیں گے۔ کب تک محترم
اساتذہ کی بے عزتی برداشت کریں گے۔“

”تو تم کیا کرو گے؟۔“
”احتجاج، کوشش، امن و صلح کی کوشش، اتنا جتنا
میرے بس میں ہے۔“ وہ غصے سے بچے میں گویا ہوا۔

زار ایک بل کو چپ ہو گئی پھر سر جھٹک کر بولی۔
”اب تم سے بحث کون کرے۔“
”بحث مت کرو۔ عبادت کرو۔“ وہ اطمینان سے
بولا۔ ”مگر کیا پھول عظمیٰ کی زبان بچ کر خریدے تھے۔“

وہ فوراً ہی لہجہ بدل کر بولا تھا۔ عظمیٰ نے چونک کر سر
اٹھایا۔ زار ابس دی۔
”عظمیٰ کی زبان کھلوانا تمہارا کام ہے۔ میں ابھی
آئی ہوں۔“ وہ عظمیٰ کو کوئی بھی موقع دے بغیر یا ہر نکل
آئی اور کارڈیڈور کے اختتام پر سیڑھیوں کے پاس کھڑی
ہوئی۔

”اے آپ۔۔۔“ زار اچونک کر پٹی۔ پھر اپنے
ساتھ زین العابدین کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر شکن
سی ابھر آئی۔

”آپ یہاں؟۔“
”کیوں میں یہاں نہیں آسکتی۔“ زار کے لہجے میں
بلا کی اجنبیت تھی۔

”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“ وہ جھل سا ہو گیا۔
”آپ شاید افتخار کی عبادت کے لیے آئی ہیں۔“
”بالہ۔“ وہ مختصراً بولی اور ٹیلے میں لگے پھول
دیکھنے لگی۔

”میں بھی اسی کی عبادت کے لیے آیا تھا۔“ کچھ دیر
کے بعد وہ بولا۔ زار نے نظروں کا زاویہ بدل کر قدرے
چپت سے اسے دیکھا۔ ہمیشہ کی طرح اس کی بارہا
آنکھوں سے ایک نامعلوم سی الجھن مترشح تھی۔

”وہ شاید اندر ہے۔“ زار کا لہجہ ذرا سائری لیے
”یہ وہ دور نہیں ہے افتخار۔“

”ہاں یہ کیوں تو کی طرح آنکھیں بند کر کے بیٹھ جانے
کا دور ہے۔ مگر کب تک۔ کب تک ہم دور بیٹھے
محض تماشا شائی بنے اپنے لوگوں کے ہاتھوں اپنے ہی
لوگوں کے گرجان بچنے دیکھیں گے۔ کب تک محترم
اساتذہ کی بے عزتی برداشت کریں گے۔“

”تو تم کیا کرو گے؟۔“
”احتجاج، کوشش، امن و صلح کی کوشش، اتنا جتنا
میرے بس میں ہے۔“ وہ غصے سے بچے میں گویا ہوا۔
زار ایک بل کو چپ ہو گئی پھر سر جھٹک کر بولی۔
”اب تم سے بحث کون کرے۔“
”بحث مت کرو۔ عبادت کرو۔“ وہ اطمینان سے
بولا۔ ”مگر کیا پھول عظمیٰ کی زبان بچ کر خریدے تھے۔“
وہ فوراً ہی لہجہ بدل کر بولا تھا۔ عظمیٰ نے چونک کر سر
اٹھایا۔ زار ابس دی۔
”عظمیٰ کی زبان کھلوانا تمہارا کام ہے۔ میں ابھی
آئی ہوں۔“ وہ عظمیٰ کو کوئی بھی موقع دے بغیر یا ہر نکل
آئی اور کارڈیڈور کے اختتام پر سیڑھیوں کے پاس کھڑی
ہوئی۔
”اے آپ۔۔۔“ زار اچونک کر پٹی۔ پھر اپنے
ساتھ زین العابدین کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر شکن
سی ابھر آئی۔
”آپ یہاں؟۔“
”کیوں میں یہاں نہیں آسکتی۔“ زار کے لہجے میں
بلا کی اجنبیت تھی۔
”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“ وہ جھل سا ہو گیا۔
”آپ شاید افتخار کی عبادت کے لیے آئی ہیں۔“
”بالہ۔“ وہ مختصراً بولی اور ٹیلے میں لگے پھول
دیکھنے لگی۔
”میں بھی اسی کی عبادت کے لیے آیا تھا۔“ کچھ دیر
کے بعد وہ بولا۔ زار نے نظروں کا زاویہ بدل کر قدرے
چپت سے اسے دیکھا۔ ہمیشہ کی طرح اس کی بارہا
آنکھوں سے ایک نامعلوم سی الجھن مترشح تھی۔
”وہ شاید اندر ہے۔“ زار کا لہجہ ذرا سائری لیے

ہوئے تھا۔ نجانے کیوں زار کو وہ اس بچے کی طرح
لگا۔ جسے کوئی چیز سمجھ میں نہیں آ رہی اور وہ کسی کی مدد
کے بغیر اسے سمجھنے کی کوشش کر رہا ہے۔

”میں جا ہی رہا تھا۔“ وہ پزل سا ہو کر اندر کی طرف
بڑھ گیا۔ وہ بہت اچھی چہرہ شناس نہ تھی۔ مگر نجانے
کیوں اسے ذہن ایک سادہ حساس اور کنفیوژڈ
نوجوان لگا تھا۔ وہ بے خیالی میں اسے سوچے گئی۔ جب
عظمیٰ نے اسے پکارا۔

وہ چونک کر پٹی۔
”چلیں۔“ زار نے پوچھا تو عظمیٰ نے اثبات میں
سر ہلادیا۔ وہ زار کو پہلے ہی کی طرح پریشان لگی۔
”کیا کہا اس نے۔“

”کچھ نہیں کو چلیں۔“ عظمیٰ نے ہستکی سے کہا تو
زار نے اسے گریڈ نے کی کوشش نہیں کی اور نہ عظمیٰ
نے اسے کچھ بتایا تھا۔

”کچھ نہیں کو چلیں۔“ عظمیٰ نے ہستکی سے کہا تو
زار نے اسے گریڈ نے کی کوشش نہیں کی اور نہ عظمیٰ
نے اسے کچھ بتایا تھا۔

باہر ہلکی رم جھم ہو رہی تھی اور کفے میرا میں گرا
گرم بھٹیس چل رہی تھیں۔ کاسز ہوئی نہیں تھیں
اور وہ لوگ اگر بچھتا رہی تھیں۔

”خواتین! آئے۔“ انعم سب سے زیادہ بے زار
تھی۔

”چلتے ہیں۔ جوس تو پی لیں۔ اتنی پاس لگ رہی
ہے۔“ وہ دروازے کے ساتھ والی ٹیبل کچر کر بیٹھ
گئیں۔ زار کی نظروں نے عین ساتھ والی ٹیبل پر
زین کو اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھ دیکھا۔ زین
نے ایک اجنبی سی نظر اس پر ڈالی۔ پھر ساتھ والے
لوگ سے باتیں کرنے لگا۔ کچھ دنوں سے اس نے
زار کو ٹھنکی بانہہ کر دیکھا چھوڑ دیا تھا۔

”لیکن تم کئی کہاں تھیں۔ اس دن افتخار کو دیکھنے
ہاسپٹل بھی نہیں آئیں۔“ زین کی طرف سے اپنی
توجہ مکمل طور پر ہٹا کر اس نے انعم کو دیکھا۔
”بس مسمان آگئے تھے تو امی نے نکتے ہی نہیں
دیا۔“ جوس کا سب سے کرا انعم نے بتایا۔

”کیس خاص مسمان تو نہیں آگئے۔“ عظمیٰ

مسکرائی۔

"ہماری ایسی قسمت کہاں؟" اس نے ایک لمبھی سانس بھری۔ "چندی والی خالہ آئی ہیں۔" وہ جن کے بیٹے ڈاکٹر ہیں۔ "عظمیٰ کو اس کے سارے رشتے داروں کے بارے میں معلومات تھیں۔" ہاں۔ "انہم نے منہ بنایا۔" اس لیے تو امی بلکان ہوئی جارہی ہیں۔ ان کے سامنے یہ ثابت کرنے کو کہ خاندان بھر میں مجھ سے زیادہ خوبصورت، سلیقہ مند، سکھ اور باحیا لڑکی کوئی نہیں۔ گھر کا بجٹ الگ خراب ہو رہا ہے اور میں آدمی رہ گئی ہوں۔ تو میرے کباب بناتے بناتے لیکن یہ بات طے ہے۔ خالہ کبھی اپنے بیٹے کا رشتہ میرے ساتھ نہیں کریں گی۔

پوچھا۔

"بھئی بات کسی کی نہیں ہے۔ آج کل ہوا کی ایسی چلی ہے۔ خالہ کا بیٹا اب اچھی جاب پر ہے۔ وہ کسی امیر خاندان میں ہی رشتہ کرنے کی خواہش کریں گی۔ ویسے بھی اڑنی اڑنی سنی ہے کہ وہ اپنے بیٹے کے لیے ڈاکٹر ہو کی خواہش رکھتی ہیں۔" انہم نے سینڈویچ اٹھایا۔

نے پوچھا۔

"ایک آس ایک امید، وہی ماؤں والی خصوصیات مانتے ہیں۔ جب تک دنیا بھائی کیسے ایجنج۔ نہیں ہو جاتے۔ وہ ایسی کوششیں کرتی رہیں گی۔ ویسے میں نے اس سے بد مزہ سینڈویچ بھی نہیں کھائے۔" انہم نے بات کا رخ بدلا۔

"ہاں کچھ عجیب سے ہیں۔" زارا نے سینڈویچ الٹ لٹ کر دیکھا۔

"چلیں پھر ابھی پانچ منٹ میں ایک پوائنٹ ٹکے گا۔" عظمیٰ نے جوس ختم کیا۔ تب ہی زین العابدین کے ساتھ بیٹھے لڑکے اٹھ کر چلے گئے۔ وہ کچھ لمحے انہیں دیکھتا رہا۔ پھر کچھ متذبذب سا اٹھ کر قریب آگیا۔

"میں یہاں بیٹھ جاؤں۔"

انہم اور عظمیٰ نے زارا کو دیکھا۔ وہ خاموش ہی رہی۔

"بیٹھ جاؤ بھائی، یہ کرسی ہم گھر سے نہیں لے کر آئے۔" انہم نے کہا تو ایک ہلکی سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر بکھری۔ وہ کرسی حسیٹ کر بیٹھ گیا۔

"ہاں بھئی بولو کیا پر اب ہم ہے تمہارے ساتھ۔" انہم کچھ شرمیلے ہوئے۔

"براہم تو کوئی نہیں ہے۔" وہ کچھ گھبرا کر زارا کو دیکھنے لگا۔

"تو پھر۔" انہم خواہ مخواہ ہنس دی۔

"مجھے ان سے بات کرنی ہے۔" اس نے زارا کی طرف اشارہ کیا۔

"گویا ہم یہاں سے جاتے ہیں۔"

"میں نے یہ تو نہیں کہا۔" وہ کچھ زیادہ پر اعتماد نظر نہیں آ رہا تھا۔

"اچھا انہم ہم چلتے ہیں۔" عظمیٰ بے زاری سے کہہ کر اٹھ گئی۔ وہ آٹ سارا دن اسی موڈ میں رہی تھی۔

"اچھا بھئی ہم تو چلتے ہیں اور زمین تم ان سے بات کر لو۔" انہم نے مسکراتے ہوئے اپنا بیگ سنبھالا اور عظمیٰ کے ساتھ چلی گئی۔ زارا مکمل طور پر زمین کی طرف متوجہ ہوئی۔

"کو۔"

زمین۔ کچھ لمحے متذبذب سا اسے دیکھتا رہا۔ پھر سر جھکا کر میز کی سطح کو ناخن سے کھرچنے لگا۔

"زمین! میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ مجھے گھر جانا ہے۔" کچھ دیر انتظار کے بعد زارا کو کھانا پڑا تو زمین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"جب میں نے آپ کو پہلی بار دیکھا۔ تو مجھے لگا میں نے آپ کو پہلے بھی نہیں دیکھا ہے۔"

"یہ کوئی ایسی بات نہیں۔ اکثر تو لوگوں سے مل کر ہمیں یہی احساس ہو جاتا ہے۔" زارا کو اس جملے پر خاصی کوفت ہوئی تھی۔

"میرا وہ مطلب نہیں۔ میں آپ کے بارے میں

جاننا چاہتا تھا۔"

"ڈپارٹمنٹ کے کسی بھی بندے سے پوچھ لیتے تو تمہیں میرے بارے میں بتا سکتا ہے کیونکہ مجھے یہاں پڑھتے ہوئے تقریباً ڈیڑھ سال کا عرصہ گزر گیا ہے۔"

"ہاں۔" وہ چپ سا ہو گیا۔ پھر آہستگی سے بولا۔

"انہم میں کچھ اور جاننا چاہتا تھا۔"

"کچھ اور کیا؟" زارا کے لبوں پر مسکراہٹ بکھری۔

"آپ شاید میری بات کو مذاق سمجھ رہی ہیں۔" وہ خائف سا ہو گیا۔

"تم نے ابھی کوئی بات ہی نہیں کی۔ نہ سنجیدہ نہ مزاحیہ۔ ابھی تو تم صرف تمہید باندھ رہے ہو اور میں سن رہی ہوں حالانکہ مجھے جانتا ہے۔"

"میں جانتا ہوں کہ آپ میرے بابا سے مل لیں۔" اس نے اچانک سراٹھا کر کہا۔ زارا حیران سی رہ گئی۔

"کیوں؟"

"کیونکہ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔"

زارا کچھ حیران ہوئی۔ پھر بے اختیار پوچھنے لگی۔

"یہ وہ مجھے جانتے ہیں؟"

"وہ آپ سے ملے نہیں لیکن وہ آپ کو جانتے ہیں۔"

"یہ؟"

"وہ اسے مسلسل حیران کر رہا تھا۔" یہاں انہیں جانتی ہوں؟"

"شاید ہاں شاید نہیں۔" وہ پھر سے کھینچ کر نظر آیا۔

"آپ ان سے ملیں گی تو وہ آپ کو بتا دیں گے۔ کیا آپ ان سے ملیں گی؟" اس کے لیے میں ایک آہ نکال چکی۔

زارا کچھ لمحے اسے دیکھتی رہی۔ پھر کھڑی ہو کر اپنی فائل اور بیگ اٹھالیا۔

"نہیں۔" اس کے سوال کا مختصر سا جواب دے کر وہ رن نہیں چلی گئی۔ اسے اچانک لگا کہ سامنے بیٹھا شخص محض اسے سسپنس میں جکڑا کرنے کے لیے بکواس کر رہا ہے۔ اس نے یہ بھی نہ دیکھا کہ زمین کی آنکھوں میں جاگتی ہوئی آس پر کسی تیزی سے مایوسی کی

دھند بکھری تھی۔ زارا گھبراتی تو ماما بھی اسی وقت لپٹی تھیں۔

"کہاں سے آرہی ہیں آپ؟"

"بس یہیں رائے باؤس تک گئی تھی۔" انہوں نے پرس ملازمہ کو تھمایا۔ پھر زارا سے پوچھنے لگیں۔

"تمہیں کھانا کھانا دیا۔"

"نہیں۔ ابھی تو آئی ہوں۔"

"فاطمہ کھانا گاؤ۔" انہوں نے پکار کر کہا۔

"کیا بات ہے ماما؟ آپ کی ساری دلچسپیوں اور مشغول کا گڑھ "رائے باؤس" میں کر رہ گیا ہے۔ کیسے میرے خلاف کوئی سازش تو نہیں ہو رہی۔" اس نے مشکوک نظروں سے ماما کو دیکھا۔ تو وہ مسکرا دیں۔

"ہو بھی سکتی ہے۔"

"مطلب؟" اس نے حیران ہو کر پوچھا۔

"مطلب یہ کہ رضوان آ رہا ہے۔" وہ بہت خوش تھیں۔

"ارے کب؟" زارا نے بے ساختہ پوچھا۔

"اگلے مہینے۔"

"اس بات تو بات ہوئی تھی ہماری۔ تب تو اس نے ایسا کوئی پروگرام ظاہر نہیں کیا تھا۔"

"اس کے آتے ہی رخصتی کی باتیں طے ہو جائے گی۔" ماما نے گویا اس کی بات سنی نہیں۔

"ماما! آپ کو پتا تو ہے۔"

"پتا ہے اور ہم نے بھی سب طے کر لیا ہے۔ شادی کے بعد تم دونوں جو چاہو کرو۔ بس والدین کو اپنے فرض سے سبکدوش ہونے دو۔" وہ واقعی سب طے کیے بیٹھی تھیں۔

"ماما! آپ کو کتنی جلدی ہے مجھے اس سہ سے نکالنے کی۔"

"تم ایسے جتنے استعمال کر کے مجھے ہرگز اموشنل نہیں کر سکتیں۔" ماما نے ٹھہرا۔

"تو کس طرح اموشنل ہوں گی۔"

"بیٹا! انسان کی زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں اور میں چاہتی ہوں۔ تمہیں اپنی زندگی میں دلہن بننے دیکھ

اول۔ ”مما ایک دم سنجیدہ ہوئی تھیں۔ زار نے انہیں دیکھا اور حلقی بھرے لہجے میں بولی۔
”اب آپ مجھے اموشن کر رہی ہیں۔“
”اور تم ہو بھی گئی ہو۔“ ”مما نے کہا تو وہ ہنس دی تھی۔“

♥ ♥ ♥
زین اس سے اگلے دن یونیورسٹی نہیں آیا تھا اور اس سے اگلے اور پھر بہت سے دن۔ انہم کئی بار حیران ہو کر بوجھ چکی تھی۔
”کمال کیا تمہارا وہ زین العابدین؟“
زارا کندھے اچکا کر رہ جاتی کہ وہ خود حیران تھی۔
اس دن بھی انہم نے کہا تو وہ چڑ گئی۔
”مجھے کیا معلوم۔ میں تو اس نام کے علاوہ جانتی بھی نہیں ہوں۔“
”اچھا بابا۔ میں نے یونیورسٹی پوچھ لیا تھا۔“ ”انہم نے کہا تو زارا عظمیٰ کی طرف متوجہ ہوئی جو بے حد خاموشی سے گھاس کی پتیاں نوچ رہی تھی۔
”تمہیں کیا ہوا ہے۔“ زارا نے اپنی نوٹ بک اس کے ہاتھ پر ماری۔ تو وہ ہنس کر طرح چو گئی۔
”نہیں کچھ بھی تو نہیں۔“

”میں آج شام ہاسپٹل جاؤں گی تم لوگ چلو۔“
”مجھے تو ہرگز اجازت نہیں ملے گی۔ ایک دفعہ ہی مشکل سے ملی تھی۔“ ”انہم نے منہ بنا کر کہا تو زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔
”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ سپاٹ لمبے میں گویا ہوئی۔
”کیوں؟“ ”زارا کو کبھی کبھی اس کے منہ پر حیرت سی ہوتی تھی۔
”میں اسے کسی غلط فہمی کا شکار نہیں کرنا چاہتی۔“
”عظمیٰ! تم کس سے ڈرتی ہو؟“ ”زارا نے خیر سے اسے دیکھا۔ عظمیٰ نے سر اٹھا کر ٹیلے امبر پر اڑتے پرندے کو دیکھا۔ پھر آہستگی سے بولی۔
”محبت کے رستے میں بڑی کھنٹائیاں ہیں اور میں

بہت بزدل! جب منزل تک پہنچنے کا حوصلہ نہیں ہے تو رخت سڑکیوں باندھوں۔ جب قدم سے قدم نہیں ملا سکتی تو ہاتھ تھام کر دوڑوں۔ اے کسی دور ہے پر لا کھڑا کرنے سے بہتر ہے کہ خاموش رہوں۔ اے کوئی زار راہ نہ تمہاؤں۔ کبھی تو تھک کر پلٹے گا۔“ اس کا لہجہ بہت عجیب سا تھا۔
”کیا یہ سب ممکن ہے۔“
”ہنس ایک کوشش۔“ ”وہ کھڑی ہو گئی۔
”اور اس سے پہلے تم ہار گئیں تو۔“ ”وہ ایک ہل کو خاموش ہو گئی۔ پھر اتنا کہ کربل جلی گئی۔
”میں اسے ہارنا نہیں چاہتی۔“
”بار تو وہ بھی گیا ہے اور تم بھی۔ وہ یہ بات مانتا ہے اور تم اس حقیقت سے نظریں چھاری ہو۔“
”شاید عظمیٰ کی جگہ میں ہوتی تو یہی کچھ کر رہی ہوتی کہ ہم جس طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہاں ہمارے والدین بس زندگی میں ایک ہی چیز کھاتے ہیں اور وہ ہے عزت اور بدنامی کی ایک ذرا سی چیٹ عزت کی اس چادر پر ہمیشہ کے لیے انٹ ڈاؤن چھوڑ دیتی ہے۔ محبت اور اس پر مرثیے کی داستانیں ہمارے نزدیک محض کہانیاں ہیں اور ہمیشہ کہانیوں میں اچھی لگتی ہیں۔“
انہم آگ لٹھنڈی سانس بھر کر بولی۔
”عجیب لوگ ہیں ہم اندر سے کچھ اور باہر سے کچھ اور۔“ زارا نے آہستگی سے کہا۔
”یونیورسٹی گزارا ہے سسکی! یہ ڈیجر سارے رشتے یہ ڈیجر ساری محبتیں ہمارے ارد گرد ہیں۔ انہیں بھی تو ہم کو ہی بھگانا ہے۔ کسی ایک محبت کی خاطر اتنی ساری محبتوں کا گنا تو نہیں گھونٹ سکتے ہم لوگ۔ سو یہ سب تو یونیورسٹی چلے گا۔“

”ہوں۔“ زارا نے بھانے کس سوچ میں ڈوب گئی تھی۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے لگی۔
”تمہاری خالہ جلی گئیں؟“
”ہاں جلی گئیں۔ امی اب سارا دن الٹا الٹا کھٹائی لے پڑی رہتی ہیں کہ اتنا خرچہ بھی کیا اور خالہ پھر بھی کوئی بات نہیں کر کے گئیں۔“

”ہر کام کا ایک وقت مقرر ہے۔ تم سمجھاتی کیوں نہیں ہو اپنی امی کو۔“

”تم نے سمجھا لیا اپنی ماما کو۔“ انہم نے ہر جہت پوچھا۔ تو وہ ہنس دی۔
”یونیورسٹی اور انٹرنش۔“ ”انہم کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔ اولاد کے معاملے میں ایک جیسی ہوتی ہیں۔ چلیں۔“ ”وہ اٹھ گئی۔
”ہاں۔“ ”انہم بھی کھڑی ہو گئی۔ عظمیٰ فیضان اور ماریہ کے ساتھ کھڑی تھی۔ زارا نے بس اسے دور سے ہاتھ ہلا کر ہائے کہا اور اپنی گاڑی کی طرف آگئی۔ وہاں سے سیدھا وہ ہاسپٹل ہی آئی تھی۔ افتخار اب کافی بہتر تھا۔

”انشاء اللہ کل ڈسچارج ہو جائے گا۔“ نصف اور باسڈ اس کے پاس ہی موجود تھے۔
”تھینک گاڈ۔ ڈپارٹمنٹ میں بالکل بھی رونق نہیں ہے تمہارے بغیر۔“
”تمہاری سسکیاں نہیں آئیں۔“ ”افتخار نصف وغیرہ کے سامنے صرف عظمیٰ کا نہیں پوچھ سکتا تھا۔
”ہاں وہ نہیں آئیں۔“ ”زارا نے آہستگی سے بتایا۔ افتخار خاموش سا ہو گیا تھا۔ زارا جلد ہی اٹھ گئی۔
”چرنگ میں اسے زین العابدین مل گیا۔ اس کے ہاتھ میں بہت سی میڈیسن تھیں۔ زارا لاشعوری طور پر گاڑی کا دروازہ کھولتے کھولتے رک کر اسے دیکھنے لگی۔ اپنے ہاتھ کا ہینڈ آسٹین سے صاف کرتے ہوئے زین نے نظریں اٹھائیں تو ہنسنے لگا۔ پھر اس کے قریب آیا۔
”آپ افتخار کس آئی تھیں۔“
”ہاں۔“ ”اس نے گاڑی کا لاک کھولا۔
”اب تو وہ تھیک ہے، انشاء اللہ جلد ہی ڈسچارج ہو جائے گا۔“

زارا نے دیکھا۔ وہ کچھ کمزور ہو گیا تھا۔ شکل سے ہی مضطرب اور پریشان دکھائی دیتا تھا۔ زارا نے بے اختیار پوچھا۔
”تم یونیورسٹی نہیں آ رہے بہت دنوں سے کیا

تیار ہو۔“
”مضطرعاً سا مسکرایا۔“ ”نہیں میں تو تھیک ہوں۔ بابا کو ہارٹ انیک ہو گیا تھا۔“

”اوہ تو۔“ ”زارا کے منہ سے بے اختیار نکلا۔
”اب تو ان کی حالت خطرے سے باہر ہے۔“ ”زین نے بتایا۔

”اسی ہاسپٹل میں ہیں۔“ ”زارا نے پوچھا۔
”جی۔ آپ۔ آپ۔ آپ ملیں گی ان سے۔“ ”اس نے جھپکتے۔ ہوئے وہی سوال کیا۔ زارا نے ایک ٹائپے کو سوچا۔ اثبات میں سر ہلا کر گاڑی دوبارہ لاک کی اور اس کے ساتھ ہوئی۔ زین ایک دم ایکسائیڈ ہو گیا تھا۔

”بابا بہت خوش ہوں گے۔“ ”ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے زین بولا۔ زارا اس کے پیچھے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔

”بابا۔“ ”وہ سوئے ہوئے اوجیز عمر بیمار شخص پر جھک گیا۔ زارا نے بہت غور سے ان کا زرد و کمزور چہرہ دیکھا مگر یادداشت میں کہیں کوئی شبہ نہ تھی۔
”بابا! دیکھیں کون کیا ہے۔“ ”زین انہیں جگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”زین۔“ ”زارا نے پکارا تو وہ رخ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

”تمہارے بابا کو اس وقت آرام کی ضرورت ہے۔ انہیں سونے دو۔“

”لیکن وہ آپ کو دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔“ ”زین کے لہجے میں اصرار تھا۔ گویا وہ اس موقع کو کھوتا نہیں چاہتا تھا۔ ”ہنس اٹھ جائیں گے۔ وہ دوا کے زیر اثر ہیں۔ سو رات ان کی نیند اتنی بے خبر نہیں۔“

زارا کو وہ کسی ضدی بچے کی طرح لگا جو ضروری انہیں اٹھا کر دم لے گا۔

”انہیں آرام کرنے دو۔ میں پھر آ جاؤں گی۔“ ”اس نے رسیاں سے کہا تو زین تیزی سے سیدھا ہو گیا۔

”آئیں گی نا۔“
”ہاں۔“ ”اس نے ایک نظر بابا پر ڈالی۔ ”لیکن زین!

میں نے ان کو پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ پھر یہ مجھے کس طرح جانتے ہیں۔" وہ ابھٹکتی نظر آئی۔

"میں نہیں جانتا۔ بابا کہہ رہے تھے۔ وہ خود تائیں گے۔"

زارا نے بغور اسے دیکھا۔ وہ نظریں چرائی۔ اس کا لہجہ بتاتا تھا کہ جھوٹ بول رہا ہے۔ مگر زارا نے زیادہ اصرار نہیں کیا۔

"لو کہ میں ان ہی سے پوچھ لوں گی۔" پھر وہ کچھ ٹھہر کر پوچھنے لگی۔ "ان کا نام کیا ہے؟" وہ بری طرح الجھ گیا۔

"میں انہیں پایا کرتا ہوں۔ آپ بھی انہیں پایا کرتے ہیں۔"

زارا طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"تو تم کچھ نہیں بتاؤ گے۔"

"مجھ سے کچھ مت پوچھیں۔" وہ جڑبڑہا کر بولا۔

"او کہ بابا کا خیال رکھنا۔" وہ کچھ الجھتی کچھ سوچتی ہوئی پلٹ آئی۔

"ایک چکر ہو سکتا ہے۔"

گاڑی میں بیٹھ کر بھی اس نے آخری بار سوچا تھا۔ پھر کوئی جواب نہ پا کر سر جھٹکتے ہوئے گاڑی اسٹارٹ کر دی۔

♥

"مگر کیوں اتنی کم صدمہ بیٹھی ہو۔" انعم نے پوچھا۔

تو وہ چونک گئی۔

"مگر صدمہ نہیں۔ کچھ تھکن محسوس ہو رہی ہے۔ پھر طبیعت کبھی کبھار ٹھیک نہیں۔" زارا نے کہا۔

"آج کل سڑ بھی تو کتا ہوئی ہیں۔" عظمیٰ نے کہا۔

ساتھ ہی اپنا بیک کھولنے لگی۔

"اسی لیے تو کہتی ہوں۔ ایک آدھ کا۔ س بک کرو۔ مگر نہیں۔ ان پر تو پڑھائی کا بھوت سوار تھا۔"

انعم نے منہ نہایا۔

"تمہیں ایک مزے کی چیز کھلاتی ہوں۔" عظمیٰ نے بیک سے لفافہ نکالا۔

"صبح سے خزانے پر سانپ کی طرح بیٹھی ہو۔ بتا

نہیں سکتی تھیں۔ بیک میں کچھ کھانے کو ہے۔" انعم جھنجھکی تو عظمیٰ ہنس دی۔

"ہر روز تم میرے بیک کی تلاش ہی کرتی ہو۔ آج میں حیران تھی۔ تمہاری ٹاک کو کیا ہوا ہے؟"

"ہائے بڑی غلطی ہوئی۔ جاتے ہی چیک کرواؤں گی۔" اس نے اپنی ٹاک بدلی۔

"مگر ہے کیا؟" زارا نے پوچھا۔

"سوہن حلہ سے میں نے خون نہایا ہے۔" اس نے لفافہ ان کے سامنے کیا۔

"واؤ۔ گویا آج کل تم بھی سکھ بننے کی کوشش کر رہی ہو۔" انعم نے فوراً برا سا ٹکڑا اٹھایا۔

"میں آل ریڈی سکھ ہوں۔" اس نے لفافہ زارا کے سامنے کیا۔ وہ مٹھائی نہیں کھاتی تھی۔ مگر عظمیٰ اتنے شوق سے لائی تھی اس نے ایک چھوٹا ٹکڑا اٹھا لیا۔

"اس بات کا فیصلہ ابھی ہو جاتا ہے کہ تم کتنی سکھ ہو۔" لفافہ اس کے ہاتھ سے غائب ہو گیا تھا۔ عظمیٰ نے غصے سے انعم کو گھورا۔ پھر ہنس دی۔

"فیصلہ تو ہو گیا۔ کھیلوں کی طرح جھپٹ پڑی ہو تم۔"

"نہیں۔ واقعی مزے کا بتا ہے۔" زارا نے کہا۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے بولی۔ "تمہیں ایک نیوز بھی سناؤ۔"

"اس حلہ۔ جتنی بیٹھی اور مزے کی ہوتی چاہیے۔" انعم نے دوسرا ٹکڑا نکال کر لفافہ درمیان میں رکھا۔

"آج ہی ہے کہ نہیں۔ مگر خبر یہ ہے کہ رضوان واپس آ رہے ہیں۔" اس نے بڑے آرام سے خبر دی تھی۔

"مگر وہ تو توں ہی اچھل پڑیں۔"

"یہ تو اس سے بھی زبردست خبر ہے، کب؟"

"کسی بھی دن۔ بس انہیں سربراہان کا شوق رہتا ہے۔"

"ہائے زارا تمہاری شادی ہو جائے گی پھر۔" انعم نے بڑے جوش سے پوچھا۔

"لگتا تو یہی ہے۔"

"کتنے مزا آئے گا۔ میں آج تک کسی قرینڈ کی شادی میں شریک نہیں ہوئی۔" وہ پر جوش ہو رہی تھی۔

"میں حمیس انوائٹ کروں گی تب نا۔" زارا نے بے حد سنجیدگی سے کہا۔

"ہیں۔" اس کا منہ کھلا تو زارا ہنس دی۔ انعم جینے نہ سکی۔

"بہتریز نہ ہو تو۔"

"پاکل ہو تم بھی۔ بھلا قرینڈ کے بغیر میری رخصتی ہو سکتی ہے۔" زارا نے پیار سے اپنی پر غلوں کی معصوم ہوسٹ کو دیکھا۔

"دیکھی ہماری ویلیو۔" انعم عظمیٰ کی طرف دیکھ کر اترا بی تو زارا فوراً بول اٹھی۔

"میں دونوں کی بات کر رہی ہوں۔"

"ہڑی بھر کو خوش نہ ہونے دیتا۔" وہ جینے کی اور جب تک ان کے پوائنٹ کا نام نہیں ہوا تھا۔ وہ اس کی شادی کے لیے اپنے ڈریسز ہی ڈسکس کرتی رہی۔ زارا گھر پہنچی تو قافلوں نے چھوٹے ہی پیغام دیا۔

"تیم صاحبہ! رائے ہاؤس گئی ہیں۔ انہوں نے کہا تھا آپ جی ادھر ہی آجائیں۔"

"ہاں خیریت تو ہے نا۔" اس نے حیرت سے پوچھا۔

"مگر خود تو اکثر ہی رائے ہاؤس جاتی تھیں۔ مگر اس بار کبھی نہیں بلایا تھا۔"

"بڑی بی بی کی طبیعت ٹھیک نہیں۔" ملازم نے بتایا۔ تو وہ پریشان ہوئی۔ بی بی جان کو بالی بند پریشی کی شکایت تھی۔

"او کہ میں وہیں جا رہی ہوں۔" وہ اسے قدموں واپس دئی۔ رائے ہاؤس کے سامنے وہیں پک رہی تھی۔

"اس نے بے حد حیرت سے سوچا۔"

"کس سے کیا تھا۔ وہ گاڑی پورچ میں لے گئی۔ وہاں بی بی جان بھی کھڑی تھی۔"

"طبیعت زیادہ خراب لگتی ہے۔" وہ کچھ متفکر سی

اندرا داخل ہوئی۔ عالیہ بھا بھی ڈرائنگ روم سے باہر نکلی تھیں پیچھے ہی ان کا آٹھ سالہ بیٹا سعد بھی تھا۔ وہ زارا کو دیکھتے ہی بول اٹھا۔

"زارا آئی! وہ۔"

عالیہ بھا بھی نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ کر دوبارہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوا تھا۔

"او زارا! کب سے تمہارا انتظار ہے۔" وہ خوش دلی سے بولیں۔ زارا کو وہ معمول سے زیادہ ہشاش بشاش بلکہ خوش دکھائی دے رہی تھیں۔

"بی بی جان کی طبیعت کیسی ہے اب۔"

"ناکی جان۔" وہ کھکھڑا کر نہیں۔ زارا نے تعجب سے انہیں دیکھا اور وہ اس کی صورت دیکھ کر ہنسی ہوئی اس سے پلٹ گئیں۔

"بھابھی! زارا نے ہنسنے کی گرفت سے چھڑایا۔ "نانا کہ ماس ہو کار شہد کچھ ایسا ہی ہے۔ مگر ماس کی بیماری پراتنا خوش ہونا۔ اگر ہونا ہی ہے تو دنیا داری بھانے کو ہی افسردہ نظر آنے کی کوشش کر لیں۔"

بھابھی کی ہنسی پھر بھی رستے میں نہیں آئی۔

"میں بی بی جان کی طبیعت پوچھ رہی تھی۔"

"جاؤ خود ہی پوچھو۔" انہوں نے اسے دروازے کی سمت دھکیلا۔ وہ لڑکھا کر دروازے سے نکلے شخص سے ٹکرائی۔ بلکہ بالقدم اس کے سینے سے ہانپی تھی۔ وہ سرعت سے پیچھے ہٹی۔

"استقبال کا یہ انداز۔ اچھا لگا۔ نہ نہ گھبرانے کی ضرورت نہیں حمیس تو شرعی حق حاصل ہے۔"

"آہ۔ آپ۔" زارا ہنسی ہوئی۔

"بی بی جان کی طبیعت کیسی ہے اب۔" انعم نے رضوان حیدر کے ساتھ ہی کر سکتی ہیں۔" متبسم لب و لہجہ وہ جینے لگی۔

"بھابھی نے دھکا دے دیا تھا۔" زارا جھل سی ہو کر بولی۔

"بہ وقت دیا تھا۔" وہ ہر دستہ بولے۔

"آپ کب آئے؟" اس نے اپنے لہجہ و انداز کو نارمل کرنے کی سعی کی۔
 "مجھ کو سب سے پہلے۔"
 "آپ نے بتایا ہی نہیں۔"
 "تب ایسا خوبصورت اتفاق کیسے ہوتا۔" وہ شرر سے لہجے میں گویا ہوئے۔
 "اوہ پلیز۔ رستہ چھوڑیں۔" زارا کترا کر اندر داخل ہو گئی۔ سلیمان بھائی کے سوا سب ہی موجود تھے۔
 "دیکھا میں نہ کہتی تھی۔ یہ لڑکی یوں ہی قابو آئے گی۔" مائی جان اسے دیکھتے ہی بول اٹھیں۔
 "اٹس ناٹ فیئر آپ کو پتا ہے۔ میں پریشان ہو جاتی ہوں۔" وہ شخص سے کہتی ہوئی ان کے قریب بیٹھ گئی۔ رضوان بیابا کے برابر بیٹھ گئے تھے۔
 "بھئی ہم نے سوچا۔ جس طرح رضوان نے ہمیں سربراہ کر لیا۔ ہم تمہیں بھی دیں۔ لہو کیسا رہا۔" عالیہ اندر داخل ہوئی ان کے عقب میں ملازمہ ٹرائی تھیلیٹی آ رہی تھی۔ جس میں انواع و اقسام کی کھانے پینے کی اشیاء بھری تھیں۔ ہر قسم کے جو سز تھے۔ عالیہ سب کو پیش کرنے لگیں۔
 "میں جانتی تھی ایسی حرکت آپ ہی کر سکتی ہیں۔" زارا نے کہا تو مسکرا دیں۔
 "تم کون سا جو س لوگی۔"
 "پلیز کا۔"
 "تو نہیں ہے۔ میں ابھی بنواتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگیں۔ زارا نے روک دیا۔
 "بس ٹھیک ہے۔" اس نے یونہی ایک گلاس اٹھا لیا۔
 "آجما ہے عادت بدل دو۔ رضوان کو بھی اچھی نہیں لگتی۔" عالیہ نے سرگوشی کی۔ وہ بس مسکرا کر مائی جان سے پوچھنے لگی۔
 "سلیمان بھائی کہاں ہیں؟"
 "وہ تو گاؤں چلا گیا تھا۔ فون کروایا ہے میں نے آتا ہی ہو گا۔" انہوں نے بتایا۔

"ہاں تو رضوان بیبا! آپ کیا ارادہ ہے تمہارا۔" مائی نے پوچھا۔ تو رضوان انہیں اپنے بیان کے بارے میں مختصراً بتاتے گئے۔ عماما اور مائی جان مصروف ہو گئیں۔
 "آپ کیا ارادے ہیں؟" عالیہ نے زارا کو اپنی طرف متوجہ کیا۔
 "پائلنگ دی پہلے والے۔" وہ لاپرواہی سے بولی تھی۔ اس رات وہ لوگ واپس ہی نہ آ سکے۔ اگلے دن بھی مائی جان نے آئے نہیں دیا۔ تیسرے دن وہ لوگ واپس آئے گئے تو مائی جان نے اسے ساتھ لگا کر پیار کیا۔
 "بس اب تو مستقل یہاں لے آؤں گی۔"
 "رضوان کا بس چلے تو جانے ہی نہ دے۔" عالیہ نے سرگوشی کی تو وہ بھیچہ پٹپٹ گئی۔ رضوان اس کے قریب آئے۔
 "میں تمہارے لیے کوئی گفٹ نہیں لایا۔"
 "ہائیں۔ وہ کیوں بھئی۔" عالیہ نے چونک کر پوچھا۔ وہ زارا کو دیکھ کر مسکرا دیے۔ وہ بھی ان کی بات سمجھ گئی تھی۔ تب ہی مسکرا کر بولی۔
 "ہست اچھا کیا۔"
 "یہ کیا پسلی ہے بھئی۔ گفٹ لانے پر خوشی کا اظہار تو دیکھا تھا۔ یہ نہ لانے پر کیوں خوش ہو رہی ہو تم۔" عالیہ حیران ہوئیں۔
 "یہ باتیں آپ کی سمجھ میں کہاں آئیں گی بھابی۔" رضوان نے چیخا تو وہ خفا ہو کر کہنے لگیں۔
 "ہاں۔ اب تو تم باہر سے ڈگری لائے ہو۔ اب واقعی تمہاری باتیں ہماری سمجھ میں کہاں آئیں گی۔" رضوان مذاق کر رہے ہیں بھابی۔ "زارا نے ٹالا۔"
 "آپ تم اس کی سائیڈ نہیں لوگی تو اور کون لے گا۔" وہ مسکرا دی تھیں۔
 "تو بیبا! اب چلتے ہیں۔" مائی نے کار تو وہ عالیہ سے مل کر اور رضوان کو خدا حافظ کہہ کر آگئی اور ان عین دن کے ہنگاموں میں اسے کہاں یاد رہا کہ کوئی اس کا کتنا

منتظر ہے۔

یونیورسٹی کے دروازے پر ہنگاموں کے بعد سکوت طاری ہو گیا اور دھیرے دھیرے جامعہ کی رونقیں افکار کی دایسی کے بعد واپس آئے لگیں۔ کینے میرا اور لپڈ ٹرنٹ میں پھر سے اس کی شاعری شروع ہو گئی۔ وہ اب بھی عظمیٰ کو دیکھ کر گنگنا لے لگتا۔
 "اس شہر میں روپ کا کال نہیں۔ کچھ اور ہے اپنے مانتے میں۔"
 "عظمیٰ بے نیازی رہتی۔"
 زارا وہاں سے آتے ہی اسپتال گئی تھی۔ مگر وہ کمرہ خالی تھا۔ اس نے دریافت کیا تو اسے بتایا گیا کہ وہ تو ڈسپینری ہو گئے تھے۔
 "وہ ٹھیک تو تھے نا۔"
 "بالکل ٹھیک تھے۔"
 زین نے رجسٹر بند کرتے ہوئے جواب دیا۔ تو وہ واپس آئی۔ زین اب بھی نہیں آ رہا تھا۔ زارا کو افسوس سا ہوا۔ اسے ایک بار ان سے مل لینا چاہیے تو۔
 "میں آج صرف آپ کے لیے یونیورسٹی آیا ہوں۔"
 وہ جو میڈم تہمت کی آمد سے ذرا پہلے افکار کی زبانی مزید زاری کی پشیمانی لکھم "شہر دی کڑی" سن رہی تھی۔ چونکہ کر پشیمانی افکار بھی خاموش ہو گیا۔ زین کی نگاہوں میں غفلت تھی۔
 "میں۔" زارا ایک پل کو گزری۔ "میں سٹی تھی۔"
 "تو یہ کڑی آپ نے سورن ہم نے تو پل پل انتظار کیا تھا۔" اس کا لہجہ ایسا تھا کہ زارا شرمندہ ہو رہی تھی اور سب لوگ حیران اور عجیب نظروں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔
 "سوری زین۔" وہ سب کو نظر انداز کر گئی۔
 "ایک بیمار شخص کے لیے دن سے رات کتنا دشوار ہے اور بابا نے ایک ایک سیکنڈ گنا ہے۔" اس

کے لیے میں شدید غصہ اور کرب اتر آیا۔ زارا کو اس کی حالت بہت عجیب لگی۔ عجیب سی وحشت اتر آئی تھی اس کے لیے میں۔
 "زین! تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے۔" آصف نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ زین نے اس کا ہاتھ انتہائی بے زاری سے جھٹکا۔ پھر زارا کو دیکھ کر انتہائی تلخی سے گویا ہوا۔
 "انتہائی تو چاہا تھا انہوں نے زارا عصیر سے کہ وہ ایک بار ان سے مل لے۔ میں نے بھی کہا تھا آپ ان سے مل لیں۔ لیکن آپ نے انہیں اٹھانے سے روک دیا۔ اس پل کی بے آراہی انہیں یوں کرب انگیزہ انتظار کی اذیت سے تو وہ چار نہ کر لے۔"
 "زین! تم خواہ مخواہ اموشل ہو رہے ہو۔ میں تنا چاہتی تھی مگر نہیں آ سکی۔ کچھ مصروفیات تھیں اچانک۔ پھر میں پہلی فرصت میں آئی تھی مگر بابا ڈسپینری ہو گئے۔" وضاحت دینا رارا کی سرشت میں نہ تھا مگر زین کی حالت اسے نرمی اختیار کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔ ورنہ نہ تو اس کا تعلق زین کے ساتھ تھا اور نہ اس کے بابا کے ساتھ۔ زین خاموش ہو کر لب کاٹنے لگا۔
 "میں بابا سے ملنے آؤں گی۔"
 زین نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ کچھ لمبے خاموشی سے اسے دیکھا رہا۔ پھر گویا بار گیا۔
 "کب؟" اس کے لیے میں وہی معصومیت اتر آئی۔
 "آج یا کل۔" زین نے اس کے ہاتھ میں پکڑی نوٹ بک تھائی۔
 "ہین ہو گا۔"
 آصف نے اپنی ہاتھ میں پکڑی نوٹ اسے تھما دی۔
 زین نے نوٹ بک پر اپنا ایڈریس لکھا۔ پھر نوٹ بک اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا۔
 "پلیز۔ دیر مت کیجئے گا۔" اس کے لیے میں برا اصرار تھا۔

زارا نے اثبات میں سر ہلایا تو لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا۔
 "کیا مسئلہ تھا؟" عظمیٰ نے قدرے حیرت سے پوچھا۔
 "کچھ نہیں۔" زارا نے افتخار کو دکھا تو اس نے نظم وہیں سے سنا شروع کر دی۔ جہاں سے چھوڑی تھی۔ مگر زارا کو نہ تو اس کی نظم سمجھ میں آئی اور نہ ہی میڈیم تبسم کا لیکچر۔ وہ الجھ گئی۔
 "کیوں ملنا چاہتے ہیں زین کے بابا مجھ سے۔ کیوں اتنی شدت سے فتنہ کرتے۔"
 اس سوال کا جواب ظاہر ہے اسے زین کے بابا ہی دے سکتے تھے۔
 "اب تم ہم سے باتیں بھی چھپانے لگی ہو۔" میڈیم تبسم جیسے ہی باہر گئیں۔ عظمیٰ اور انعم نے اسے ٹھہرایا۔
 "میں نے یہ چھپایا ہے۔" اس نے اپنی نوٹ بک وغیرہ شوم بیگ میں ڈالی۔
 "زین تم سے پہلے کب ملتا تھا؟"
 "ہاسپٹل میں۔ اس کے والد کو بارتھ انیک دوا تھی۔"
 "اور اس نے صرف تمہیں بتایا۔ یونیورسٹی میں اور کسی کو نہیں بتا کہ وہ اتنے دنوں سے کیوں نہیں آ رہا۔" عظمیٰ نے غور کرنا شروع کیا تو وہ مسکرا دی۔
 "اتفاقاً وہ مجھے ہاسپٹل میں مل گیا۔"
 "اور اس کے بابا تمہیں کیسے جانتے ہیں۔" انعم نے سوال کیا۔
 "مجھے نہیں معلوم۔"
 "یہ گھنٹی ہے بالکل نہیں بتائے گی۔" انعم نے دانت چوس کر کہا۔
 "او فرینڈز! مجھے کچھ نہیں معلوم۔ بس ایک دن زین آکر کہنے لگا کہ اس کے بابا مجھے جانتے ہیں اور وہ مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔"
 "اور تم پھر بھی ان سے نہیں ملیں۔"
 "میں۔ اتنے دنوں یونیورسٹی بھی نہیں آئی۔ سچی

بات ہے ہاسپٹل میں ملنے سے پہلے تو مجھے یقین بھی نہ تھا کہ وہ سچ کہہ رہا ہے لیکن اب مجھے لگتا ہے کہ کوئی بات ضرور ہے۔" وہ سوچتے ہوئے لمبے لمبے بولی۔
 "زین کی حالت بہت خراب تھی تم ضرور جانتا۔" انعم نے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلایا۔ لیکن شاید اس کی قسمت میں ابھی ان سے ملنا نہیں لکھا تھا۔
 "مگر آئی تو ممانعت خیزاں" روٹی روٹی سی تیاری کر رہی تھیں۔
 "کیا ہوا امما۔؟"
 "تمہارے انکل فیوز کی ڈیوٹی ہو گئی ہے۔"
 "اوہ نو۔" فیوز انکل اس کے خالو تھے۔ انھیں کینسر تھا کبھی کبھی ڈھیر سارا دھیر اور مناسب علاج بھی قضا کو نہیں مل سکتا۔
 "تم کپڑے بدل لو۔ ابھی روانہ ہونا ہے۔ تمہارا بیلا نکلتے کر آتے ہوں گے۔ اسے ایک پل کو زین کے بابا کا خیال آیا۔ اتنا وقت نہیں تھا کہ وہ ان سے مل سکتی۔ اس نے نوٹ بک کھولی۔ گردنوں کوئی فون نمبر نہ تھا۔
 "اوہ مائی گاڈ۔" وہ پریشان ہو گئی۔
 "بھڑی منہ کیا دیکھ رہی ہو۔ جلدی کرو۔" مائے ڈائنا تو وہ زین کو بھول کر پیچھے کرنے چلی گئی۔ ٹھیک آدھے گھنٹے کے بعد وہ لوگ اسلام آباد کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہاں کمرام چا تھا۔ آنٹی کی حالت بہت خراب تھی۔ ظاہر ہے ایک طویل رفاقت کا خاتمہ۔ ممبر کے اتنا آسان بھی نہ تھا۔ قن خوالی کے بعد ماما تو وہیں رک گئیں۔
 "چیک وہ پاپا اور دوسرے لوگوں کے ساتھ واپس آگئی تھی۔"
 "میل دینے سے پہلے وہ پرنٹل سی تھی۔ دریا اس کے دائیں طرف تھا اور اونچے سورج کی کرنیں ساکت پانیوں کو چھو چھو کر اب پلٹنے لگی تھیں۔ زارا نے بیلا رستوران میں جلنے والی روٹینوں کو دیکھا۔ پھر کل ہیل پر انگلی رکھ دی۔ سدر کوئی چیز یا چھپائی تھی۔ پھر اس کے قدموں کی آواز دھیرے دھیرے بلند ہوتی

وہ آواز سے تک آکر رہی۔ پھر وہ آواز بے آواز کھل گیا۔
 زارا کو ایک دھچکا سا لگا۔
 یہ وہ زین تو نہ تھا۔ اس کے چہرے پر جی آنکھیں اتنی بے رونق اور بے بسی تھیں کہ زارا کو خوف سا محسوس ہوا۔ گھر کے اندر بالکل اندھیرا تھا اور وہ آواز میں ایسا نہ تھا جو ایک دم چپ اور ساکت تھا۔
 "آئی۔ ایم سو ری زین۔ میں۔"
 "آپ کیوں آئی ہیں۔؟" اس کا لہجہ بھی اسی کی طرح سپاٹ اور بے رونق تھا۔
 "میں تو اسی دن آجاتی۔ مگر مجھے اسلام آباد جانا پڑا۔ میرے انکل کی ڈیوٹی ہو گئی تھی۔ میں نے چاہا کہ تمہیں فون کروں مگر تمہارا فون نمبر نہیں تھا۔"
 "وہ کچھ لمبے یونٹی اسے گھورتا رہا۔ پھر ایک طرف ہٹ گیا۔
 "اندر آجائیں۔"
 وہ اس کے پیچھے اندر داخل ہو گئی۔ گھر کی ایک ایک چیز پر اس کی کاربان تھا۔ وہ کسی چیز سے ٹکرائی۔
 "زین روشنی تو کرو۔" لٹیچ کی آواز کے ساتھ کمرہ روشن ہوا تھا۔ زارا نے دیکھا ہر چیز بہ ترتیب تھی۔
 "میں ابھرتی دریا کی لہروں کا شور سنیں اور ہلکی سی بو شامل تھی۔ جو بہت عرصے سے بند گھروں سے آئی تھی۔ وہ نمیرس پر نکل آیا تھا۔ سامنے دریا کنارے لوگوں کی آمد و رفت میں اضافہ ہو گیا تھا۔ دور رستوران میں جبکہ قافی روٹیاں جلتے بجتے جنو لگ رہی تھیں۔ وہ دونوں ہاتھ گرل پر ٹکاؤ دے سورتج گود میں رہا تھا۔ پھر اس کی سرسراہٹ آواز ابھری۔
 "اس دن میرا دل چاہا۔ یہ دریا پھر جائے اور سب کچھ فنا ہو جائے۔ میں زندہ نہ رہوں یا۔۔۔" وہ اس کی طرف پلٹ۔ "یا تمہیں ماردوں۔" وہ دہلی گئی۔ اسے اچھم سے اس نیم تاریک اور پر اسرار ماحول اور سامنے کھڑے شخص سے خوف سا محسوس ہوا۔ زارا نے خود کو تار مل کرنے کی سعی کی۔
 "بابا۔ بابا کہاں ہیں؟"
 وہ لب بلب اپنے تیز تیز چلتی مائیسوں کو قابو کرنے

کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر اس کی وحشت خون میں ابال پیدا کر رہی تھی۔
 "وہ اس سے زیادہ آپ کا انتظار نہیں کر سکتے۔"
 زارا پھٹی پھٹی نگاہوں سے اسے دیکھنے لگی۔
 "وہ اپنا انتظار مجھے سونپ گئے۔ یہ پوچھنے کے لیے کہ آپ نے ایسا کیوں کیا زارا اعمیو۔" وہ ٹوٹ رہا تھا بکھر رہا تھا اور خود کو سنبھالنے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔
 "میں۔ میں نے ایسا سوچا بھی نہ تھا۔" وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھی۔
 "آئیں میرے ساتھ۔" وہ اس کا بازو تھام کر بولا۔ بس اس کے ساتھ ٹھنسی رہی۔ وہ دروازہ کھول کر اسے ایک کمرے میں لے گیا۔ جہاں بیڈ کی چادر شکن آلود تھی۔ جیسے ابھی ابھی کوئی یہاں سے اٹھ کر گیا ہو۔ بیڈ کے عین اوپر دیوار پر زین اور بابا کی بہت بڑی تصویر تھی۔
 "ان درو دیوار کو بہت غور سے دیکھیں زارا! یہ بابا کی آنکھیں بن گئی ہیں۔ میں نے جس پل انھیں بتایا کہ آپ کل آئیں گی۔ انہوں نے کہا دروازہ نہ کھول کرنا۔ برسوں کے بند دروازے جلد ہی نہیں کھلتے ہیں اسے انتظار نہ کرنا۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ اس نے روم ریفریجر پر ٹکرا دروازہ کھولا۔ جس میں انواع و اقسام کی چیزیں بھری تھیں۔
 "یہ سب انہوں نے آپ کے لیے منگوا کر رکھا تھا۔" اس نے ایک جھٹکے سے فریج کا دروازہ بند کیا اور اسی جھٹکے سے الماری کھول کر ایک ٹفٹ پکڑا۔
 "یہ انہوں نے آپ کے لیے منگوا یا تھا کہ زارا پہلی بار اس گھر میں آئے گی۔" اس نے ٹفٹ دیوار پر دے مارا۔ وہ دیوار سے ٹکرا کر فرش پر گر گیا اور اس میں نجانے کون سے چیز چھینا چور ہوئی تھی۔
 "میں نے بابا کو زندگی بھر اتنا بے قرار اتنا بے چین نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے زندگی بھر کسی کا اتنا انتظار نہیں کیا۔ مگر آپ نہیں آئیں۔ کیوں کیا زارا اعمیو آپ نے ایسا۔ کیوں کیا۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر

روئے نگاہ زار ابوں پر ہاتھ رکھے اپنی سسکیاں روکنے کی کوشش کرنے لگی۔ تب ہی اس نے سر اٹھا کر وحشت انگیز نگاہوں سے اسے دیکھا۔

"آپ یہاں سے چلی جائیں۔"

"زین۔! زارائے کچھ کہنا چاہا۔ وہ چیخ اٹھا۔

"فائر گاڈ سیک۔ آپ چلی جائیں یہاں سے۔ ورنہ

میں کچھ کر بیٹھوں گا۔ سارڈالوں کا آپ کو۔"

وہ گھبرا کر کئی قدم پیچھے ہٹی۔ پھر بھاگ کر کمرے

سے باہر نکل آئی۔ تیس سے گاڑی تک کا فاصلہ اس

نے بھاگتے ہوئے طے کیا تھا۔ گھر کس طرح پہنچی۔

اسے کچھ خبر نہ تھی۔ بس دلی دلی سسکیاں تھیں۔ جو

بید روم میں آکر لیوں سے آزاد ہو گئیں اور وہ پھوٹ

پھوٹ کر رونے لگی تھی۔ "ولعنا" اسے لگا کرے کی

دیواریں آوازیں اٹھ گئی ہیں۔

یہ دیواریں آنکھیں بن گئی ہیں۔

یہ چیزیں دیکھ رہی ہیں۔ یہ سب انہوں نے آپ

کے لیے منکوائی تھیں۔"

"انہوں نے کہا۔ دروازہ ایک مت کرنا۔ برسوں

کے دروازے جلدی نہیں کھینے۔ کیسے اسے انتظار نہ

کرنا پڑے۔"

"نمیز اہل چاہتا ہے میں آپ کو مار ڈالوں۔"

"اے میرے خدا۔! اس نے دونوں ہاتھ کانوں پر

رکھ لیے۔ مگر آوازیں تھیں کہ بڑھتی جا رہی تھیں۔

وہ بڑی ہمت کر کے دوبارہ وہاں گئی تھی۔ دروازہ

پندرہ سولہ سال لڑکے نے کھولا۔ لباس اور وضع قطع

سے وہ ملازم ہی لگتا تھا۔ اس نے بے حد حیرت سے

زارا کو دیکھا۔

"زین میں۔"

"جی۔" وہ اسے ڈراٹنگ روم میں لے گیا۔ قیمتی

سازو سامان خاصی بے ترتیبی کا شکار تھا۔

"آپ بیٹھو! میں بھائی جان کو بلا تا ہوں۔"

"وہ کہاں ہے؟" "زارا ہنسی نہیں سمجھی۔

"اوجھڑا لکونی میں ہی بیٹھ رہے ہیں۔"

"میں وہیں مل لوں گی۔" زارائے کہا تو وہ اسے

ساتھ لے کر میسر پر آگیا۔ زین نے آہٹ پر پلٹ کر

دیکھا۔

"مجھے معلوم تھا آپ آئیں گی۔"

"بھائی جان۔! لڑکے نے کچھ کہنا چاہا۔ زین نے

اس کی بات کاٹ دی۔

"تم جاؤ سلیم! تمہاری ماں انتظار کر رہی ہو گی۔

زیادہ انتظار نہیں کروایا کرتے، کبھی کبھی انتظار زندہ

رہتا ہے اور انسان ہار جاتا ہے۔"

اس کا لہجہ بڑا عجیب تھا۔ زارا کٹ کر رہ گئی۔ وہ لڑکا

سلام کر کے چلا گیا۔ وہ کچھ لمحے متذہب سی اسے

دیکھتی رہی۔ پھر ایک خالی کرسی پر بیٹھ گئی۔

"بھئی بھئی کوئی پل محض چپچتاوا بن کر رہ جانا

بے میں مجرم نہیں ہوں۔ مگر مجھے اپنا آپ کسی مجرم

سے کم نہیں لگتا۔" کناروں کو چھو کر پلٹی لہر پر نظریں

جما کر وہ آہستگی سے بولی۔ زین نے اپنی انگلیوں کی

پوروں سے جلتی ہوئی آنکھیں رگڑیں۔

"آپ کو خوف نہیں آیا یہاں آتے ہوئے۔"

"میں ڈری ہوئی تھی، مگر کچھ ایسا تھا جو مجھے یہاں

دوبارہ کھینچ لایا ہے۔" وہ انگلیاں چمکاتے ہوئے بولی۔

یہ حرکت اس کے اندرونی اضطراب کی نشاندہی کر رہی

تھی۔

"میں اس دن بہت ڈر رہا تھا۔ میں رونا چاہتا تھا۔

کسی اپنے کے سامنے بہت چیخ چیخ کر رونا چاہتا تھا اور

مجھے آپ پر بہت غصہ بھی تھا۔" آج اس کے لہجہ

وانداز میں اس دن والی وحشت نہ تھی۔ بس ایک دکھ

ایک کرب تھا جو وہ تباہداشت کر رہا تھا۔

"زین۔ زین پلیز! مجھے بتاؤ۔ تم کون ہو۔ وہ کون

تھے۔ کیوں انتظار کرتے تھے میرا، کسے جانتے تھے

مجھے۔" یہ سارے سوال اسے پاگل کیے دے رہے

تھے۔

زین خاموشی سے اٹھا اور بیڑھیاں اتر گیا۔ قہر

سے اسے بیڑھیاں اترتے دیکھتی رہی۔ مگر وہاں سے

انہی نہیں کہ اسے آج ان سارے سوالوں کا جواب

چاہیے تھا۔ نیم تاریکی میں وہ دریا کی لہروں کا دم شور

سنتی رہی۔ سورج دریا کے پانیوں میں کھل کر آسمان کی

تہیلاؤں کو رنگ گیا تھا اور دھیرے دھیرے یہ رنگ

رات کی تاریکی چوس رہی تھی۔ کچھ دیر کے بعد وہ آیا تو

اس کے ہاتھ میں سرخ نمکیں جلد والا بڑا سا الیم تھا۔

اس نے وہ الیم زارا کو تھمایا اور کچھ بھی کہے بغیر دوبارہ

واپس چلا گیا۔ زارائے بیڑھیوں پر معدوم ہوتی اس کی

قدموں کی چاپ کو سنا اور تھیرے ہاتھ میں پکڑی ہند

اہر کو دیکھا۔ اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔

اسے لگا کچھ ہے جو بہت اچانک اس کے سامنے

آئے گا۔

کوئی صدیوں پرانا راز جو اس الیم کے کھلے ہی اس

پر افش ہو جائے گا۔

اس کے ہاتھوں میں مسمی لڑش اتر آئی۔

اس نے بہت آہستگی سے الیم کو یوں کھولا۔ جیسے

اس میں چھپا ہر جہرہ و امیں تحصیل ہو جائے گا۔

الیم کے پہلے صفحے پر زین کے بابا کی تصویر تھی۔

زارائے انہیں بہت بوڑھا اور بیمار حالت میں دیکھا

تھا۔ مگر یہ ان کی جوانی کی تصویر تھی۔ اگلے کئی صفحاتوں

پر ان ہی کی تصویریں تھیں۔ کالج میں فٹ بال ٹیم کے

ساتھ بادشاہی مسجد کے قریب وادی کاخان اور تاربان

کی سرسبز وادیوں میں اپنے دوستوں کے ساتھ۔ اگلی

تصویر میں وہ ایک خوبصورت اور درواز قامت لڑکی کے

کندھے پر بازو پھیلائے مسکرا رہے تھے۔ دوسری

تصویر میں وہ کسی مندی کے فنکشن پر بھنگڑا ڈال

رہے تھے۔ اس سے آگے وہ بری طرح چوکی۔

"نہما۔" اس کے لبوں نے بے یقین سرگوشی کی۔

پہلے جوڑے میں بیٹوس منہ پر ہاتھ رکھے وہ ہنس ہنس کر

سبے حال ہو رہی تھیں۔ ان کا وہ سرا ہاتھ زین کے بابا

کے ہاتھ میں تھا اور وہ انہیں مٹھائی کھلانے کی کوشش

کر رہے تھے۔

زارائے تیزی سے اگلی تصویریں دیکھیں۔ ہر تصویر

میں وہ موجود تھے۔ مندی کے فنکشن پر چھٹی کے

وقت اور وہ لیجے میں۔ پھر اس نے ننھی سی زارا اعمیو

کو ان کی گود میں بیٹھے دیکھا۔ وہ اسے فضا میں اچھال

رہے تھے۔ اس کے ساتھ کھیل رہے تھے۔ وہ ان کے

کندھے پر چڑھی تھی اور ماما یا مسکرا رہے تھے۔ پھر

اس نے ماما کی گود میں ٹھسا سا بچہ دیکھا۔ زارا کا سارا

وجود سینے میں بھیک گیا۔ دل کسی گہری کھائی میں جا کر

ہوئے ہوئے لرز رہا تھا اور اس کے ہاتھ پاؤں بالکل

بے جان ہو گئے تھے۔

"راسے جمید حیات۔" اس کے ارد گرد

دھماکے ہو رہے تھے۔

"تایا ابو کا قاتل۔"

تب ہی بیڑھیوں پر قدموں کی آواز ابھری اور زارا

کی حیران آنکھوں میں خوف سا ابھرا۔ وہ ساکت

وصامت بیٹھی زین کی تاریکی کو گھورتی رہی۔ حالانکہ

وہ وہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی مگر اٹھ نہ سکی۔ جسم

گویا پتھر کا مجسمہ تھا۔

اسے لگا وہ اب یہاں سے زندہ واپس نہیں جاسکے

گی۔

(ابا بقی آئندہ)

• کرتے ہوں کر رات چن • نے ہاں اؤتے ہے •

• ہاں ہے اور مجھے کرتا ہے •

• یوں کہتا ہے کہ •

سوہتی بیٹی ابلن

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

• سوہتی بیٹی ابلن •

لے وقت گلی دے

دوسری قسط

چہرے پر ڈالی۔
 "بابا ہوتے تو نجانے آپ کی کیا کیا خاطر کرتے۔"
 اس نے ہاتھ برسھا کر اس کے ہاتھ سے الہم لینی چاہی۔
 مگر کھراہٹ میں زارا کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے
 جا گری۔ زن نے فرش پر الہم سے نکل کر بکھری
 تصویروں کو دیکھا۔ پھر اس کے زرد چہرے کو۔
 "آپ کو معلوم ہو گیا نا۔ میں کون ہوں۔ وہ شخص
 کون تھا۔ جو آپ کو یہاں اس گھر میں دیکھنا چاہتا
 تھا۔"

زارا آچھ بھی نہ کہہ پائی۔
 "باب میں نے آپ کو پہلی بار یونیورسٹی میں
 دیکھا۔ تو مجھے لگا میں نے آپ کو سب سے بھی دیکھا ہے۔
 مالا نا۔ ہم لوگ بدابوے تو میں شخص ڈیڑھ برس کا تھا
 اور آپ شاید تین برس کی۔"
 اس نے جھک کر وہ ساری تصویریں بڑی محبت سے
 سمیٹنی شروع کی۔ وہ انہیں یوں انگلیوں کی پوروں سے
 اٹھا رہا تھا جیسے مقدس صحیفے کے اوراق ہوں۔ جو ہاتھ
 اگانے سے بکھر جائیں گے۔
 "شاید اس لیے کہ آپ میں اپنی ماما کی شبیہ بہت
 تھری ہے اور میں اس الہم کو سینکڑوں بار دیکھ چکا
 تھا۔" وہ ہاتھ میں پکڑی تصویروں کو ترتیب دے رہا
 تھا۔

پھر ایک دن بابا نے مجھ سے پوچھا۔
 "بابا تے زن۔؟"

تاریکی میں ایک ہیولہ نمودار ہوا تھا۔ وہ پچھلی
 پچھلی نگاہوں سے دیکھتی رہی۔ تب وہ ہیولہ روشنی میں
 آیا۔

"م۔ میں چلتی ہوں۔" اس نے ہتھیلی کا دباؤ کر سی
 پر ال کراٹھنا چاہا۔
 "بیٹھ جائیں۔" کیسی سرد روح کو ٹھسراتی ہوئی
 آواز تھی۔ وہ جیسے انہی تھمی ویسے ہی بیٹھ گئی۔
 "تیا بیاں اپنے سے بھگ گئی تھیں۔"
 "چائے" اس نے زارا سامنے کمرے ٹیبل پر
 رکھا۔ پھر سیدھے ہو کر ایک نظر اس نے نو فرسہ

ناولٹ



"جی۔" میں چونکا۔
 "چھ دنوں سے میں دیکھ رہا ہوں تم چپ چپ سے ہو۔"
 میری نظریں شطرنج کے مہلوں پر جمی رہیں۔
 "ایسی کوئی بات نہیں۔"
 "کوئی الجھن ہے تم پچھلے بیس منٹ سے بساط پر نظریں جمائے بیٹھے ہو۔ جبکہ میں جانتا ہوں تم کوئی چال نہیں سوچ رہے۔"
 وہ بیٹھ مجھے میرے اندر تک دیکھ لیتے تھے۔ میں بیٹھ سے ان کے سامنے ایک کھلی کتاب کی طرح تھا اور وہ مجھے ہر بار ہر نئے واقعے پر سطر سطر پڑھتے تھے۔ میں نے خاموشی سے بساط الٹ دی۔ وہ پھر بھی کچھ نہیں بولے۔
 "بابا! الیم دیکھیں۔" میں بیٹھ یہ فرمائش کرتا اور وہ خوش ہو جاتے۔ یہ الیم ہانسی کی رست میں چھپے وہ بند دروازہ تھے جنہیں وہ اپنے ہاتھوں سے کھولتے۔ آنکھوں میں رست چھپتی جسے نمی دھو ڈالتی۔ وہ ان تصویروں کے اندر اتر جاتے۔ ان کے ساتھ ہاتھیں کرتے بیٹھے کھیلے اور یہ بھول جاتے کہ میں بھی یہاں موجود ہوں۔
 "آتمہ کو لڑو بہت پرے لگتے تھے اور میں نے اس رسم کے موقع پر اسے نہ جانے کتنے ٹوکھا دیا۔ آخر تک ان کے کھانے سے ہی انکار کر دیا۔ جبکہ میں بغیر تھا کہ ایک لڈو تم اور کھاؤ۔ زارا کو میرے کٹھن پر چڑھ کر اچھلنے میں برا مڑا آتا تھا۔ جس دن اس نے پہلی بار مجھے ماموں کہا۔ میں سارے گھر کو بڑے پر لے گیا تھا۔ سارا دن ماموں بار چلیں کی رٹ لگائے رہتے تھے۔ زارا میری گود میں ہوتی اور زین آتمہ کی۔ وہ جس کر کہتی "بدلو الو۔ زارا تم لے لو زین مجھے دے دو۔" وہ یہ ساری باتیں مجھے نہیں بتاتے تھے۔ خود کو یاد دلاتے تھے۔
 میں نے تصویر پر ہاتھ رکھ کر آہستگی سے کہا۔
 "بابا! میں نے آج زارا اعمیہ کو دیکھا تھا۔"
 وہ ششدر سے رہ گئے۔

"ہاں؟" انہوں نے بے قرار ہو کر پوچھا۔
 "یونہی دیکھی ہیں۔"
 "کیسی۔ کیسی ہے وہ بچی؟" ان کے لمبے میں سمندر کی لہروں جیسی بے قراری اور تڑپ تھی۔
 "بچی نہیں ہیں۔ بڑی ہو گئی ہیں۔ مجھ سے سینئر تیار۔" میں نے مسکرا کر بتایا۔
 "تمہارے بات کرتے ہو اس سے؟" انہوں نے حسرت سے پوچھا۔
 "نہیں۔"
 "ایکے تو ہو گئے۔"
 "ہاں میں انہیں آپ کی نظرتے دیکھتا ہوں۔ میری نگاہ میں آپ کی تڑپ آپ کی بے قراری آ جاتی ہے اور انہیں غصہ آتے لگتا ہے۔" میں آپ کے تاثرات سوچ کر مسکرایا۔
 "یاد رہے مجھے۔"
 "مجھے نہیں معلوم۔" حالانکہ میں کہتا چاہتا تھا بابا وہ بھی تو رائے ہاؤس کے کیشوں کے درمیان ہی پٹی بڑھی ہیں۔
 بابا خاموش ہو گئے۔ میں نے چور نظروں سے انہیں دیکھا اور ابم بند کر دی۔ مگر جو تصویریں از سر نو ان کے ذہن میں تازہ ہو گئی تھیں انہیں کیسے بند کرنا۔
 "اسے کسی دن لے کر تو نا۔" انہوں نے سراٹھا کر ایک عجیب سی فرمائش کی۔ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا اور پوچھا۔
 "یادہ آئیں گی؟"
 "نہیں۔" تنہا جیب اور مایوس لہجہ تھا ان کا جس کے اندر سے ایک حسرت ابھری۔
 "آمر وہ آجائے تو میں اسے بتاؤں۔"
 "آپ اچھی طرح جانتے ہیں بابا! وہ رائے ہمیشہ حیات سے ملنے بھی نہیں آئیں گی۔" میں انہیں کوئی جھوٹی امید نہیں دلانا چاہتا تھا۔ مگر خود اسی امید کے سارے آپ سے کہہ بیٹھ۔
 "آپ میں کی ان سے؟"
 "نہیں۔" آپ کے ایک لفظ نے مجھے تنہا مایوس

کیا۔ بابا ہر روز مجھ سے پوچھتے۔
 "آج زارا نے کیسے پڑے پڑے تھے اس نے تم سے کوئی بات کی؟"
 میں چپ رہتا تو پوچھتے۔
 "وہ کیسی ہے؟"
 "بالکل پچھو جیسی۔" وہ ہر روز پوچھتے۔ میں ہر روز یہی جواب دیتا۔ "پھر ایک دن انہیں ہارٹ انیک ہو گیا۔ نجات کیوں مجھے لگتا تھا کہ آپ ان سے ملیں گی تو وہ ٹھیک ہو جائیں گے۔ میں نے سوچا۔ میں آپ کو لے آؤں گا۔ آپ انکار کریں گی۔ میں تب بھی آپ کو یہاں روں گا لیکن آپ مجھے ہاسپٹل میں مل سکیں۔" وہ ایک ایک تصویر الیم میں لگا رہا تھا اور وہ ششدر سی لبوں پر ہاتھ رکھے سن رہی تھی۔
 "بابا! مجھ سے کتنا لڑے تھے؟"
 "تم نے مجھے کیوں نہیں دیا۔"
 "بابا! میں نے۔"
 "تم جانتے تھے میں نے اس کا بل انتظار کیا ہے۔ مجھ کو چاہا ہوں میں۔ تم نے پھر بھی کیوں۔"
 "زین۔ کیا تم واقف نہیں تھے میری حالت میری کیفیت سے۔" وہ بہت شے میں تھے اور میں مجرم بنا کھڑا تھا۔ کاش میں نے اس دن آپ کی بات نہ مانی ہوتی۔
 "بابا! انہوں نے وعدہ کیا ہے۔ وہ پھر آئیں گی۔" میں نے ان کے سامنے امید کا چراغ جلادیا۔
 "آپ؟" انہوں نے تڑپ کر پوچھا۔ میں نہیں جانتا تھا لیکن میں نے کہہ دیا۔
 "بہت جلد۔"
 وہ ساری رات بیک نہیں جھپکتے تھے۔ ڈاکٹر زین کا انجیشن دینا چاہتے تو وہ جھجھکتے۔
 "مجھے نہیں سوتا۔ وہ پھر آئے گی اور مجھے سوتا دیکھ کر لوٹ جائے گی۔"
 یہ زارا اعمیہ کو لے آئیں۔ ورنہ ان کی حالت بگڑ جائے گی۔ ڈاکٹر زین نے کہا تو مجھے غصہ آگیا۔ بابا کو میری ذرا بھی پروا نہیں رہی تھی۔ میں ان سے لڑ پڑا۔

"آپ کو ان لوگوں سے اتنی ہی محبت تھی تو یہاں چھپ کر بیٹھ گئے تھے۔" میں سامنے آئیں ان لوگوں کے اور نہیں کہ آپ نے گناہ ہیں یہاں پھر مہلوں کی طرح چھپ رہے ہیں۔ اگر آپ نے کچھ نہیں کیا تو سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر کیوں بھاگے تھے۔"
 "تمہاری وجہ سے۔" بابا نے آہستگی سے کہا۔
 "میری وجہ سے۔ مطلب؟" میں نے حیرت سے پوچھا۔
 "ان کے اندھے انتقام کے ہاتھوں تم مارے جا رہے۔" تنہا خوفزدہ لہجہ تھا بابا کا۔
 "مگر کیوں۔ جب آپ نے کچھ کیا ہی نہیں ہے۔ آپ نے انہیں اپنی بے کنڈی کا یقین بھی نہیں دیا۔"
 "وہی ثبوت بھی تو ہوتا۔ سارے حالات و واقعات اسی طرح ترتیب پڑے تھے کہ مجرم میں بن گیا۔"
 "آپ آپ اپنی بے کنڈی کس طرح ثابت کریں گے۔" میرا لہجہ چہکتا ہوا تھا۔
 "تم ایک بار اسے لڑو۔"
 "نہیں بابا۔" میرا لہجہ قطعی تھا۔ "میں آپ کے پاس نہیں جاؤں گا۔ اگر ان میں ذرا ہی موت ہوئی تو ایک بیمار شخص کو لیتے وہ ضرور آئیں۔"
 بابا خاموش ہو گئے۔ کچھ نہیں بولے۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ خفا ہوئے ہیں۔ پھر انہیں ڈیپ رائٹ کر دیا اور مجھ سے رہا نہیں گیا تو پھر آپ کے پاس چلا آیا۔
 ایک دم سے تاریکی کا احساس برپا گیا۔ وزارا نے سر اٹھ کر دیکھا۔ تھکے ہواؤں نے چاند کو اپنی خوشی میں لے لیا تھا۔ اس تھکی تاریکی میں درختوں سے نکل آتی ہوا کا شور زارا کی سامتوں پر خوف بن کر رہا۔ آہ کے اندر کہیں کوئی روشنی نہیں تھی اور اس کے سامنے بیٹھ سہا پہ کمر رہا تھا۔
 "انہوں نے کہا زین! بہت اچھا سا تحفہ۔ نا۔ میری زارا اپنی بار میری بھائی۔" میں چلتی ہوں۔
 "وہ رات بڑی بھیا نک تھی اور ایسی راتوں کی بھی

سحر نہیں ہوتی۔" وہ بھی کھڑا ہو گیا۔ زارا سیڑھیوں کی طرف بڑھی۔ وہ سایہ اس کے سامنے آ گیا۔
"اگر میں آپ کو اپنے بابا کی قاتلہ کہوں تو آپ کو برا نہیں لگنا چاہیے۔"

"مجھے جانتے دو۔" وہ بے حد خوفزدہ ہو گئی تھی۔
"میں کب روک رہا ہوں آپ کو۔ روک ہی نہیں سکتا۔" وہ مایوس سے لہجے میں گویا ہوا۔ "مگر آپ اتنا تو بتادیں۔ کیا آپ بھی میرے بابا کو قاتل سمجھتی ہیں۔"

"مجھے نہیں معلوم۔" وہ تیزی سے سیڑھیاں اترتی۔ وہ سایہ اس کے پیچھے تھا۔
"آپ واقعی یہ سمجھتی ہیں کہ بابا نے آپ کے تباہ کو قتل کیا ہے؟"

زارا رکتی نہیں۔
"میرے بابا قاتل نہیں ہیں۔ انہوں نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ کسی کو مار ہی نہیں سکتے۔ آپ کو یہ بات ماننی ہوگی۔" وہ اس کے گاڑی میں بیٹھنے تک چنچا رہا۔
اس نے گاڑی فل اسپید پر چھوڑ دی۔ گھر میں ماما فون پر کسی سے اس کی بابت دریافت کر رہی تھیں۔
"کہاں چلی گئی تھیں زارا؟" ماما نے اسے دیکھتے ہی فون رکھا۔

وہ بھاگ کر ان سے لپٹ گئی۔

"زارا! کیا ہوا؟"

"مجھے ڈر لگ رہا ہے ماما۔"

"تم ٹھیک تو ہو۔ اتنی پیلی کیوں ہو رہی ہو؟" کسی انہونی کے احساس سے ان کا دل کانپ گیا۔
"مبو بوزارا! چپ کیوں ہو۔ میری جان! میرا دل گھبرا رہا ہے۔"

وہ ان کے ساتھ لگی لپے لپے سانس لیتی رہی۔ وہ اسے لے کر صوفے پر بیٹھ گئیں۔

"بتاؤ نا بیٹا! کہاں سے آ رہی ہو؟"

"ماما! اس نے سرائی کرماں کا پریشان چہرہ دکھا۔
"آپ سمجھتی ہیں۔ ساموں نے تباہ ابو کو قتل کیا تھا۔"

"تم کیوں پوچھ رہی ہو؟"

"آپ مجھے اس سوال کا جواب نہیں دینا چاہتیں۔"

مرتب۔ ماما اب یہ سوال آپ سے ساموں کی روح کرے گی۔"

"زارا! وہ چیخ اٹھیں۔ زارا کے گلے میں پھندا سا بڑبڑایا۔ وہ کچھ بھی نہ بول پائی۔ ماما نے اسے ہتھوڑ کر رکھ دیا۔

"یابیکو اس کر رہی تھیں تم ابھی۔"

زارا نے آہستگی سے خود کو ان کی گرفت سے چھڑایا اور قدرے دور جا کھڑی ہوئی۔ چند لمحے اسے اپنی ہمت مجتمع کرنے میں لگے۔ پھر وہ بے حد آہستگی سے بولی تھی۔

"میں ان سے ملی تھی ماما۔"

"تم۔ تم جو شد سے ملی تھیں؟" کتنی حیرت وہ بے یقینی تھی ان کے لہجے میں۔ زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"کہاں۔ کہاں سے وہ؟" ماما کی آواز کسی سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ مگر کتنی تڑپ تھی ان کے لہجے میں۔ زارا کا دل چاہا۔ وہ خاموش رہے۔ کبھی نہ بتائے۔

اک تسلی تھی۔ وہ جہاں بھی ہے زندہ ہے۔ اک امید! اک آس تھی۔ وہ کبھی تو آئے گا۔

"تم بولتی کیوں نہیں ہو زارا! وہ ٹھیک تو ہے نا۔"

کیسی بے بسی اور تڑپ تھی اس ایک جملے میں۔ وہ سامنے ہوں تو وہ انہیں ہانپوں میں بھیج لیں۔ پیشانی پر بوسہ دیں۔ وہ ان کا ماں جایا! ان کا مان اکلوتا چھوٹا بھائی۔

کتنے کہوں جس کی سلامتی کی، ماماں آپ چھپ چھپ کر کیا کرتی تھیں۔ منوں مٹی تلے جا سویا۔ اس کا دل پھوٹ پھوٹ کر رو رہا تھا اور آنکھیں گم صم تھیں۔

آنکھیں ایک قاتل کو دیکھتی تھیں اور دل ماں کی تڑپ اس کے سینے کو۔

"زارا! وہ تڑپ تڑپ کر پار رہی تھیں۔"

"وہ اب اس دنیا میں نہیں رہے۔"

ایک دم سے ساری کائنات پر خاموشی چھا گئی۔

تھی۔ ہر آواز ساکن اور ہر نظر ٹھہری ہوئی ہے یقین۔ ہر شے حیران اور مجنوں اور وہ آنکھیں، آس میں جاگی آنکھیں چپ، خالی، بے جان، کوئی ایک منظر بھی نہ تھا ان آنکھوں میں۔ زارا کو ایسی چپ آنکھوں سے خوف آنے لگا۔ آس ٹوٹی۔ دن رات جی گئی امید کی تسبیح دانہ دانہ بکھری۔ تو وہ آنکھیں خود بخود تھک کر بند ہو گئیں۔ زارا نے انہیں لہرا کر گرتے دیکھا۔
"ماما! ماما! وہ بے ہوش ہو چکی تھیں۔"

"فاطمہ! امجد! اس نے ایک تواتر سے ملازموں کو آواز دیں۔ آنا، فانا، سب ہی اکٹھے ہو گئے۔"

"یابو ابیکم صاحبہ کو؟"

"بے ہوش ہو گئی ہیں۔ تم پانی لاؤ۔" اس نے ماما کا سراپنی گود میں رکھا۔ امجد فوراً ہی پانی لے آیا۔ اس نے پانی کے چھینٹے منہ پر مارے۔ مگر انہیں ہوش نہیں آ رہا تھا۔

"ڈاکٹر کو فون کروں؟" کسی ملازم نے پوچھا۔

"فورا!" وہ ہراساں ہوئی جا رہی تھی۔ ساتھ ہی اس نے نیچے گرا بیگ اٹھا کر قالین پر الٹ دیا۔ ملازم نے ان کے قہقہے والے ڈاکٹر کا نمبر ملا دیا تھا۔

"بس جی! آپ جلدی آجائیں۔ انہیں ہوش نہیں آ رہا۔" وہ کہہ رہا تھا۔ اس نے موبائل سے پاپا کا نمبر ملا دیا۔

"پاپا! ماما بے ہوش ہیں اور انہیں ہوش نہیں آ رہا۔ پلیز آپ جلدی کھر آجائیں۔" وہ چھوٹے ہی بولی تھی۔

"ڈاکٹر کو فون کیا ہے؟" وہ پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔

"ڈاکٹر شمس کو فون کیا ہے پاپا! وہ آ رہے ہیں بس آپ ہر پچھیں۔" فون بند کر کے وہ پھر سے ماما کی طرف متوجہ ہوئی۔ مگر وہ بے حس و حرکت تھیں۔

ڈاکٹر اور پاپا ایک ساتھ پہنچے تھے ساتھ میں سلیمان بھائی بھی تھے۔ سب سے پہلے تو ماما کو بیدار کرنا تھا۔

"کوئی شاگ لگا ہے یا کوئی گھرا صدمہ پہنچا ہے؟"

انہوں نے معائنے اور ٹریٹ منٹ کے بعد کہا تھا۔

سب کی سوالیہ نظریں زارا کی طرف اٹھیں۔
 "مجھے نہیں معلوم۔ میں جب آئی تو یہ بے ہوش تھیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔
 "فاطمہ! امجد! کیا ہوا تھا؟" پیانے ملازموں کی طرف دیکھا۔
 "ہاں نہیں صاب جی۔" انہیں کچھ معلوم ہوتا تو بتاتے۔
 "کوئی ملے تو نہیں آیا تھا؟"
 "نہیں جی! کوئی بھی نہیں۔" فاطمہ نے جواب دیا۔
 "کوئی فون وغیرہ۔"
 "نہیں سر جی۔ میں نے جب آخری بار دیکھا تو وہ بیس سو نے پر بیٹھی رسالہ پڑھ رہی تھیں۔ پھر پریشان ہو کر بیٹے گئیں۔ زارا نے بہت دیر کر دی۔ میں اس کی سہیلی کے گھر فون کرتی ہوں۔" امجد نے جلدی جلدی بتایا۔
 "تم کہاں تھیں زارا؟" سلیمان بھائی نے پوچھا تو وہ گڑبڑائی۔
 "وہاں۔"
 "اتنی پریشانی کی بات نہیں بنے ٹھیک ہو جائیں گی۔" ڈاکٹر شمس بروقت بول اٹھے پھر بید سے پوچھنے لگے۔
 "کیا تم بہت زیادہ مصروف رہنے لگے ہو آج کل؟"
 "مصروف تو میں ہمیشہ سے ہی ہوں۔" انہوں نے تقریرت ماما کے سفید رستے چہرے کو دیکھا۔
 "پھر بھی خیر رکھا کرو۔" وہ کھڑے ہو گئے۔
 "یہ ہوش میں تو آجائیں گی۔" سلیمان نے پوچھا۔
 "یہ پھر اسپتال لے جائیں۔"
 "اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ بھابھی! انشاء اللہ جلد ہی ہوش میں آجائیں گی۔ اگر کوئی براہم ہوئی تو مجھے فون کر دینا۔" وہ مطمئن لہجے میں کہہ کر اٹھ گئے۔
 "میں آپ کو باہر تک چھوڑ دیتا ہوں۔" سلیمان بھائی ڈاکٹر شمس کے ساتھ باہر نکل گئے تب پیانے ماما کے چہرے سے نظریں ہٹا کر زارا کو دیکھا۔

"کیا بات ہے زارا! تمہاری ماما کو کیا ہوا ہے؟"
 ان کا لہجہ سنجیدہ و پریشانی تھا گویا وجہ صرف زارا ہی جانتی ہے اور زارا نے سوچا تھا۔ اب چھپانے کا کیا فائدہ جائے والا تو اپنی ساری دشمنیاں اپنے ساتھ ہی لے گیا۔
 "پاپا! ماموں کی ڈیوٹی ہو گئی ہے۔" اس نے آہستگی سے بتایا۔
 "ماموں۔" ایک بل کو پاپا کے ذہن سے یہ رشتہ ہی نکل گیا۔ دوسرے بل وہ چونک کر بولے۔
 "یو مین! ہمیشہ حیات۔"
 زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔
 "آئی سی۔" انہوں نے ماما کے چہرے پر نگاہ ڈالی۔ شوہر تھے جانتے تھے وہ اپنے بھائی سے ہمتی محبت کرتی تھیں۔
 "آتمہ کو کیسے معلوم ہوا؟" انہوں نے آہستگی سے پوچھا۔
 "میں نے بتایا تھا۔" زارا کی آواز ان سے بھی مدھم مدھم تھی۔ وہ بری طرح چونکے۔
 "تم نے؟" انہیں یہ معلوم ہوا؟۔ "ان کی نگاہوں میں الجھن سی تیرنے لگی تھی۔"
 "زین العابدین ان کا بیٹا! میرا تو نیورسٹی فیلو ہے۔" پاپا ٹھٹھک گئے پھر انہوں نے پلٹ کر دروازے کو دیکھا۔ پھر تیزی سے مگر مدھم آواز میں بولے۔
 "سنو زارا! یہ بات کسی اور کے سامنے نہیں کرنا۔ سلیمان کے سامنے تو ہرگز نہیں۔"
 زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا مگر اثبات میں سر ہل دیا تھا۔ تب ہی سلیمان بھائی آگئے۔
 "آئی جھٹک سلیمان! تم جلد جاؤ۔ ڈنر ابھی جاری ہو گا۔ صرف فیجر پر سب چھوڑنا ٹھیک نہیں۔ تم جا کر انہیں ایند کر دو۔" پیانے کا وہ بیٹے بیٹے رک گئے۔
 "میرے خیال میں کوئی حرج نہیں۔ جب تک آئی کو ہوش نہیں آتا۔ میں رک جاتا ہوں۔"
 "نہیں۔ یہ ٹھیک نہیں ہو گا۔ آتمہ جلد ہوش میں آجائے گی۔ کوئی پریشانی والی بات نہیں تم جاؤ۔"

زارا نہیں چاہتے تھے کہ باب انہیں ہوش آئے تو سلیمان یہاں موجود ہو۔ سلیمان نے الجھ کر انہیں دیکھا۔ پھر کندھے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔
 "ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی۔"
 ان کے جانے کے بعد پیانے کے کمرے سے انداز میں بری پر گئے۔
 "مکانی ختم ہو گئی۔" وہ زیر لب بڑبڑائے۔
 زارا نے ماما کے چہرے پر نظریں جمائے کھڑی رہی۔
 "بہتر جاؤ بیٹا۔" پاپا کی آواز نے اسے چونکا دیا۔
 "پہرہ دوستی سے ماما کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔"
 "پاپا! کیا آپ بھی یہی سمجھتے ہیں کہ۔" اس نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔
 "ہاں! ایسا شخص تھا نہیں۔ مگر حالات و واقعات۔ میں چاہتا تھا کہ ہر چیز واضح ہو کر سامنے آئے مگر سلیمان اس نے رپورٹ بھی درست نہیں کرائی۔" وہ چیخاٹنی مسکتے ہوئے بولے۔ تب ہی ماما کا سا سراپا۔
 "نہ۔" وہ شید۔ "انہوں نے ہزاروں بار یہی سنا۔ سدا آواز میں ہی تھیں۔ انہیں انہیں اغاظ ملے۔"
 "ماما۔" زارا نے ان کے گل تپتے ہوئے۔
 "بہ شید مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" آتمہ اب بھی بے چین تھے۔
 "انہوں نے ایک دم آگے نہیں بڑھیں۔ وہ کچھ لمبے خان خانان نظروں سے چھت و ٹھوڑتی رہیں۔ پھر زینیب بیرواٹیں۔
 "باب۔" کوئی خواب دیکھتا تھا میں نے۔؟"
 انہوں نے نظروں کا زاویہ بد کر زارا کو دیکھا۔
 "نیر۔" ان کا سر آہستگی سے نفی میں ہل گیا۔
 "سنو تم نے بتایا تھا وہ مر گیا۔" انہوں نے آئینے کی کوشش کی۔ زارا نے انہیں سسار دیا۔
 "تب ہی ان کی ماما پر پڑی۔"
 "سنو سنا عمیرہ وہ مر گیا۔ میرا بھائی تمہارا

دوست نہیں۔ دوست نہیں۔ دوست نہیں تمہارے بھائی کا قاتل۔ خود بخود ختم ہو گیا۔ تم لوگوں کو موقع دیے بغیر ہی۔" ماما کے لہجے میں وہی وحشت تھی جو اس نے زین کے لہجے میں محسوس کی تھی۔
 "ماما! پیڑا سنبھالیں خود کو۔ وہ تو کبھی بھی ہمارے درمیان نہیں تھے۔" زارا نے اپنے تئیں انہیں تسلی دینا چاہی تھی مگر بھڑک اٹھیں۔
 "وہ تھا۔ وہ ہمیشہ سے میرے پاس تھا۔ اس نے ہمیشہ میرا کندھا تھپتھپایا ہے۔ ہمیشہ میرے آنسو صاف کیے ہیں۔ تسلیاں دی ہیں۔ وہ کبھی مجھ سے دور نہیں رہا۔ زارا عمیرہ! کبھی نہیں۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی تھیں اور انہوں نے اتنی ادنیست سے زارا کا نام لیا تھا کہ وہ ٹپ اٹھی۔ مگر وہ اب پاپا کی طرف متوجہ ہو گئی تھیں۔
 "آپ تو خوش ہیں ماما! بہت خوش۔ وہ جتنے ختم کرنے کی چاہ میں ایک عمر گزاری تم لوگوں کی۔ وہ خود بخود ختم ہو گیا۔ کچھ تو انتقام کی آگ ٹھنڈی پانی ہو گی۔ کچھ تو اس کو قرار دیا یا ابھی کسی اور کا خون بھی چاہیے تم لوگوں کو؟"
 "آتمہ۔" انہوں نے آگے بڑھ کر ان سے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ مگر انہوں نے تیزی سے ہاتھ جھٹک دیا اور بڑی انداز میں پھینک دی۔
 "چھ جائیں یہاں سے۔ اس سلیمان کو بھی بتائیں جا کر خوشیاں منائے۔ مٹھائی پائے۔ چراغاں کر۔ کہ اس کا کام قدرت نے کر دیا۔"
 پیانے نے بے بسی سے پھوٹ پھوٹ کر روئی ماما دیکھا۔ پھر دانستہ باہر نکل گئے۔ انہیں سنبھالنے کی کوشش کرنے لگی۔
 "ماما! بہت سے کام ہیں۔"
 "اس نے کچھ نہیں کیا تھا۔ وہ بے سنہ اور مصروف تھا زارا۔"
 (کیا آپ بھی میرے پاپا کو قاتل سمجھتی ہیں۔)
 "ماما! اس یقین دہانی کی ضرورت کہ آپ انہیں بے قصور سمجھتی ہیں۔ مجھے نہیں زین کو ہے۔" زارا

نے ان کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھام کر آہستگی سے کہا۔

"زین۔؟" انہوں نے چونک کر پوچھا۔

"زین العابدین۔"

"ہاں۔۔۔ ہاں ہے وہ۔؟" ماما ایک دم سیدھی ہو جیٹیں۔

"وہ یونیورسٹی فیلو ہے میرا۔۔۔ میں اس کے گھر گئی تھی۔ مجھے نہیں معلوم پایا ابو کا قتل ماموں نے کیا ہے یا نہیں لیکن زین کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ اس وقت اسے آپ کی اور آپ کو اس کی ضرورت ہے۔" وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی تھی۔ ماما ٹپ کر سیدھی ہو گئی۔

"مجھے اس کے پاس لے چو زارا!" وہ اس کا ہاتھ تھام کر لپٹی لپٹے میں بولی تھی۔

"ماما! اس حالت میں میرے لے جاؤں آپ کو۔"

"ہاں۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے تیزی سے اپنے آنسو پونچھے۔

"رات بہت ہو گئی ہے۔ صبح ہی جا سکیں گے۔" اس نے گھڑی کی طرف اشارہ کرتے رات کے گزرنے کا احساس دلایا۔ بدیہہ طرح ہنسنے لگی۔ "تم سمجھتی نہیں ہو۔ مجھے ابھی اس کے پاس جانا ہے۔ وہ اکیلا ہے پریشان ہے۔ اس وقت اسے صرف میری ضرورت ہے زارا کہ یہ وہ صرف میرا اور زین کا ہے۔"

"اس وقت کوئی نہیں جانے دے گا۔" زارا نے آہستگی سے کہا۔ ماما نے بے بسی سے اسے دیکھا پھر رو پڑیں۔

"ہاں دیواریں تب بھی تھیں۔ دیواریں اب بھی ہیں۔"

"نوٹ جائیں گی۔ ساری دیواریں نوٹ جائیں گی ماما! صبح تو ہونے دیں۔ میں آپ کو خود لے کر جاؤں گی۔" زارا نے تسلی دی وہ خاموش سی ہو گئیں۔ "اچھا دیکھو۔ کسی کو بتانا نہیں کہ ہم کہاں گئے ہیں۔"

"نہیں بتاؤں گی۔"

"یہ۔۔۔ یہ صبح کب ہوگی؟" انہوں نے بے تابی سے گھڑی کی طرف دیکھا۔ پھر بند کھڑکی کو۔ گھڑکی کھول دو زارا! انہوں نے یوں کہا جیسے صبح کا رستہ اس بند کھڑکی نے روک رکھا ہو گا۔

زارا نے کچھ بھی کہے بغیر کھڑکی کھول دی تھی۔ باہر تاریک رات بہ رہی تھی اور ماما نے اس رات کو تلے تلے صبح کی تھی۔ کتنا جاں کس اور اذیت ناک انتظار تھا۔ جب صبح کی پہلی کرن نے گھڑکی سے جھانکا تو ماما بے تابی سے بولی تھیں۔

"چلیں۔"

زارا انہیں بے بسی سے دیکھ کر وہ گئی۔ پیپا آئے تھے اور یوں لگتا تھا وہ بھی ساری رات جاگتے رہے تھے۔

"آپ سوئے نہیں پاپا۔؟" زارا نے ان کی سرخ آنکھیں دیکھیں۔

"ساری رات وہ واقعات پھر سے دہرا رہا۔"

"سارے جرم تب بھی اسی کے نام لکھے ہوں گے۔ ماما کا لہجہ چبھتا ہوا تھا۔

"سارے جرم اسی کے نام لکھے ہوتے تو میں سو نہ جاتا۔" انہوں نے آہستگی سے کہا پھر پونچھنے لگے۔

"کیسی طبیعت ہے تمہاری؟"

"ٹھیک ہوں۔" ماما نے رکھائی سے کمرہ بازو آنکھوں پر رکھ لیا۔ "آپ آفس جائیں۔"

"میں آفس نہیں جا رہا۔"

"کیوں؟" ماما نے آنکھوں سے بازو ہٹایا۔

"آج کا دن تمہارا ہے۔"

"مجھے ضرورت نہیں۔" وہ اذیت سے بولیں۔

پیپا نے کچھ کہنے کو لب کھولے مگر زارا بول اٹھی۔

"پاپا پیپا! ماما اس وقت تمہارا چاہتی ہیں۔"

"میں نے ایک عمر اس کی جدائی کا دکھ تنہا سہا ہے۔ اس کی موت کا دکھ اگر پانٹوں گی تو۔۔۔ وہ زیر لب بڑبڑاتے ہوئے خاموش ہو گئیں۔

"اوکے اپنا خیال رکھنا۔" پیپا نے کہا اور پھر وہ بنا ناشتہ کیے آفس چلے گئے تھے۔ جیسے ہی ان کی گاڑی باہر

گئی۔ ماما کھڑی ہو گئیں۔

"پاپو زارا!۔"

زارا کو معلوم تھا اب وہ نہیں رہیں گی۔ ان کے چاہنے ہی سیماں آگئے۔

"وہ تو جی میں گئی ہیں۔" امجد نے بتایا۔

"ہاں؟"

"نہیں جی۔ کچھ بتایا تو نہیں۔"

"میں سے رات کو ان کی اتنی طبیعت خراب تھی۔ صبح صبح کہاں چلی گئیں؟" سلیمان حیرت سے بڑبڑاتے پھر پونچھنے لگے۔

"نہیں گئی ہیں؟"

"زارا ابلی سا تھ تھیں۔"

"اور صاحب؟"

"وہ صبح صبح ہی آفس چلے گئے بغیر ناشتہ کیے۔"

"اچھا۔" سلیمان نے کچھ سوچا۔ پھر موبائل پر نمبر پدس کرتے ہوئے لان چیر تھم آگئے۔

"بیوا نکل! میں سلیمان۔"

"صبح صبح خیریت تو ہے نا۔"

"صبح صبح تو آپ آفس کے لیے نکل گئے خیریت تو ہے نا۔"

"آپ سے پوچھنی چاہیے۔"

"باب بس یو کی۔"

"نئی اور زارا ابھی گھر پر نہیں ہیں۔"

"پاپا خاموش ہو گئے۔"

"ان کی طبیعت کیسی تھی؟" انہوں نے حیران ہو کر پوچھا۔

"ٹھیک نہیں تھی۔"

"وہ کتنی کہاں؟" سلیمان الجھ گئے۔

"بہشید حیات کی ڈیو تھ ہو گئی ہے۔" انہوں نے ہنسنے سے بتایا۔ سلیمان اچھل ہی تو پڑے۔

"یا؟"

"باب۔ رات ہی معلوم ہوا تھا۔ اسی لیے آتمہ کی طبیعت بڑھ گئی۔"

"نہیں بھولی بھی تو ہو سکتی ہے۔"

"نہیں ہے۔" پیپا کا لہجہ سپاٹ سا تھا۔

"آپ کو کس نے بتایا؟" انہوں نے استفسار کیا۔

"جس نے بھی بتایا۔ جھوٹ نہیں بولا۔ یہ آج کا سچ ہے کہ بہشید حیات ختم ہو گیا۔"

"تو آئی اور زارا۔"

"سنو سلیمان! آتمہ نے ساری زندگی ہماری لگائی۔ باندی کو نبھایا ہے۔ وہ کبھی اپنے بھائی سے نہیں ملی۔ لیکن آج اگر وہ اس کی قبر پر جانا چاہے تو میں روک نہیں سکتا۔" پیپا نے قطعی لہجے میں کہا۔

"اوکے خدا حافظ۔" سلیمان نے مزید کوئی بھی بات کہے بغیر فون بند کر دیا۔ کچھ لمبے وہ بند فون کو گھورتے رہے پھر ان کے لبوں پر ایک پراسرار سی مسکراہٹ ابھری۔

"تو کمانی ختم ہو گئی۔ بہت بزدل لگے بہشید حیات۔ بہت بزدل لیکن اچھا ہوا خودی ختم ہوئے۔ یہ کام مجھے نہیں کرنا پڑا۔"

وہ مسکرائے پھر کھڑے ہوئے۔ اپنا واسٹ نکال کر انہوں نے پانچ سو کا نوٹ گھسیٹا اور امجد کے ہاتھ میں تھم دیا۔

"خدا بخش کرے۔"

"یہ کس لیے سرجی؟" اس نے حیرت سے پانچ سو کا نوٹ دیکھا۔

"آج میں آزاد ہوں۔ عمل آزاد۔" جیب سی طمانیت ان کے لیے واہ از میں تھی۔ امجد نے انہیں جاسٹے دیکھا پھر نوٹ سنبھال کر خیب میں رکھ لیا تھا۔

گھٹ یونٹی کھلا تھا۔ وہ لوگ اندر چلی آئیں۔ سٹلوں میں پانی ڈالنا سلیمان انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے سیدھا ہو گیا۔ پھر ان کے قریب آیا۔

"زین کہاں ہے؟" زارا نے پوچھا۔

"وہ تو اپنے کمرے میں ہی بند ہیں صبح سے نکلی ہی نہیں۔" اس نے انفرادی سے بتایا۔

"آپ نکلے گا۔ اس سے کہو۔ اس کی پیپو آئی ہیں۔" ماما نے بے تابی سے کہا۔ سلیمان نے ٹھہرے آئیں دیکھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

”آپ بھائی جان کی۔“
 ”ہاں۔ ہاں میں اس کی پہچانو ہوں۔“ وہ جھنجھلا کر
 ”لیکن آپ پہلے تو کبھی نہیں آئیں۔؟“
 ”اب تو آئی ہوں نا۔“ وہ ترخ کر بولیں۔ سلیم
 سر ہلاتے ہوئے پلٹ گیا۔
 ”آئیں میرے ساتھ۔“
 وہ انہیں لاؤنج میں بٹھا کر سامنے والا دروازہ
 کھٹکھٹانے لگا۔
 ”بھائی جان! باہر آئیں۔ دیکھیں آپ سے ملنے
 کون آیا ہے۔“
 اندر گہری خاموشی چھا کر رہی۔
 ”بھائی جان! آپ کی پھوپھو آئی ہیں۔“ سلیم نے
 پھر پکارا۔ جواب نہ دار۔ زارائے ماما کی طرف دیکھا۔
 ان کا دل ان کی آنکھوں میں دھڑک رہا تھا۔ پھر وہ بے
 تاب ہو کر خود دروازہ کھٹکھٹانے لگیں۔
 ”زین۔۔۔ دروازہ کھولو۔ پلیز دیکھو میں تم سے
 ملنے آئی ہوں۔ پہچانو ہوں تمہاری۔“
 ”کوئی نہیں ہے میرا۔“ وہ اندر سے چلایا۔
 ”ایسا مت کہو۔ مت کہو یوں زین۔! میں میں
 ہوں نا تمہاری پہچانو۔ خدا کے لیے ایک بار تو دروازہ
 کھول دو۔“ وہ ہلکے ہلکے کر رو دیں۔ تڑپتے ہوئے
 اسے پکار رہی تھیں اور وہ بے حس بنا بیٹھا تھا۔
 ”زین۔۔۔ زین! خدا کے لیے دروازہ کھول دو۔“
 وہ بار بار پکار رہی تھیں۔
 ”آپ چلی جائیں یہاں سے۔ مجھے کسی سے نہیں
 ملنا۔ کسی سے بھی۔“ وہ چیخ رہا تھا پھوٹ پھوٹ کر رو
 رہا تھا۔ ماما یک رہی تھیں۔ اسے پکار رہی تھیں اور
 درمیان میں بس ایک دروازہ حائل تھا۔ سلیم حیران تھا
 اور زارائے ماما۔
 ”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ روتی رہیں۔ اندر گہری
 خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ تھک کر وہیں بیٹھ گئیں۔ مگر
 ان کا ہاتھ اب بھی تھکے تھکے انداز میں دروازے پر
 دستک دے رہا تھا اور وہ خود آنکھیں بند کیے دروازہ سے

لپٹی زرب لب پڑ رہی تھیں۔
 ”مجھے یہ دکھ تمہارے ساتھ رونا ہے۔ یہ میرا دکھ
 ہے اور تمہارا۔ وہ تمہارا باپ تھا اور میرا بھائی۔ بس
 یہاں یہی دورشتے تھے اس کے۔ مجھے اور تمہیں مل کر
 رونا ہے زین۔“
 ”بس کریں ماما! وہ نہیں کھولے گا۔“ زارائے
 انہیں زبردستی دروازے سے الگ کیا۔ عین اسی لمحے
 دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا۔ اگر زارا انہیں ہٹانے چکی
 ہوتی تو وہ گر جاتیں۔ ماما نے تڑپ کر چہرہ اوپر اٹھایا۔
 شدت گریہ سے زین کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔
 وہ ان کے سامنے بچوں کے بل بیٹھا۔ ماما کی بائیں
 پھلیں مٹروہ انہیں دیکھتا رہا۔
 ”زین آؤ۔“
 وہ آئی میں سر ہلا کر پیچھے ہٹا۔ ”آپ کہیں کہ میرے
 بابا قاتل نہیں تھے۔“
 ”نہیں تھے۔ اس نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ معصوم
 تھا بے گناہ تھا۔“
 اور وہ ان کی بائیںوں میں بکھر گیا۔ بچوں کی طرح
 لپٹ کر ان سے رویا اور کھل کر رویا۔
 ”کوئی ایسا نہیں تھا جو میرے ساتھ مل کر روتا۔
 میں بالکل تنہا تھا۔“ وہ بھی اس کے ساتھ روتی رہیں۔
 ”ماما پلیز! خود کو سنبھالیں۔“ زارائے اپنے آنسو
 پونچھ کر انہیں تسلی دینے کی کوشش کی۔ ”زین کو اس
 وقت آپ کے سہارے کی ضرورت ہے۔“
 ”تم تنہا کہاں ہو بیٹا! میں ہونا بد قسمت تمہارے
 ساتھ“ اپنے بھائی کا دکھ دیکھنے کے لیے ہائے میں
 فائقہ کو کیسے بتاؤں گی۔ ابھی تو وہ شوہر کا صدمہ نہیں
 سہائی۔ ”وہ پھر سے روئے لگیں۔“
 ”بتائیے گا ضرور بتائیے گا۔ رائے باؤس کے ایک
 ایک شخص کو بتائیے گا۔ ان کے اندھے انتقام کو کچھ تو
 تسکین ملے گی۔“ زارائے نے زہر خند لہجے میں کہا۔ وہ
 اس وقت جذباتی ہو رہی تھی۔
 ”نام بھی مت لینا زارا۔“ ماما ایک دم خوفزدہ
 ہو گئیں۔

"کیوں ممات؟"
 "میں پتا بھی نہیں چنا چاہیے کہ ہم یہاں زمین سے ملنے آتے ہیں۔ یا زمین ہمارے ماموں کا بیٹا ہے۔"
 زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔
 "ماموں اب نہیں رہے اور زمین کا اس پورے واقعہ میں کوئی قصور نہیں۔ وہ تو بمشکل سال بھر کا تھا تب۔"
 "میں نے کدو دیا تھا۔ نام بھی نہیں لیا۔ کبھی بھول کر بھی نہیں۔" ان کے لیے میں سختی در آئی۔
 "یہ آپ بلاوجہ خوفزدہ نہیں ہو رہیں۔" اسے اس بات پر یقین نہ تھا کہ وہ لوگ ایک بے قصور شخص کو سزا دیتے۔
 "میں انہیں نہیں جانتی۔ میں جانتی ہوں۔ وہ زمین کو نہیں چھوڑیں۔" سلیمان نے قرآن پر ہاتھ رکھ کر اپنے باپ کے قافل سے بدلہ لینے کی قسم کھائی تھی۔
 "قافل سے۔" زارا نے یہ دہرائی کرائی۔
 "وہ تو انہیں ہی قافل سمجھتے ہیں۔"
 "ایک دینہ سال کے بچے تو کس طرح قافل سمجھ سکتے ہیں وہ۔ زمین کا تو کوئی قصور نہیں۔" اس نے جرح کی۔
 "تم سے کدو دیا تھا۔ بھولے سے بھی نام نہیں لیا۔" ماما کے لیے میں سختی در آئی۔
 "ماما! آج کے دور میں بھی یہ دشمنیاں زمانہ جاہلیت کی طرح چھپ سکتی ہیں۔" وہ حیران تھی۔
 "یہ ایک مثال کافی نہیں۔ انسان کے اندر کا وحشی حیوان تو ہر دور میں زندہ رہا ہے اور آج اس کی وحشت کی تسلیں محض ایک گولی کر دیتی ہے۔" ان کے لیے میں سختی در آئی تھی۔ تب ہی زمین نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔
 "تب تو جانتی ہیں کہ بابائے قتل نہیں آیا۔" وہ گویا پھر سے یقین دہانی چاہتا تھا۔
 "وہ میرا بھائی تھا۔ اس کی رگ رگ سے واقف تھا۔"

ہوں میں۔ وہ کبھی کسی کو نہیں مار سکتا۔" وہ گلو گھر لپچے میں بویں۔ زمین نے بڑے سکون ہو کر آنکھیں موند لیں۔
 "جیکم صاحب! بھائی نے نئی دنوں سے کچھ نہیں کھایا۔" سلیم اندر آیا۔
 "ہاں۔ تم ناشتہ کھاؤ۔ میں اپنے ہاتھوں سے اپنے بیٹے کو کھلاؤں گی۔" ماما نے پیار سے اس کی پیشانی چومی۔ لہذا اہم ہو گیا تھا وہ۔ انہوں نے تیزی سے آنسو صاف کیے۔
 "یہ رشتے تاتے تو ایک دوسرے کا حوصلہ اور سہارا ہوتے ہیں بھائی ہم انہیں کس طرح توڑ پھوڑ دیتے ہیں۔" زارا اپنی ہی سوجھ بوجھ میں گم رہی۔ ماما نے اپنے ہاتھوں سے اسے ناشتہ کروایا تھا۔ اسے کھاتی تھیں اور خود روٹی چاتی تھیں۔
 "پھر کب آئیں گی؟" جب وہ جانے کو انہیں تو زمین نے بے تاب ہو کر پوچھا۔
 "روز آیا کروں گی۔" ماما نے پھر سے اسے پیار کیا۔ وہ انہیں چھوڑنے دروازے تک آیا تھا۔
 "زمین کو اس وقت ہماری کتنی ضرورت ہے ماما۔" گاڑی اشارت کرتے ہوئے اس نے دروازے میں کھڑے تھما زمین کو دیکھا۔
 "ہاں۔" ماما کی آنکھیں پھر سے برس پڑیں۔
 "کاش ہم اسے گھر لے جاسکتے۔" زارا نے بے حد مایوسی سے کہا۔ ماما اپنی بے بسی پر روٹی رہیں۔
 "اے لو۔" گھر پر رضوان کو دیکھتے ہی زارا کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لوگ اس وقت کسی کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ رضوان شاید انتظار کر کر کے اب واپس جانے کے ارادہ سے اٹھ تھا۔ وہیں لان میں رگ گیا اور کیونکہ وہ انہیں دیکھ چکا تھا۔ سو بھجورا انہیں وہاں تک اتار پڑا۔
 "کہاں تھیں آپ۔ میں کافی دیر سے انتظار کر رہا تھا۔"
 "ہاں بس۔ خیریت تو تھی۔" ماما نے پوچھا۔ وہ بری طرح چونک گیا۔ پھر بے اختیار پوچھنے لگا۔

"یہ ہوا؟" اسے شاید ماما کی رات والی حالت کی خبر نہ تھی۔
 شدت گریہ سے ماما کی حالت توختہ تھی ہی۔ خود زارا کی آنکھیں سو جی ہوئی تھیں۔ زارا نے گڑبڑا کر ماما کو دیکھا۔
 "میری طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ زارا یونہی پریشان ہو گئی۔" انہیں بروقت بیان نہ تھا۔
 "آپ اکثر کپاس کیوں نہیں کٹیں۔"
 "تھوڑا رستہ کروں گی تو ٹھیک ہو جاؤں گی۔" انہوں نے آہستگی سے کہا تو رضوان نے خیر سے انہیں دیکھا۔ ان کی ایک ایک حرکت سے اضطراب اور بے چینی مشعر تھی۔ اس نے ایک نظر زارا پر ڈالی۔
 "دیکھ۔ آپ پھر آرام کریں۔" اس نے زیادہ کرید نہیں کی اور لپٹے لپٹے ڈاک بھرنا چاہا۔
 "نئی اب کیسی ہیں؟" صبح صبح ناشتے سے بھی پتہ رضوان نالوں آیا تھا لیکن ایک ہفتے بعد۔
 "نہیں۔" ماما نے کہا۔ "زارا نے بتایا۔"
 "نہیں تو بہت تھا۔ پر میں نے سوچا تم کون سا بچہ ہو گی۔" وہ شامی لیے میں بولا۔
 "واٹ دیو میں؟" وہ مضطرب تھی۔
 "یہ ہوا تھا؟" رضوان نے بے خبری سے کہا۔
 "اب بھی شاید سلیمان نے اسے کسی معاملے کی خبر نہ ہونے دی تھی۔"
 "ماما کی طبیعت۔"
 "طبیعت تو ان کی واقعی خراب تھی۔ مگر کس وجہ سے۔" ماما نے کوئی وجہ تو ہوئی۔
 "وجہ یہ ہوئی تھی بس یونہی۔" وہ گڑبڑا ہی مانی تھی۔
 "خیر تم نے بتانا چاہو تو میں اصرار نہیں کروں گا۔" وہ نہ تو ماما کے چہرے بتا رہے تھے کہ کوئی حادثہ پیش آیا ہے۔
 "اگر کوئی بات ہوتی تو میں آپ سے چھپاتی۔"

زارا پرل سی ہو گئی تھی۔
 "اچھا چھوڑو۔ یونہی جارہی ہو۔" اس نے بات بدلی۔
 "ہاں۔ اب تو ایگزٹام بھی نزدیک ہیں۔"
 "بہت اچھی پوزیشن لانا۔ پھر اپنا اخبار نکالنا۔"
 "رنلی رضوان! وہ خوش ہوئی۔
 "کیوں اختیار نہیں ہے۔" رضوان متحسم لپچے میں بولا۔
 "آپ پر تو خود سے بھی زیادہ ہے۔" زارا نے بے ساختہ کہا۔ رضوان کا قہقہہ اس سے بھی بے ساختہ تھا۔
 "یہ جملہ ڈائری میں نوٹ کرنے کے قابل ہے۔"
 "تو کر لیں ماما کس نے سنا۔" وہ بے نیازی سے بولی۔
 "ہم ایسے جسے ڈائری پر نہیں دل پر لکھا کرتے ہیں۔"
 "آپ ایسی باتیں بھی کر لیتے ہیں۔" وہ بیحد تپ گئی۔
 "ہم ایسی دلی سب باتیں کر لیتے ہیں۔ بس وقت ہانتظار رہتا۔" اس کا لہجہ معنی خیز تھا۔
 "بس یا کچھ اور۔" وہ فون رشتہ والی تھی۔
 "فی الحال بس۔"
 "اس نے کہا تو زارا نے تیزی سے فون بند کر دیا۔
 "اے گا۔" کیا ہو گیا آج رضوان کو۔ "وہ حجت سے مسکراتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ پھر مسووری تیار ہونے لگی تھی۔
 "ماما ہر روز زمین کے پاس جاتیں۔ مگر کی صفائی کروا تیں۔ اس کے لیے خود ہانا بنا تیں۔ ایک دن ماما کو اس کی شرٹ خود دھوئے دیکھ کر تو زارا حیرت سے پوچھ کر رہ گئی۔
 "ماما! ایسی محبت کا اظہار آپ نے کبھی مجھ سے نہیں کیا۔"
 "تمہارے ماموں زندہ ہوتے تو وہ تم سے ایسی ہی محبت کا اظہار کرتے۔"

"ماموں جی کہتے تھے۔ آپ لوگوں کو اپنی اولادیں بدل لینی چاہیے تھیں۔" زارا نے متہ بنایا۔
"خدا انہ کرتے پھر آپ کو وہ زندگی جینا پڑتی۔ جو میں اور میرے بابا جیسے ہیں۔" زین فوراً کہہ اٹھتا۔
"زارا!۔" ماما کی آواز نے اسے چونکا دیا۔
"کے ناشتہ کرو۔"

اس نے تیزی سے باؤں میں پرش کیا۔
"عظمیٰ اور انعم تو میرا حشر کر دیں گی۔ اتنے دنوں سے میں بغیر تانے یونیورسٹی سے غائب ہوں۔" اپنی چیزیں بیگ میں ڈالتے ہوئے وہ مسلسل سوچ رہی تھی۔ ماما کے دوبارہ پکارنے پر وہ پیچھے آئی۔
"ماما! مجھے دیر ہو رہی ہے۔ میں کنٹینر سے کچھ لے لوں گی۔"

"اتنی جلدی کیوں جا رہی ہو؟" ماما نے غصے پر نگاہ ڈالی۔
"زین کو ساتھ لے کر جاؤں گی۔ بہت حرج ہو رہا ہے اس کا۔"

"باب یہ تو ہے۔" ماما نے تاکید کی۔ تو وہ انہیں خد احوال نہ کر رہا ہر گھنٹہ کی۔
زین ابھی تک سو رہا تھا۔
"رات کو بہت دیر سے سوئے تھے۔" سلیم نے بتایا۔

"زین۔! زین۔!" زارا نے اس کا بازو جھنجھوڑا۔ وہ ہڑبڑا کر جاگا۔
"یہ ہوا؟"

"ہوا کچھ نہیں۔ فوراً اٹھو۔ تمہیں یونیورسٹی جانا ہے۔ ہری اپ۔"

"مجھے نہیں جانا۔ آپ جائیں۔" اس نے گر کر تکیہ منہ پر رکھ لیا۔
"تمہیں جانا ہے۔" زارا نے تکیہ کھینچ کر کارپٹ پر پھیٹک دیا۔ وہ کچھ لمحے اسے یونہی دیکھتا رہا۔ پھر سپاٹ لیمے میں پوچھنے لگا۔
"کس لیے؟"

"یونیورسٹی کس لیے جاتے ہیں۔ اپنی پڑھائی مکمل

نہیں کرو گے۔"
"کس کے لیے؟" اس کا لہجہ ہنوز منجیدہ وسپاٹ تھا۔
"کیا مطلب کس کے لیے؟" زارا نے الجھ کر اسے دیکھا۔

"وہ جنہوں نے میرے لیے کچھ خواب دیکھ رکھے تھے۔ اپنے خوابوں کو سمیٹ کر چلے گئے۔ اب میں کس کے لیے کوشش کروں۔" وہ دل گرفتگی سے بولا۔
زارا نے ہنسی سے اس کے بکھرے بالوں کو سنوارا۔
"سنو زین! ماموں نہیں رہے۔ یہ ایک حقیقت ہے، لیکن ان کے خواب آج بھی زندہ ہیں۔ میری اور ماما کی آنکھوں میں۔"

زین نے سر اٹھ کر اسے دیکھا۔
"مرو بنو زین! اپنے دکھوں کو اشتہار نہیں بنایا کرتے۔" زارا نے اسے بازو سے پکڑ کر ہاتھ روم کی طرف دھکیل دیا اور خود وارڈروب کھول کر اس کے لیے ڈھنگ کا لباس نکالنے لگی۔

♥ ♥
"کیا کہہ رہی ہو تم؟" وہ دونوں ایک ساتھ جھنجھکی تھیں۔

"یا کل ٹھیک کہہ رہی ہوں میں۔" زارا نے ان کے ہونٹ چروں پر ایک نگاہ ڈالی اور مسکرا دی۔
"کوئی کہانی لکھ رہی ہو یا افسانہ بنا رہی ہو۔" انم کو یہ بات کسی صورت بخشم نہ ہو رہی تھی۔

"اسے معجزہ کہتے ہیں۔" زارا کو ہنسی آ رہی تھی۔
"وہ زین العابدین تمہارا ماموں زاد ہے۔" عظمیٰ نے پھر سے تصدیق چاہی۔ زارا نے اثبات میں سر ہلاتا۔

"ویری اسٹریٹ۔"
"اچھا یہ بتاؤ۔ اتنے دن یونیورسٹی میں کیا کر رہیں۔؟" وہ لوگ ٹریک ہی نہ بدل رہی تھیں۔
مجبوراً زارا ہی کو موضوع بد بنا پڑا۔

"جھٹک مارتے رہے۔" انعم اس کے بات بدلنے پر جھنجھلائی۔ عظمیٰ ہنس دی۔

"بس تمہارا انتظار کرتے تھے۔ نئی بار موبائل پر بھی رہا۔" مروہ بھی تھک ہو تھک۔ ہر فون کرو پتا چتر مٹھ مر قبیح سے غائب ہیں۔ سب آئیں گی معلوم نہیں۔ اب تو تمہارے ہر آپ کو پان کر رہے تھے ہم وہ۔" کو تکہ ہمارے بلکہ انعم کے پاس زبردست نیوز سب۔ بلکہ سب سے زیادہ اسی کو تمہارا انتظار تھا۔

"یہ کیا بات تھی انعم؟" زارا نے انعم کو دیکھا۔

"اف۔ میرے ساتھ بھی تجرہ ہو گیا۔" وہ دونوں آنکھیں میچ ریڈ۔ جوش سے بھری۔

"میں تمہارا پرنسز تو نہیں آئی۔" زارا نے رازداری سے پوچھا۔

"بائے اللہ! تمہیں کیسے پتا چلا۔" اس نے ہٹ سے ہنسیں صوئیں۔

"تمہاری حالت بتا رہی ہے۔"

"یہ بھی تو پوچھو پوچھ کر پتہ کس کا آیا۔" عظمیٰ نے ماما کو زارے سے الگ۔ نظروں سے اٹھایا۔

"نہیں تو صوف؟"

"پنڈی والی خا۔ کے اکلوتے فرزند ارجمند۔"

اس نے سر سے ہٹایا۔

"وات۔!" زارا تو اچھلی پڑی۔

"نہیں۔ خا۔ باقاعدہ پرنسز لے کر آئی ہیں۔"

"وہ تو نے ثابت کر دیا کہ تم اپنی فیملی کی سب سے اعلیٰ کیٹنگ، سکھ، خوبصورت اور سلیقہ مند لڑکی ہو۔"

"میں نے نہیں امی۔ سب چاری خالہ دھوکہ کھا گئیں۔ تو ہنس۔"

"تمہاری سب خبر رہی ہو۔"

"رس۔ بس غلطی میں اٹھ گئی تھی تو آئے۔ وہ شاندار ٹی وی شو ہے۔ ہر شے میں۔" وہ ہاتھ لہرا کر صدمہ لگائی۔
"نہیں۔؟" زارا نے اس کا چمتا چہرہ دیکھا۔
"نہیں۔! سارے خاندان کی امیدوں پر پانی پھینکا۔"

پھیسا دیا انعم نے۔ کون کون نہیں تاکے بٹین تھا۔ "وہ کھکھکی تو عظمیٰ نے سب اختیار کر لیا۔" انہوں نے نہیں گئے انعم نے سب کا شکریہ ادا کر دیا۔
تمہارے والدین کی پریشانی ختم ہوئی اور دعا کیا کرو۔ خدا سب کی امیدیں اور آرزوئیں پوری کرے۔"
"سوری اللہ حیاں جی۔" انعم نے ہاتھ جوڑ کر آسمان کو دیکھا۔ "میں تھوڑا اور ہوئی تھی۔ حالانکہ میں ہرگز غور نہیں کر رہی۔"

"پوری ہو کر ہو تم۔" زارا ہنس رہی۔
"تو تمہارے آگے ہیں ماموں زاد۔ سو ہم تو چھ۔"

انعم نے دوسرے آگے زین کو دیکھ کر تائید میں اٹھائیں۔
"چلیں۔" زین نے قریب آکر پوچھا۔ زارا نے اس سے کہا تھا کہ واپسی پر وہ اس کے ساتھ جائے گی۔

"پاں چلو۔"

"وہ چر پیچھے تو ماما پست موجدان کے لیے کھانا بنا رہی تھیں۔"

"جلدی سے فریش ہو کر آجاؤ۔ میں نے مسالے دار بھنڈی اور چکن بنایا ہے۔"

"واؤ۔" دونوں زارا کی فیورٹ ڈشیں تھیں۔
"چھو۔!" زین نے اچانک ان کا ہاتھ پکڑا۔

"مت کریں اتنی محبت مجھ سے۔"

"اب تو ساری محبتیں صرف تمہارے لیے ہیں۔" انہوں نے محبت و شفقت سے اس کا ہاتھ چھین لیا۔

"یہ جھنگ سے ماما! میرے جسم کی محبتیں؟"

"وہ تو فریش ہونے ہاتھ روم کی طرف جا رہی تھی۔ رک کر غسل سے ہوں۔"

"زارا ڈیئر! تمہیں ہم جلد ہی رخصت کر دیں گے۔ تاکہ یہ جھنجھڑا ہی ختم ہو۔" ماما نے ٹٹو کاتے ہوئے بے حد اطمینان سے کہا۔

"ڈشس گند آئیڈیا۔" زین نے فوراً تاکید میں سر ہلاتا۔

"ڈشس ٹائٹ فٹ۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں گھس گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پڑھایا۔

اور یہ روز کا معمول بن گیا تھا۔ ماما پہلے ہی میاں
جاتیں۔ وہ دونوں یونیورسٹی سے آتے۔ کھانا
خواتین۔ کچھ دیر گپ شپ چلتی۔ پھر زارا دانستہ زین
سے آفسکریم کی فرمائش کر دیتی۔ ماما چلی جاتیں
اور وہ زین کے ساتھ شہر کی سڑکیں تاہتی۔ مقصد صرف
اور صرف زین کو اس بات کا احساس دلانا تھا کہ زندگی
اب بھی جیسے چلتے آتے ہیں اور وہ بھی ان کی بے
تجربہ محبت اور توجہ کے نتیجے میں اب نہ صرف سمجھنے
کا تھا بلکہ زندگی کی رہنمائیوں میں حصہ بھی لینے لگا تھا
لیکن وہ یہ نہیں جانتی تھیں کہ وہ اپنی تمام تر امتیاز کے
باوجود سلیمان بھائی نے اسے سنی بار زین کے ساتھ
دیکھا تھا اور پاپا ماما کے بدلے ہوئے معمولات پر کس
قدر حیران تھے۔

”آج کل کہاں ہوتی ہو آتمہ؟“ پاپا کے ایک
سرسری سے سوال نے جہاں ماما کو بوجھ کر رکھ دیا۔
وہیں زارا بھی پریشان ہو گئی۔
”کہاں ہوں گی۔ یہیں تو ہوتی ہوں۔“ ماما نے
سنبھل کر قدرے دل برداشتہ سے جواب دیا۔
”بسبب بھی فون کرو۔ تم کچھ پر ہی نہیں ہوتیں۔“
پاپا کا لہجہ اب بھی سرسری ہی تھا۔ وہ بڑی رغبت سے
بڑی جارہے تھے۔
”آپ ہی تو کہتے ہیں کہ تھر میں رہنے کے بجائے
لوگوں سے ملا جا کر رہو۔“ وہ قصداً مسکرائیں۔
”ہوں۔“ انہوں نے پانی کا گلاس منہ کو لگایا۔
”اور تمہاری اسٹڈی کیسی جا رہی ہے؟“ وہ ایک دم
زارا کی طرف متوجہ ہوئے۔
”اچھی جا رہی ہے۔“ زارا نے ٹھٹھک کر جواب
دیا۔
”گانی ریسٹ آ رہی ہو مگر۔ ایکسٹرا کھ سز ہو رہی
ہے۔“
ان کے اگلے سوال نے زارا کو بوجھ کر رکھ دیا۔
”نہیں۔“
”اچھی بات ہے۔“ پاپا نے سر ہلایا۔ زارا نے ماما

اور ماما نے چونک کر زارا کو دیکھا تھا۔ اس نے مصروف
تھے کہ وہ سوچ بھی نہ سکتی تھیں کہ انہیں ان کے
معمولات کے بارے میں کچھ معلوم ہو سکتا تھا۔ ماما
بست ڈسٹریبیوٹی ہو گئیں۔
”ہم کچھ بھی غلط نہیں کر رہے۔“
زارا نے خود کو مطمئن کیا اور کھانا کھانے لگی۔ پاپا
بھی خاموشی سے کھانے میں مصروف ہو گئے تھے۔
زارا کا دل چاہا وہ پاپا کو زین کے بارے میں بتا دے مگر
ماما کو دیکھ کر خاموش رہی۔ انہوں نے اس کے بعد
ایک نقرہ بھی نہ لیا تھا۔
”تمہارے پاپا کو کیا ہوا؟“ جیسے ہی پاپا اٹھے۔
ماما اپنی پریشانی چھپانے لگیں۔
”آئی ڈونٹ نو۔“ زارا نے کندھے اچکائے۔
”مجھے نہیں یاد۔ پاپا نے اس سے پہلے کبھی ریسٹ لے
کے بارے میں یوں پوچھا ہو۔“
”ہیں انہیں کچھ معلوم تو نہیں ہو گیا۔“ ماما بہت
فکر مند تھیں۔ ”کہ ہم روز زین سے ملتے ہیں۔“
”ماما۔“ زارا نے کچھ رکھ کر انہیں دیکھا۔ ”ہم
دن میں کتنے ہی لوگوں سے ملتے ہیں۔ اب کہا پاپا ہر
ایک کے بارے میں انکوائری کروائیں گے۔ انہوں
نے یونیورسٹی پوچھ لیا ہو گا۔ ہماری رپورٹیں بھی تو ایک دم
چھینچھوٹی ہوتی ہیں۔“ اس نے ماما کو تسلی دینی چاہی مگر
کی تسلی نہیں ہوئی۔
”ہم کچھ دنوں کے لیے وہاں نہیں جائیں گے۔“
انہوں نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”میں زین کو فون کر
دوں گی۔“
”صبح نو تھوڑی سی میں ملے گا تا تو میں بتا دوں گی۔ مگر
میریوں کب تک چلے گا۔ وہ میرے اور آپ کے لیے
کتنی ضروری ہوتا جا رہا ہے۔ ہم کب تک چھپا پائیں
گے۔“ وہ الجھ کر بولی۔
”میں نے سوچ لیا ہے۔ وہ ماسٹرز کر لے تو اسے
باہر بھیجا دوں گی۔“
”ماما۔“ زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔
”آپ اسے خود سے دور کر دیں گی۔“

”اتنے برس ای کے سہارے کاٹ دیئے کہ میرا
جانی جہاں بھی ہے زندگی سہا مت ہے تو کیا زین کے
سہارے پر چھوڑ کر رہ سکوں گی۔“
زارا انہیں دیکھ کر رہ نہ گئی اور اگلے دن جب زین
نے اس کے پاس آکر پوچھا۔

”میں نے نفی میں کر دینا چاہا۔“
”نہ پوچھو نہیں آئیں گی۔“
”نہیں زین! ماما اب کچھ دنوں تک نہیں آئیں
گی۔“

”یہ؟ طبیعت تو ٹھیک ہے ان کی۔“ وہ بے
چین ہو گیا۔
”طبیعت تو ٹھیک ہے مگر انہیں لگتا ہے کہ اگر
وہ نہ آتی رہیں تو کیا کوئی شک ہو جائے گا اور پھر۔“
”زارا! مجھے اب کسی سے ڈر نہیں لگتا۔“ زین نے
مرا ان کے کما میں کالجی جیب سے لیا۔

”نہ تو لگتا ہے نا۔ شاید۔ شاید مجھے بھی۔“
وہ بے حد کسی نہ کسی تو تمہارے بارے میں ضرور
چٹا پٹی ہوئی۔ ”وہ تیرے سے بولی۔ وہ کچھ لے لے اسے
دیکھ رہا۔“

”آپ کو تو کی محبتیں مجھے کمزور کر دیتی ہیں۔“
”جوہ لوں کی تو بات ہے۔ ہم تو روز یونیورسٹی میں
ملیں گے اور ماما بھی خود کو روک نہیں پائیں گی۔“
زارا نے تسلی دی تھی۔ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔
”ماما! اسے فون کر لیں۔ تمہارے خود کو روک نہ سکا۔
تیرے ساتھ وہ ان کے کچھ تھا۔ ماما نے سنا تو خواہ اس باخبر
کی بھی نہ ہوئی۔“

”میں نے۔“ وہ ہلکی کانٹ۔
”میری پچھو! لیکن رہا نہیں گیا۔“ وہ اطمینان
سے۔ ”ماما اسے سمجھتی ہوئی اپنے بیداروں میں لے
چکی۔“
”میں نے تو نہیں ہوئے زین! جانتے ہو اگر کسی کو
جنگ بھی پڑے گی۔ اوہ۔ سارے ملازمین نے دیکھ
لیا۔“ وہ بولتا تھا پڑوں ہی چھوڑ نہیں تھیں۔ جیسے

ابھی کہیں سے کوئی گولی نکل آئے گی۔
”چھوڑو۔“ زین نے خاصی دلچسپی سے ان کا
گھبرانا دیکھا۔ ”یہ میرے ہاتھ پر لگتا ہے کہ میں
رائے جوشید حیات کا بیٹا۔“

ماما نے بے اختیار اس کے منہ پر ہاتھ رکھا۔ زین
نے ان کا ہاتھ ہٹایا۔ پھر رازداری سے پوچھنے لگا۔
”یاد دیاؤں گے کبھی کان ہیں۔“

”نہیں مذاق سوچ رہا ہے۔“ وہ گھبرا کر باہر
نکلے۔ وہ سولت سے بیڈ پر نیم دراز کمرے کا چکر
لینے لگا۔

”افو ماما! کیا ہو گیا آخر۔ اسے زین تمہ۔“
زین پر نظر پڑی۔ ”اوسے تمہ۔“ ماما کی نسبت اس
کے رسپانس میں حیرت کے ساتھ ساتھ خوشی کا عنصر
بھی تھا۔

”آئی۔ میں۔“ وہ سیدھا بوجھا۔
”اب۔ اب کیا ہو گا زارا!۔“ ماما نے سینہ
صاف کیا۔

”افو ماما! یہاں بیٹھیں۔“ اس نے ماما کو قدم
بید پر بٹھایا۔ ”ریلیکس۔“ کیا ہم سے ملنے کوئی مہمان
نہیں آتا۔ یوں تو کسی کو معلوم ہو یا نہ ہو مگر آپ کی
حالت ضرور تباہ کی۔“

”زین بیٹا! تم جو اب۔ میں خود ملنے آؤں گی تو
سے۔“ انہوں نے زین کی طرف ہلکی نگاہوں سے
دیکھا۔

”ماما! وہ پہلی بار ہمارے گھر آیا ہے۔ ایسے ایسے
جا سکتا ہے۔ اینڈ ڈونٹ وری ماما کچھ نہیں ہو گا۔ زین!
تو ہم ذرا تنگ روم میں بیٹھتے ہیں۔“

وہ ماما کو تسلی دیتی۔ زین کو ذرا تنگ روم میں لے
آئی۔

”رضیہ رضیہ! بہت اچھی سی چائے لاؤ اور فریڈر
میں جو کچھ ہے سب لے آؤ۔“ اس نے ملال سے
تواڑ دے کر کہا۔

”یہ ہوئی نایاب۔“ زین نے خوش ہو کر کہا اور
جب تک وہ چائے پیتا رہا۔ ماما بولتی رہی تھیں اور

جب اس نے سحر سے قدم نکالے۔ وہ شکرانے کے نفل پڑھتے چلی گئی تھیں۔

زین نے دروازہ کھولا۔ پھر بے اختیار مسکرا دیا۔ ماما تخت گیسے میں کھڑی تھیں۔

"معزز خاتون! آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے۔" ماما نے اسے پیچھے کیا اور اندر داخل ہو گئیں۔ "اب اتنی میری شامت۔" زین نے سر ہجراتے ہوئے سوچا۔ پھر دروازہ بند کر کے آیا۔ وہ کمرے کے پتوں پر اتھارائی غصے میں کھڑی اسے گھور رہی تھیں۔ "جی بتاؤں پیچھا! آپ اتنے غصے میں بھی بہت ترس فل اور پیاری لگتی ہیں۔" وہ مسکرایا۔ "دوسرے معنوں میں ان کے غصے کا یہل تو براؤم کرنے کی کوشش کی۔ جبکہ وہ چھ مزیں تپ کر بولی تھیں۔

"یہ کل یہاں رہت کی تھی تم؟" "میں نے۔" زین نے حجت سے سینے پر انگلی رکھی۔ "چھ دنوں ہاتھ چمکا کر بول۔" "میں نے تو کوئی حرج نہیں کیا۔ اس آپ سے ملنے آیا تھا۔"

"میرے متع کرنے کا ہونا۔" "یا کرتا آپ کو دیکھنے کو دل چاہ رہا تھا۔" وہ سر جھکا کر معصومیت سے بولا۔ انداز ایسا تھا گویا اپنی غلطی تسلیم کر رہا ہو۔ وہ اچھلی پڑ گئیں۔ "میری محبتوں کو مذاق سمجھتے ہو تم؟"

"یا خدا! ہرگز نہیں۔" "نہیں نہیں چا زین! تم میرے لیے بہا ہو۔" ہمیشہ کا وہ سرائیم نہیں اور غراش بھی اتنی تو میں مریاؤں کی۔" وہ دونوں باحوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھیں۔ وہ صبراً کرتے۔ پھر اور بچوں کی طرف ان سے پلٹے۔

"اتنی ایم ساری پیچھا! رینلی دیری ساری۔ لیکن ان چند دنوں میں آپ کا اتنا بادی ہو گیا ہوں کہ وہ ان نہیں دیکھتا تو مجھے گا میری دنیا ختم ہو گئی ہے۔" "تم اور زارا میرے احساسات نہیں سمجھ سکتے۔ کیونکہ تم دونوں سلیمان کو نہیں جانتے۔ میرے

ساتھ پہلے بھلا ہے وہ۔ میں جانتی ہوں۔ وہ جتنا منڈب نظر آتا ہے اس سے زیادہ وحشی ہے۔ کبھی زمینوں پر جا کر دیکھو۔ اپنے مزارعین کو بے جان جانور کی طرح استعمال کرتا ہے اور صلہ پیچھے بھی نہیں۔

"آپ کی محبت اپنی جگہ۔ مگر پیچھا! یوں کب تک چلے گا۔ میں اب آپ سے دور نہیں ہو سکتا۔" "زین۔! تم ملک سے باہر چلے جاؤ۔" ماما نے اچانک کہا۔ زین ہنس دیا۔

"گویا بابا کی طرح میں بھی ساری زندگی روپوشی میں گزار دوں۔"

"تم میرے بھائی کی خری نشانی ہو۔" "پیچھا!۔" وہ سنجیدہ ہو گیا۔ "جب تک بابا زندہ تھے مجھے نہیں معلوم تھا۔ میں کیا ہوں کیا چاہتا ہوں۔ کیا سوچتا ہوں۔ میں ساری زندگی ایک شخص کے کی طرح بابا کی انگلی پکڑ کر چلا ہوں۔ میں نے وہی کیا۔ جو انہوں نے چاہا لیکن اب۔ اس مرتبے پر آکر مجھ پر میری سوچیں واضح ہوئی ہیں۔"

"یا چاہتے ہو تم؟" "ماما نے ذرے ذرے لیے میں پوچھا۔

"جینا چاہتا ہوں۔ سرائی کر۔ اپنی عمل شناخت کے ساتھ اور اس الزام کے بغیر کہ میں کسی قاتل کا بیٹا ہوں۔" وہ ٹھوس لہجے میں گویا ہوا۔

"زین۔! ماما خوفزدہ ہو گئیں۔" "میرے لیے زندگی آزادی ہے شناخت سے عزت نفس سے۔ میں ایک بار اس ڈری سہمی زندگی سے باہر نکل کر مکمل کر سانس لینا چاہتا ہوں۔ خواہ اس کے بعد ایک سانس بھی نہ ملے۔"

"زندگی بہت اہم ہے زین۔"

"زندگی کی حقیقت موت ہے اور مجھے اس سے پہلے ڈر لگتا تھا اب نہیں۔" زین کی شخصیت دورخی ہو گئی تھی۔ کبھی وہ منحنی معصوم بچے کی طرح زندگی کے میلے میں کسی نہ کسی انگلی کا متلاشی نظر آتا ہے۔ تمام کردہ سارا سفر تمام کر دے۔ تو کبھی اس کے اندر ایک جرات مند بے خوف

درنذر مرد جاگ اٹھتا۔ شاید "بابا اور وقت" نے اس کے ساتھ یکساں سلوک نہیں کیا تھا۔ بابا نے اسے انگلی پکڑنا سکھایا تھا اور وقت کتنا تھا زندگی کی آنکھوں میں۔ انھیں ڈال کر چپو۔ زین نے ماما کو دیکھا اور مسکرایا۔

"پیشانی ہو گئی ہیں پیچھا۔"

"تم یہ گرتے والے ہو زین۔؟" ماما نے ڈری سہمی آواز میں پوچھا۔

"راے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں رات ہمیشہ کا وارث ہوں۔"

ماما کا دل اندر کہیں ڈوب گیا۔ زین ان کی کیفیت دیکھ کر ہنس دیا۔ پھر ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر تسلی میز لگے میں بولا۔

"ایسا پیچھے نہیں کرنے والا میں۔" "تم اس کی آنکھوں میں ابھرتی چمک بتا رہی تھی۔ جو کچھ کرنا والا ہے اس سے کم بھی نہیں۔"

♥ ♥ ♥

"بہلی لکھاناؤں آپ کے لیے۔"

زین نے گھر پوچھا۔ وہ ابھی ابھی یونیورسٹی سے لوٹی تھی۔

"تم کچھ پڑھیں؟" "زارا نے بالوں سے ہینڈ

کھینچی۔

"بال تو۔"

"منا تھا یہ انہوں نے؟" "اس نے سینڈل اتارتے ہوئے پوچھا۔

"ماں باقی صبح آپ کے جانے کے بعد کہیں گئی تھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد واپس آئیں تو بہت پریشان تھیں۔ تب سے کمرے میں بند ہیں۔ کھانا تو ایک طرف انہوں نے تو ناشتہ بھی نہیں کیا تھا۔" ماما نے بتایا۔ تو وہ چونک گئی۔ اتنی صبح وہ کہاں جا سکتی ہیں۔ زارا جانچ سکی مگر پریشان کیوں ہیں؟ "تم کھانا کھاؤ۔ میں دیکھتی ہوں۔" وہ جو تاپہن کر رہا تھا۔ اس نے ٹاک کر کے ساتھ ہی پکارا۔

دروازہ فوراً ہی کھل گیا۔ ان کا چہرہ اترا ہوا تھا۔ "کیا ہوا ماما۔؟" وہ اندر داخل ہوئی۔ ماما پٹ کر تھکے تھکے انداز میں بند پر بیٹھ گئیں۔

"زین آیا تھا آج؟"

"ہاں۔" زارا ان کے قریب گئی۔ "آپ صبح اس کی طرف گئی تھیں۔ خیریت تھی یا کل کا غصہ نکالنے گئی تھیں۔" وہ مسکرائی۔

"زین نے کوئی بات نہیں کی تم سے۔" انہوں نے بند کی بیک سے سر نکایا۔

"آپ کے آنے کے متعلق تو کوئی بات نہیں کی۔"

"کچھ اور نہیں کہا؟" وہ نچالے کیا پوچھا چو رہی تھیں۔ زارا نے الجھ کر انہیں دیکھا۔

"اور کیا کہتا۔ بس روئیں کی باتیں ہوتی رہیں۔"

"وہ کچھ کر بیٹھے گا زارا۔" ماما نے ایک دم سیدھا ہو کر اس کے ہاتھ تمام کر بے حد پریشانی سے کہا۔

"کیا؟" "زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"وہ کہتا ہے میں سلیمان کے سامنے جا کر اسے ہٹاؤں گا کہ میں رائے پوشیدہ کا بیٹا ہوں۔"

"ماما۔" زارا ہنس دی۔ "مذاق کیا ہو گا اس سے۔ وہ پاگل تو نہیں ہے کہ خود بھیڑیے کی کچھار میں گھس جائے۔"

"وہ ایسا کر سکتا ہے زارا۔"

"اس میں اتنی جرات ہی نہیں ہے ماما۔ وہ تو کسی کے مشورے کے بغیر قدم بھی نہیں اٹھا سکتا۔" زارا نے زین سے اس جرات کی امتیاز ہی نہیں تھی۔

"میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص چمک دیکھی ہے۔ بالکل وہی چمک جو اپنے باپ کے قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں ابھرتی ہے۔" ماما نے جھرجھری لی اور وہ ماما کے خوفزدہ لہجے سے خائف سی ہوئی تھی۔ تب ہی کچھ لمبے بول

ہی نہ سکی۔ پھر گہری سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔

"کیا واقعی زین ایسا کر سکتا ہے۔"

"اگر اس نے ایسا کیا تو۔۔۔" ماما کی آواز ایک ڈری سہی سرگوشی میں بدل گئی۔ "تو وہ اسے نہیں چھوڑے گی۔"

"ماما! پلیز ایسا کچھ نہیں ہو گا۔" اس نے گویا خود کو تسلی دی۔

"ایسا ہی ہو گا زارا۔ ایسا ہی ہو گا۔ مجھے تمہارے نظر آ رہے ہیں۔ زمین کے اندر ہی اندر ایک لدا ایک رہا ہے اور یہ لدا کسی دن بسٹے گا اور کون اس کی لپیٹ میں آئے گا۔" وہ جیسے سوچ کر ہی کانپ گئیں۔

"ماما! پلیز ایسی باتیں مت کریں۔" زارا ڈری گئی۔ "زمین ایک سمجھ دار لڑکا ہے۔ وہ کبھی بھی ایسا قدم نہیں اٹھائے گا۔"

"ایسا قدم نہون میں اٹھایا جاتا ہے اور نہون میں انسان وہ کچھ کر لیتا ہے جس کی اجازت عام طور پر انسان کی سمجھ نہیں دیتی۔"

"ماما! وہ آپ کی بات سے انکار نہیں کر سکتا۔ میں اور آپ اسے سمجھ لیں گی۔"

"ہاں زارا! اسے سمجھاؤ۔ وہ امریکہ چلا جائے وہیں سٹل ہو جائے۔ یہاں رہا تو کچھ نہ چھ ہو جائے گا۔" وہ بے تابی سے بولیں۔

"میں صحیح ہی اس سے بات کروں گی۔" زارا نے تسلی دی۔

"بات نہیں کرنی اسے فورس کرنا ہے۔"

"ہم اسے من لیں گے۔ لیکن اس طرح۔ آپ نے مجھ سے کچھ نہیں کہا۔"

"دل نہیں چاہتا زارا! ہم کھانا۔۔۔" وہ بے زاری سے بولیں۔

"آپ کے بغیر نہیں کھاؤں گی۔" زارا نے قلعی لبے میں کہا۔ "تو ماما مجبوراً صرف اسی کی خاطر ٹیبل تک نہیں۔ لیکن برائے نام ہی کھا سکیں۔"

"آپ آپ فریش ہو کر بہت اچھی سی ڈرنک کریں۔ ورنہ پلا پٹینا" پوچھیں گے آپ کی کوئی فرینڈ نہیں تو پچھنے سے انکار کر دیں گی۔" اس نے ہلکے چپٹے لبے میں کہا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

حقیقت تو یہ تھی کہ زمین نے ان دونوں کو ایک دوسرے کے بہت قریب کر دیا تھا۔ پھر تو ماما پہلے بھی اس سے بہت کرتی تھیں۔ مگر یوں اس کے سامنے اپنے دل کی بات نہیں کرتی تھیں۔ زارا کو اچھا لگتا۔ ماما اپنے کمرے میں چلی گئیں۔ تو وہ فون لے کر صوفے پر آ بیٹھی۔ وہ زمین سے بات کرنا چاہتی تھی۔ مگر کوئی بار ٹرائی کرنے کے بعد بھی اس نے فون ریسور نہیں کیا۔ "کمال ہے ابھی تک پچھنا نہیں۔" فون بند کرتے ہوئے زارا نے سوچا۔ لاشعوری طور پر وہ پریشان ہو گئی تھی۔ شاید ماما کی باتوں کا اثر تھا۔

"اب تک تو اس کو کچھ پہنچ جانا چاہیے تھا۔" اس نے وال کلاک پر نگاہ دوڑائی۔ ٹھیک پندرہ منٹ کے بعد وہ پھر کال کر رہی تھی۔ دوسری ٹیل پر سی ریسور و اٹھا لیا تھا۔

"زمین! کہاں تھے؟" اس کی آواز سننے ہی وہ پوچھنے لگی۔

"ابھی تک تو زندہ سلامت اسی کتہ ارض پر موجود ہوں۔" اس کی چمکتی ہوئی فریش آواز آئی۔

"میں کب سے ٹرائی کر رہی تھی۔"

"میں ہمارا ہاتھ اور ابھی مجھے کھانا بھی کھانا ہے۔"

"تم نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا۔ فوراً کھانا کھا۔"

"اس نے تمہارا لبتے میں کہا۔"

"مجبوری ہے فون کا مار کچن تک نہیں جاتا۔"

"میں بند کر رہی ہوں۔"

"لیکن آپ نے فون کیا کیوں؟"

"یونہی بس۔ تمہاری آواز سننا تھی۔" وہ اس سے بات کرنا چاہتی تھی مگر اب راز بدل گئی۔

"میری آواز اتنی خوبصورت ہے۔ آج سے قبل کسی نے نہیں بتایا۔" وہ خوش ہو کر لولا۔

"اتنی بھی نہیں ہے۔ اب تم کھانا کھاؤ۔"

"اے بیلے کھانے کو دل نہیں چاہتا۔" اس نے مجبوری بتائی۔

"میں کھانا کھا چکی ہوں۔" وہ اس کا مطلب سمجھ گئی تھی۔

"اوہ۔ تب تو مجبوری ہے۔" اس نے سر ہلاتے ہوئے زارا سے باتیں کہہ کر فون بند کر دیا۔ حالانکہ اس کا دل چاہ رہا تھا وہ جائے اور پہلا نوالہ اسے اپنے ہاتھوں سے بنا کر کھائے۔ مگر وہ مضبوط کر گئی۔

میں جب تک آپ سے ملا نہیں تھا۔ مجھے احساس ہی نہیں تھا کہ یہ رشتے اتنے اہم ہوتے ہیں۔ بابا بہت ذکر کرتے تھے پچھو کا۔ آپ کا۔ لیکن میرا بھی دل نہیں چاہا۔ میں آپ لوگوں سے ملوں۔ میں نے سوچا تھا بھی سرراہ یونہی چلتے چلتے وقت آپ لوگوں کو میرے سامنے بھی آتا تو میں انہیں من جاؤں گا۔"

زارا نے آتی جاتی لمبوں سے نظریں ہٹا کر زمین کو دیکھا۔ وہ اپنی ہی دھن میں کہہ رہا تھا۔

"مجھے آپ لوگوں پر غصہ آتا تھا۔ جنہوں نے بابا کو اتنا تنہا کر دیا۔ میرے لیے تو ہر رشتہ بابا کی ذات میں نہیں تھا۔ وہی سب کچھ تھا۔ باقی ہر رشتہ بے معنی۔ لیکن اب۔۔۔" وہ بات ادھوری چھوڑ کر نچائے کیا سہنے لگا۔

"آپ؟" زارا کی سواہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

"آپ تو سارا منظر ہی بدل گیا ہے۔ بابا نہیں رہے۔" وہ میرے لیے کسی جنت سے م نہ تھا۔ اب کات کھانے کو ڈرتا ہے۔ مجھے وحشت ہوتی ہے یہاں تک کہ اور آپ۔" اس نے زارا کی ذرا نظروں کا زاریہ بدل کر زارا کو دیکھا۔ جواز سے اپنے کو سنبھالتے ہوئے اس کی ہاتھیں تھکی۔

"آپ مجھے افسوس ہوتا ہے۔ ہم لوگ پہلے کیوں نہ شہ۔"

"ماؤ شہ۔" زارا مسکرائی۔ "ورنہ زندگی بھر انجان رہتے۔"

"فائدہ اس خوف میں لپٹے ہوئے رشتے اور تعلق و سبب نہا ہیں۔"

"زمین! زارا نے سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔" یہ بات نہیں کہ ہم دو ایک دوسرے کو

دیکھ سکتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ساتھ اپنی پراہمز شہر کر سکتے ہیں۔ دیکھ بٹھ سکتے ہیں۔"

"چوری چھپے۔ ڈر ڈر کے۔" زمین کے لبے میں اتنی در آئی۔ "میں کسی کو یہ نہیں بتا سکتا کہ آپ کون ہیں۔ کیوں ملنے آتی ہیں مجھ سے۔ میں پچھو سے ان کے کہہ ملنے نہیں جاسکتا۔ وہ مجھ سے ملنے آتی ہیں تو چوری چھپے۔ جیسے کوئی گناہ کوئی جرم کیا جا رہا ہو۔"

"زمین! سب ٹھیک ہو جائے گا۔ تم اتنے وقت کا انتظار تو کرو۔" زارا نے رسائی سے کہا تو ایک استہزائیہ مسکراہٹ زمین کے ہوں پر بکھر گئی۔

"اتنے وقت کا انتظار تو بابا نے بھی کیا تھا۔ کیا صلہ ملا۔ نہیں۔ میرا زارا اب کم میں نہیں ہوتا۔ یہ جاس تو اب جاگ انھی ہے۔ میرا دل چاہتا ہے میں کھلے عام اپنی پچھو کے گھر آؤں۔ ان سے لاڈ اٹھاؤں۔ ساری دنیا کو جیج جیج کرتاؤں کہ میں تنہا نہیں ہوں۔ یہ مسز آئمہ عصیر میری پچھو ہیں۔ یہ زارا عصیر۔"

"زمین! پلیز۔" زارا نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ لب بھینچ کر رہ گیا۔

"یہ سب کچھ ہم تمہارے لیے ہی تو کر رہے ہیں۔" وہ بے چارگی سے بولی۔ "ایسی ہی کوئی آگ ہمارے اندر بھی تو جل رہی ہے۔ کیا ماما کا دل چاہتا ہے کہ وہ اپنے اکلوتے بھائی کی اولاد کو یوں تنہا یوں کے سپرد کریں مگر ہم کیا کریں ہم زارے ہوئے خوفزدہ ہو گئے ہیں۔"

"کس بات کا خوف ہے آپ کو۔ میری زندگی چھین جانے کا۔ اسے ایک بار تو سرائی کر جیتے دیں۔ یہ زندگی تو ہر صورت کبھی نہ کبھی ختم ہوئی ہی ہے۔" وہ چڑھ کر لولا تھا۔ زارا نے بے حد غصے سے اسے دیکھا۔

"تمہیں ہمارے احساسات کی ذرا بھی پروا نہیں۔ تمہاری ان ہی باتوں نے مجھ کو بے سرب گرد کیا ہے۔" سر جھٹک کر اپنی پیشانی مسکنے لگا۔

"تم تمہارا انتظار تو کرو زمین! کوئی نہ وہی رستہ نکل ہی آئے گا۔" روشنی کی کوئی کرن اس کے پاس نہیں

تھی مگر وہ پھر بھی پرامید تھی۔
 "رستہ تو اب میں نکالوں گا۔" وہ زہرا بے ہوش بنایا۔
 "کیا کہہ رہے ہو؟"
 "مجھے پایا کو بے گناہ ثابت کرنا ہے۔" وہ مسمم
 ارادے سے بولا۔
 "کیا کرو گے تم؟" زہرا نے قدرے حیران ہو کر
 اسے دیکھا۔
 "ثبوت۔ ثبوت اسٹیم کروں گا۔"
 "زین! اتنے برسوں کے بعد۔"
 "ہاں اتنے برسوں کے بعد۔ سچ کبھی نہیں چھپتا
 اسے کبھی نہ کبھی عیاں ہونا ہی ہوتا ہے اور میں اسے
 منظر عام پر لا کر ہی رہوں گا۔" زین کی آنکھوں میں
 ایک خاص چمک ابھری۔
 (میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص
 چمک دیکھی ہے بالکل وہی چمک جو اپنے باپ کے
 قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں
 ابھرتی ہے)
 زہرا بالکل ان ہی کی طرح خوفزدہ ہوئی۔
 "تم کیا سوچ رہے ہو؟"
 زین نے اپنے کراہتے دیکھا۔ پھر تھکے ہوئے لیے
 میں بول۔
 "ہاں نہیں۔ مجھے کچھ بھائی نہیں دیتا۔ چار سو
 اندھیرا ہے۔ بہت گراں اندھیرا۔"
 "زین! پیرا تم ہمیں بتائے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاؤ
 ۔"
 زین نے اثبات میں سر ہل دیا۔
 "ایک وعدہ آپ کو بھی کرنا ہو گا؟" زین نے
 کہا تو وہ چونک گئی۔
 "یہ وعدہ؟"
 "آپ مجھے روکیں گی نہیں۔"
 زہرا نے کچھ لمحے سوچا۔ پھر نفی میں سر ہل دیا۔
 "میں ایسا وعدہ نہیں کر سکتی۔"
 زین کی نگاہوں میں نفی سی اتر آئی۔ وہ کھڑا ہو گیا۔
 "آئیے آپ کو کچھ چھوڑ آؤں۔ کسی نے دیکھ لیا

تو۔" اس کے لیے میں گمراہ نظر تھا۔ زہرا نے سر اٹھا کر
 اسے دیکھا۔
 "تمہیں لگتا ہے کہ ہم یہ سب اپنے لیے کر رہے
 ہیں۔"
 وہ سر جھٹک کر اپنے پاؤں کے انگوٹھے کو گھورنے لگا
 تھا۔ زہرا نے کچھ لمحے اس کے جواب کا انتظار کیا۔ پھر
 خاموشی سے بیگ اٹھا کر نیچے اتر گئی۔
 ♥ ♥
 "زہرا! رضوان کا فون آیا تھا۔" اس نے ابھی
 جرحل کھولا ہی تھا۔ جب ممانے آکر بتایا۔ چھٹی کالنگ
 تھا وہ ابھی اسٹڈی کے ارادے سے بیٹھی تھی۔
 "اس کا تو اکثر ہی فون آتا ہے۔ آج کیا کہہ رہا
 تھا۔" اس نے سامنے کھلی کتاب سے کچھ پوائنٹس
 نوٹ کرنا شروع کیے۔
 "وہ تمہیں کچھ خبر لے جانا چاہتا ہے۔"
 "آج تو میں بالکل فارغ نہیں۔" اس نے بے
 نیازی کھائی۔
 "فارغ تو وہ بھی نہیں۔ بس اس کی محبت ہے جو
 تمہارے لیے وقت نکال رہا ہے۔" ممانے مسکرائیں۔
 "پھر تو مجبوری ہے جانا پڑے گا۔"
 "نہیں ایسی کوئی مجبوری بھی نہیں۔ منع کر دیتی
 ہوں کہ زہرا صبح کے اس آج کی تاریخ میں وقت ہی
 نہیں۔" ممانے اس کا لہجہ پانچ گنی تھیں۔
 "ممانے! زہرا! بس دی۔"
 "اچھا سنو! تم کل زین کی طرف گئی تھیں۔"
 انہوں نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔
 "ہاں گئی تو تھی۔"
 "بات کی اس سے؟"
 "کون سی بات؟" وہ غائب دماغی سے پوچھنے
 لگی کہ زہرا اس کی کل کی باتوں میں الجھ گیا تھا۔
 "امریکہ سینل ہونے والی۔"
 "تو ممانے! میں اس سے بات نہیں کر سکی۔ مجھے لگا
 اس معاملے میں کچھ نہیں سنے گا۔"
 "میں جانتی ہوں۔ میں نے اس دن اسی بات کی

نہیں۔ اس نے یوں انکسور کیا جیسے میں نے کچھ کہا ہی
 نہیں۔" وہ دباؤ سے گویا ہو گئی۔
 "ممانے! ہم اسے روک نہیں سکیں گے۔" زہرا نے
 آستنی سے کہا تو وہ خاموش سی ہو گئیں۔
 "مجھے اسے روکنا ہے ہر صورت میں۔"
 "آج پوچھیں تو میری بہت نہیں ہوئی اس سے یہ
 کہنے کی سہ بگڑ جاتا۔"
 "ہاں۔" ممانے گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ "تم اٹھو
 تیار ہو جاؤ۔ رضوان آتا ہی ہو گا۔"
 "اوکے۔" ممانے بات بدلی تو وہ بھی خاموشی سے
 اٹھ گئی۔ ابھی تیار ہو رہی تھی جب رضوان کے آنے
 کی اطلاع ملی۔ وہ لپ اسٹک کو آخری بچ دے کر
 ڈرائنگ روم میں آ گئی۔
 "ہیلو۔"
 "ہیلو۔" رضوان نے ایک بھر پور نگاہ اس کے
 سراپ میں ڈالی۔ راکل بلیو کمر کے ڈریس کے ساتھ
 سورنا زک سی جیولری میں وہ بیشہ سے زیادہ منفرد اور
 خوبصورت لگ رہی تھی۔
 "چلیں۔" زہرا نے اثبات میں سر ہل دیا۔ تو وہ ممانے
 کو خدہ حافظ کہہ کر اسے ساتھ لیے باہر نکلنے لگا کہ
 فون کی نل گونج اٹھی۔
 "ہیلو۔" وہ ایک دم کسی کا نام لیتے لیتے
 خاموشی ہوئی تھیں۔ زہرا اسٹیک کر ممانے کو دیکھنے
 لگی۔
 "وہ میری طرف زین تھا۔"
 "تیری؟ چھو آپ؟"
 "میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے چور نظروں
 سے رضوان کو دیکھا۔ پھر اس کی طرف سے بالکل
 ناشعوری طور پر سر ہل دیا۔
 "زہرا! میں؟"
 "زہرا! وہ تذبذب کا شکار ہو گئیں۔ زہرا نے
 اسے بڑھ کر دیکھ کر ہنس دیا۔
 "ہیلو۔"
 "تھینکس گا۔" میں تو سمجھا۔ آپ مجھ سے بات

بھی نہیں کریں گی۔"
 "کیوں؟" وہ بہت سہولت سے بات کر رہی
 تھی۔
 "مجھے لگا کل آپ خفا ہو کر گئی ہیں۔"
 "کیا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ حالانکہ تمہاری باتیں
 تو ایسی ہی تھیں۔"
 "اچھا چھوڑیں نا۔ صلح کر لیں۔"
 "سوچوں گی۔"
 "ابھی آپ پیچھو کو لے کر آ سکتی ہیں۔"
 "ابھی۔ کیوں؟"
 "بس آجائیں نا۔ ایک چھوٹا سا سرپرائز ہے۔"
 اس کا لہجہ مسکراتا ہوا تھا۔
 "ابھی کیوں نہیں بتا دیتے۔"
 "آئیے گی تو بتاؤں گا۔"
 "ابھی تو ممکن نہیں ہے۔ شام میں آؤں گی۔"
 "ابھی کیوں نہیں۔" وہ بضد تھا۔
 "اوکے۔" میں شام میں ضرور آ جاؤں گی۔
 رضوان اس کے سامنے کھڑا تھا۔ وہ جواب دینے کے
 بجائے خدہ حافظ کہہ گئی۔ پھر رضوان کی طرف پلٹی۔
 "سوری۔ میری فریڈ کالون تھا۔ چلیں۔"
 چائیز رستوران میں ان کی ٹیبل پہلے ہی ریزرو
 تھی۔ ویٹرنے ٹیبل تک ان کی رہنمائی کی۔ ریزرو کا
 کارڈ اٹھا کر ان کے سامنے مینو کا رڈ رکھ دیا۔
 "کیا لو گی؟"
 "ایر پوٹاٹو۔" وہ اس وقت زین کے متعلق سوچ
 رہی تھی۔ کارڈ کھولے بغیر ہی بے توجہی سے بولی۔
 رضوان نے ایک بل کو اس کی بے توجہی محسوس کی۔
 پھر خود ہی آرڈر لکھوا دیا۔
 "کیا سرپرائز ہو گا۔" رضوان سامنے نہ ہوتا تو
 اصرار کر کے پوچھ ہی لیتی۔ پوچھنا یہ اب تک وہاں پہنچ
 بھی گئی ہوتی۔
 رضوان نے اس کے چہرے پر بکھرے سوچ کے
 رنگوں کو بڑھنے کی کوشش کی۔ نجانے وہ کس بات پر
 الجھ رہی تھی۔ اس نے انکی سے ٹیبل بجا دیا۔ زہرا

چونکہ کراس کی طرف متوجہ ہوئی۔

"اچھی لگ رہی ہو۔"

ایک دم ہی مسکان زارا کے لبوں پر بکھری۔

"کیا سوچ رہی ہو؟"

"کچھ خاص نہیں۔"

"میں جانتا ہوں تم مجھے نہیں سوچ رہیں۔"

رضوان برجستہ بولا تو وہ کھلکھلا کر ہنس دی۔

"آپ تو میرے ساتھ ہیں۔"

"بعض اوقات سامنے رکھی چیز نظر نہیں آتی۔"

"آپ چیز نہیں۔" وہ بھرپور اعتماد سے بولی تو

رضوان مسکرا دیا۔

"بھئی بھئی یونسی خوش گمان کر دیتی ہو مجھے۔"

"گمان کیوں۔ آپ کا اور میرا بہت واضح رشتہ

ہے۔" گلہ ان میں سے اچھلے گلے گلاب کی پتیوں کو

چھوٹے ہوئے زارائے ذرا نظریں اٹھا کر انہیں

دیکھا۔ وہ مسرور سا ہو گیا۔

"تم عام لڑکیوں کی طرح اپنی فیلنگز چھپانے کی

کوشش کیوں نہیں کرتیں۔"

"کیونکہ میں عام لڑکی نہیں ہوں۔" وہ مبہم سا

مسکرائی۔

"بس تمہارا یہی اعتماد تو پسند مجھے۔"

وہ کھانا سرور کرنے لگا تو وہ خاموش ہو گئے۔

"ویسے آج آپ کو مجھے بچ کروانے کا خیال ایسے

پڑا۔"

"اچھا نہیں لگا۔"

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔" اس نے نیپکن کھولا۔

"گمانے کے بعد شاپنگ کے لیے چلیں۔"

حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔ رضوان ہنس دیا۔

"یقین جانو۔ ساری شاپنگ اپنے پیسوں سے

کرواؤں گا۔"

زارا جھینپ گئی۔

"اس کی کوئی خاص ضرورت نہیں۔"

"ضرورت تو تب سے ہے جب تم میرے نکاح میں

آتی تھیں۔ میری ذمہ داری تھیں تمہیں اپنے پیسے کا

انتظار کر رہا تھا۔"

"رضوان! آپ تو بات پکڑ کر بیٹھ گئے ہیں۔ میں

نے یونسی کہہ دیا تھا۔" وہ بے چارگی سے بولی۔

"لیکن مجھے اچھا لگا تھا۔ میری لائف پارٹنر کو ایسا

ہی خواہاں ہونا چاہیے تھا۔"

"اور اگر میں ایسی نہ ہوتی تو۔"

"تو میں بنا دیتا۔" اس نے برجستہ کہا تو وہ ان کے

جملے سے محفوظ ہوتی کھانے کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"سوچ تو کافی دنوں سے رہا تھا۔ مگر آتے ہی سلیمان

بھائی نے مختلف کاموں میں الجھا دیا۔ تو وقت ہی نہ

نکل سکا۔ بھائی کو انکار اس لیے نہیں کر سکتا تھا کہ

انہوں نے ایک عرصہ تک یہ سب بالکل غنا پیشل کیا

ہے۔ اب وہ کہتے ہیں رضوان میرا بازو ہے۔"

"ہاں۔" آیا ابو ہوتے تو سلیمان بھائی کو اتنی چھوٹی

عمر میں اتنی بڑی بڑی ذمہ داریاں نہیں اٹھاتی پڑیں۔"

"ہاں۔ تو ہے۔"

"بھئی بھئی مجھے آیا ابو بہت یاد آتے ہیں۔"

"تب تو تم بہت چھوٹی تھیں۔"

"ہاں شاید ان کی باتیں سنی ہوں اس لیے۔"

بہت سہولت سے رضوان کو اس موضوع کی طرف لے

آئی تھی۔

"حالانکہ بابا مجھے کبھی یاد نہیں آئے۔ سلیمان

بھائی نے مجھے کبھی احساس ہی نہیں ہونے دیا کہ

ہمارے والد نہیں ہیں۔ میرے لیے تو وہ بابا کا دوسرا

روپ ہیں۔"

"رضوان! کیا سلیمان بھائی کسی کو قتل کروا سکتے

ہیں؟" بہت اچانک سوال آیا تھا اس نے۔ رضوان

نے چونک کر اسے دیکھا۔ رضوان کو اس لمحے وہ بہت

الجھی ہوئی تھی۔

"اب مطلب؟"

"آئی مین۔ اگر آیا ابو کے قاتلوں کو پتا چل

جائے تو کیا وہ انہیں۔ اصولاً تو انہیں پولیس کے

حوالے کرنا چاہیے تھا۔ تفتیش ہونی چاہیے۔"

"زارا! کھانا کھانا ہو رہا ہے۔" رضوان کا لہجہ بے

حد سنجیدہ تھا۔ وہ اس کے لمبے سے خائف سی ہو کر

پلیٹ پر جھک گئی۔ باقی سارا وقت وہ خاموش ہی رہے

تھے لیکن شاپنگ کے درمیان زارا خاموش بھی اور

رضوان نے ساری شاپنگ اپنی پسند سے کروائی تھی۔

شام چھ بجے وہ شاپنگ بیگز لیے گھر میں داخل ہوئی تو ماما

ٹی وی دیکھ رہی تھیں۔ اس نے بدلتی سے ساری چیزیں

صوفے پر ڈھیر کر دیں۔

"یہ کیا ہے؟"

"پتا نہیں۔ رضوان نے خریدا ہے میرے لیے۔"

میرے منع کرنے کے باوجود بھی شاپنگ پر لے گیا تھا۔"

وہ صوفے پر نہ مورا نہ ہو گئی۔

"ارے تو کھول کر دیکھو نا۔" ماما نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

"میں دیکھ چکی۔ تب دیکھ لیں۔"

"یہ ہوا؟" خلاف توقع اسے ہشاش نہ پا کر

انہوں نے سوال کیا۔

"چھ نہیں ماما۔ تھک گئی ہوں۔"

"تو یہاں کیوں کھڑی ہو۔ نما کر تھوڑی دیر سو۔"

بالکل فریض ہو جاؤ گی۔" ماما نے پارسہ سے کہا تو وہ اٹھ

گئی۔ پھر پہلی بیڑھی پر قدم رکھ کر واپس پلٹی۔

"ماما! آپ نے زین کو فون کیا تھا؟"

"تمہارے جانے کے بعد کئی بار زانی کیا لیکن

سلیمہ ممتا وہ کچھ پر نہیں ہے۔" ماما نے بتایا تو کچھ

سوچنے لگی۔ پھر سر جھٹک کر بولی۔

"ابو ذرہ زانی کیجیے گا۔ وہ بے چارہ کوئی سربراہ

نہا چاہ رہا تھا۔ بلا رہا تھا مجھے اور آپ کو۔"

"ارے۔ تو تم مجھے تو بتا دیتیں۔" ماما جھنجھلا

گئیں۔

"رضوان کے سامنے کسی طرح بتاتی۔ پھر مجھے

یقین تھا تب بعد میں اسے فون ضرور کریں گی۔"

"یہ تو تمہارے اسی وقت کہیں نکل گیا۔ ذرا موبائل

توڑا۔" ماما نے کہا تو زارا پلیٹ کر صوفے تک آئی۔

شاپنگ کے ساتھ اس کا شوینڈر بیگ بھی رکھا تھا۔ اس

سے بیگ کھول کر موبائل نکالا۔ پھر خود ہی زین کا نمبر

ڈائل کرتی ہوئی ماما کے قریب آئیں۔" مین چارٹل

کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"سلیم! زین کہاں گیا ہے؟" زارا نے چھوٹے

ہی پوچھا۔

"پتا نہیں باجی۔ وہ تو وہاں ہی میں نکل گئے تھے۔ پھر

لوٹے ہی نہیں۔"

"کچھ بھی بتا کر نہیں گیا۔"

"میں بازار سبزی لینے گیا تھا۔ واپس آیا تو گھر پر

نہیں تھے۔ ویسے صاحب کی موت کے بعد وہ اکثر اسی

طرح پورا پورا دن گھر سے باہر رہتے ہیں اور پھر خود

ہی واپس بھی آجاتے۔" سلیم کا لہجہ کہتا تھا فکر کی کوئی

بات نہیں۔ وہ اس قسم کے معمول کا مادی ہے۔

"ٹھیک ہے سلیم! زین آئے تو اس سے کہنا گھر فون

کر لے۔"

"بالکل کہہ دوں گا باجی۔ باجی۔" اس نے

بات کرتے کرتے پھر نکارا۔

"کھو۔"

"مجھے لگتا ہے آج بھائی جان بہت اداس ہیں۔"

"کیوں؟"

"آج ان کی سالگرہ تھی نا۔ جب صاحب ہوتے

تھے تو ضرور مناتے تھے آج انہیں صاحب بہت یاد

آئے ہوں گے۔ یہ پہلی سالگرہ ہے جو ان کے بغیر

گزری۔"

"اوہ نو۔" تو یہ تھا وہ سربراہ۔ وہ اپنے شوٹے اور

خالی گھر کی وحشت دور کرنے کو انہیں بلا رہا تھا اور وہ

آج بھی نادانستگی میں اسے دکھ دے لگی تھی۔

"کیا ہوا؟" ماما نے دہل کر پوچھا۔

زارا نے مرے مرے انداز میں مہیا گل آف

کر کے صوفے پر رکھا۔

"کیا ہوا۔ زین ٹھیک تو ہے۔"

"آج اس کا برتھ ڈے تھا۔ ماماں کے بعد پہلی

سالگرہ اور اس نے صرف ہمیں انوائٹ کیا تھا۔ وہ

ہمیں سربراہ نہ دیتا چاہتا تھا۔" وہ بے حد تاسف سے

بولی۔ ماما دل دکھ سے بھر گیا۔

"تم یاد کیا ہو گا اس نے بھائی و تن۔" دورو
 "شاید اسی لیے وہ ہمیں بل رہا تھا۔ بانٹ لینے سے
 ہو کر ہو جاتا ہے نا۔ اب وہ خفا ہو گیا ہو گا۔" وہ
 سہری افسروں کا احساس لیے اپنے سر سے ٹکٹی اور
 پھر رات کے تھک اس نے بار بار فون ٹرائی کیا تھا۔ مگر
 جواب نہ دارو۔ شاید سلیم بھی اپنے سر چڑا رہا تھا۔

♥
 "زمین اب اٹھ جا رہی۔ تن تو تمہارا من ہے۔"
 وہی پر شفقت لہجہ وہی مانوس و محبوب مس۔
 وہ بڑا کر جا گا۔
 اس کی نظریں نیچے کے گھومتے پروں پر جم گئی۔ اس
 نے شعوری کوشش کی وہ لہجہ وہ لمس پھر سے محسوس
 کرتی تھی۔ جو رات تک کوشاں کرتا تھا۔ مگر خالی
 درویدار خاموشی و افسردگی اسے تھرتھاتا رہا۔
 "بابا۔" ایک سسکی ہی اس کے لبوں سے

نکلے۔
 "نہیں جنت نہیں۔" دورو روئے نہیں۔ یونہی چہرے
 و تکتا رہا۔ جس ایک فلم کی چل رہی تھی۔
 بابا اس کے ساتھ ایک بیگ کر رہے ہیں۔
 وہ ایک کٹ رہا ہے اور بابا اس کی پیشانی پر پوسہ
 شفقت کر رہے ہیں۔
 اسے لگا کسی نے بہت اس کی پیشانی چوم لی۔
 زمین کی انگلیوں نے سب اختیار اسے چھوا۔ دورو
 پٹی پٹی پر رہا۔

ایک خالی پن تھا جو اس کے اندر جا گا۔
 وہ بابا کے ساتھ مل کر شہر کی سڑکیں تاپتا۔ تاریک
 کلیوں پر رونق بازاروں سے گزرتا۔ وہ لوگ جانا یا ہر
 جانتے۔
 "یہ تو بڑی پر اہم ہے۔ آخر وہ کیا سوچتے ہوں
 کے بارے میں۔"
 "یا مطلب!۔" وہ حیران ہوا تھا۔
 "اب یہ میرا تمہارا کوئی ہو تو نہیں ہے۔ ایسا کرو۔
 مگر فوراً اپنے لیے کوئی چارے کی پارٹنر ڈھونڈو اور

میں۔"
 "یا آپ؟۔" وہ چیخا تھا۔
 "تو کیا حرج ہے۔ تمہارے بعد میں تمہارا کیا کروں
 گا۔"
 "بابا! یہ چیکنگ ہے۔ جب آپ صرف اپنی شادی کے
 لیے میری شادی پر زور دے رہے ہیں۔"
 "ساری دنیا ہی چیخ رہی ہے۔"

"تمہارا چھانکے گا۔ جب بابا بیٹا ایک ہی دن شادی
 کریں گے۔" سے سوچ کر ہی شرمندگی ہوئی۔
 "بابا! تمہارا واقعی بہت لگے گا۔ اپنی قومیت کی منقو
 شادی ہو گی۔" وہ ہنس دیتے۔ اس دن وہ کسی اور کی
 بات نہیں کرتے تھے۔ صرف زمین کی اور اپنی۔
 نیل تیز سے تیز تر ہو گئی تھی۔ دورو اونچا ہوا اس
 آن سنی کرتا رہا۔ پھر دورو ایک آواز کے ساتھ کھلا۔
 "بھائی جان۔" سلیم نے بے حد حیرت سے
 اسے دیکھا۔

"یا ہے؟۔" وہ نیچے میں منہ چھپائے ہوئے
 رہا۔
 "تپ نے رات کو دروازہ بند نہیں کیا تھا۔ باہر کا
 دروازہ بند نہیں تھا۔"
 "یہ نہیں رہا۔" دورو جھانکی سے ہوا۔
 "کمال ہے یہ بھولنے والی بات ہے۔ آپ کو ترج
 احسن نہیں۔"
 "تم جا کر اپنا کام کرو۔" وہ سختی سے بول تو سلیم
 گیا۔ وہ خالی اندہ بنی کے ساتھ بستر پر پڑا رہا۔
 "بھائی جان ناشتہ۔" سلیم پھر سے آواز دہرایا۔
 "مجھے نہیں کرنا۔"

سلیم کو محسوس ہوا اس کی آواز بھاری ہو رہی تھی۔
 وہ خاموشی سے پلٹ گیا۔ کمرے میں اس کے کلم
 کرنے اور کھٹ پٹ کی آوازیں آنے لگیں۔ پھر
 خاموشی چھا گئی۔
 "آج کا دن یہی گزرے گا۔" اس نے یاسیت سے
 سوچا۔
 "بھائی جان۔"

"خدا کے لیے سلیم! مجھے بار بار ڈسٹرب مت کرو۔
 جو کام کرنا ہے کرو اور جاؤ۔" وہ چیخا تھا۔
 "بھائی جان! آپ کو یاد ہے آج کے دن صاحب
 مجھے نیا سوٹ لے کر دیتے تھے۔" سلیم نے ہنسنے سے
 کہا۔
 "نہ دن؟۔"

"آپ ہی سائبرو کے دن۔" وہ سر تھکا کر ہوا۔
 زمین نے گروٹ بدل کر اسے دیکھا اور سلیم نے
 اس کی سنسنی محسوس کی۔ پھر زمین نے سائبرو ٹیبل کی
 درازوں پر اپنا واسٹ لگا۔ تب ہی نظر ٹیبل کے اوپر
 رہے۔ چہرہ پر پڑی۔
 "یہ۔" اس نے سوالیہ نظروں سے سلیم کو
 دیکھا۔
 "میں یا تھا آپ کے لیے۔"

"ہو۔" اس نے واسٹ اٹھ کر نہیں پر رہا۔
 "اب میں سے جیسے کرنا یا سوٹ لے آؤ۔"
 "نہیں بھائی جان! میں نے تو صرف اس لیے کہا تھا
 کہ آپ مجھ سے صاحب کی باتیں کریں گے تو اس کا
 باجود ہوا ہے۔" کا۔
 "نہ نہیں و نہ تو میرے دل کا جو تھوڑا اور ہوش
 چلے گیا۔"
 "بال نہیں رہا بھائی جان۔" وہ چیخا افسردہ
 تھا۔

"نہیں سلیم! اپنے تمہارے ابھی اپنے لیے سوٹ
 لے آؤ۔" اس نے بے حد اصرار پر سلیم نے پیسے
 سہیے۔
 "میں بڑی لینے جاؤں گا ولیت آؤں گا۔" سلیم نے
 حیرت سے اسے دیکھا۔
 "بھائی جان! آپ اپنی چھپا ہوا ہیں۔" اس نے
 جوتے ہاتھ مشورہ دیا۔ زمین خاموشی سے ٹیبل پر
 رہے دو چھوڑ دی۔
 "یہ سلیم نے خیمہ ہی کہا ہے۔"
 پھر پھر پھر۔ اندہ بنی۔ فون سیٹ اپنی طرف تھکا
 ہوا تھا۔ اس نے۔ دورو سہی طرف بڑی ٹون سنائی

وے رہی تھی۔ بعد میں سہی۔
 سر بے حد بو بھل ہو رہا تھا۔ ٹھنڈے پانی سے
 غسل کے بعد وہ خود کو ہشاش بشاش محسوس کرتے رہا۔
 پچن میں آکر اس نے کیک بنانے کے ہمد لوانات
 تلاش کیے۔ کیک بنانا اس نے بابا سے سیکھا تھا۔ میدہ
 میکنگ پاؤڈر انڈے، کھی اور پیسی ہوگی نارمل کا پیکٹ
 نکال کر اس نے اپنے لیے چائے کا پالی رکھا اور خود
 انڈے پھینٹنے لگا جب تک چائے بنی وہ زیادہ تر کام بننا
 چکا تھا۔ چائے کک میں نکال کر اس نے کیک کے
 آمیزے کو سانچے میں نکال کر اوڈن میں رکھا اور اپنا
 سب اٹھ کر پھر سے بند روم میں آیا۔ تب اس کی
 چیخو اور زار اسے بات ہوئی۔ وہ حیران ہو گیا۔
 "شاید کوئی ہے۔" وہ ان کے لہجے سے سمجھ گیا تھا۔
 زار اسے شام کو آئے کا وعدہ کیا تھا۔ وہ قدر۔ دوس
 سا ہوا۔

"نیکان شام ہونے میں کوئی زیادہ دیر تو نہیں۔" اس
 نے خود کو تسلی دی۔ "کوئی ہو گا ورنہ وہ یوں اٹار نہیں
 کر سکتی تھی۔"
 اس نے جھکی پر ایک ٹکڑا ہوا۔ کیک یہ رہا تھا
 اور اسے آنکھ کے لیے گرم و خیر کی ضرورت تھی۔
 "سلیم بھی چلا گیا ہے اور۔" اس نے اصرار
 کھول کر اپنے گروں کا جائزہ لیا۔ پھر فی میں سر ہلاتے
 ہوئے بول۔ "کوئی احتک کا سہاں نہیں۔ بابا ہوتے تو
 یہاں اس طعمے میں کھم رہا ہوتا۔ کوئی فی شرت
 ضروری خرید لینی چاہیے۔"

جب سے بابا کی ذہن ہوئی تھی۔ اسے اپنے
 سارے پروگرام خود سے ڈسکس کرنے کی عادت تھی



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ ٹائمہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں:-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سیریم کوالٹی، نارل کوالٹی، کپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریجن
- ✧ ایڈ فوری لنکس، لنکس کو ایسے مکمل کرنے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو مائیل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر ویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریجن
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

ہو گئی تھی۔ سلیم اسے کئی بار خود سے باتیں کرنے پر ٹوک چکا تھا۔ مگر عادت تھی کہ جاتی ہی نہ تھی۔ اس نے سیف کھول کر پیسے نکالے۔ راستے میں اسے افتخار مل گیا۔

"کندہر کو شہزادے۔"

"بس کپڑے خریدنے نکلا تھا۔"

"چلو آؤ۔ تمہیں منے حلوائی کا خاص سوہن حلوہ

کھاؤں۔" افتخار نے دعوت دی۔

"سوہن حلوہ۔" زین نے ذرا دیر کو سوچا۔ "نہیں۔"

افتخار بھائی آج میں آپ کو چائے پلوؤں گا۔" اسے

افتخار اچھا لگتا تھا۔ نڈر اور بے خوف۔ اسے لگتا وہ

زندگی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتا ہے۔

"کس خوشی میں؟"

"آج میرا برتھ ڈے ہے۔" وہ مسکرایا۔

"خیر سے بچہ کتنے سالوں کا ہو گیا ہے۔"

"۳ تھے سال تو ہو گئے ہیں کہ آپ مجھے جوانوں میں

شمار کرنے لگیں۔" زین نے برکت کہا تو افتخار نے دل

کھول کر تہقہ لگایا۔

"ہاں بھی۔ لگ رہا ہے۔ چلو پھر چائے ہو

جائے۔" افتخار نے اس کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

چائے پی کر وہ دونوں مارکیٹ آگئے تھے افتخار کو

اپنے ایاجی کے لیے سوٹ خریدنا تھا۔ وہیں زین نے

زارا کو کسی کے ساتھ دیکھا۔ وہ دونوں شاپنگ کر رہے

تھے۔ وہ نوجوان ایک ایک چیز اس کے مشورے سے

خرید رہا تھا اور وہ پس ہوں ہاں کر رہی تھی۔ زارا کی نظر

اس پر نہیں پڑی تھی۔

وہ مسکرایا۔

"تو یہ تھی مصروفیت۔" زین نے انہیں گاڑی

میں بیٹھتے دیکھا۔

"کون ہو سکتا ہے وہ کیا رائے پاؤں کا کوئی

کہیں۔" اس کی پیشانی کی رگیں تن گئی۔ نجانے

کیوں ان میں سے کسی بھی شخص کو زارا کے ساتھ

دیکھنا اس کے لیے ناقابل برداشت تھا۔ اسے لگتا وہ

پھپھو اور زارا ایک مکون ہیں جس کا چوتھا کونہ کوئی

نہیں۔ زین نے بغور اس خوبصورت شخص کو دیکھا۔

"ہاں یہ بھی ان ہی میں سے ہے۔"

اس کے دل نے نفرت سے کہا۔ اسے زارا پر بے

حد غصہ آیا۔

"وہ کیوں مسکرا رہی ہے۔"

"ہاں بھی کیا کہتے ہو اچھی ہے۔" افتخار نے اس

کے ہاتھ میں پکڑی شرٹ کو ہلایا۔

"اچھی ہے لیکن مجھے نہیں لینی۔" اس نے بے

زارا ساہو کر شرٹ رکھ دی۔

"کیوں؟" افتخار نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"بس میرا موڈ نہیں ہے۔" افتخار کو اس کا مزاج بگڑ

بگڑا سا لگا۔

"میرا تو ہے۔" افتخار نے وہ شرٹ خرید کر بے

منٹ کر دی۔ زین منع ہی کرتا رہ گیا۔

"میری طرف سے سالگرہ کا تحفہ سمجھ لو۔" وہ دیکھ

سے باہر آ گیا۔

"تھینک یو افتخار بھائی۔" زین نے باہر آ کر کہا۔

"اچھا میں چلتا ہوں۔" خواجہ خواجہ میں اتنا وقت لے لیا

تمہارا۔"

"گھر جائیں گے؟"

"ہاں اور تم؟"

"میں۔" زین نے دور تک پھیلی سڑک پر تپ

جاتے لوگوں اور ٹریفک کو دیکھا۔ اسے اپنا آپا ایک

دم بہت تنہا لگا۔

"پتا نہیں۔"

افتخار نے بغور اسے دیکھا۔

"کوئی ایسا نہیں جو میرا انتظار کرے۔" وہ باہر

سے بولا۔

"تو چلو پھر آج کی شام ہمارے نام کرو۔" افتخار

کہا اور زین کو ہمیشہ اپنا غصہ، غم اور دیکھ شیر کرنے

لیے کسی نہ کسی کی ضرورت تو رہتی تھی سو جوان کی

سمت ہاتھ بڑھاتا وہ اسی کے ساتھ ہو لیتا تھا۔

باقی آئندہ شمار ۲ میں

رہگت جیگن

لے وقت گلی دے

ناولٹ

یونیورسٹی میں ایک زین کا تختی پانچ کر دیکھنا زارا کو شدید ناگوار کر رہا تھا۔ لیکن اس نے بھی کوئی باز حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے ملنا چاہتے ہیں۔ زارا حیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی تو وہ سو رہے تھے۔ زارا واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد جانا پڑا۔ وہاں وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زارا زین کے کچھ نئی تو اس پر اعلیٰ شائف ہوا کہ زین کے ابو اسے ہمیشہ حیات تھے۔ جن پر زارا کے تیا کے قتل کا الزام تھا۔ اسے ہمیشہ حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زارا انی کو پتا چلا تو وہ رو کر بے حال ہو گئیں۔ زارا کے تیا کی زمینیں تھیں جو اس کے تیا زاد بھائی سلیمان سنبھالتے تھے۔ سلیمان نے ہی اسے ہمیشہ حیات پر الزام لگایا تھا زارا کا نام سلیمان کے چھوٹے بھائی رضوان سے ہو چکا تھا۔ رضوان باہر پڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ امر سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور قراں دل تھا۔

۳
تیسری قسط

"ابھی برتھ ڈے ہوا۔"

وہ بڑبڑا کر جاتا۔

"ابھی تک بستر میں ہو لیزنی ہوا۔"

پیار سے اس کا کال تھپتھپا۔ پھر اس کی پیشانی چوم

لی۔ "ابھی برتھ ڈے جانے۔"

"تھینک یو۔" لیکن میری سائلرہ تو کل نذر گئی۔

وہ سنجیدہ سا اٹھ بیٹھا۔

"ایک دن سے کوئی فرق نہیں پڑنے والا۔" زارا



سے بوکے اس کی طرف بڑھایا۔
 "فرق تو خیر۔" وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔
 "سوری بیٹا! لیکن تم مجھے تو بتا دیتے اور ساری شام
 کہاں غائب رہے؟" ممانے پوچھا۔
 "افتخار بھائی لے گئے تھے۔"
 "متنی یار میں نے فون کیا۔ تم رات گئے تک گھر
 نہیں آئے تھے۔ میں پریشان ہو گئی تھی۔" چھپو نے
 اس کے بال ستوار سے "آتی دیر تک باہر مت رہا
 کرو۔"
 "خالی گھر کاٹنے کو دوڑتا ہے پھپھو! تھک جاتا ہوں
 ان خالی دور دور کو سکتے سکتے۔" وہ بے زاری سے گویا
 سوا۔ ممانے کچھ کہنا چاہا۔ زار ابول انھی۔
 "پلیز آپ لوگ اتنی سنجیدہ گفتگو مت کریں اور تم
 نہالو اٹھ کر۔"
 وہ کہہ کر بچن میں آئی۔ ممانے روم کی سیٹنگ
 ٹھیک کرنے لگی تھیں۔ وہ نما کر نئی شرٹ پہن کر آیا تو
 ممانے خوبصورت سی رستہ واچ اس کی طرف بڑھا
 دی۔
 "تمہارا برتھ ڈے گفٹ۔"
 "بہت خوبصورت ہے۔" زین نے پرانی گھڑی اتار
 کر میز پر رکھی۔
 "زارا کہاں ہے؟" اس نے نئی گھڑی گلائی پر
 باندھتے ہوئے کہا۔
 "بچن میں ہے شاید تمہارے لیے کچھ بنا رہی
 ہے۔" چھپو نے بتایا تو وہ بچن میں چلا آیا۔
 زارا انڈے پھینٹ رہی تھی۔
 "تمہارے؟" اس نے آہستہ پر پلٹ کر دیکھا۔
 "ہاں۔"
 "اچھے لگ رہے ہو۔ یہ کلر تم پر سوٹ کرتا ہے۔"
 اس نے شرٹ کی طرف اشارہ کیا۔
 "افتخار بھائی نے لے کر دی تھی کل۔" زین نے
 بتایا پھر پوچھنے لگا۔ "آپ نے مجھے کوئی گفٹ نہیں
 دیا۔"
 "میں تمہارے لیے ایک بیٹا بننے کی کوشش کر رہی
 ہوں۔ اور گفٹ تمہارا ڈیو ہے۔ اپنی مرضی کا لے
 لیتا۔"
 "کوشش کر رہی ہیں۔"
 "ہاں۔ کیونکہ مجھے ایک بیٹا نہیں آتا۔" وہ ہنسی۔
 "ویسے مجھے پتا ہے کہ کیسے بناتے ہیں۔" میں نے سوچا
 آج نرالی کرنی ہوں۔"
 "نہیں۔ میں سکھاتا ہوں۔ ایک کیسے بناتے
 ہیں۔"
 "تمہیں بتانا آتا ہے؟" وہ بادل اسے تھما کر ایک
 طرف ہو گئی۔
 "کل بتایا تھا۔" زین نے کپ میں میدہ نکالا۔
 "سوری زین! مجھے جانا تھا لیکن میں نے شام کو
 آنے کا وعدہ کیا تھا۔ تم غائب ہی ہو گئے۔"
 "آپ کے وعدے پر کون اختیار کرتا۔" وہ ہنسی
 سے ہنس۔ زارا نے خفگی سے دیکھا تو سنجیدہ ہو گیا۔
 "میرا دل نہیں چاہتا تھا۔"
 "مجھ سے ملنے کو؟" زارا نے حیرت سے اسے
 دیکھا۔
 "ہاں۔" وہ صاف گوئی سے گویا ہوا۔
 "کیوں؟"
 وہ خاموش ہی رہا۔ کچھ لمحوں کے بعد جھپکتے
 ہوئے پوچھنے لگا۔
 "کل آپ کے ساتھ کون تھا؟"
 زارا نے چونک کر گرمی نظروں سے اسے دیکھا۔
 "تم نے دیکھا تھا؟"
 "ہاں۔"
 "اسی لیے گھر نہیں لوٹے تھے۔"
 "ہاں۔"
 "کیوں؟"
 "پتا نہیں۔" اس نے اون گرم ہونے کے لیے
 تن کر دیا۔
 "بہر حال وہ رائے رضوان حیدر ہے۔" تاپا ابو کا
 چھوٹا بیٹا۔
 "مجھے پتا تھا ان ہی میں سے کوئی ہو گا۔ آپ کا بیٹا

بہت ضروری تھا۔" وہ جھنجھڑا کر بولا۔
 "ہاں۔ تمہیں اچھا نہیں لگا۔"
 "میں آپ کو ان لوگوں کے ساتھ برداشت نہیں کر
 سکتا۔"
 زارا نے حیرت سے اسے دیکھا۔
 "میرا تعلق بھی تو اسے فیملی سے ہے۔"
 "میں آپ اور چھپو کو بابا کے حوالے سے دیکھتا
 ہوں۔"
 "رضوان بہت اچھے انسان ہیں۔"
 "ہو نمب۔" وہ آمیزش کو اشار کی شکل والے
 سانچے میں ڈالنے لگا۔
 "میری ان کے ساتھ شادی ہونے والی ہے۔"
 زارا نے اطمینان سے بتایا۔ وہ پورے کا پورا اس کی
 طرف ٹھوم گیا۔
 "یاس۔"
 زارا نے اثبات میں سر ہل دیا۔ "وہ سلیمان سے
 بہت مختلف ہے۔"
 "آپ ان سے شادی مت کریں۔" وہ ضدی لہجے
 میں۔ "زارا مسکرا دی۔
 "آپ تو مجبور ہی ہے۔"
 "یہی مجبور ہی ہے؟" وہ جھنجھڑا دیا۔
 "پاندہ کر لی ہوں اس کو۔" زارا آرام سے بولی۔
 "محبت تو نہیں کرتیں؟"
 "پاندہ کی محبت کی پہلی سیڑھی ہے۔ ہو سکتا
 ہے۔"
 زین نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔
 "آپ اس شخص سے ضرور شادی کریں گی۔"
 "یہی پتا ہے۔" کیونکہ ہمارا نکاح ہو چکا ہے۔ اب تو
 نہیں رہتی۔ یہ باقی ہے۔"
 زین نے حد درجہ بے یقینی سے اسے دیکھا۔ پھر
 سانچہ نہ نسی چھوڑ کر باہر نکل گیا۔ زارا نے ایک اون
 میں رہا اور باہر آئی۔ وہ چپ چاپ سا چھپو کے پاس
 بیٹھا تھا۔ بعد میں اس نے زارا سے کوئی بات نہیں کی
 کچھ دنوں بعد۔

"افتخار! تم نے زین کو دیکھا ہے؟" کارڈیوور میں
 چلتے چلتے اچانک رگ کر اس نے ہلکے ساتھ ٹیک
 لگا کر کھڑے افتخار سے پوچھا۔
 "نئی بار دیکھا ہے۔"
 "میرا مطلب ہے کہ ابھی۔" وہ ہنس دی۔
 "بھی تو لا پیرری میں جا کر سب کو دھوکا دینے کی
 کوشش کر رہا ہے کہ وہ بہت بڑھنے لگا ہے۔"
 افتخار نے جواب دیا تو وہ مسکرا کر آٹے پر ہنسی۔ وہ
 واقعی لا پیرری کی کونے والی ٹیبل پر کتاب کھولے
 نوٹ بک پر آڑی ترچھی لکیریں کھینچ رہا تھا۔ زارا کو
 دیکھتے ہی اس نے کتاب اٹھا کر چہرے کے سامنے رکھ
 لی۔ وہ مسکراتی ہوئی سانسے آئی تھی۔ وہ تب بھی
 نظر انداز کرتا رہا۔ زارا نے انکی تیشیل بجاتی۔ تب
 کتاب کے عقب سے اس نے خفہ نظروں سے اسے
 دیکھا۔
 "تمہیں رضوان واقعی اچھا نہیں لگا۔"
 "آپ یہاں مجھ سے کیا پوچھنے آئی ہیں۔" اس
 نے جھنجھڑا کر کتاب ٹیبل پر رکھی۔
 "ہاں۔" وہ اطمینان سے بولی۔
 "مجھے رائے ہاؤس کا کوئی فرد اچھا نہیں لگتا۔"
 "میں بھی۔"
 "اس وقت آپ بھی۔" وہ منہ چھپا کر بولی۔
 "اتنے بڑے بڑے جو نہیں بولا کرتے۔" زارا
 تبسم لہجے میں بولی۔ "دل دہشت لگتا ہے۔"
 "اور جو میرا دل دکھ رہا ہے۔"
 "تو اس میں میں کیا کر سکتی ہوں۔"
 "اس سے شادی مت کریں۔"
 زارا ہنس دی۔
 "کیسی بچوں جیسی ضد ہے تمہاری۔"
 "آپ مجھے بچہ ہی سمجھتی رہیں۔" وہ شہکارانہ
 گیا۔ زارا بھی اس کے پیچھے چلی آئی۔
 "تم اس سے ملو گے تو تمہیں وہ اچھا لگے گا۔"
 "میں ذرا حیران لائی سیڑھی چڑھ کر بیٹھا۔"

"مجھے صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ شخص آپ کو مجھ سے دور کر دے گا۔ کبھی نہیں ملے گا اور میں آپ سے محبت کرتا ہوں کیونکہ بابا آپ سے محبت کرتے تھے۔"

"اب بھی تو مٹی ہوں۔"

"ابھی آپ رائے باؤس میں نہیں رہتیں۔ تب آپ اس شخص کے ساتھ جواب دیں گی۔"

وہ دو بیڑھیاں اتر گیا۔

"زمین۔ زمین۔"

زارا نے پکارا۔ آخری سیڑھی پر انہم نے اسے روکا۔

"یہ تم تو لگتا ہے اپنے ماموں زاد کو بی پاری ہو گئی ہو۔"

"نہیں بس۔" وہ رک گئی۔ "ذرا زمین کو دیکھنے آئی تھی۔"

"بھئی ہمیں بھی دیکھ لیا کرو۔ زمین کوئی بچہ نہیں جو بھیڑ میں پھر سے مہو ہو جائے گا۔"

"سارے دن تو تمہارے ساتھ ہوتی ہوں۔"

"ہاں اور تمہیں پھر بھی یہ نہیں پتا کہ وہ افتخار کا بیڑھ لگاتی ہے یا نہیں؟"

"یا؟" زارا نے غیرت سے اسے دیکھا۔

"بابا جی کل شام کی بات ہے یہ۔" انہم کو حسب معمول مڑا آ رہا تھا۔

"عظمیٰ کہاں ہے؟"

"دور ہی ہے۔" اس نے آرام سے کہا۔

"ات۔ ات۔" انہم اسے وہاں لے آئی جہاں عظمیٰ تھمت چلائے تخت غصے میں بیٹھی تھی۔

"یہ میں کیا سن رہی ہوں عظمیٰ۔" زارا اس کے قریب پہنچی۔

"میں اسے قتل کروں گی۔" وہ چیخ اٹھی۔

"بس کر چیں اسے قتل۔" انہم نے ہاتھ بجا دیا۔

"میں یونیورسٹی چھوڑ دوں گی۔ ذلیل کروا رہا ہے مجھے سب کے سامنے۔"

"بابا کی داوے اب کہ کیا لے کر گیا تھا۔" زارا نے پوچھا۔

"اچار کا مرتبان۔" انہم دل کھول کر ہنسی۔ زارا نے بڑی مشکل سے مسکراہٹ ضبط کی۔

"یاد وہ بھی سارے دوستوں میں پائے تھے۔"

"نہیں اسے عظمیٰ کے ابا بہت اچھے لگے۔ بقول اس کے۔ آج کے دور میں ایسے سادہ اور درویش منش انسان کہاں ملتے ہیں سو وہ تو بابا کی محبت میں ابا سے ملے گیا تھا مرتبان لے کر۔"

"تو عظمیٰ کے ابا نے کیا کہا۔" اب تو زارا کو بھی اس ساری کہانی میں دلچسپی محسوس ہو رہی تھی۔

"چٹکارے لے لے کر اچار کھایا۔ افتخار کو عظمیٰ کے ہاتھ سے بنوا کر پکڑے کھلائے۔ بقول ابا آج کے دور میں ایسے سعادت مند اور بزرگوں کا احساس کرنے والے نوجوان کہاں دستیاب ہوتے ہیں۔"

"تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا؟"

"کیونکہ میں وہیں موجود تھی۔" انہم کو عظمیٰ کی حالت سوچ سوچ کر ہنسی آ رہی تھی۔

"تمہارے بہت دانت نکل رہے ہیں۔" عظمیٰ تو کھٹک کر بولی۔

"ہاں۔" عظمیٰ دانت پٹپٹیں کر اسے گھور رہی تھی اور وہ مزے سے پکڑے کھاتا ہوا کہہ رہا تھا۔ پکڑے بہت مزے کے بنے ہیں۔ لگتا ہے عظمیٰ نے نہیں بنائے۔" اس کے لبوں سے ہنسی کا نوار چھوٹ گیا۔

"عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی فائل اسے کھینچ ماری۔"

"اتنے کرے یہ سب تمہارے ساتھ بھی ہو۔"

"بابے اتنے کرے۔" اس نے فوراً "دعا یہ انداز میں ہاتھ بلند کیے۔ عظمیٰ غصے میں اٹھ کر جانے لگی۔

زارا نے ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"تم کیوں اپنا خون جلاتی ہو۔ میں بات کروں گی اس سے۔"

"وہ کہہ دے گا۔ اچھا نہیں لگا اچار۔ کوئی بات نہیں اگلی بار سنی۔" انہم نے کہا اور دوسرے ہاتھ بچاؤ کا نعرہ لگاتی وہاں سے بھاگی تھی کہ عظمیٰ نے ہاتھ

اپنے سنڈل کی طرف برہمایا تھا۔

"عظمیٰ۔" زارا نے اس کا ہاتھ پکڑا۔ عظمیٰ نے دور جاتی انہم کو دیکھا۔ وہ شائستہ و غیور کے گروپ میں جا گئی تھی۔ پھر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

"تمہیں واقعی افتخار کا اتنا اچھا نہیں لگتا۔"

"میں مذاق نہیں کر رہی زارا! اور نہ ہی بن رہی ہوں۔ مجھے واقعی اس کا یوں کھراتا اچھا نہیں لگتا۔" وہ جستجور کر بولی۔

"تمہیں لوگوں کی پروا ہے افتخار کی نہیں۔"

"مجھے اپنے لوگوں کی پروا ہے۔ مجھے اس بات کی فکر ہے کہ وہ میرے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔" وہ زور سے کر بولی۔

"یاد وہ تمہیں جانتے نہیں۔" زارا نے پوچھا تو عظمیٰ نے دونوں بازو گھٹنوں کے گرد پیٹ کر ان پر غور سے دیکھا۔

"نہوڑی نکالتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھ۔" غلط فہمیاں کہاں سے جنم لیتی ہیں۔ قریبی رشتے شک کی نذر کس طرح ہو جاتے؟"

عظمیٰ کے سوال نے زارا کے ذہن کو رائے ہشید حیات کی طرف موڑ دیا۔

ہاں میں جانتی ہوں۔ یہ غلط فہمیاں یہ شک قریبی رشتوں کو کس طرح کھاتے ہیں۔ ماموں بھی تو اسی گت میں جل کر راکھ ہو گئے۔

"شک کا تاغ بالکل اسی طرح اعتبار کو بھی ڈس لیتا ہے۔" وہ عجیب سے لہجے میں بولی۔

زارا نے چونک کر انہیں دیکھا۔

"اس کا اعتبار؟"

"میرے اپنے تو کون کا۔" وہ ہنسنے سے بولی۔

"زارا! تم میرے خاندان اور گھر کے بارے میں کچھ نہیں جانتی۔"

"میں سمجھتی ہوں دوستی میں کرید نہیں ہوتی جانتے۔ جتنا تم نے مناسب سمجھا بتا دیا۔"

"بنیادی طور پر ہمارا خاندان زمیندار ہے۔ تعلیم کا رواج نہیں۔ خاص طور پر لڑکیوں میں تو بالکل نہیں۔

میرے ابا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

لیسٹی۔ سی کر کے استاد بننے کو ترجیح دی تھی۔ یوں بھی وہ بابا کی لوگوں سے ذرا مختلف اور لہلہ واقع ہوئے ہیں اور بہت نرم دل بھی۔ ان کی تعلیم یوں اور صوری رہتی کہ دادا نے ان کی مزید فیس دینے سے انکار کر دیا تھا۔

ان کا خواب اور حورارہ کیا اور یہ اور حور سے خواب بہت تکلیف دیتے ہیں زارا! ابا نے چاہا۔ وہ یہ خواب اپنے بچوں کی صورت میں پورے کرے۔ میں بڑی بیٹی تھی۔ انہوں نے مجھے اسکول میں داخل کر دیا۔ یہاں تک تو خیر تھی کہ اتنی تعلیم تو ہر کوئی دلا لیتا ہے۔ آفت تو تب ہوئی۔ جب میں میٹرک کے بعد کالج میں چلی آئی۔ خاندان میں کوئی بھونچال آیا۔ ہر کوئی ابا کو سمجھانے آ رہا تھا۔ ابا ہنس ہنس کر ٹلے رہے۔ دادا نے تو یہاں تک کہہ دیا۔

"اپنی بیٹیوں کی کہانی کھائے گا غیب الہبار۔ اس سے بہتر تو بک کر مرنا۔"

"ابا پھر بھی کچھ نہیں بولے۔ انہوں نے مجھے کبھی کچھ نہیں کہا۔ کبھی ایسی چوڑی بھیتیں نہیں کی۔

ہاں جب بھی میں نئی کلاس میں جاتی تھی۔ ابا پہلے دن سر پر ہاتھ رکھ کر کہتے۔

"پڑا سیدھے کالج جانا اور سیدھے گھر آنا۔"

"اور بس۔" میرے لیے یہ ایک جملہ نہیں تھا۔ ان کے اعتقاد کا حصار تھا۔"

گھس کی ایک ایک پتی توڑتے ہوئے وہ بہت آہستگی سے بول رہی تھی۔ اسے معلوم بھی نہ ہوا کہ اب انہم آ کر پھر سے اس کے پاس بیٹھ گئی۔

"نورے خاندان کی نظریں مجھ پر جمی ہیں کہ کہاں میں لڑکھڑاؤں اور وہ ابا کو منہ کے بل لڑا دیں۔ میرے ایک ایک عمل اور ایک ایک حرکت پر ان کی نظر

تھمت میں اگر کبھی بھولے سے ٹکنا بھی تو ان کی نگاہوں میں شک اترنے لگتا ہے۔ میرے لباس میں اگر کوئی معمولی سی تبدیلی بھی نظر آجائے تو وہ ہونٹوں میں انگلی دبا کر فیشن کو کون سے لگتی ہیں۔ "فیشن" ان کی نظر میں خاصی ہے۔ ہر ایک ہے اور فیشن کرنے والے کو بخشنا ان کی لغت میں نہیں۔ واضح رہے کہ فیشن کے

زمرے میں صاف ستھرا اچھا لباس بھی آجاتا ہے۔
 خواہ وہ کتنی ہی گریس فل کیوں نہ ہو اور اب تو میں
 لوگوں کے ساتھ پڑھتی ہوں۔" وہ استغناء سے ہنسی
 ہنس دی۔ "اب تو میرے بگڑنے کے فل چانس
 تھے۔"
 "ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں دنیا میں۔" زارا نے
 قہر سے پوچھا۔
 "خدا کا شکر ہے کہ ہمارا الگ گھر ہے اور اس کا
 ماحول بھی ایسا نہیں۔ جس دن افکار آیا تھا ابانے مجھے
 کچھ نہیں سمجھا تھا۔ میں نے مجھے عجیب سی نظروں سے
 دیکھا تھا۔ وہ نظریں میرے اندر کہیں گڑ گڑ رہی تھیں۔
 تم لوگوں کے لیے یہ مڑا ہے، تمہارے اور میرا عمر بھر کا
 اعتماد، اوپر لگا بس۔" اس نے انہماک سے نگاہ ڈالی۔ وہ
 شرمندہ سی ہو گئی۔
 "سوری عظمیٰ! لیکن تمہیں معلوم ہے میں صرف
 مذاق یا کرلی ہوں۔"
 "میں جانتی ہوں۔ اب تم ہی بتاؤ زارا! ان حالات
 میں۔ میں کسی طرح اس کی پذیرائی کروں۔" وہ بے
 بسی سے پوچھنے لگی۔
 "شاید تم ٹھیک ہی کر رہی ہو۔" زارا نے ایک
 طویل سانس کھینچی۔ پھر اچانک پوچھنے لگی۔ "کیا وہ
 تمہیں اچھا نہیں لگتا۔"
 "پھر وہی بات۔" عظمیٰ نے جھنجھکا کر اسے
 دیکھا۔ "مسک یہ نہیں ہے زارا۔"
 "تم میری بات نہیں سمجھیں۔ میں یہ پوچھنا چاہ
 رہی ہوں۔ اگر وہ برا اور استہزاء پر پوزل لگجوا دے
 تو۔"
 "تو میں انکار کر دوں گی۔" وہ قلعی لہجہ میں بولی۔
 "بس میںیں پر آثار اس کا دماغ خراب ہو جاتا
 ہے۔" انہماک سے کہیں پر اکر اعتراض ہوتا تھا۔
 زارا نے تجسس سے عظمیٰ کو دیکھا۔
 "کیوں؟ کیوں انکار کر دوں گی تم؟"
 "کوئی تو یہی نہیں کہ یونیورسٹی پڑھنے نہیں
 شہرینہ کرتے تھی لگجوا۔" وہ مزاحمت سے بولی۔

"نہیں عظمیٰ۔!" زارا نے بے اختیار ٹوکا۔
 "اس سے پہلے تم نے جو کچھ کہا۔ وہ سب ٹھیک لیکن
 اب تم غلط کہہ رہی ہو۔ اگر وہ واقعی تمہارے ساتھ
 تخلص ہے جو کہ وہ ہے تو تم اسے یوں نہیں انکار
 کر سکتیں۔"
 "میں تو سمجھاتی ہوں اسے۔ ہم یہ کب کہہ رہے
 ہیں کہ تم اسے بولیں لکھو۔ اس کے ساتھ گھومو پھرو۔
 فٹین اگر وہ بھی تمہیں پسند کرتا ہے اور تم بھی اسے
 پسند کرتی ہو۔ تو اس بات کی اجازت تمہیں لمبے سب بھی
 دیتا ہے اور قانون بھی کہ تم شادی کر لو۔ اب اس
 معاشرے کے ان بڑھ اور جاہل لوگوں کی خاطر تم محبت
 کو ٹھکرا دو گی تو میں تو اسے بے وقوفی ہی کہوں گی۔"
 انہماک بول اٹھی۔
 "تم اسے جو بھی سمجھو، لیکن میں یہی کروں گی۔
 میں کبھی کسی بات پر شرمندہ ہونا نہیں چاہتی۔" عظمیٰ
 کا سوجھ بھوس تھا۔
 "کوئی کناہ تو نہیں کر رہی ہو جو تم شرمندہ ہو گی اور
 کمال ہے محبت جیسا اتفاقی جذبہ تمہارے لیے
 شرمندگی ہے۔" انہماک نے طنز سے لہجہ میں کہا۔
 "یہ سب سبلی باتیں ہیں۔" وہ اس کی بات جھٹکا کر
 زارا کی طرف منوجہ ہوئی۔
 "تم بات کرو گی افکار سے۔؟"
 زارا ایک طویل سانس لے کر سیدھی ہوئی۔
 "ہاں کروں گی اور تم فکر مت کرو۔ وہ سمجھ دار
 ہے۔ سمجھ جائے گا۔"
 "سمجھ جائے گا لیکن باز نہیں آئے گا۔ یہ تم مجھ
 سے لکھو اورو۔" انہماک چکر بولی۔ زارا مسکرا دی۔
 "تمہیں کیوں اتنی فکر ہے اس کی۔ فریڈ تو ہماری
 عظمیٰ ہے۔"
 "بس میں نہیں چاہتی کہ اس لو اسٹوری کا اینڈ
 ٹریجک ہو۔"
 "تم سے کس نے کہا کہ دیا کہ میں اس سے محبت
 کرتی ہوں۔" عظمیٰ نے اسے ٹیکسی نظروں سے
 گھورتی ہوئی دیکھا۔

"اس دن حالت دیکھی تھی اس کی۔ لگتا تھا گولی
 افکار کو نہیں اس کو لگی ہے۔" وہ زارا کو دیکھتے ہوئے
 بردستہ بولی اور عظمیٰ بہت کچھ کہنے کی کوشش میں کچھ
 بھی نہ کہہ پائی تو وہاں سے اٹھ گئی۔
 "تم باز نہیں آتا۔" زارا نے گھورا تو وہ وحشتانی
 سے ہنس دی۔ زارا واقعی افکار سے بات کرنا چاہ رہی
 تھی۔ تھوڑے کرکٹ ٹیم کے ساتھ ملان چلا گیا۔
 ♥ ♥
 بینک میں اتار دیا۔ تو تھا کہ وہ آرام سے تعلیم مکمل
 کر کے کچھ عرصہ گزار کر سکے۔ لیکن وہ سنجیدگی سے
 ابھی سے کچھ کرنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کیونکہ
 اپنی ایسا نہ تھا جو اس کے مستقبل کے بارے میں
 سوچ سکے۔ اسے جو کچھ بھی کرنا تھا اپنے بل بوتے پر
 کرنا تھا۔
 "زندگی کتنی تنہا ہو گئی ہے۔" اس نے سر اٹھا کر
 دریا کے چوڑے پاٹ کو دیکھا۔ سفید بگلے قطار در قطار
 دریا کے کنارے اتر رہے تھے۔ ٹھنڈی ہوا کے غم
 جھٹکا آئے والی شام کی آہیں سنارہے تھے۔
 "ایک اور شام گواں اور تنہا۔"
 ہر آئے والی شام اسے اتنا ہی تنہا اور اداس کر دیتی
 تھی۔ وہ بہت دیر تک بیٹھ یونہی باتوں پر بہتے بھنور
 دیتا رہا۔
 "بابا زندہ ہوتے تو یہ زندگی کتنی مختلف ہوتی۔"
 اس نے ذرا سا جھک کر آتے جاتے لوگوں کو دیکھا۔
 ایک ریڑھی والا آواز لگتا جا رہا تھا۔ نہ تو اس کی آواز
 میں جان تھی اور نہ وجود میں۔ مگر اسے زندگی کی گاڑی
 کھینچنا تھی۔ اس نے ڈوبنے میں لپٹی گندی رنگت والی
 ٹکی کو غور سے دیکھا۔ وہ ہر روز اسی وقت کتابوں کا
 بندہ اٹھائے بیٹھ سے گزرتی تھی۔ اس کی نظریں
 بیش زمین کو چھو تھیں۔ اس کی چال میں ایک عجیب سا
 خوف نظر آتا تھا۔ گویا ایک ایک قدم سوچ کر رکھتی
 تھی۔ تب ہی ایک گیند اڑتی ہوئی اس کے عقب میں
 رہی۔
 "اوہ نو۔" کی معصوم آوازوں پر اس نے سرخ بلی کلا

برابر والے ٹیرس پر دیکھا۔ ننھے ننھے گول گوتھے گلابی
 گلابی سے ننھے ٹیرس کی گرل پر چڑھ آئے۔
 "اگل۔ اگل۔ اگل۔ ہماری بال۔"
 زین نے جھک کر بال اٹھایا اسے ان کی طرف
 اچھال دیا۔ بال ان کے اوپر سے گزر کر عقب میں
 گری۔ وہ خوشی سے چیختے ہوئے گیند کی طرف
 بھاگے۔ بلی کی نسوانی چیخ پر وہ بے اختیار دونوں ہاتھ
 گرل پر ٹکا کر نیچے جھکا۔ وہ سیاہ چادر والی لڑکی اپنا پانس
 پکڑے زمین پر بیٹھی تھی۔
 وہ ذرا سا اور جھکا۔
 "کیا ہوا۔؟"
 لڑکی نے گھبرا کر چہرہ اوپر اٹھایا۔ اس کے لب
 کپکپائے۔ پھر اس نے بے بسی سے چہرہ جھکا لیا۔ اس
 کی سیاہ اداس آنکھوں میں درد اور آنسو گلدے سے ہو
 گئے تھے۔
 وہ کچھ لمبے متذبذب سا اس کے نیچے ہوئے سر کو
 دیکھتا رہا۔ پھر نیچے اتر آیا۔
 "انٹی براہیم آؤ نو۔"
 شیشے کا لکڑیا سا ٹکڑا پاؤں کی اڑی میں ٹھس گیا تھا۔
 وہ ضبط کی شدت سے پتھلا لب کاٹ رہی تھی مگر شیشہ
 کھینچنے کی بہت نہیں ہو رہی تھی۔ زین بے اختیار اس
 کے قریب بیٹھا۔
 "انہماک میں نکالتا ہوں۔"
 لڑکی نے زور سے آنکھیں میچ لیں۔ زین نے اس
 کی اڑی تمام کر اقباط سے مگر زور سے شیشہ کھینچا۔ شیشہ
 باہر آیا ساتھ ہی خون کا فوارہ چھوٹ گیا۔ لڑکی کے منہ
 سے چیخ نکلی۔
 "بس اٹھ آ۔" وہ تسلی آمیز لہجہ میں بولا۔
 لڑکی نے آنکھیں کھولیں اور بھل بھل نکلتے خون کو دیکھ
 کر اس کا رنگ پتلا پڑ گیا۔ زین نے اپنی جب ٹھٹھا۔ مگر
 روہاں نہ ادا تھا۔ اس نے سیاہ چادر کا کونہ کھینچ کر اڑی
 پر رکھا۔
 "سے پکڑ۔"
 خود بخود اٹھ کر بیٹھی۔ پتلا لکڑیا لڑکی بے گردن۔

کھما کر اسے دیکھا۔ تکلیف کی شدت سے اسے
سکامی نکل آئی۔ وہ جلد ہی واپس آیا تو اس نے
باتھ میں رومال تھا۔ اس کے قریب بیٹھ کر اس نے
چار ہٹائی اس پر رومال باندھ دیا۔ پھر اس کا بازو تھام کر

بولی۔

"تو جی باندھ دوں۔"

وہ بکلی کی سی تیزی سے پیچھے ہٹی اور خوفزدہ لہجے میں

بولی۔

"میں جلی جاؤں گی۔"

"ایسے تو کچھ تک نہیں پیچ پاؤ گی۔ بس میری
برآمدے تک چلی آؤ۔ چند منٹ لگیں گے۔" وہ
براہ راست لہجے میں بولا۔ لڑکی نے ایڑی پر بندھا رومال
دیکھا۔ جو خون سے سرخ ہو رہا تھا۔ مجبوراً اس کے
سمارے وہ برآمدے تک چلی آئی۔ برآمدے میں ایک
بی ٹی تھی۔ وہ اسے چھوڑ کر اندر غائب ہو گیا۔ ذرا
سی دیر میں واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں فرسٹ
ایڈ باکس تھا۔ نیچے بیٹھ کر اس نے باکس کھولا۔ رومال
چھوٹے ہوئے زمین سے ذرا کی ذرا اسے دیکھا۔ پھر

مسکرایا۔

"اتنی بڑی ہو کر رو رہی ہو۔"

وہ شرمندہ ہو گئی۔ چادر کے کونے سے آنسو صاف

کر رہی تھی۔

"شرمندہ ہونے والی بات نہیں۔ تکلیف میں
بڑے بڑے رو دیتے ہیں۔" پھر ہنس کر شرارتی انداز

میں بولا۔ "میں بھی۔"

لڑکی کے یوں پر مسکراہٹ کی رمت بھی نہ جاتی۔ وہ
سب کچھ اپنی ایڑی کو چھو رہی تھی۔ زمین نے پٹی کی۔ پھر

باہر نکل گیا۔ حیدر اقبال اوپن یونیورسٹی کی سیٹی کی
ستائیسویں بکھری تھیں۔ اس کی چپل بھی۔ وہ اٹھا کر

اندر آیا۔

"یہ ٹوٹی ہوئی چپل پہن کر گھر سے نکلنے کا نیا رواج
نکا ہے۔" اس نے ستائیسویں کی طرف دیکھا۔

اٹھنے لگی۔

"پانی پیو گی۔؟"

"اس نے پہلے نفی پھر اثبات میں سر ہلایا تھا۔ زمین

مسکراتا ہوا پھر سے اندر گھس گیا۔ وہ خاموشی سے

کھڑی کتابیں جھاڑتی رہی۔ پھر اس نے بے بسی سے

ٹوٹی ہوئی چپل کو دیکھا اور لب کاٹنے لگی۔ ایڑی سے

درد کی مٹیں اٹھ رہی تھیں۔

"لو۔" اس نے شربت کا گلاس اس کی طرف

بڑھایا۔ منگو اسکو اٹش میں برف کے ٹکڑے تیر

رہے تھے۔ اسے ایک دم شدید پیاس کا احساس ہوا۔

ٹوگھٹا تھام لیا۔

"ساتھ یہ نمیلٹ لے لو۔" تکلیف نہیں ہو گی۔

اس کے پیچھے میں بلا کی اپنائیت تھی۔ جو اس کے

لے قلعی اجنبی تھی۔ زمین نے کوئی اس کی پھیلی پھیلی

پر رکھی وہ غنا غٹ گلاس چڑھائی۔

"اور لو گی۔؟" اس نے نفی میں سر ہلایا اور چادر

ٹھیک کر رہی تھی۔

"میری۔"

"ایہم۔" وہ مسکرایا پھر دروازہ کھول کر اندر غائب

ہو گیا۔ اس کے قدم ٹھکے ٹھکے انداز میں اپنے رستے پر

چلے گئے۔

"دن تھیں بھائی جان۔؟" سلیم نے اسے نکلتے

دیکھا۔ آتے ہی پوچھنے لگا۔ زمین نے فریج کھول کر

دیکھا۔

"ہاں؟"

"ہو ابھی ابھی یہاں سے تھی ہیں۔" اس نے تھی

ڈاڑھ اور سوہ کا غاف رکھا۔

"اچھا نہیں۔" اس نے تھوڑے سے انگور

پیٹ میں نکالے۔

"یہاں سے ہو کر تھی ہیں اور آپ کو پتا ہی

نہیں۔" سلیم نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"میں واقعی نہیں جانتا۔ وہ کون تھی۔"

"اب آپ یہ بھی نہیں گے کہ وہ یہاں آئی ہی

نہیں تھی۔"

"بس میں نہیں کھیل رہی۔"

زارا نے ریکٹ پھینکا اور خود پلٹ کر میز میوں پر جا

بیٹھی۔

"اب بارنے لگی ہیں تو۔"

"میں بارنے نہیں لگی۔ تمہیں کھینا نہیں آتا۔"

"بھوت بھی بولتی ہیں آپ۔" وہ اس کے برابر

آہٹا۔

"زندگی بھر میں نے اتنے بھوت نہیں بولے جتنے

تمہاری خاطر بولے ہیں۔" وہ ہنس پڑی۔

"میری خاطر۔" زمین نے گردن کھما کر اسے

دیکھا۔

"۳۱ سبیلی کے گھر جا رہی ہوں۔ لہجہ بڑی جانا

ہے۔ یوٹیلی لائٹ ڈرائیو پر نکل گئی تھی وغیرہ وغیرہ۔"

"ایک بیج کو چھپانے کے لیے اتنے بھوت۔ کیا

خیال ہے۔ میں اور آپ مل کر ایک بیج یوں ہی نہ

دیں۔" وہ جھپٹک لہجے میں بولا۔

"خدا کا خوف کرو۔" زارا ابلدی سے بولی۔

"ابھی تو کتا صرف انسانوں کا خوف سر پر سوار

ہے۔ بلکہ صرف ایک انسان "رائے سلیمان حیدر۔"

لیکن جس دن میں نے اس خوف کے حصار کو توڑ دیا۔

وہ دن کوئی اور ہی تاریخ نکلتے گا۔" اس کا لہجہ عجیب سا

ہو گیا۔

"جب تم اس لہجے میں بات کرتے ہو تو مجھے تم سے

خوف آنے لگتا ہے۔" وہ جھجھکی لے کر بولی۔ زمین

مسکرایا۔

"خیر آپ کو تو مجھ سے ڈرنے کی ضرورت

نہیں۔"

"خیر قتل کی دھمکیاں تو تم مجھے بھی دے چکے ہو۔"

زارا کی لگا ہوں میں شرارت چلی۔

"اب جانے بھی دیں۔" وہ جھپٹک لہجے

کا ۳۱ دن تو تم اتنے دعوے کر رہے تھے کہ مجھے لگا

ہے کچھ کر رہی ہو گے۔"

زمین نے بے حد عجیب و غریب نظروں سے اسے دیکھا۔

"میں بہت بزدل انسان ہوں۔ بابا کی محبت نے مجھے واقعی بزدل بنادیا ہے۔ میں واقعی وہی کرنا چاہتا ہوں جو کہتا ہوں مگر مجھ میں بہت کمزوری ہے۔ پھر آپ لوگ۔ آپ لوگوں نے مجھے کچھ اور بزدل کر دیا ہے۔ مگر کبھی نہ کبھی تو میں خود میں ایسا حوصلہ پاؤں گا ہی کہ ان کے سامنے جا کھڑا ہوں کہ دیکھو میں اس شخص کا بیٹا ہوں جس نے کچھ نہیں کیا مگر ساری زندگی ایک بے جرم سزا کی طرح کاٹ دی۔" اس کا چہرہ دہنے لگا تھا۔

"ریلیکس زین! اس کا فیصلہ تو ہونا ہی ہے اور وقت بوجہ۔" نصف سب۔ "زارا نے رسائی سے سمجھا۔

"دو ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے وقت کے انصاف کا انتظار کریں۔ وقت انہیں کچھ بھی نہیں دیتا۔" وہ ترخ کر بولا اور زارا کے لیے اس کے مزاج کا آثار چڑھاؤ بہت آکلیف دہ تھا۔ وہ اٹھتے ہی خوشگوار موڈ میں بیٹھ بیٹھا ایک اذیت میں اتر جاتا تھا۔ تب ہی کسی نے بیرونی سیٹ حزر حرا یا تھا۔

"شاید لائٹ نہیں ہے۔" نیل کی آواز نہ سن کر زین بولا۔ پھر سلیم کا انتظار کیے بغیر خود ہی سیٹ کھولنے چلا گیا تھا۔ کھڑکا ہٹاتے ہی اس سے قبل کہ وہ سیٹ کھولتا۔ کسی نے اچھکادے کر جھوٹا دروازہ کھولا تھا۔

"یا سبے ہو دی ہے یہ۔" زین جھنجھایا۔ "دوسرے بل آئے والے نے اسے گریبان سے پکڑ کر زوردار دھکا دیا۔ زین پشت کے بل زمین پر گر ا تھا۔ اس کے ساتھ ہی دوسرا آدمی بھی اندر داخل ہو گیا۔ زارا ابڑا کر کھڑی ہوئی۔

آنسو والوں کے تیور بہت خطرناک تھے۔

زارا بے اختیار آگے بڑھی۔

"تم وہیں رو کوئی بل! یہ تمہارا معاملہ نہیں ہے۔" عقب سے آنے والے نے ہاتھ اٹھا کر سرور خشک لہجے میں کہا۔ زارا کے قدم تھم گئے تھے۔ وہ کچھ متوحش سی رنگہ کہنیں کو دیکھنے لگی۔

"ہو کون تم لوگ۔؟" زین کھڑا ہو گیا تھا۔ دونوں چہرے اس کے لیے بالکل اجنبی تھے۔ ایک ہل کو اس کا دھیان رائے سلیمان کی طرف گیا تھا۔

"تمہارا پاس۔" دوسرے شخص نے چار حانہ انداز میں اس کا گریبان دو جا۔

احساس توہین سے زین کا چہرہ سرخ ہو کر کپٹیاں سنگ اٹھی تھیں۔ اس نے ایک جھٹکے سے اپنا گریبان پھڑپھڑایا۔

"زبان سے بات کرو۔"

"ابھی تو زبان سے ہی بات کر رہے ہیں لیکن کچھ کے بعد تم نے اس لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھا تو زندہ نشین میں گاڑ دیں گے۔"

"کون لڑکی؟" زین نے الجھ کر انہیں گھور دیا۔

"یہ۔" پہلے شخص نے چپل کی جوڑی اس کے آگے پھینکی۔ وہ اس کے گھٹنوں سے ٹکرا کر پیچھے

گری۔ زارا کا خیال تھا کہ زین اب ان سے بچ کر

جائے گا۔ مگر اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ جب زین

مٹھیاں بچھنے ان چپلوں کو گھورتا رہا۔ پھر اس نے سر

اٹھا کر سامنے غصے میں پھرے شخص کو بے حد خیرت سے دیکھا۔

"خمس شاید کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔"

"غلط فہمی کے پتہ۔" وہ پھر سے پھرنے لگا تھا۔

دوسرے شخص نے اس کا بازو پکڑا۔ پھر زین کو گھورتے

ہوئے سخت و سنگین لہجے میں بولا تھا۔

"ہم غیرت پر قتل ہو بھی جاتے ہیں قتل کر بھی

دیتے ہیں۔ مگر یہ اپنا رستہ بدل لو۔"

"میں نے صرف اس کی مدد کی تھی۔" زین قد سے

جھنجھلا سا گیا تھا۔ نبھانے کون لوگ تھے ایک بے نیلوا

سی بات کو لے کر مرنے مارنے پر اتر آئے تھے۔

"کیوں بہن لگتی تھی وہ تیری۔" پہلے والا ترخ کر

بولا تھا۔

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ میری کیا لگتی تھی۔

وہ مصیبت میں بھی گور میں بے انہایت نیکی سے بولنے

کی مدد کر دی۔" زین نے بے حد حیرت سے انہیں دیکھتے ہوئے وضاحت کی تھی۔ جیسے سمجھ نہ پا رہا ہو کہ

یہ وہ لوگ اتنی سی بات کو اتنا بڑا اثنا بنا رہے تھے۔

"آئندہ اس قابل ہی نہیں رہو گے انسانیت کے

مہربان۔" وہ کچھ زیادہ ہی مشتعل تھا اور بہت کچھ کر

نے پر تانا۔ اس دوسرے شخص نے اسے بازو تھام

رکھنے لگا۔

"صرف ایک وار تنگ تھی۔ اس کے بعد

تنگ نہیں دیں گے۔ ٹکڑے ٹکڑے کر کے دیا

یہ ہمارا جس کے بے غیرت مت سمجھنا ہمیں۔"

زین نے چاہا کہ وہ ان لوگوں کی غلط فہمی دور کر دے

لہذا کچھ بھی سننے پر تیار نہ تھا۔ وہ دھمکیاں دیتے جیسے

تھے ویسے ہی ہلٹ گئے۔ وہ کچھ متحیر سا سرخ چہرہ

بے قصہ ضبط کرنے کی سعی کرنے لگا۔ زارا تیزی سے

پہلے قریب آئی۔

"کون تھے یہ لوگ؟"

زین نے ایک طویل سانس لے کر خود کو پرسکون

رہنے کی کوشش کی۔ پھر آہستگی سے بولا۔

"معلوم نہیں۔"

"تم سے کیوں پھنکر رہے تھے۔"

"میں غلط فہمی ہو گئی تھی۔" اس کا لہجہ اب

کمی مدھم اور پرجوش تھا۔ زارا نے تعجب سے اسے

دیکھا۔

"کیسی غلط فہمی؟"

زین نے خاموشی سے آگے بڑھ کر گیسٹ لاک کیا۔

"نہیں وہ سلیمان بھائی۔؟" زارا زیر لب

سہلی۔

"نہیں اس کے بندے نہیں تھے۔" وہ بس خود کو

طاؤر کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

تو پھر کون تھے یوں تمہارے گھر میں گھس کر

نیک دھمکیاں دیتا۔ تم پولیس کو انکار مہ۔"

"اس کی ضرورت نہیں۔" وہ قصداً مسکرایا۔

نیکوٹان ضرورت نہیں۔ کیا جنگل میں دہن جین کر

جس کا دل چاہے۔ گھر میں گھس کر مار کٹائی کرنے

لگے۔" وہ تھلا کر بولی۔ اسے زین کے انداز پر حیرت

اور غصہ آ رہا تھا۔

"آئیں اندر چلتے ہیں۔" وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر

قصداً مسکرایا۔ زارا نے غلطی سے اپنا ہاتھ پھڑپھڑایا اور

مشکوک نگاہوں سے اسے گھورتے ہوئے پوچھنے لگی۔

"تم مجھ سے کیا چاہ رہے ہو؟"

"ہائے گاؤ۔ کچھ بھی تو نہیں۔ ایک لڑکی کی مدد کی

تھی ذرا سی۔ یہ لوگ نبھانے کس غلط فہمی کا شکار ہو

گئے۔"

"یونہی تو کوئی غلط فہمی کا شکار نہیں ہوتا زین

العابدین! خاص طور پر کسی لڑکی کے معاملے میں۔"

"حالانکہ یہی وہ معاملہ ہے جہاں لوگ۔" زارا

نے ہاتھ اٹھا کر اسے مزید بولنے سے روک دیا تھا۔

"تم مجھے ٹال رہے ہو۔"

"اور گاؤ۔ تو آپ کو مجھ پر یقین نہیں۔ بھلا میں

آپ سے کیا چھپا سکتا ہوں۔" وہ بے حد بے چارگی

سے بولا تھا۔

"شاید بہت کچھ۔" وہ اسے شک بھری نگاہوں

سے گھور رہی تھی۔ زین محض کندھے اچکا کر رہ گیا۔

"اب میں مزید کیا کہوں۔"

"کچھ مت کہو۔ میں اب چلتی ہوں۔" وہ یقیناً "خفا

ہو کر کہہ رہی تھی اور زین نے اسے روکا بھی نہیں۔

وہ خود اس وقت بہت الجھ رہا تھا۔ بس اتنا کہا۔

"پچھپو کو مت بتائیے گا۔ وہ خواہ مخواہ پریشان ہو

جائیں گی۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر قدرے جتانے

والے انداز میں بولی تھی۔ "اور جو میں پریشان ہوں

گی۔"

"تو کیا حل ہو اس کا۔"

"کاش تم۔" وہ اسے اپنے ہاں شفقت ہونے کا

کہتے کہتے رک گئی۔ وہ بات سمجھتے ہوئے مسکرا دیا۔

"آپ پریشان مت ہوں۔ مجھے کچھ نہیں ہو گا۔"

”وہ نوگنہ۔“

”جو گرجتے ہیں وہ برستے نہیں۔ یہ محاورہ تو سنائی دے گا آپ نے۔“ زارا کی تشویش و پریشانی پر طمانیت کی ایک لہری اس کے اندر پھیل گئی۔

”بس اپنا خیال رکھنا۔“

(اور جس بل بیاہنے اس دنیا سے منہ موڑا میں نے سوچا تھا شاید یہ بد نصیبی میری قسمت میں لکھ دی گئی ہے کہ اس دنیا میں کوئی ایسا نہ ہو جو میری کسی تکلیف پر غصہ اٹھے اور اب۔۔۔ وہ پرسکون انداز میں مسکرایا۔)

غصہ بھرتوں کے اس خزانے کو کہاں سنبھال رکھوں۔) زارا کے جانے کے بعد وہ بیڈ روم میں آگیا۔ اس کا دھیان اس کالی چادر والی لڑکی کی طرف چلا گیا۔ اس کے ماتھے پر شکنوں کا جال سا بچھ گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

زارا اگر آئی تو رمضان بیٹھا تھا۔ اسے دیکھ کر بھرپور انداز میں مسکرایا، جبکہ زارا کچھ بے زار سی ہو گئی۔ وہ اس وقت رائے باؤس کے کسی کمین کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔

”کہاں رہ گئی تھیں زارا۔ رمضان کافی دیر سے انتظار کر رہا تھا۔“ ممانے یونہی پوچھا جبکہ وہ جانتی تھیں کہ زارا کہاں ہو سکتی ہے۔

”انجم کی طرف گئی تھی۔“ زارا نے مختصراً ”کہا“ پھر رمضان کی طرف دیکھتے ہوئے قصداً ”مسکرائی۔“

”کیسے ہیں آپ؟“

”جیسا نظر آتا ہوں۔“ اور وہ ہمیشہ کی طرح بہت فریٹش نظر آ رہا تھا۔

”کھانا لگو آؤں تمہارے لیے۔“ ماما کھڑی ہو گئیں۔

”ماما جان، بھوک نہیں ہے۔ رہنے دیں۔“ وہ انہیں بل کر رمضان کے عین سامنے صوفے پر بیٹھنے لگی۔

”میرا خیال تھا۔ ہم لوگ آج آؤنگ کے لیے نہیں۔“

”آج۔۔۔“ وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھنے لگی۔ وہ اس وقت کہیں خاص طور پر رمضان کے ساتھ کہیں بھی جانے کے لیے ذہنی و دلی طور پر تیار نہیں تھی۔ بجائے کیوں زارا کو ان لوگوں سے چڑی ہونے لگی تھی۔

”مگر موڈ نہیں تو پھر کبھی سہی۔“ وہ شاید اس کا تذبذب پائی تھا۔ تب ہی فوراً ہول اٹھا۔

”میں واقعی آج کچھ تھکی ہوئی ہوں۔ آپ پلیز مائینڈ میٹ۔“ کبھی گا۔ ”اب کب وہ ذرا دو ٹوک لہجے میں بولی تھی۔ ممانے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔

”زارا ہوا۔ کوئی پرابلم ہے؟“ رمضان کے جانے کے بعد ممانے پوچھا۔

”پرابلم کیا ہوگی۔“ وہ النان ہی سے پوچھنے لگی۔

”تو پھر رمضان کے ساتھ کیوں نہیں گئیں۔“

”بس میرا موڈ نہیں تھا۔“ زارا بیزار کن لہجے میں بولی۔

”تمہیں کم از کم رمضان کے ساتھ ایسا سلوک نہیں کرنا چاہیے تھا۔ وہ تمہارا شوہر ہے۔“

”جانتی ہوں۔ مگر یہ بھی تو ضروری نہیں کہ جب اس کا موڈ ہو تب ہی میں۔“

”اچھا جانے دو۔ یہ بتاؤ۔ ذہن کیسا ہے؟“ ممانے اس کے موڈ کے پیش نظریات بدلی۔

”ذہن۔“ ایک بل کو اس کا ذہن بھٹک کر منج کے واقعہ کی طرف چلا گیا۔

”کیا سوچنے لگیں۔“ ماما کی توازن نے اسے چٹکا دیا۔ تو وہ الجھ کر بولی تھی۔

”مما! ذہن کتنا اکیلا ہے۔“

”اکیلا کیوں۔ کیا ہم نہیں ہیں۔“ ماما فوراً ہولیں۔

”ہم۔“ زارا استغناء سے انداز میں مسکرائی۔ ”ہم کیا ہیں اس کے۔ جس رشتے کا وہ اعلان نہیں کر سکا۔ ہم کسی کو بتا نہیں سکتے تو کیا معنی رکھتا ہے یہ ہمارا اور اس کا رشتہ۔ فرض کریں اگر اسے کوئی پرابلم ہو گیا

بد کر سکتے ہیں ہم اس کی کیا رائے فیملی اس کے لیے کچھ کرنے کو تیار ہوگی۔ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ وہ تنہا تھا اور تنہا ہے۔“

”کیا ہوا زارا! ذہن کو کوئی پرابلم ہے کیا۔“ ماما فوراً اس کی سنشن پانگتی تھیں۔ زارا نے سر جھٹکا۔

”کبھی کبھی مجھے لگتا ہے۔ ہم نے بہت غلط کیا۔“ خواہ مخواہ اسے اپنی محنتوں کا پابند کر دیا۔ وہ آزاد ہوتا تو ضرور اپنے لیے کوئی نہ کوئی رستہ ضرور ڈھونڈ لیتا۔

”تم کیا کہہ رہی ہو۔ زارا؟“ ماما پریشان سی ہو کر اسے دیکھنے لگیں۔

”کچھ نہیں۔ بس کبھی کبھی مجھے چڑی ہونے لگتی ہے۔ اس ساری رو میں سے۔“ وہ اپنا بیک اٹھا کر کھڑی ہو گئی۔ کچھ بھی بتا کر وہ ماما کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اور یہ نہیں جانتی تھی کہ وہ انہیں پریشان کر

تی ہے۔

♥ ♥ ♥ ♥

نصفِ رات فریٹش تھا۔ گھنٹی خاموشی سے گلے ملتی

میب تاریکی، کہیں روشنی کی کوئی کرن، کوئی ننھا سا جتنو تک نہ تھا۔ بس کبھی کبھی کوئی دبی دبی سی کراہ ایک خوفزدہ سی سسکی تھی۔ جو اسی خاموشی سے ٹکرا ٹکرا کر اندھیرے میں بکھری رہی تھی۔

وہ کون تھی؟

کیوں تھی؟

اور کہاں تھی؟

اندھیرا ان سارے سوالوں کو نگل گیا تھا۔

جواب کہاں سے آتے؟

”کیا یہ سارا افساد میرے ہونے کا ہے۔“ ایک زلزلہ سی سوچ نے اس کے خوابیدہ اوٹھتے جاگتے ذہن کو بیدار کیا۔ اس کے سارے کے متلاشی بازو بے اختیار پھیلے۔ اندھیرے نے انہیں تھاما اور پھر ٹپکی، پوار سے اسے سہارا دیا۔ اس نے جلتی آنکھوں کو میچ کر کھولا۔ مگر کہیں کوئی منظر نہ چاگا تھا۔ بس وہی ایک اندھیرا۔

اس کے لبوں پر سسکیاں منجھ ہو گئی تھیں۔ اس

نے اپنے لرزے ہاتھوں سے اپنے وجود پر لگے ایک ایک زخم کو شمار کرنا شروع کیا۔ پھر تھک کر ٹھنوں میں چہرہ چھپالیا۔ اس کے سوتے ہوئے چہرے پر گرم سیال آگ لگاتے لگاتے تھا اور ہر زخم بے حد حیرت سے اپنا تصور پوچھنے لگا تھا۔

وہ جواب کیا دیتی۔ بس زور زور سے رونے لگی تھی۔

اسے اپنی ماں پر غصہ آ رہا تھا جس نے اسے جہنم دیا اور خود مر گئی۔

اسے اپنے باپ سے نفرت محسوس ہو رہی تھی۔ کہتے تھے اسے اس کی ماں سے بڑی محبت تھی۔ تب ہی زمانے کے سمجھانے پر اسے سوئلی ماں کی گود میں دے کر خود بھی چلا گیا۔

پھر وہ ایک دم چپ ہو کر سوچنے لگی۔

کیا ہوا تھا؟

نئون سائن کی طرح ایک کے بعد دوسرا منظر اس اندھیرے میں جھلک لگا۔

وہ مہمان اجنبی جسے اس نے نظر بھر کے دیکھا بھی نہ تھا۔ کہیں کوئی دیکھ نہ لے کے خوف نے اسے نظر اٹھانے کی مہلت ہی نہ دی تھی۔ وہ بس گھرائی تھی۔

جب ترکاری کا تلی بھانہ بھی لے اسے خشکیاں لگا ہوں سے گھورتے ہوئے سوال کیا تھا۔

”آئی دیر۔“

اس نے خاموشی کا پہلا سبق پانچ سال کی عمر میں سیکھا تھا۔ جب پانچ انگلیوں کے نشان اس کے زرد گال پر پہلی بار ثبت ہوئے تھے۔ آج بھی کبھی کبھی وہ نشان جلتے ملتے تھے۔ وہ خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔ مگر اس کی چال کی لڑکھاہٹ نے سارے راز فاش کر دیئے۔

بھابھی کی نگاہیں اس کے چہرے سے پھسل کر اڑی ہوئی بندھی پٹی اور پھر مردانہ قیمتی چیلوں پر رکی تھیں۔ مگر رکی نہیں پھرے اٹھ کر اس کے چہرے پر جمی تھیں۔

”ارے ماں۔ یہ کیا ہے؟“ اس ایک، جلتے میں ان محنت سوال تھے شک کے کوڑا لے سائب اس کے

مگر پھٹکارنے لگے۔ وہ ساری جان سے لرز گئی۔

”شش۔ شیش لگ گیا تھا۔“
”اچھا۔“

”میرا جوتا ٹوٹ گیا تھا۔“ شجائے کیا بات تھی کہ کوئی خوف اسے جھوٹ بولنا نہ سکھا سکا۔ وہ ہمیشہ ڈر کر سارے سچ اگل دیتی تھی۔
بھابھی کی آنکھوں میں ایک شاطرائے سی چمک ابھری۔ بہت عرصہ ہوا گھر میں کوئی ہنگامہ نہ جاگا تھا اور قدرت نے یہ موقعہ پلیٹ میں رکھ کر پیش کیا تھا۔ اس قابل ترین وجود سے ہمیشہ کے لیے نجات حاصل کرنے کا ایک خوبصورت موقعہ۔ ان کے ذہن نے پہل بھر میں اس ڈرامے کے سارے ڈائلاگ ترتیب دیے۔

”اوئی ماں۔ میں مر گئی۔“

یہ پہلا ڈائلاگ تھا جو انہوں نے عین تاراکے کندھے پر وہ ہنسنے مارنے ہوئے بولا تھا۔ پھر وہ لپک کر بھائی کے کمرے میں گھس گئیں۔ پتا نہیں وہاں کون سا مین لکھا گیا۔ بس وہ پھرا ہوا باہر آیا تھا۔ اور اس نے وہی چہل اٹھائی تھی۔ وہ ہکا بکا سی ہنسی رہی۔ پھر چیخ چیخ کر مغل مانتے لگی۔ بنا کسی قصور کے۔ بس اسے عادت سی ہو گئی تھی۔ مار کے خوف سے وہ جرم کی نوعیت جانے بغیر معافی مانگنے لگتی تھی۔ جو اس کے ناکرہ جرم کو ثابت کرنے کے لیے کافی ہوتی۔

تب بھی وہ بس چیخ چیخ کر کہتی رہی۔

”اب نہیں کروں گی۔ اب نہیں کروں گی۔“

”اب تمہیں کچھ کرنے کے قابل ہی کہاں چھوڑوں گا میں۔“ اس نے اسے تھپیٹ کر کمرے میں روی مال کی طرح پھینک کر دروازہ بند کروا دیا اور پھر اپنے اندر سے شکوہ کناں نکالی۔ کیوں تھی وہ۔ یہ اس کا ہونا اتنا ہی اہم تھا۔

اگر تھا تو کس کے لیے۔

اگر وہ نہ ہوتی تو کہاں کی واقع ہوتی۔ شاید کہیں بھی نہیں۔ اس نے ایک بار پھر سوچا اسے مر جانا چاہیے۔ مر جانا اتنا ذہنی تھناک نہیں ہے جتنا کہ زندہ رہنا۔ اس نے تھک کر گھٹنوں میں چہرہ پھپھایا۔ شاید

اسے وہ بہت دور کا رہتی تھی۔ جو اسے کوئی انتہائی قدم اٹھانے پر مجبور کر دے۔

”مر جائے گی وہ۔“
”مر جائے۔“

”کیسی سفاکی تھی اس کے لیے میں۔“ بتول نے ہنڈیا میں ڈوٹی گھمائی پھر ڈھکن رکھ کر مکمل طور پر ظہور کی طرف متوجہ ہوئی۔
”اے سر کیوں لیتے ہو۔ بلاؤ اس کے مامے کو۔ آج آتا تھا نصیب توں کے نوکرے اٹھائے۔ جیم کے سر پر ہاتھ۔ یہ انجام ہوتا ہے۔“ وہ متفرجہ لہجے میں کہتی ظہور کو کچھ اور متفرج کر رہی تھی۔

”بلوایا ہے اسے بھی۔ بس یہی ڈر ہے کہیں ساتھ لے جانے کی بات نہ کرے۔“ ظہور کے لیے میں ایک بل کو تشویش جھٹکی۔
”جیتے رہا۔“

”ایسے بے کر۔۔۔“ بچ مرے کا مکان ہے اس کے نام۔۔۔“ آج میرے نام کر دے۔ پھر میری بلا سے جہاں مرضی دفع ہو۔“ وہ ایک دم بھڑک کر بولا تھا۔

”جیسے تو اس بڑھے کی عقل پر حیرت ہے۔ لے کر ہوتی کے نام مکان کر دیا۔ کل کو بیاہ ہو تو جائیداد تو چل گئی یا غیروں کے قبضے میں۔“

”اس کی تو مت ماری گئی تھی۔ بر میری سمجھ میں نہیں آتا۔ میں کیا کروں۔“ ظہور کچھ آگے بڑھ کر بولا۔

”کرنا کیا ہے۔ کچھ ڈرا دھمکا کر مکان اپنے نام لکھو اور اسے اس کے مامے کے ساتھ رخصت کر دو۔ ہم کہاں اس کی رکھوائی کرتے رہیں۔ نجانے کون کون سے کل کھلانے والی ہے۔ ہم تو یوں بھی بدنام ہیں سو بیٹے ہوئے۔“

”اپنے نام لکھو انوں اور وہ جو نیاز ہے۔“ وہ طنز کے ساتھ گویا ہوا۔

”اسے اپنے ساتھ ملاؤ۔ ورنہ وہ کچھ بھی نہیں کرے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ”تو جا بھی مل جائے تو نتیجہ بدستور ہے۔ بڑے بڑے کی جگہ پر جا جا

مکان۔ کئی لاکھ کا ہو گا۔ پھر نیاز دھما لکھا ہے۔ کوئی بہتر سہ ہی نکالے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ظہور کی ڈر تو یوں بھی اس کے ہاتھ میں تھی۔ جو وہ کہتی آنکھیں بند کر کے عمل کر رہا۔

”ہوں۔ کہتی تو تم ٹھیک ہو۔“ ظہور نے پرسوج انداز میں سر ہلایا۔

”بہتر ہے کہ اس کے مامے کے آنے سے پہلے کچھ کر لو۔ کہیں وہ ساتھ ہی نہ لے جائے۔“

”یوں جانے دیں گے بھلا۔“ ظہور نے کہا پھر اٹھ کر چپل پہنے لگا۔ ”میں مشورہ کرنا ہوں نیاز سے۔ تم اسے کچھ کھلا پلاؤ۔ کہیں مر مر ای نہ جائے۔“

ظہور کے جانے کے بعد بتول کچھ دیر یونہی بیٹھی سوچتی رہی۔ چولہے میں آگ بجھ گئی تھی۔ پھر اس نے مر جھٹک کر روپے کے پلو سے ہنڈیا نیچے اتاری۔ چنگیر اٹھا کر دیکھا۔ اس میں وہ ہر کی روٹیاں پڑی تھیں۔ بتول نے روٹی پر آلو گا جروں کا سالن ڈالا۔ پھر چنگیر اٹھا کر کوٹنے والے کمرے کی طرف چل دی۔ کھانا اٹھا کر اس نے دروازہ کھولا۔ دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھی عین تاراکے گھٹنوں سے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ بتول نے چنگیر اس کے قریب رکھی۔

”روٹی کھالے تاراکے۔“ بتول کے لیے میں خلاف معمول ہلکی سی نرمی تھی۔ عین تاراکے آنکھوں میں خوف جاگا۔

”تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھتی ہو گی۔ میری بھی عقل ماری گئی اس لیے جو جا کر تمہارے بھائی سے کہہ بیٹھی۔ وہ تو یوں بھی غصے میں پاگل ہو جاتا ہے۔ صبح سے دروازہ کے سامنے چارپائی ڈالے بیٹھا تھا۔ ابھی باہر نکلا تو میں روٹی لے آئی ہوں۔“

”عین تاراکے یونہی چنگیز کو گھورتی رہی۔ وہ کہنا چاہتی تھی کہ بھابھی یہ کہاں اسے سنا تا جو تمہیں جانتا نہ ہو۔ میں نے تو بچپن سے آج تک تمہارا ہر روپ دیکھا ہے۔ مگر وہ لب بستہ روٹی کو گھورتی رہی۔ اسے بے حد بھوک لگی تھی مگر وہ متذبذب تھی۔ شاید جانتی تھی کہ اس ہر روٹی کے معنی کچھ اور ہیں۔ کیا لکنا معلوم

نہیں تھا؟

”روٹی سے کیسی دشمنی۔ ابھی ظہور آگیا تو مجھ پر برے گا۔“ بتول نے پکارا۔

”توالہ بنا کر منہ میں رکھنے والا باپ نہیں۔ کھانے سے ناراضی پر سو سو مٹیں کر کے کھلانے والی ماں بھی نہیں۔ جسم و جاں کا رشتہ تو قائم رکھنا ہے تاراکے۔“ اس نے آہستگی سے ہاتھ بڑھا کر توالہ توڑا۔ بتول قدرے مطمئن ہو گئی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں سمجھاؤں گی ظہور کو۔“ بتول نے سر پر ہاتھ رکھ کر تسلی دی۔

عین تاراکے چاہا وہ اس کا ہاتھ جھٹک دے۔ مگر وہ بت بنی بیٹھی رہی۔ بتول باہر نکل گئی۔ دروازہ ایک بار پھر بند ہو گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

سب سے چھپ کر بیٹھ جانے کی خواہش اسے لا بہرہ رمی کے کونے تک لے گئی تھی اور اب وہ بے مقصد لکیریں کھینچتا ہوا نجانے کن سوچوں کے گرداب میں الجھا تھا۔ کسی سوچ کا چہرہ واضح نہ تھا۔ وہ ابھی ابھی سوچوں کے درمیان کبھی پایا سے شکوہ کرنے لگتا۔ کبھی زارا اور بچپن کی محبتوں پر غور کرنے لگتا۔ تو کبھی سیاہ چادر کی اوٹ سے سویتا سا سماں کھڑا جھانکنے لگتا اور پھر وہ لوگ۔

”کون ہو سکتے تھے؟“

وہ سب کچھ بھول کر پھرے ان ہی کے بارے میں سوچنے لگا۔ حقیقت تو یہ ہی تھی کہ بچپن کے دنوں میں زمین نے اس لڑکی کے بارے میں سوچا بہت تھا۔ وہ اب بھی حیران تھا۔ بغیر کسی معقول وجہ کے ایک ذرا سی بات کی بنیاد پر وہ لوگ کس طرح غلط فہمی کا شکار ہو گئے تھے۔

”عجیب جاہل اور عقلی مزاج لوگ تھے۔ زارا وہاں نہ ہوتی تو میں بتاتا۔“ وہ ایک دم جھنجھلا سا گیا۔

”کیا تم نے ہواؤں سے بھی لڑنا شروع کر دیا ہے۔“ زمین نے چونک کر سر اٹھایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر مسکرا دیا۔

”مجھے کس سے لڑنا ہے میں کس سے لڑ سکتا ہوں۔“ اس کا لہجہ مایوس سا تھا۔

”ہو نہ۔“ زارا نے ہلکے سے سرزنش کی۔ ”یہ مایوسی کس سے ہے؟“

”بہسی مجھے لگتا ہے بابا نے مجھے بہت بزدل بنا دیا ہے۔ میں بھی کسی سے نہیں لڑ سکتا۔“ اس نے جین کو زور سے دبا دیا اس کی ٹپ ٹپ گئی۔

”لڑنا کوئی اچھی بات بھی نہیں۔“

”بیو لڑنا نہیں جانتے۔ وہ ہمیشہ ہار جاتے ہیں۔ میرے بابا کی طرح۔“ اس کے لہجے میں طنز اتر آیا۔

زارا نے دانستہ اس کا جملہ مذاق کیا اور بات بدلتے ہوئے بولی تھی۔

”میں کافی دیر سے تمہیں تلاش کر رہی تھی۔“

”کیوں۔“ زین نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

”میں ہی میں نے سوچا۔ آج ہم لہجہ باہر کرتے ہیں۔ کوئی گلاس تو نہیں ہے تمہاری۔“ زارا دیکھ رہی تھی وہ پھر مایوسیت کا شکار ہو رہا تھا۔ سو اس کا موڈ بدلنے کو اچانک ہی بیان بنائی تھی۔

”گلاس تو کوئی نہیں ہے۔“

”تو بس پھر اٹھ جاؤ۔“

”میں تو تیار ہوں۔ مگر کیس جو آپ کے رضوان صاحب مل گئے تو۔“ زین نے کھڑے ہوتے ہوئے چیخا۔

”تو کیا ہوا انہیں بھی ساتھ لے لیں گے۔“ زارا نے قدرے لا پرواہی دکھائی۔

”اچھا متعارف کیا کہہ کر کوا میں گی مجھے۔“

”ہم اچھے دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔“ زارا نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔

”سوچ لیں۔ میں اچھی خاصی پرسنلٹی رکھتا ہوں اور عمر میں آپ سے کچھ بڑا ہی لگتا ہوں گا۔ موصوف جلیس ہو جائیں گے۔“ زین نے چیخا۔

”جسٹ شٹ اپ۔ رضوان ایسے نہیں ہیں۔“ زارا نے اسے گھور کر دیکھا تو وہ ہنس دیا۔ پھر

لب بھینچ کر پوچھنے لگا۔

”رازے کیلی میں اچھے لوگ بھی ہوتے ہیں۔“

”رازے کیلی انسانوں پر ہی مشتمل ہے۔ پائے داوے میرے اور ماما کے بارے میں کیا رازے ہے تمہاری۔“ زارا کو اس کا یوں کتا برا لگا تھا۔ تب ہی سنجیدہ لہجے میں پوچھنے لگی تھی۔

”آپ دونوں تو ایک ہی شخص ہیں۔“ وہ اس کی شکل محسوس کر کے ہنس دیا۔

”اچھا چائیز چلو گے۔“ وہ لوگ پارکنگ میں پہنچ گئے تھے۔ زارا نے گاڑی کا لاک کھولتے ہوئے پوچھا تھا۔

”جہاں آپ لے چلیں گی کیونکہ میں تو غریب سا بندہ ہوں۔ یہ ہوٹلنگ وغیرہ تو انورڈ ہی نہیں کر سکتا۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا تھا۔ زارا ہنس دی۔ وہ دونوں چائیز رستوران میں آگئے۔

”کیا ہو گے؟“ مستعد پیرے نے ان کے سامنے میو کارڈ لار کھتے تھے۔

”کچھ بھی ایسا جو سمجھ میں آسکے کہ کیا کھا رہے ہیں۔“ زین نے رستوران کا جائزہ لیتے ہوئے یوں ہی جواب دیا۔ حالانکہ وہ اور بابا اکثر چائیز کرتے تھے۔ زارا نے مسکراتے ہوئے آرڈر دیا۔ زین اب بھی رستوران میں آتے جاتے لوگوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ جب زارا نے آہستگی سے پوچھا۔

”وہ لوگ پھر تو نہیں آئے۔“

”وہ کون۔“ زین نے چونک کر پوچھا۔ ایک بل کو اس کے ذہن سے نکل گیا تھا کہ زارا کس کے بارے میں پوچھ رہی ہے۔ پھر ایک دم یاد آگئے پر نفی میں گردن ہلاتے ہوئے بولا تھا۔

”نہیں آئے۔“

”وہ لڑکی کون تھی۔“ زارا نے پوچھا۔ زین مسکرا دیا۔

”آپ کو شاید میری بات پر یقین نہیں آیا تھا۔ میں واقعی خاصا شریف نوجوان ہوں۔ کسی لڑکی کو اس انداز میں نہیں جانتا۔ وہ تو اس کے پاؤں میں شیشہ لگ گیا تو

میں۔“

”اوسکے لیو اسٹ۔ مجھے یہ کہانی بار بار نہیں سننی۔“ زارا چڑ کر بیٹری طرف متوجہ ہوئی۔ جو سوپ سرو کر رہا تھا زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

حقیقت بس اتنی سی ہی تھی جسے زارا قبول نہیں کر رہی تھی۔ سو وہ لوگ خاموشی سے سوپ پئے لگے۔ تب ہی زارا کی نگاہ ہینک کر داخل دروازے کی طرف گئی۔ ایک بل کو اسے لگا اس کی روح فنا ہو گئی ہو۔

”سلیمان بھائی۔“ اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ زین نے چونک کر پہلے اسے پھر اس کی نظروں کے تعاقب میں پلٹ کر دیکھا۔ وائٹ کاش کے شلوار سوٹ اور وائٹ سٹ میں ملبوس اس سنجیدہ خوبرو اور پروقار شخص کو دیکھ کر اس کی پیشی کی رگیں تن گئیں۔ اس کے ساتھ رضوان بھی تھا۔ زین نے پلٹ کر زارا کو دیکھا۔ وہ کچھ بزل سی نظر آئی۔ زین لب بھینچے سوپ میں چمچ تھماتے لگا۔

”آپ دیکھتے ہیں آپ ہمیں کس طرح متعارف کراتی ہیں۔“ زارا نے چونک کر زین کو دیکھا۔ وہ قدرے سنجیدہ نظر آیا۔ زارا نے بنا کچھ بولے سوپ کے پیالے کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے ان لوگوں کو نہ نہ کرنے کی دانستہ کوشش کی۔ جبکہ دھیان پورے کا پور اسی طرف تھا۔ کچھ لمحے کے بعد اسے احساس ہوا کہ وہ لوگ اب وہاں نہیں ہیں۔ اس نے ذرا کی ذرا نظریں اٹھا کر دیکھا۔ وہ لوگ اب وہاں نہیں تھے۔ شاید ان کا ارادہ بدل گیا تھا یا کوئی امپورٹنٹ کال۔ کیونکہ جس بل زارا نے انہیں دیکھا سلیمان بھائی فون پر بات کر رہے تھے۔ زارا کے چہرے پر اطمینان مابھری جبکہ زین کے لبوں پر بکھری طنزیہ مسکراہٹ کچھ اور گہری ہو گئی تھی۔

”یہ ہے میرا اور آپ کا رشتہ ڈر اور خوف کی چادر میں لپٹا ہوا۔“ سوپ کے پیالے میں چمچ تھماتے ہوئے اس کا لہجہ گہرے طنز کا نماز تھا۔

”جانتی ہیں۔ اس بل میرا کیا دل چاہا تھا۔“ وہ دونوں تیلیساں میز کے کنارے پر ٹکا کر ذرا سا اس کی

طرف جھٹکا۔ ”میں رائے سلیمان حیدر کے پاس جاؤں اور کموں“ ہائے! میں ہوں زین العابدین۔ رائے سکندر حیات کا اکلوتا فرزند۔ کیا ایک سپریشن ہوتے اس کے۔ اور کیا کرتے وہ اس لمحے پائل نکالتے اور موٹی داغ دیتے میرے سینے پر۔ رہا جواز تو خاصا معقول جواز ہے ان کے پاس۔ میں ان کے باپ کے قاتل کا بیٹا ہوں اور اپنے باپ کے قاتل کی نسل ختم کرنے کا پورا حق حاصل ہے انہیں۔ ہے۔ ہے۔“

زارا جڑ بڑ ہو گئی۔

”یہ ہے میری زندگی۔ اور آپ کہتی ہیں زین العابدین تم ایسی زندگی چاہتے۔ یہ زندگی ہے زارا۔ اسے۔ اسے زندگی کہتی ہیں آپ۔ کیا اس سے زیادہ پرسکون لمحے موت کے نہیں ہوں گے اور پھر میں کیوں بیوی ایسی زندگی۔ میرا جرم کیا ہے۔ کوئی تو جرم نکلے میرے نام خواہ معمولی کیوں نہ ہو۔ میں کسی طرح تو اس فرار پر خود کو اتار کر سکوں۔“ وہ ایک طیش میں بولے چلا گیا۔ اس کی آنکھوں میں ایک وحشت سی جاگ اٹھی تھی۔

”زین پلیز۔ کنٹرول یور سیلف۔“ زارا نے لجاجت سے کہا۔ زین نے سوپ کا پیالہ دھکیلا اور خود ایک جھٹکے سے کھڑا ہو گیا۔

”سو رہی۔ مجھے اب بھوک نہیں ہے۔“

یہ کہہ کر وہ رکنا نہیں تھا۔ لے لے ڈگ بھرتا چلا گیا۔ زارا اب بھینچے سوپ کے پیالے میں بھاگتی رہی۔

♥ ♥ ♥

نیم تاریک کمرے کی فحشک میں اترتے شام کے کمرے مایوں میں باہر سے آتی آوازوں کے جھوم نے ایک شور مچا کر رکھا تھا۔ وہ نیم جاں سی چارپائی کی پی پر سر ٹکائے آئے اوپر لگے الزامات کی فہرست سننے ہوئے دم بخود تھی۔

کبھی کبھی اسے شک سا ہوتا۔ جس نین تارا کی وہ لوگ بات کر رہے ہیں وہ نہیں کوئی اور ہے اور وہ شخص جس کے ساتھ اسے منسوب کیا جا رہا ہے۔

گاڑیں۔“
 ”اتھ کے واسطے پڑا اب مزید اس کے ساتھ کچھ
 مت لرتا۔ میں کرتا ہوں کچھ۔“ اس کی بوڑھی
 آنکھوں میں نمی اتر آئی۔ مری ہوئی بہن کی ایک ہی
 نشانی تھی۔
 ”جلدی کرنا ماما! ہم سے اب اس کی دیاں گھرائی نہیں
 ہوتی۔“ نیاز کھڑے ہوتے ہوئے بولا۔
 ”میں تو نیاز بھائی! میں چائے کا پانی رکھتی ہوں۔ بس
 اس چکر میں دھیان ہی نہیں رہا۔“ بتول نے جلدی
 سے جینٹھ کو روکنا چاہا۔
 ”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔ میں ہوٹل اکیلا
 چھوڑ آیا تھا۔“ اس کا چائے کا چھوٹا سا ہوٹل تھا ماما
 مقبول بھی اچھے کھڑا ہوا تو ظہور بول اٹھا۔
 ”مگر کہاں ماما! روٹی پانی کھا کر جانا۔“
 ”اب روٹی کس کے گزرتی ہے پڑ۔“ ماما نے دل
 گرفتگی سے کہا۔ ”بس چتا ہوں شام گری ہونے سے
 پہلے گاؤں پہنچتا ہے۔“
 ”ٹھیک ہے ماما! پر ذرا جلدی آتا۔ یہ نہ ہو کہ۔“
 اس کے بات اور حورنی چھوڑنے پر ماما نے ملجی انداز
 میں اسے دیکھا۔ جیسے کہتا ہو ”اسے کچھ مت کہنا۔“
 پھر خاموشی سے باہر کی سمت بڑھ گیا۔
 ”نہیں تارا! ایک سو سو سی امید کے سارے بیٹھی
 تھی کہ شاید ماما اسے ساتھ ہی لے جائے مگر وہ اس
 سے بے بغیر ہی چلا گیا تھا۔“

♥ ♥ ♥ ♥

”لو بھائی ظہور! کاندات تو سارے تیار ہیں۔“ نیاز
 صبح ہی صبح وارد ہوا تھا۔ چولہے کے پاس پرانچھا کھاتے
 ظہور نے چونک کر دیکھا۔
 ”اتنی جلدی۔“
 ”کوئی کام مشکل نہیں ہے۔ بس کچھ پیسے خرچ
 کرنے پڑتے ہیں۔“ وہ بیڑھی کھینچ کر قریب بیٹھا۔
 ”تو اب۔“
 ”تو اب بس اس کے دستخط چاہئیں۔“ نیاز نے
 ہاتھ میں پکڑی نال پر ہاتھ مارا۔

”کر دے گی۔“
 ”کیوں نہیں کرے گی۔“
 ”نہ کے تو۔“ بتول نے خدشہ ظاہر کیا۔
 ”یہ نہیں کرے گی۔ ہڈیاں توڑ دوں گا اس کی۔“
 نیاز محزون کر بولا۔
 ”تو بس پھر چلو پہلے دستخط ہی کر دالیں۔ ہو سکتا ہے
 آج ماما پھر چکر لگائے۔ اس کے آتے سے پہلے پہلے یہ
 کام ہو جائے تو اچھا ہے۔“ ظہور نے چٹخیر پرے
 دھکیلی۔ بتول نے بھی توبے سے روٹی تار کر دیال
 میں لپٹی۔ تو اتار کر آئے والے ہاتھ رگڑتی ان کے
 پیچھے چلی آئی۔
 ”نہیں تارا! ان تینوں کو ایک ساتھ دیکھ کر سہم سی
 تھی۔ ظہور نے شاید پھر بھی اس سے کبھی نرم لہجے میں
 بات کر لی ہو۔ لیکن نیاز نے جب بھی اس پر ڈالی تھری
 انھری ڈالی تھی۔ اس کے باپ نے عین تارا کی ماں
 سے دوسری شادی کی تھی۔ اس کی ماں نے اپنی سو کن
 سے نفرت کی تو بہت کھل کر کی اور ہمیشہ واشکاف الفاظ
 میں اس کا اظہار بھی کیا۔ یہی نفرت ظہور اور نیاز کے
 دلوں میں بھی موجزن تھی۔ عین تارا کا نام اس کے
 باپ نے رکھا تھا۔ وہ واقعی ان کی آنکھوں کا مارا تھا۔
 پھر اس کے دادا تھے جو ہمیشہ اسے اپنے کندھے پر سوار
 رکھتے۔ اس نے واقعی بہت محبتیں سمیٹیں تھیں۔ شاید
 قدرت اسے ایک ہی بار نوازا نا چاہتی تھی کہ اس کے
 بعد اسے محبت کی بوند بوند کو ترستا تھا۔ تقدیر نے وہ
 ساری محبتیں ایک ایک کر کے چھینی تھیں۔ وہ باشعور
 تھی۔ تڑپ تڑپ کر روٹی اور کسی دوسری محبت کا
 دامن کس کر پکڑ لیتی لیکن ایک کے بعد دوسری پھر
 تیسری۔ باپ کی وفات کے بعد جب دادا کی گود میں بنا
 ملی تو انہوں نے سب کے بدلتے ہوئے رویے دیکھ کر
 انتہائی بے بسی و بے چارگی کے ساتھ یتیم پوٹی کی
 طرف دیکھا۔
 ”عمر ایک ایک سال کر کے ہاتھوں سے نکلی جا رہی
 تھی اور وہ بے بس تھے کوئی ایسا سائیا نہ تھا کہ وہ
 مطمئن ہو جاتے۔ موت کے قدموں کی آہٹ جڑ

ہونے لگی تو وہ کچھ نہ کر سکا۔ بس ایک مکان اس کے
 نام لگا گئے۔ ان کا یہی خیال تھا کہ اس کے کرائے سے
 عین تارا کی تعلیم کے اخراجات اور اسے بچ کر اس کی
 شادی کا خرچ نکل آئے گا۔ کم از کم کسی پر بوجھ نہ
 بنے گی وہ۔ مگر وہ یہ بات عین تارا کو نہ بتا سکے اور وہ ان
 کے زیر بار آگئی۔ اسے اپنی چھوٹی سی ضرورت کے لیے
 تھنوں میں کپڑے پڑتیں۔ اس پر خرچ ہونے والی
 معمولی سی رقم بھی اس پر احسان تھی۔ زندگی بوجھ بن
 کر رہ گئی تھی۔ پھر شک دوست گالی گلوچ جس نے عین
 تارا سے اس کی ذات کا اعتماد بھی چھین لیا تھا۔
 ”یہ کاندہ ہیں۔ ان پر دستخط کر دو۔“ نیاز نے
 کاندات اس کی سمت بڑھائے۔ عین تارا نے بے حد
 حیرت سے ان کاندات کو دیکھا۔ پھر ان سب کی
 طرف۔
 ”یوں آنکھیں نکال نکال کر کیا دیکھ رہی ہو۔ دستخط
 کر۔“ وہ غرایا۔ ساتھ ہی قلم کھول کر اس کی سمت
 بچھا دیا۔
 ”یہ کیا ہے؟“ عین تارا نے خوف زدہ سا ہو کر
 نہیں دیکھا۔
 ”سو! مت کرو۔ جو کہا ہے بس وہ کر۔“ ظہور
 حازا۔ وہ اب بھی متذبذب و خوفزدہ سی کبھی قلم دیکھ
 رہی تھی کبھی کاندہ۔ ان چروں کی سمت دیکھنے کی بہت
 ڈانڈ تھی۔ جو حد درجہ بیگانگی کی چادر اوڑھے اسے
 بہت زور کر رہے تھے۔
 ”کر دے کر دے۔ کیوں اپنی شامت کو آواز دے
 نا ہے۔“ بتول نے کہا تو اس نے بمشکل پلکیں اٹھا
 اپنا سوال دہرایا تھا۔
 ”یہ کیا ہے بھابھی؟“
 ”تو اب! نیاز کا بھرپور تحشر اس کے گل پر لگا۔ وہ
 لیکن برقرار نہ رکھ سکی۔ ایک طرف الٹ گئی۔ نیاز
 مانتا گردن سے دلوچ کر سیدھا کیا۔
 ”کراچ نامہ ہے۔ تیرے اس یار کے ساتھ نکاح
 ہونے لگے ہیں۔“ عین تارا نے ایک اذیت کے
 ساتھ آنکھیں بند کر لیں۔

”دستخط کر دے سیدھی طرح سے ورنہ گردن توڑ
 دوں گا۔“ نیاز نے ایک جھٹکے سے گردن چھوڑی۔ عین
 تارا کے منہ سے چیخ نکل گئی تھی۔
 ”ذرا سنبھل کے نیاز! یوں آپ سے باہر ہو رہے
 ہو۔ اس نے انتظار چھوڑی کیا ہے۔“ بتول نے آگے
 بڑھ کر اسے ساتھ لگایا اور پائیں ہاتھ سے اس کی
 گردن سملنے لگی۔ عین تارا نے خود کو اس کی
 گرفت سے آزاد کر کے اسے دونوں ہاتھوں سے پیچھے
 دھکیلا۔ بتول نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔ مگر
 برا نہیں مانتا۔
 ”دیکھو تارا۔“
 ”بے شک مجھے پتا نہیں چلے گا یہ کیسے کاندہ ہیں۔
 میں دستخط نہیں کر دوں گی۔“ عین تارا چیخ اٹھی تھی۔
 نیاز اور ظہور نے اچھپنے کے ساتھ ایک دوسرے کو
 دیکھا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ وہ یوں انکار کر سکتی
 ہے۔
 ”تارا! تو کیا کرے گی اس مکان کا۔ یہ تیرے بھائی
 ہیں کوئی غیر نہیں۔ تو۔“
 ”مکان۔“ عین تارا چونک اٹھی۔ ”وہ مکان تو دا
 نے میرے نام کیا تھا۔“
 ”تمہیں کس نے بتایا۔“ اب چونکے کی باری
 ان کی تھی۔ وہ تو بتول کو گھور رہے تھے کہ اس نے
 کیوں بتایا کہ تارا کے نام کوئی مکان بھی ہے۔
 ”یہ ضرور اس کے ماتے کی کارستانی ہوگی۔ اسی
 لیے اتنا اچھل رہی ہے۔“ بتول نے ڈہر خند لیے
 میں کہا۔
 ”تم لوگ کچھ بھی کہو۔ میں ان پر سائن نہیں کروں
 گی۔ وہ مکان دادا نے میرے نام کیا ہے۔“ پتا نہیں
 ڈر پوک سی عین تارا کے اندر اتنا غصہ کہاں سے آیا
 تھا کہ وہ ہر خوف سے بے نیاز ہو کر کہہ گئی۔
 ”نہیں کرے گی دستخط۔“ نیاز کی آنکھوں میں
 خون اتر آیا۔
 ”نہیں کر دوں گی۔ میں کر دوں گی۔“ اس نے
 ہدائی انداز میں چیختے ہوئے کاندات چھپے اور وہ

نکڑے کر دیئے۔
 "ہاں تو اپنے اس یار کے نام کرے گی۔" نیاز
 وحشیوں کی طرح بل پڑا اور ایک بار پھر اس کا ہاتھ
 روکنے والا کوئی نہ تھا۔

آسمان پر تیرتے کھلے طے سرسٹی بادلوں نے موسم
 کے تیور اچانک ہی بدلے تھے۔ ہلکی سی خوشگوار ت
 نے ٹھنڈک کا روپ دھار لیا۔ درختوں کے سبز پیرہن
 کے رنگ دھندلانے لگے اور ان میں ہلکی سی زردی
 جھلکنے لگی۔ قریب ہی کہیں خزاں وہ موسموں کی
 آہیں سنائی دینے لگی تھیں۔
 زارا نے بالوں کو برش کر کے کلپ کیا۔ پھر شوڈر
 بیگ اٹھا کر باہر نکل آئی۔
 ممالن میں شام کا اخبار دیکھ رہی تھیں۔
 ٹھنڈک کے پیش نظر ہلکی گرم شال ان کے کندھوں پر
 تھی۔ آہستہ پرانہوں نے سر اٹھا کر زارا کو دیکھا۔

"کہاں کی تیاری ہے؟"
 "زین کی طرف جارہی ہوں۔" وہ ان کے پاس
 رک گئی۔
 "بہنو ذرا۔" ممال نے قدرے سنجیدہ لہجے میں کہا
 تو وہ ان کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔
 "بہنو۔" ممال نے اخبار تھ کر کے ٹیبل پر
 رکھا۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے پوچھنے لگیں۔
 "زین کے ساتھ کوئی براہیم ہے؟"
 "کیسی براہیم؟" زارا نے چونک کر انہیں
 دیکھا۔

"میں کل مئی تو وہ اکھڑا اکھڑا سا تھا۔ کچھ خاموش
 بھی۔ زیادہ بات نہیں کر رہا تھا۔"
 "نوشی ممال موڈ ٹھیک نہیں ہو گا اس کا۔" زارا
 ٹالنے کو بولی۔

"موڈ کیوں خراب تھا۔" وہ اتنی پرشانی سے
 بولیں کہ زارا بے اختیار مسکرا دی۔
 "ممال! آپ اسے بچوں کی طرح ٹٹ مت کریں۔
 وہ اب جوان ہو گیا ہے اور اس کی اپنی ایک پرسنل

لائف ہے۔ ضروری تو نہیں کہ وہ ہم سے ہر بات شیئر
 کرے۔"

"تم اس سے پوچھنا تو سہی۔ کیا براہیم ہے؟"
 "آپ نے نہیں پوچھا۔"

"بہت۔ بہت پوچھا۔ مگر وہ کچھ بتانے پر تیار
 ہی نہ تھا۔ بس کہنے لگا کہ پیچھو آپ کو وہ ہم ہو گیا
 ہے۔"

"آپ کو کچھ نہیں بتایا تو مجھے کہاں بتائے گا۔"

"پھر بھی تم پوچھنا تو۔" وہ ہنسنے لگی۔
 "پوچھ لوں گی۔" زارا کھڑی ہوئی۔ پھر مسکراتے
 ہوئے پوچھنے لگی۔

"بائی داؤے ممال۔ یہ آپ نے اتنی پروا بھی میری تو
 نہیں کی۔"

ممال نے اسے گھور کر دیکھا۔ "تم جیلس مت ہوا
 کہو میرے بیٹے۔"

"گڈ۔ پھر بھی آپ کتنی ہیں کہ میں جیلس مت
 ہوا کروں۔"

"زارا۔" ممال نے چکر اسے دیکھا تو اس نے
 مسکراتے ہوئے جھک کر ان کے گال پر پیار کیا۔

"میں کبھی جیلس نہیں ہوتی ممال۔" ممال نے
 مسکراتے ہوئے اس کے گال چھتا پائے۔

"میں جانتی ہوں۔ ہر انسان اور ہر رشتے کی جانب
 دل میں ایک ایک جگہ ہوتی ہے جہاں کوئی دوسرا رشتہ

کوئی دوسرا انسان جھانک بھی نہیں سکتا۔"
 "کتنا اہم ہو گیا ہے وہ ہمارے لیے۔" زارا نے بے

حد حیرت سے سوال کیا۔
 "ہاں۔ اور شاید ہم اسی لیے اتنا خوفزدہ رہتے
 ہیں۔" ممال نے ایک طویل سانس لے کر کہا تو زارا

بہت کچھ سوچتی ہوئی گاڑی تک آئی تھی۔
 زین لان میں ہی بیٹھا تھا۔

"تیلو اینڈری ٹیک مین۔" زارا نے کہا۔ زین
 نے چونک کر سر اٹھایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر بیٹا جواب

دیے اٹھ کر اندر جانے لگا۔ زارا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر
 روکا۔ پھر سامنے آتے ہوئے قدرے گھور کر کہنے

لگی۔
 "جھا تو اب تم مجھے نخرے بھی دکھاؤ گے۔" زین
 نے ہاتھ بولے بس اپنا بازو چھڑایا تھا۔

"افندہ اتنی خفگی۔"
 "آپ یہاں کیوں آئی ہیں؟" وہ خفگی سے

پوچھنے لگا۔
 "تم سے ملنے۔" زارا اطمینان سے بولی۔

"مجھ سے ملنے مت آیا کریں۔" وہ نروٹھے پن
 سے بولا۔

"کیوں؟" زارا کو اس کی خفگی پر ہنسی آ رہی
 تھی۔

"میلے رائے سلیمان حیدر سے اجازت نامہ لکھوا
 لیں۔"

"یہ بات اپنی پیچھو سے کہتے۔" زارا ذرا سنجیدہ
 ہوئی۔

"ان سے نہیں کہہ سکتا۔" زین جڑبڑہو کر
 بولا۔

"ہاں ان سے نہیں کہہ سکتے۔ لیکن مجھ سے لے سکتے
 ہو اور اپنے گھر آنے سے منع بھی کر سکتے ہو بس اتنی ہی

پروا ہے میری یعنی کہ اکلوتی کرن کی کوئی قدر ہی
 نہیں۔"

"میں واقعی بے حد سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ آپ
 یہاں مت آیا کریں۔ مجھ سے مت ملا کریں۔ جب

ٹک کہ۔" وہ لب بھینچ کر جملہ اوجھڑا چھوڑ گیا۔
 زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔

"جب تک کہ۔"
 "جب تک میں بابا کو بے گناہ ثابت نہیں کر لیتا۔"

زین کا لہجہ مہم تھا۔ زارا اجنبی ہو گئی۔
 "اگر ان کی بے گناہی کا کوئی ثبوت ہو تا۔ تو آج

سے میں بائیس برس پہلے سامنے آچکا ہوتا۔"
 "کیسے سامنے آتا۔ بابا تو بڑوں کی طرح بھاگ نکلے

تو ان کے فرار نے ہی تو انہیں مجرم ثابت کیا تھا۔"
 "تو تم اب کہاں سے ثبوت نکالو گے۔"

"میں نے تو دیکھا ہو گا۔ کسی کو تو کچھ معلوم ہو گا۔"

"اگر ایسا ہوتا تو کیا تب کوئی نہ بولتا۔"

"خوف بڑے بیوں کی زبانیں بند کر دیتا ہے۔ ہم
 نے تو اس کا عملی تجربہ کیا ہے۔" زین کا لہجہ عجیب سا ہو

گیا تھا۔ "نہیں نہ کہیں کچھ نہ کہو ایسا ضرور مل جائے
 گا جو بابا کی بے گناہی کو ثابت کر سکے اور اب یہ میں کر

کے رہوں گا۔"
 "زین۔" زارا نے اسے بغور دیکھا۔ "کیا تم

وقت کا انتظار نہیں کر سکتے۔"
 "اب نہیں۔ اور آپ۔ آپ واقعی یہاں مت

آ کر کریں۔ ہو سکے تو پیچھو کو بھی منع کر دیجئے گا۔ ان
 سے کہئے گا کہ اب زین ان کے پاس آئے گا۔"

"تم خواہ مخواہ اموشل ہو رہے ہو زین۔"
 "نہیں۔ میں اموشل نہیں ہو رہا۔ حقیقت کو کھلی

آنکھوں سے دیکھنے لگا ہوں اور میرا خیال تھا ام از کم
 آپ تو مجھے انڈر اسٹینڈ کریں گی۔" زین العابدین نے

شکوہ کنائی نگاہوں سے اسے دیکھا۔ وہ کچھ کہنے اسے
 دیکھتی رہی پھر سر جھٹک کر سنجیدہ لہجہ وانداز میں بولی

تھی۔
 "میں چلتی ہوں اب۔" زین العابدین نے

تجربے سے اسے دیکھا پھر بے اختیار پوچھنے لگا۔
 "آپ خفا ہو کر جارہی ہیں۔" زارا رک گئی۔

"تمہیں پروا ہے اس بات کی۔"
 "بہت۔ بہت ہے۔" وہ بے تاب سا ہوا۔

زارا مسکرا دی۔
 "نہیں میں خفا ہو کر نہیں جارہی۔ شاید۔ تم

ٹھیک کہہ رہے ہو زین العابدین۔ بس ہم لوگ ہی خود
 غرض ہو کر سوچ رہے ہیں۔ کہیں جو بھی کرتا ہے۔

کروں میں تمہارا ساتھ دوں گی۔"
 "تھینک یو۔ تھینک یو سوچی۔" وہ بھرپور انداز

میں مسکرایا۔
 "میں اب چلتی ہوں اور کیا ممال کو منع کروں کہ

۔۔۔"
 "میں جانتا ہوں۔ میں یا آپ انہیں روک نہیں

سکیں گے۔" زین نے جملہ اوجھڑا چھوڑ کر بے

چارگی سے کندھے اچکائے تھے۔

ماما مقبول اس کے زخم گنتے گنتے رو پڑے تھے۔
”کیا حال کر دیا ظالموں نے۔“

”کیا سر آنکھوں پر بٹھاتے اس کو۔“ کہیں کوئی
پشیمانی کا احساس تک نہ تھا۔ کھور بے مروت لہجے۔

”میں نے کہا تھا اسے میرے ساتھ بھیج دو۔“

”ہم نے بھی کہا تھا کوئی لڑکا کھو۔“

”اب اتنی جلدی اچھا رشتہ کہاں سے ڈھونڈوں۔“

”تم لوگ تو اسے مار ہی ڈالو گے۔“

”کوئی تو ہو گا۔ اب اچھے رشتے کا انتظار مت کرتے

رہنا۔ بس دو وقت کی روٹی دے دے اس مردود کو۔

بہلے کوئی بھی ہو۔“ ظہور نے حد درجہ بے مروتی

دکھائی۔

”ایسے کیسے دھکا دے دیں۔ کیسی لاڈلی دھی تھی

نہتوں اور احمد کی۔“ ماما رندھی ہوئی آواز میں بولا۔

”پڑا ہی نرم دل ہے تیرا ماما۔ اتنا کچھ ہو گیا اور تو

اب بھی۔“ بیباک لہجہ مذاق اڑاتا ہوا تھا۔

”وہ اکرام بھی تو ہے ذرا اس سے بات کر کے

دیکھو۔“ ظہور نے یاد دلایا تو مامے مقبول نے تڑپ کر

اسے دیکھا۔

”اس سے تو اچھا ہے تم اس کا گلا گھونٹ دو۔

شادیاں کرنے کا شوق ہے اسے۔ ابھی پچھلے دنوں اس

کی چو بھی بیوی اسے چھوڑ کر بھاگی ہے۔“

”یہ بھاگ گئی تو سر پر ہاتھ رکھ کر رونا۔“ بتول چڑ

کر بولی۔

”اسے میرے ساتھ بھیج دو۔ میں خود اس کی شادی

کرا دوں گا۔“ مامے مقبول نے ایک بار پھر منت

کر لی۔

”وہ مانے گی تب تا۔ اس کے مانع پر تو وہ بچکے والا

سوار ہے۔ نہ۔ ماما نہ۔ یہ تیرے بس کی بات

نہیں۔ تیری نرمی اسے اور راہ دکھائے گی۔“ ظہور نے

صاف بے اعتباری کا اظہار کیا۔ ماما مقبول پھر سے بے

بس ہو گیا۔ وہ رو رو کر کہتی رہی۔

”ماما مجھے اپنے ساتھ لے جاؤ۔“ ان لوگوں نے اتنا

موقعہ ہی نہیں دیا کہ وہ بتا سکتی کہ یہ لوگ اس سے

مکان کے کاغذات برد خط کروارہے ہیں۔

”بس ماما! اب گئے کو تو کوئی رشتہ دیکھ آنا۔ ورنہ پھر

میں خود اکرام سے بات کرتا ہوں۔“ نیاز نے رکھائی

سے کہا۔ مامے مقبول نے بڑی بے بسی سے ان سب

کی طرف دیکھا۔ پھر چارپائی کا سارا لے کر کھڑا ہو گیا۔

نچانے کیوں نکلتی ہے جان سی ہو گئی تھیں۔

”میں چلتا ہوں۔“

اب کے بتول نے اسے چائے کے لیے بھی نہیں

روکا تھا۔ یا ہر نکل کر بہت دیر تک وہ نچانے کیسا سوچتا رہا

تھا۔ اس کے قدم بار بار ایک ہی رستے پر اٹھتے اور پھر

رک جاتے تھے۔ اتنا اور خودداری کہتی تھی۔

”مت جاؤ۔“ عزت نفس قدموں کی زنجیر بنی

ہوئی تھی۔ مگر نیند آرا کی حالت اسے اسی رستے کی

طرف حیل رہی تھی۔

”نہیں مجھے وہاں نہیں جانا۔“ اس نے خود کو

گھر کا۔ اسے خبر بھی نہ ہوئی اور قدم چپکے چپکے اس

رستے کی طرف اٹھ گئے تھے۔ بس اس نے خود کو اس

گھر کے سامنے پایا۔ جس کے بارے میں اس نے چپکے

چپکے معلومات کی تھیں۔

سب کہتے تھے وہ پڑھا لکھا اور بے حد شریف لڑکا

ہو۔ کچھ ششدر رہا بند گیت کو گھورتا رہا۔

”کیا پتا وہ سچ سچ تارا سے شادی کرنا چاہتا ہے۔“

اس نے ایک نظر اس پر اٹے مگر خوبصورت گھر والی۔

اس کا ہاتھ متذبذب سا اٹھا اور پھر جھک گیا کچھ سے

سوچنے کے بعد اس نے باپوسی سے سر ہلایا اور ملیٹ جانا

چاہا۔ مگر نیند آرا کی سسکیوں کی صدا نے اس کے

قدموں کو زنجیر کر دیا۔ اس کے بوٹے ہاتھ نے بے

اختیار تیل پر انگلی رکھی۔

”ن۔ ن۔“ دور کہیں تیل گونجی اور یہ آواز

اس کے دل پر ہتھوڑے کی طرح لگی تھی۔ اس کی

عزت نفس آنا اور خودداری پر بڑی کاری ضرب تھی۔

گیت کھلا تو وہ سر نہ اٹھا سکا۔

”جی بابا جی۔“ سلیم نے پوچھا۔ تو اس نے ذرا سا

نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ ملازم نما لڑکا ہاتھ میں

جھانڈن پکڑے منتظر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہا

تھا۔

”تمہارا صاحب ہے۔“ اس نے آہستگی سے

پوچھا۔

”جی بھائی جان ہیں۔ اندر آجائیں۔“ سلیم نے

سر ہٹا کر اس کا جائزہ لیا اور رستہ چھوڑ دیا۔ وہ اس کے

پیچھے چل پڑا۔

”بھائی جان یہ آپ سے ملنے آئے ہیں۔“ سلیم

نے کہا۔ وہ بک ریک میں کتابوں کو ترتیب دے رہا

تھا۔ زین نے پلٹ کر دیکھا پھر کھڑا ہو گیا۔

شکل و صورت اور وضع قطع سے دیہاتی نظر آنے

والا یہ شخص اس کے لیے بالکل اجنبی تھا۔ مامے

مقبول نے ایک نظر بغور سامنے کھڑے تینس چو میں

سارے خوبصورت خوش شکل نوجوان کو دیکھا۔ مامے مقبول

نے ساری زندگی ایک چھوٹے سے گاؤں میں گزاری

تھی۔ مگر وہ انسانوں کی پہچان رکھتا تھا۔ اسے لگا یہ

نوجوان کبھی کسی کو دھوکا نہیں دے سکا۔

”جی بابا۔“

اور مامے مقبول کو یاد آیا کہ وہ یہاں کس لیے آیا

ہے۔ تو پیشانی پر پسینے کے قطرے جھلکانے لگے۔

اس نے صاف سے پسینہ صاف کیا۔ اس کے ایک

ایک انداز سے الجھن پریشانی اور تذبذب کا اظہار ہو

بات ہے۔

”کیا ہوا بابا۔ کوئی پریشانی ہے۔“ اسے جانتا نہ

تھا مگر کس قدر اپنائیت بھرا لہجہ تھا۔ ماما مقبول سسک

ٹھا۔

”میں اس بد نصیب کا ماما ہوں۔“ زین العابدین

نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”کس کی بات کر رہے ہیں۔“

”نین تارا۔ ظالموں نے بڑا برا سلوک کیا ہے اس

کے ساتھ۔ مجھے پتا ہے تم دونوں کوئی کھیل نہیں کھیل

رہے۔ وہ کبھی تم سے ملنے یہاں نہیں آئی۔ سب کہتے

ہیں تم ایک شریف باپ کا خون ہو۔ سب تمہارے

گروار کی عزت ہی کرتے ہیں۔“

زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ غصے میں

لال پلٹے ہوتے وہ جاہل مرد اور یہ آنسو آنسو روتا

بوڑھا۔ کہانی تجھ نے کیا رخ بدل دی تھی اور وہ

زبردستی ہی اس کہانی کا اک اہم گروار بن گیا تھا۔ زین

نے ایک طویل سانس لے کر سامنے کھڑے شخص کو

دیکھا۔ وہ اس لڑکی پر گزری مصیبتوں اور مظالم کا ذکر کر

رہا تھا۔ زین دم بخود تھا۔ یہ کون لوگ تھے ایک ذرا

سی بات کی بنیاد پر یہ کیا ظلم ڈھارہے تھے اس کا نرم

دل اس مظلوم لڑکی کے لیے گداز ہونے لگا۔

”بابا! جو کچھ وہ کہہ رہے ہیں جھوٹ ہے۔“

”ہاں۔“ مامے مقبول نے نظر اٹھا کر اسے

دیکھا۔ ”لیکن وہ لڑکی تو ماری گئی نا۔“

زین کے دل کو ایک تاسف نے گھر لیا۔ اسے پہلی

بار کسی کی مدد کرنے پر افسوس ہونے لگا۔ شاید وہ اس

لیے اتنی ڈری سہمی اور خوفزدہ سی لگتی تھی۔

”اب۔ میں کیا کر سکتا ہوں اس کے لیے۔“

زین نے قدرے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے پوچھا۔

”تم۔“ مامے مقبول نے تذبذب کے عالم میں

اسے دیکھا۔ پھر اپنی ساری بکھری قوتوں کو مجتمع کیا۔

”اگر تم واقعی اس کو پسند کرتے ہو تو اس سے شادی

کر لو۔“

”جی۔“ زین بھونچکا رہ گیا۔

(باقی آئندہ)

لے وقت گلی دے

یونیورسٹی میں ایک زین کا نقلی باندھ کر دیکھنا زارا کو شدید ناگوار گزرتا تھا۔ لیکن اس نے کبھی کوئی ناز یا حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے چاہتے ہیں۔ زارا حیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی وہ سو رہے تھے۔ زارا واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد پہنچا۔ دوبارہ وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زارا زین کے گھر گئی تو اس پر انکشاف ہوا کہ زین کے ابو رائے جمشید حیات تھے۔ جن پر زارا کے تایا کے قتل کا الزام تھا۔ رائے جمشید حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زارا کی امی کو پتا چلا تو وہ رو رو کر بے حال ہو گئیں۔ زارا کے تایا کی زمینیں تھیں جو اس کے تایا زاد بھائی سلیمان سنبھالے تھے۔ سلیمان نے ہی رائے جمشید حیات الزام لگایا تھا زارا کا نکاح سلیمان کے چھوٹے بھائی رضوان سے ہو چکا تھا۔ رضوان باہر پڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ اور سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور فراح دل تھا۔

ناولٹ

چوتھی قسط

وہ مرجائے گی۔ "ماما مقبول سک انڈا۔
"کیا کہہ رہے ہیں آپ۔۔۔؟" وہ بمشکل خود کو سنبھال پایا لیکن نہیں۔ وہ اب بھی حیرت میں گمراہ سا منہ کھڑے شخص کو یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کی سماعتیں سننے میں دھوکا کھا رہی ہوں۔
"وہ اس کو مار ڈالیں گے۔" اس کی لرزیدہ توانائز التجا تھی۔

"یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟"
"وہ بڑی مشکل میں ہے پتر! اللہ کے واسطے اس کی مدد کرو۔ اس سے شادی کر لو۔" وہ پھوٹ پھوٹا



روئے لگا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں یہ یا اللہ“

وہ ایک دم محوم کر بک ریک پر اپنے ہاتھ جما کر سنبھلنے کی کوشش کرنے لگا۔ یہ سب اس کے لیے بہت غیر متوقع تھا۔ اس کے عقب میں ماما مقبول اب بھی خاموش نہیں ہوا تھا۔ اس کی سسکتی جلتی آواز زمین کے داغ پر ہتھوڑے کی طرح برس رہی تھی۔ اس کا دل چاہا وہ اس بوڑھے کو اٹھا کر باہر پھینک دے مگر وہ بڑے ضبط سے پلٹا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر اسی متحمل لہجے میں بولا۔

”دیکھیں بابا! آپ سب لوگ بلاوجہ بات کا بتکڑیا رہے ہیں۔ میرا اور اس لڑکی کا نہ تو ایسا کوئی تعلق تھا نہ سے اور نہ آئندہ ہو گا۔ آپ خدا کے لیے بات کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ وہ مشکل میں تھی۔ میں نے اس کی ذرا سی مدد کر دی۔ اس کی جگہ کوئی بوڑھی اماں کوئی بزرگ کوئی بچی بھکاری کوئی بھی ہوتا میں یہی کرتا۔ مدد کرنا گناہ نہیں ہے۔ خدا کے لیے آپ لوگ اسے جرم مت بتائیں۔“

”اس پر یہ مصیبت تمہاری وجہ سے ٹوٹی ہے۔“ وہ اب بھی بھند تھا۔

”میں نے مان لیا۔ میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ لوں گا۔ اس سے بھی اور اس کے بھائیوں سے بھی۔ نائب ہو جاؤں گا کسی کی بھی مدد کرنے کے خیال سے۔“

”کچھ بھی نہیں لے گی تمہارا۔ یہیں کسی کوئے میں پڑی رہے گی۔ بھلے دو وقت کی روٹی بھی نہ دے۔ بس انا ناموس ہوں۔“ تنہا نے کون سی امید بھی جو مامے مقبول کو پسا ہونے ہی نہ دیتی تھی۔

”فار گاؤں سیک۔“ زمین ایک دم مشتعل ہو گیا۔ ”یہ کیا ڈرامہ کر رہے ہیں آپ لوگ مل کر۔ کیا میں جس کی مدد کروں ماما کے ساتھ شادی رچانا شروع کر دوں۔ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔ کچھ تو سوچیں یہ بات کرنے سے پہلے آپ مجھے جانتے نہیں۔ میں کون ہوں۔“

کیسا ہوں میری عادات کو رو کر کیا ہے اور مجھ سے اگر کہہ رہے ہیں کہ میں اس لڑکی سے شادی کر لوں۔ آپ پلیز چلے جائیں یہاں سے۔ کوئی اور دیکھیں۔ میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔“

اس کے یوں چچ اٹھنے پر ماما مقبول ایک دم خاموش ہو کر اسے دیکھنے لگا تھا۔ زمین کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ ماما لب و انتوں میں چباتے ہوئے وہ بے حد مضطرب نظر آ رہا تھا۔ ماما مقبول کی ڈیڈ بالی بچی نگاہیں اسے کچھ اور ڈسٹرب کر رہی تھیں۔ وہ کچھ لمحے خاموشی سے اسے دیکھتا رہا پھر لپٹ گیا۔ اس نے اپنے بچے آنسو صاف کرنے کی کوشش بھی نہ کی تھی اور اسے تمام تر غصے کے باوجود اس کی آخری نگاہ زمین کے اندر گز گئی۔ وہ کچھ لمحے یونہی کھڑا لب کاٹتا نکلتے کیا سوچتا رہا۔ بے اختیار باہر کی طرف لپکا۔ ماما مقبول کو اس نے گیت گسپاس روکا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں کسی کا دل نہیں دکھانا چاہتا۔ میری کسی بات سے آپ ہرٹ ہوئے ہوں۔ تو میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتا ہوں لیکن میں وہ نہیں کر سکتا۔ آپ جانتے ہیں۔“

ماما مقبول نے خاموشی سے اس کی بات سنی پھر چھوٹا دوازدہ سال کا بچہ ہر گھل گیا۔

”کیا ہوا بھائی جان؟“ سیم نے قریب اگر حیرت سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ سر جھٹک کر ڈسٹرب سالہانہ کمرے میں چلا گیا تھا۔

ماما مقبول بہت دیر تک اپنے سامنے بھلے دیوار کے چوڑے پاٹ کو دیکھتا رہا۔ کنارے کی پھٹی گھاس کے ساتھ بوسیدہ ویرانی سی خوشی رکی تھی۔ جس میں پوچھا طارح چہرے پر کپڑا ڈالے اور کھ رہا تھا۔ سوچ کا کچھ نہیں چھوڑے درختوں سے چھن چھن کر دیا ہے

میاں لے پٹیوں میں رنگ گھول رہی تھیں۔ ہوا دھیرے دھیرے درختوں کے پتوں سے سرگوشیاں کر رہی تھی۔ ماما مقبول نے صاف سے اپنی جلتی آنکھیں پریشانی سے ہوا کی سرگوشی ایک واضح آواز میں ڈھل گئی تھی۔

”ہاں نہیں بیٹی کیا چیز ہوتی ہے مقبول! نپاڑ بھی ہے اور ٹھنڈ بھی۔ پر جب وہ مجھے ابا کہتی ہے تو مجھے لگتا ہے میرا دل بھر گیا ہے۔ کیسا کرم کیا رہا ہے میرے گھر میں رحمت اتار دی۔ ہاں نہیں کون لوگ ہیں جو بیٹیوں کو دھتکارتے ہیں انہیں بوجھ سمجھتے ہیں۔“

محبت کا دریا بہتا تھا اس آواز میں۔ مقبول نے اپنی آواز سنی۔

”ہاں تو ڈھونڈوں گا تا میں بھی اس کے لیے کوئی شہزادہ نہ پاسکھ کا جھولا جھولے گی میری تار۔“

”آؤ! دیکھ احمد! کیسا سکھ کا جھولا جھولی ہے تیری زمین تار۔“ ٹپ ٹپ کئی آنسو اس کے ہاتھ کی پشت پر گرے۔ ماما مقبول کو لگا یہ آنسو اس کے نہیں احمد کے ہیں۔ تب ہی ایک اور آواز الفاظ کا روپ دھار کر اس کی سماعتوں پر آگئی۔

”دیکھ تو بھرا مقبول! میری نیو کیسا پاؤں پاؤں چلنا سکھ رہی ہے ایکس۔ دو۔ تین۔ ماں صدقے۔“

لہواری بچہ گرنے دے گی اپنی دھمی رانی کو۔

”لو پاگلے! کتنی بار سمجھایا ہے نہ کیا کرنا پیار۔“ مقبول نے انتہائی رنج سے کہتے ہوئے

”نہ بھرا! ایسے تو مت بولو۔ سب کہتے تھے زنتون ہاتھ نہ اس نے تو میرا بھرم رکھ لیا۔ میرے قدموں کے جنت آگنی اس کے آگے۔ میری تو آنکھوں کا

نالا ہے میرے دل کی فٹنڈک۔“ اور اس سے اگلی گوالڈے مقبول کے دل کو مستی چلی گئی۔

”میری نیو کا خیال رکھنا مقبول! میں نے کبھی اس سے سخت آواز میں بات بھی نہیں کی۔ بڑی ملوک سی لگی ہے میری۔ اسے کبھی کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ خدا

کے بعد بس ایک تیرا آسرا ہے۔“

”اللہ سوئے! تیرے بھید تو ہی جائے۔“ اک تو اس کے لبوں پر ٹوٹ کر نکلی۔ آنکھیں پھر سے سادوں روئے گئی تھیں۔ ”تیری قسمت میں یہی خواری لکھی تھی نین تارہ! کاش تو مر جاتی۔ کاش تو بھی زنتون اور احمد کے ساتھ ہی مر جاتی۔“ وہ آنکھوں کے بل ریت پر گر کر پھوٹ پھوٹ کر روئے گا۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

ہمارے بعد کیا مگزی عزیزو سناؤ شہر کیا گیا ہے ان تینوں کے اندر قدم رکھتے ہی افتخار نے بے اختیار شعر بھلا۔ عظمیٰ نے ایک دم سے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور پھر سے انجان بن کر فائل کر رہ گئے۔ افتخار کے لبوں پر میسم مسکان کچھ اور گہری ہوئی۔ ایک بازو کرسی پر پھیلائے وہ قدرے ریلیکس انداز میں بیٹھا تھا۔ اس کے ساتھ بیٹھا آصف جھنجھار گیا۔

”ہمارے شہر کا حال تو تمہیں سنا چکے۔ اب مزید کیا سننا باقی ہے کہ ایک ہفتے میں لاہور لاہور نہیں رہا۔ سوٹر لینڈ ہو گیا ہے۔“ افتخار نے جواب نہیں دیا۔ یونہی مسکراتا رہا۔

”خدا کا شکر ہے افتخار بھائی! تم لوٹے تو۔ اس ایک ہفتے میں ڈیپارٹمنٹ میں کوئی رونق نہیں تھی۔“ آفٹیم اپنے بے ساختہ انداز میں بول۔

”چھا! افتخار کی آنکھوں میں جھک کچھ اور بڑھ گئی تھی۔“

”چھا! سکون تھا۔“ عظمیٰ بچ کر بڑبڑائی تھی۔

”عظمیٰ بی بی کیا فرماری ہیں؟“ آفٹیم کان میں انگلی چلاتے ہوئے وہ سیدھا ہو بیٹھا۔ جیسے عظمیٰ کے بات دہرائے کا مظہر ہو۔

”کچھ نہیں کہہ رہی۔ تم سناؤ۔ کب واپس آئے ملتان سے۔“ آفٹیم نے اپنی سی نظر انجھتی کھستی

عظمیٰ پر ڈال کر بات بدلی۔ انکار ابھی اپنے مکان کے نور کے بارے میں بتانے ہی لگا تھا۔ جب میڈم بسم آئیں۔ دورانِ بیچر زار نے دیکھا تھا۔ عظمیٰ ایک لفظ بھی ٹوٹ نہیں کر پالی تھی۔

”کوئی برا نہیں۔“ زار نے ذرا سا اس کی طرف جھک کر پوچھا۔ عظمیٰ نے چونک کر اسے دیکھا پھر نفی میں سر ہلا کر ٹوٹ بک کر جھک گئی۔ جیسے ہی میڈم باہر نکلیں وہ بھی بیک اٹھا کر باہر نکل گئی تھی۔ زار نے ایک طویل سانس لے کر انکار کو دیکھا۔ اس نے حسبِ معمول عظمیٰ کے جانے کو ایک سرسری نگاہ سے دیکھا تھا۔ پھر آصف کی طرف متوجہ ہوا جو اس سے کسی پنجابی لظف کی فرمائش کر رہا تھا۔

”ہاں تو سنو۔“ وہ فوراً شروع ہو گیا۔

”میرے دل دیاں سونیاں کنڈاں تیری آس دے پنکھ پھیو میری رات۔“

زار اس سر جھٹک کر باہر نکل آئی۔ انعم پہلے ہی جا چکی تھی۔ اب کاریڈور میں بجائے کس بات پر عظمیٰ سے جھگڑ رہی تھی۔ زار اہمیز تیز قدموں سے ان کے قریب آئی۔

”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“ زار نے اسے آہستگی سے لو کا پس سے گزرتی شہلا بھی رک گئی تھی۔

”خیریت انعم بہت غصے میں لگ رہی ہے۔“ عظمیٰ ہنسنی ہمیں نخرے دکھا رہی ہے۔“ عظمیٰ مسکرائی۔ زار کو اس کی مسکراہٹ خود ساختہ لگی۔ شہلا کو آصف نے آواز دے لی تو وہ اس کی طرف چلی گئی۔

”اچھا۔ مجھے لا پیرری جانا ہے۔ تم لوگ چل رہے ہو۔“ عظمیٰ نے اپنا بیگ کھنگالتے ہوئے پوچھا تو انعم تاؤ کھا کر زار کی طرف پلٹی۔

”پہلے اس سے پوچھو کہ یہ کس سے بھاگ رہی ہے؟“

”ہاں بھئی تم کس سے بھاگ رہی ہو؟“ زار

نے اسی طرح انعم کا سوال عظمیٰ کی طرف ڈال دیا۔

”میں کس سے بھاگوں گی۔“ عظمیٰ نے قدرے حیرت سے زار کو دیکھا۔ جواباً وہ کندھے اچکا کر بولی تھی۔

”مجھے کیا پتا انعم پوچھ رہی ہے۔“

”انعم تو بے وقوف ہے“ خواجواہ اموشنل ہو رہی ہے۔“

”اور تم بہت خوش ہو۔“ انعم نے پوچھتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”کیا مجھے خوش نہیں ہونا چاہیے۔ ایک ٹھیک ٹھیک وقت پر ہونے جا رہا ہے۔“ عظمیٰ کا لہجہ مطمئن سا تھا۔

”ہاں تمہاری انا سر بلند رہے۔ بس۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا عظمیٰ بی بی۔ تم ساری عمر ترسو گی۔ جو لوگ اس بے وردی سے محبت کو ٹھکراتے ہیں۔ محبت انہیں کبھی صاف نہیں کرتی۔“

”انعم! بد دعا تو مت دو۔“ عظمیٰ کا لہجہ عجیب سا تھا۔

”انعم ایک دم چپ ہو گئی۔ پھر گویا تھک کر پوچھنے لگی۔

”کیوں کر رہی ہو عظمیٰ اس طرح؟“

”اور عظمیٰ کی نگاہیں بے حد خاموشی سے اپنی ہاتھ کی لکیوں سے اچھنے لگیں۔“

”وہ اب بھی تمہاری قسمت بن سکتا ہے۔ تم کو اشارہ تو دو۔“ انعم نے اس کے دونوں ہاتھ تھام کر آہستگی سے کہا۔ عظمیٰ نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا پھر آہستگی سے ہاتھ چھڑا لیے۔

”تم سے کس نے کہا میں اسے اپنی قسمت بنانا چاہتی ہوں۔“

”انعم بری طرح جڑ گئی۔“

”ہاں تم کسی سے بھی شادی کر سکتی ہو میں انکار کھو کر سے نہیں۔“

”کہہ کر وہ رکی نہیں تھی۔ کھٹ کھٹ کرتی ملی گئی۔ عظمیٰ نے گہرا کر اوھر اوھر دیکھا۔ مگر کوئی من کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ زار ایک طویل سانس لے کر

اس کے سامنے آئی۔

”اب مجھے بھی کچھ بتاؤ گی۔“

”کیا بتاؤں۔ خود تو مفتی کروانے پر تکی ہے اور میرا ایک پر پونل اس سے ہضم نہیں ہو رہا۔ اب تم ہی بتاؤ۔ ہمارے جیسے سفید پوش گھرانوں میں تو یوں بھی پر پونل بلکہ اچھے پر پونل خال خال ہی آتے ہیں۔ امی! ابو کا خیال ہے کہ رشتہ ٹھیک ٹھاک ہے انہیں ہاں کر دینی چاہیے تو میں کیسے انکار کروں۔“

وہ نظروں چرائے بظاہر نارمل سے لہجے میں کہہ رہی تھی۔ زار نے حیرت سے کہا۔

”عظمیٰ!“

”اب تم بھی زار کی طرح مجھے ہی سمجھاؤ گی۔“ وہ جھنجھکی۔

”میں۔“ تم خود سمجھ دار ہو۔ زیادہ بہتر جانتی ہو کہ کیا فیصلہ کرنا ہے۔ بس اتنا کہوں گی کیا یہ زیادہ بہتر نہیں کہ ہم اپنی زندگی ایسے شخص کے ساتھ بسر کریں جو ہم سے محبت کرتا ہو۔“

”اس سے زیادہ بہتر ہے کہ ہم مراٹھ کر جنیں۔“

”میں کوئی بچپتاؤا نہیں کوئی کمی نہ ہو۔“ عظمیٰ کا لہجہ مضبوط تھا۔

”سراٹھا کر تو تم جی لو گی۔ مگر ذرا غور کرنا کیا واقعی کوئی بچپتاؤا نہیں کوئی کمی نہ ہو گی۔“ زار اس کے سوال پر اس نے نظریں چرا کر بس اتنا کہا تھا۔

”تو لا پیرری چلتے ہیں۔“

لور زار نے مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ ملتوی کر کے اس کے ساتھ قدم بڑھا دیے تھے۔ لا پیرری میں زمین پٹھان تھا۔ زار نے دانستہ نظر انداز کیا تھا۔ وہ زمین کو ٹھوڑا وقت بنا چاہتی تھی تاکہ جو کچھ اس نے کل زار سے کہا تھا اس پر غور کر سکے۔ عظمیٰ نے کچھ کتابیں لٹھ کر لائی تھیں۔ سو وہ کتابیں لے کر واپس آ گئیں۔

ایک سوچوں میں کم زمین نے اسے دیکھا ہی نہ تھا۔

قلب کے پاس کوئی ہمسائی بیٹھی تھی۔ صحن میں

داخل ہو گیا۔

بلب کی زبردستی روشنی پھیلی تھی۔ چولہے میں آگ جل رہی تھی۔ وہ دونوں ہاتھ پھیلائے آگ سینکے میں مصروف تھی۔ پاس ہی موٹک پھلی کے چٹکوں کی چھٹی سی ڈھیری لگی تھی۔ ساما مقبول گھر میں داخل ہوا تو بچوں کی تیوری چڑھ گئی۔

”ماما! تم ابھی تک نہیں پھر رہے ہو۔“

ماما مقبول خاموشی سے کونے میں لگے ٹکے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹھنڈے پانی کی دھار نکلی تو وہ جلتی آنکھوں پر ٹھنڈے پانی کے جھنڈے ڈالنے لگا۔

”تم گاؤں نہیں گئے ماما۔“ بچوں نے پوچھا۔

”نہیں۔“ مامے نے ذرا سا ہاتھ روک کر مختصر ”کہا اور پھر سے منہ دھونے لگا۔ تب ہی ہمسائی بچوں کی طرف جھک کر رازداری سے پوچھنے لگی۔

”اس کو بتا ہے۔“

”سب بتا ہے۔“ بچوں نے اس کا ہاتھ دیا اور پھر سے مامے مقبول کی طرف متوجہ ہوئی۔

”پنڈیکوں نہیں گئے ماما۔“

”کام تھا۔“ مامے مقبول نے کمرے کے بند دروازے کو دیکھا۔

”کون سا کام ماما؟“ بچوں کو بجائے کون سی کھد لگی تھی۔ مامے مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ تو جلدی سے بولی۔

”میرا مطلب تھا گاؤں نہیں جانا تھا تو ذرا جلدی گھر آ جاتے۔ اب تو روٹی بھی ختم ہو گئی۔“

”روٹی کھا آیا ہوں۔“ اس نے یونہی کہہ دیا۔

چند قدم آگے بڑھائے پھر رک کر پوچھنے لگا۔

”ظہور کہاں گیا ہے۔“

”ہیشا ہو گا کہیں منہ چھپائے۔ چار ہندوں میں بیٹھنے کے قابل کہاں چھوڑا اس کلمہ ہی نے۔“ وہ زہر خند لہجے میں بولی۔ ماما مقبول سر جھٹک کر بند دروازے کی طرف بڑھا۔ فوراً بولی اٹھی۔

”اب اس سے کیا مذاکرات کرتے ہیں۔“

ماما نے بغیر جواب دیے باہر لگی چٹنی کھولی اور اندر

داخل ہو گیا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

PAKSOCIETY

"جانتا نہیں کیسا بے غیرت اور ڈھیٹ بندہ ہے۔" وہ سر پر ہاتھ مار کر رہ گئی۔

کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ مائے مقبول نے سوچ بورد ٹول کر مٹن دیا تو کمرہ تیز روشنی سے بھر گیا۔ وہ اب بھی اسی دیوار کے ساتھ گھڑی بنی پڑی تھی۔ مائے مقبول کے دل پر گھونسا پڑا۔ اس نے بے بسی سے ادھر ادھر دیکھا۔ کونے میں چارپائی پر لحاف ڈالنا تھا۔ مائے مقبول نے اس کے بے جان سے وجود میں کوئی جنبش نہ ہوئی۔ وہ اس کے قریب بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں چہرہ تھام اس کے گال تپتے پاتے ہوئے دھیرے دھیرے پکارنے لگا۔

"تارہ! تارہ پتہ!"

اس کی گھٹی پلکیں آپس میں جڑی تھیں۔ چہرے پر زردی کھنڈی تھی۔

بتول دروازے میں آکھڑی ہوئی۔

ماما مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ پھر چڑ کر بول تھا۔

"کیا ہے۔ سو جاؤ جا کر۔ میں ہوں اس کے پاس۔"

کبیس بھی گئی نہیں جا رہی۔

"میں تو دیکھنے آئی تھی کس۔"

مائے مقبول نے اب کے پوں دیکھا جسے کہتا ہو۔ دفع ہو جاؤ یہاں سے۔ وہ بڑبڑاتی ہوئی چلی گئی۔ مائے مقبول نے تارہ کی ساکت پلکوں کو دیکھا اور ڈر گیا۔

"تارہ! تارہ چڑا آنکھیں تو کھول۔" اس نے تارہ کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ اس کے ساکت وجود میں ذرا سی جنبش ہوئی۔ نم پکوں میں لرزش سی ابھری اور اس کے ساتھ ہی آہوں اور سسکیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ تاجانے کہاں کہاں سے درد کی نیسیں اٹھ رہی تھیں۔

"تارہ!" مائے مقبول نے اس کا سراپے زانو پر رکھ لیا۔ تارہ کی آنکھیں دھیرے سے کھلیں۔ درد کی آگ تیز لہرا تھی۔ جسے اس نے لاشعوری طور پر پھللا لب دانتوں سے دبا کر روکنے کی کوشش کی تھی۔ کچھ لمحے وہ

یونہی اپنے اوپر جھکے ہوئے چہرے کو تکتی رہی۔ یہ چہرہ اپنے خدو خال بدل لیتا تھا۔ یہ غم دکھی آنکھیں کسی اور کی آنکھوں میں ڈھل جاتی تھیں۔ ہاں ایک ممانکت بھی ان سارے چہروں میں۔ دھند کی اوٹ سے چپکے چپکے جھانکتے یہ سارے چہرے غم زدہ تھے اور ساری آنکھیں رو رہی تھیں۔ اس نے پلکیں جھپکیں۔ گرم سیال اس کی کپٹی پر بہہ نکلا۔

"نہ رو تو بڑی صابر و صبر مٹی ہے۔" مائے مقبول نے اپنی تھیلی سے اس کا چہرہ صاف کر کے پیشانی چومی۔ اس نے ایک بل کو آسودگی سے آنکھیں بند کیں۔ پھر بدقت اٹھ بیٹھی۔

"ماما! یہ لوگ مجھے مار ڈالیں گے۔"

"لحاف اچھی طرح اوڑھ لو۔ سردی بہت ہے۔"

مائے مقبول نے آہستگی سے کہا۔

"ماما! یہ لوگ۔ یہ کہتے ہیں مکان ان کے نام لگے ہوں۔" اس نے آہستگی سے لحاف اپنے کندھوں تک کھینچ لیا۔

"کیا؟" ماما مقبول بری طرح چونکا۔

"ماما! میں مکان ان کے نام لکھ دوں؟" وہ اس سے گویا پوچھ رہی تھی۔

"تو اس لیے یہ حال کیا ہے ان وحشیوں نے تیرا۔" ماما مقبول زبردست بڑبڑایا۔

"ماما! یہ۔ یہ مجھے مار ڈالیں گے۔ تم مجھے اپنے ساتھ لے چلو۔" اس نے خوفزدگی کے عالم میں مانگی۔

"ہاں میں تمہیں ساتھ لے جاؤں گا۔" مائے مقبول نے گویا تسلی دی۔ اس نے دونوں ہتھیلیوں سے آلو صاف کرتے ہوئے بے یقینی سے اسے دیکھا۔ مائے مقبول نے نظریں چراتے ہوئے اس کا سر تپتے پاتے۔

"چل اٹھ چارپائی پر چل کر بیٹھ۔ اتنا اٹھ افریقہ ہے۔"

نہیں تارہ نے اٹھنے کی کوشش کی۔ مگر لوں سے نکل گئی۔ ایڑی پر ڈھائی تین انچ لمبا زخم کھل گیا تھا۔ سارا پاؤں سوج رہا تھا۔

"پتی کیوں اتار دی۔" ماما تڑپ اٹھا۔

"پتی تو فساد کی جڑ تھی۔" وہ دیوار کا سہارا لے کر کھڑی ہو گئی۔ بمشکل خود کو تھپیٹ کر چارپائی تک لڑکی۔ ماما مقبول نے جانے کس سوچ میں ڈوب گیا تھا کہ اسے سہرا بھی نہ دیا۔

"میں آج اس کے پاس گیا تھا۔"

نہیں تارہ نے چارپائی پر گرتے ہوئے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"میں نے اس سے کہا وہ تم سے شادی کر لے گا۔"

اور نہین تارہ کا دل چاہا وہ ان دیواروں سے سر نکرا کر آکر مر جائے۔

"اور کتنا ذلیل کرو گے مجھے۔" جو اپنے تھے سر سے چادر کھینچ رہے تھے اور یہ شخص اس کے لیے عزت کی جھلک مانگ رہا تھا اور وہ بھی اس سے جو اس کا کچھ بھی نہ لگتا تھا۔ یا اللہ اور کتنی خواری نکلی ہے۔

بتا کس جرم کے معقوب گھڑائی تھی۔ ایسا کون سا گناہ سرزد ہو گیا کہ جیتے جی دونوں میں ڈال دیا بے بسی سے بے بسی۔ بس ایک آنسوؤں پر اختیار تھا اور رات کا دامن آنسوؤں سے بھیکتا رہا۔

♥ ♥ ♥ ♥

فائل ایگزام جیسے جیسے نزدیک آرہے تھے۔ ہر کوئی افزائری کا شکار ہو رہا تھا۔ افتخار کی شاعری بھی کم ہو گئی تھی۔ شہل اور آصف کے گروپ نے شاید ابھی تائیں قبول نہیں۔ وہ ایک ایک سے لوٹس مانتے پھر بہت تھکے کوئی تھیسس میں مصروف بھی کسی کی اسائنمنٹ ادھوری۔ عظمیٰ کو اپنی پوزیشن کی فکر لاحق ہو گئی تھی۔ وہ وہ ہمیشہ لائبریری کے کسی نہ کسی کونے میں محاذی جاتی۔ پروفیسرز کے لیکچرز کے ساتھ ساتھ کلاسروں میں اضافہ ہو گیا تھا۔ انعم کی لائبریری کا وہی مقام تھا۔ وہ دن کن کن گرا پئی خالہ کا انتظار کر رہی تھی۔ زارا بھی سنجیدگی سے اسٹڈی میں مصروف تھی۔ انعم اپنے نوٹس بانٹنے میں لگی رہتی اور انعم اس سے لوٹنے میں۔

"مٹی محنت سے بنائے گئے نوٹس کتنی آسانی سے بانٹ دیتی ہے یہ لڑکی۔"

"تمہیں بھی تو دیتی ہوں۔" عظمیٰ نے اپنی عینک ٹھیک کی۔

"میں تو خیر تمہاری سہیلی ہوں۔" اس نے ڈھنٹائی سے کندھے اچکائے۔

"ہاں اپنے پاس ڈھیر جمع کیا ہے۔ کبھی انہیں پڑھنے کی زحمت بھی کر لیا کرو۔" زارا نے ڈانٹا۔

"پاس ہونا ہے نا ہو جاؤں گی۔" اس نے لاپرواہی سے کہا کہ کمریز پر ہاتھ مارا اور چھوٹے کوبلا کر چائے کا کینے لگی۔ پھر دونوں ہاتھ رگڑتے ہوئے ان کی طرف پلٹی۔

"یار! سردی بڑھتی جا رہی ہے۔"

"ہاں یہ تو ہے۔" زارا نے تائیدی تو وہ عظمیٰ سے پوچھنے لگی۔

"تمہاری امی نے ابھی تک مین نہیں بتایا۔"

"ابھی تو نہیں بتایا۔"

"بتایا تو مجھے ضرور بھجوانا۔" پھر زارا سے کہنے لگی۔

"عظمیٰ کی امی مین بہت مزے کا بناتی ہیں۔"

"کچھ ہاتھ پر خود بھی ہلا لیا کرو۔"

"ہلاتی تو ہوں مگر صرف دعا مانگنے کے لیے کہ اللہ میاں جی خالہ جلد آجائیں۔ ویسے زارا! عظمیٰ! مجھے لگتا ہے خالہ کی نیت خراب ہو گئی ہے۔ تب ہی تو اب منتفی کا ذکر بھی نہیں کر رہیں۔" وہ بے حد تشویش سے کہہ رہی تھی۔ تب ہی افتخار ان کے پاس آیا۔

"اور سنائیں کیا حال چال ہے؟" خالی کرسی کی پشت پر دونوں ہاتھ ٹکاتے ہوئے اس نے اپنے مخصوص انداز میں پوچھا۔

"ہمارے حال تو ٹھیک ہیں۔ مگر تم آج کل کچھ موڈ میں نہیں لگتے۔" زارا نے مسکراتی نگاہوں سے عظمیٰ کو دیکھا۔ وہ ہلکا ہلکا ہنسنے لگی۔

"وہ سال یونیورسٹی میں یونہی گزار دیے۔ اب تھوڑا بڑھنے بھی دس زارا ابی۔"

"اگر کوئی پراہم ہو تو عظمیٰ کے پاس کافی اچھے نوٹس

ہیں۔ سب کو دے دیتی ہے۔ ”انعم نے فوراً“ آفری۔
عظمیٰ نے اسے بری طرح گھورا تھا۔ افتخار کی آنکھوں
میں ہنس جاتا۔

”ہمیں یہ سب میں شامل ہی کہاں کرتی ہیں اور
سنائیں عظمیٰ بی بی! ایاجی کا کیا حال ہے۔؟“ وہ فوراً ہی
لہجہ بدل کر پوچھنے لگا۔
”ٹھیک ہے۔۔۔“ عظمیٰ نے جڑ بڑھ کر جواب دیا۔
”میرا سلام کیسے کیا۔“

”چلیں اب۔“ افتخار کی بات نظر انداز کر کے اس
نے زارا کو دیکھا۔

”نہیں جی۔ بیٹھیں آپ لوگ۔۔۔ میں چلا جاتا
ہوں۔“ اس کا لہجہ ہی ایسا ہوتا تھا کہ عظمیٰ پزل ہو جاتی
تھی۔

”سیاہ تمیزی تھی یہ۔۔۔“ افتخار کے جانے کے بعد
وہ انعم پر برس پڑی۔

”بد تمیزی کی سی بات ہے۔ سب کی طرح وہ بھی
کاس فیو ہے۔ وہ نوٹس لے لے گا تو کیا ہو جائے گا یا
پھر تم اسے سب میں۔۔۔“ انعم کے لہجے میں شرارت
تھی۔

”انتہائی ڈھیٹ ہو تم۔“ عظمیٰ نے بری طرح جڑ کر
ان کی بات کاٹی۔

”چائے آئی ہے اب لڑنے مت بیٹھ جانا۔۔۔“
زارا نے ٹوکا تو عظمیٰ نے سر جھٹک کر چائے کا پ اپنی
طرف کھسکایا۔ دوسری طرف افتخار کے ہاتھ میں
چائے کا کپ تھا مگر کسی نے انعم کی فرمائش کر دی
تھی۔ وہ بیٹھا نہیں تھا۔ یونہی ایک ہاتھ میں کپ
تھامے، دوسرا آصف کی کرسی پر ٹکائے چھ لہجے سوچتا
رہا۔ پھر اس کی کبیسر باندار آواز کھینچنے لگی گرم فنا
میں گونجتی ہر آواز پر غالب آئی۔ وہ قہقہے شغالی کی ظم
”اکھیاں جھوٹ نہ بولیں“ سنار ہاتھ۔

پہلے دل کا حال کہیں پھر اپنے ہمید بھی کہو میں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں
ان کزری جیسی جیسی
بات کریں تو کسی کی

روتے روتے کبھی نہیں، کبھی ہنستے ہنستے رولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں
ہمید چھپائیں جب یہ کوئی
کتنی ہیں کچھ کھوئی کھوئی
لیکن پلک جھپک میں پھر یہ پیار کی راہ پہ بولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں
کا جل کے سنگ ہتے ہتے
تھک جائیں سچ کہتے کہتے

سچ بچھا کر سپنوں کی تب تھوڑی دیر کو سولیں
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

ایک مل کو تو عظمیٰ بھی تھم سی گئی تھی۔ وہ
راست پتہ نہیں کہتا تھا۔ مگر اس کا مہمسم کبیسر لہجہ
اسے ہمیشہ ڈسٹرب کر دیتا۔ انعم دھیرے سے کھٹار کی
تھی۔ عظمیٰ نے تیزی سے چائے ختم کی۔ پھر بنا کسی کی
طرف دیکھے بولی۔

”چلیں۔ پیڑ شروع ہونے والا ہے۔“
انعم نے زارا کے گھورنے پر بمشکل خود کو کچھ بھی
کہنے سے روکا تھا۔ واپسی پر پارکنگ میں اسے زین مل
گیا۔

”تم آج یونیورسٹی آئے تھے؟“ زارا نے بے
حیرت سے پوچھا۔ زین نے سراٹھا کر اسے دیکھا پھر
مسکرا دیا۔

”ظاہر ہے تب ہی تو یہاں نظر آ رہا ہوں۔“
”سارا دن کہیں دیکھا نہیں تھا۔ میں سوچ رہی تھی
تمہیں گھر جا کر فون کروں گی۔“ زارا نے جری کی
جیب ٹول کر گاڑی کی چابی نکالی۔
”آپ گھر کیوں نہیں آئیں۔؟“ زین نے بے
اختیار شکوہ کیا۔

”تم نے مس کیا۔“

”بہت۔۔۔“ وہ ایمان داری سے بولا۔

”تم نے خود ہی تو منع کیا تھا۔“ زارا نے اطمینان
سے کہا تو وہ جھنجھلا گیا۔
”وہ تو میں غصے میں بول گیا تھا۔ اور پچھو بھی
نہیں آئیں۔“

”میں نے انہیں منع کر دیا تھا۔“
”آپ نے تم کوں؟“

زارا نے قدرے حیرت سے اس کا جھنجھلاؤ دیکھا۔
”زین! یا تو تم کہنے سے پہلے سوچ لیا کرو یا پھر جو کچھ کہتے ہو اس پر قائم رہا کرو۔“

”مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔ مجھے کیا کرنا ہے۔ مجھے کیا کرنا چاہیے۔ بس میں آپ لوگوں سے دور نہیں رہ سکتا۔ آپ اور پچھو دونوں تک نہیں آئیں۔ میں انتظار کرتا رہا۔ پھر مجھے لگا میں اکیلا ہو گیا ہوں۔ کوئی بھی نہیں میرا۔ آپ۔ آپ کیوں نہیں میری مدد کرتیں۔“ وہ پھر سے ذہل مانتا ہوا رہا تھا۔ پھر سے وہی اضطراب اس کے لب و لہجہ میں اتر آیا تھا۔ جو زارا کو ہمیشہ تکلیف دیتا تھا۔

”کروں گی۔ ضرور تمہاری مدد کروں گی۔ مگر اس وقت تم سیدھے گھر جاؤ۔ کھانا کھاؤ کافی پیو اور آرام کرو۔“

”آپ آج بھی نہیں آئیں گی۔“ اس نے شکوہ کنٹھاں لگا ہوں سے زارا کو دیکھا۔ ایک مل کو وہ سوچ میں ڈوب گئی۔ آج تائی جان کو آتا تھا۔ شاید وہ ابھی چکی ہوں گی اور اس کا انتظار کر رہی ہوں گی۔ مگر وہ یہ زین سے نہیں کہہ سکتی تھی۔

”آج گھر میں کچھ کام ہے مجھے۔ مگر میں کل ضرور آؤں گی۔“

”اوکے۔“ حسب معمول وہ فوراً ہی مان گیا تھا اور زارا تب تک وہیں کھڑی رہی۔ جب تک اس کی بائیک نظموں سے اوچھل نہ ہو گئی۔ پھر سر جھٹک کر لاک کھولنے لگی۔

رضوان واپس جا رہا تھا۔ اسے دیکھ کر رک گیا۔
”سلام علیکم۔“ زارا روک کر ہر نکل آئی۔
”وعلیکم السلام۔“ وہ وہیں اپنی گاڑی سے ٹیک لگا کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ واپس جا رہے ہیں۔“
”تم گمو تو نہ جاؤں۔“ دونوں ہاتھ سینے پر

باندھتے ہوئے اس نے برکت پوچھا تو وہ مسکرا کر قدرے بے نیازی سے گویا ہوئی۔

”آپ کی مرضی ہے۔“
”مگر ہم آپ کی مرضی پر چلنا چاہیں تو۔“ اس نے مجسم لب و لہجے میں پوچھا۔

”تو۔“ زارا نے اسے دیکھا پھر نظموں کا زاویہ بدل کر بولی تھی۔ ”مست جائیں۔“

”اوکے۔“ وہ دونوں ایک ساتھ چلتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ تو تائی جان نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔

”مگر تم جلدی جلدی کا شور مچا رہے تھے۔“ وہ مسکرا کر دیوار پر لگی پینٹنگ دیکھنے لگا۔ زارا تکی جان سے ملے ہوئے شکوہ کرنے لگی۔

”کہتے دنوں بعد آئی ہیں آپ۔“

”ہاں تم تو جیسے روز آئی ہو۔“ انہوں نے اس کی پیشانی پر ہوسہ دیتے ہوئے جواب دیا۔

”مجھے تو مانا منع کرتی ہیں۔“ وہ اطمینان سے کہہ کر ان کے قریب بیٹھ گئی۔

”کیوں آتم! تم کیوں منع کرتی ہو۔ یہ میری بی بی ہے اور سو بعد میں۔“ تائی اماں نے کہا تو ممانے اسے گھور کر دیکھا۔

”میں نے کب روکا ہے۔ خود اسی کے پاس وقت نہیں ہوتا۔“

زارا ہنس دی پھر بھابھی اور سعد کے بارے میں پوچھنے لگی۔

”میں نہیں کیوں نہیں لائیں۔“

”بھئی! ان سے ملنا ہے تو جا کر مل لینا۔ میں تو اس لیے آئی کہ صبح گاؤں جا رہی ہوں۔ سوچا جاتے جاتے ملتی جاؤں۔“

”ابھی آپ کو آئے ہوئے دن ہی کہتے ہوئے ہیں۔“

”پھر جاری ہیں۔“

”ہاں جو بلی کا حشر کر دیا ہو گا تو کروں۔“ چارون کے لیے آجائیں تو سارے کام رک جاتے ہیں ویسے بھی یہاں میرا دل نہیں لگتا اور تمہارا امتحان کب

تک ہے۔؟“ انہوں نے کہتے کہتے بات بدل دی۔
”بہت تھوڑے دن رہ گئے ہیں۔“

”بس آتم! اب رخصتی کی تاریخ ہوے۔ دو۔ جیسی اس کا امتحان ختم ہوتا ہے۔ یہ مبارک کام بھی ہو ہی جائے۔ نئے سال تک رضوان کی فیکٹری میں کام بھی شروع ہو جائے گا۔ یہ نیا سال ہماری حویلی میں بس خوشیاں ہی خوشیاں لائے گا۔ انشاء اللہ۔“ تائی جان حسب معمول جذباتی ہو گئیں۔ زارا نے ایک طویل سانس لے کر رضوان کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔

”جہو زارا! تم چینیج کر کے کھانا کھاؤ۔“ ماما نے سوچا۔ نہیں زارا اپنی کسی بات سے ناگواری کا اظہار نہ کرے۔ سوائے بہانے سے بٹا دیا۔

”کھانا تو۔“ خیر۔ رضوان آپ کافی پیئیں گے۔ زارا نے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں مگر لان میں۔“ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔
”ہاں تم لوگ باتیں کرو جا کر۔“

زارا نے سارے خانہ سالن کو کافی بتانے کا کہا۔ پھر چینیج کر کے اور فریش ہو کر آئی تو ساتھ ہی ملازم کافی دے گیا۔ رضوان پکلی لان میں بیٹھا اخبار دیکھ رہا تھا۔

”آپ کی فیکٹری کہاں تک پہنچی۔“ زارا نے مک اس کی طرف بڑھایا۔

”بس منتہی پہ کام شروع ہو جائے گا۔“ اس نے اخبار تر کر کے ٹیبل پر رکھا اور مک تمام کیا۔ زارا اس کے سامنے بیٹھ گئی۔ سبز لباس میں کھلے بالوں اور شگفتہ چہرے کے ساتھ خاصی فریش لگ رہی تھی۔

وہ نچلتے پھرتے سوچ کر مسکرا دیا۔ زارا اس کی نگاہوں کی تپش محسوس کر کے ایک بل کو پرل سی ہوئی۔ ابھی کوئی بات نہ ہوئی رہی تھی جب وہ زیر لب برسرِ پایا۔

”میرا۔“ کالج نہیں ہونا چاہیے تھا۔

”مجھ سے چہ کہنا۔“

”تم نے کیا کہنا ہے۔ اب تو جو کچھ بھی کہنا ہے۔“

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

جو بھی سوچ رہی ہیں بالکل ٹھیک سوچ رہی ہیں۔“ اس کا اجداد انداز میں قسم کھاتے۔

”اتنی جلدی کیا ہے؟“ وہ ٹالنے کو بولی۔
”بہت جلدی ہے۔“ وہ زور سے کر بولا۔
”اور وہ آپ کا وعدہ۔“

”کون سا؟۔“ رضوان چونکا۔
”میرے اخبار والے۔“

”ہو جائے گا یا رہا کہاں منع کر رہا ہوں لیکن میں بہت سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ اب امی کو مزید ٹاننا ممکن نہیں۔ اور شاید خود کو بھی۔“ آخری جملہ مدھم مدھم لہجے میں کہا گیا تھا۔

”مجھے تم از کم آپ سے یہ امید نہیں تھی۔“ زارا نے خفگی سے اسے دیکھا۔

”اچھا۔“ رضوان نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔

”اور کون کون سی امیدیں وابستہ کر رکھی ہیں ہم سے۔“ زارا نے بنا کوئی جواب دیے کافی کا مک لبوں سے لگایا۔

♥ ♥ ♥ ♥

رات کو اپنے تمام کاموں سے فارغ ہو کر وہ لاؤنج میں آئی۔ ممانی بی بی تو زین رہی تھیں۔ اسے دیکھ کر مدھم مدھم لہجے میں آواز بلی کر دی۔

”پاپا نہیں آئے ابھی تک۔“ زارا قدرے مطمئن موڈ میں ان کے پاس بیٹھ گئی۔ کشن اٹھا کر گود میں رکھ لیا۔

”وہ کہاں آتے ہیں اتنی جلدی۔“ وہ قدرے بیزار سی بولیں۔ ”حالانکہ آج میں نے ان سے بہت کچھ ڈسکس کرنا تھا۔“

”اتنی تو ممانی! آپ کو کیا ڈسکس کرنا تھا۔ جب بھی تائی جان یہاں سے ہو کر جاتی ہیں۔ آپ کی ڈسکشنز کافی بڑھ جاتی ہیں۔“

”تم اتنا الٹا کرکے کیوں ہو اس ٹاپک سے؟۔“ ممانی نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”اور آپ کو اتنی جلدی کیوں ہے مجھے ٹالنے کی۔“

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

”مطلب یہ۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM
RSPK.PAKSOCIETY.COM

”فرخ کی ادائیگی جتنی جلدی ہوا اتنی ہی اچھا ہے۔
تہساری۔“ فون کی بیل نے ان کا جملہ کاٹ دیا۔
زار ازادیک بھی۔ اس نے ہاتھ پر دھرا کر ریسور اٹھالیا۔
”ہائے۔ شیراز بھائی۔“
”کیسی ہو زارا۔“ ان کا بلاش لہجہ ان کی کامیاب
اور خوشگوار زندگی کا ضامن تھا۔
”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آپ سنا میں بھابھی اور
میرا بھتیجا کیسا ہے۔ کب لے کر آ رہے ہیں اسے
ہمارے پاس۔“
”وضیح کرنا! بھابھی تمہاری بہت اچھی ہیں۔
کیونکہ ہماری بیوی ہیں، بھتیجا تمہارا بہت خوبصورت
بے کیونکہ مجھ پر گیا ہے۔“
”اوہ۔“

”باقی رہا ہمارے آنے کا سوال تو وہ تمہاری شادی پر
ہی ممکن ہے۔“ انہوں نے اطمینان سے اس کے
سوالوں کے جواب دیے۔
”گویا ابھی آپ کے آنے کا کوئی ارادہ نہیں۔“
”مجھ سے بات کرو۔“ ممانے کہا تو اس نے
ریسور ان کی طرف بڑھا دیا اور خود چکن میں آئی۔
پلیٹ میں کاجو اور تلی ہوئی موگک پھسی نکال کر لائی تو
مہ مصروف تھیں۔
”بس تم تیار رہو۔“

”ہاں اس کے ایگزامز کے فوراً بعد۔“
”نئی کوئی دو تین ماہ ہیں بس۔“
”کچھ لمحے دوسری طرف کی بات سننے کے بعد وہ پھر
بولی تھیں۔
”ہاں تمہارے بھابھی بزنس ٹور کے سلسلے میں
شکاگو جا رہے ہیں۔ یہی کوئی ایک ہفتے کے بعد۔“
”ہاں تم رابعد اور فہد کو میرا یاد دلاتا۔“
”خدا حافظ۔ اللہ تمہیں خوش رکھے۔“ انہوں نے
ریسور رکھا۔ پھر کاجو کھاتی زارا سے خوشگوار موڈ میں
کہنے لگیں۔
”شیراز کہہ رہا ہے۔ وہ مارچ میں آنے کی کوشش
کرے گا۔“

”چلیں اچھی بات ہے۔“ زارا نے پلیٹ ان کی
طرف بڑھائی۔ انہوں نے موگک پھلی کے چند دانے
منہ میں رکھے۔ ”اس نے جب سے شادی کی ہے۔
پاکستان آتا تو بالکل ہی چھوڑ دیا ہے۔“ ان کے بچے میں
ہلکا سا شکوہ تھا۔
”اس کی اپنی لائف سیٹل ہو گئی ہے اور آپ کو تو
بھائی کی بار بار چاہیے ہیں۔“
”ہاں پہلے میں سوچتی تھی تمہاری شادی کے بعد
ہم لوگ وہیں چلے جائیں گے مگر اب زین ہاں بالکل
اکیلا ہو جائے گا یا پھر وہ بھی۔“ جملہ ادھور اچھوڑ کر
نجانے کیا سوچنے لگیں۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے
لگیں۔

”تم زین سے ملی تھیں۔؟“
”ہاں بہت خفا ہو رہا تھا کہ پھپھو آئیں کیوں
نہیں۔“
”تم نے مجھے خواہ مخواہ روک دیا۔“
”میں چاہتی تھی۔ وہ ایک بار تمہا بیٹھ کر اچھی طرح
سوچ لے کہ آخر وہ کرنا کیا چاہتا ہے۔ ڈبل ماسٹرڈ
ہے۔ ایک بار سوچ لے اسے کیا کرنا ہے۔ لیکن ممانے
اس کی شخصیت میں کوئی استحکام نہیں، اس کے
فیصلوں میں کوئی مضبوطی نہیں۔ وہ آج کچھ کہتا ہے تو
کل کچھ اور۔ ایک بل کو لگتا ہے وہ ساری دنیا کو ٹھوکر
میں اڑا دے گا۔ کوئی نہ کوئی اسٹپ ضرور لے گا اور
دوسرے بل وہ پھر سے کسی نہ کسی سہارے کا حلاشی
نظر آتا ہے۔ ایک دن وہ کہتا ہے کہ اسے کوئی یہ نہ
بتائے کہ اسے کیا کرنا ہے اور دوسرے دن وہ چاہتا ہے
کہ کوئی اس کا ہاتھ ٹھامے اور منزل تک لے
جائے۔“

”ممانے حد خاموشی سے سنتی رہی تھیں پھر ایک
طویل سانس لے کر بولیں۔
”ذرا غور کرو زارا! ہم میں سے ہر کوئی ایک
دوسرے کے ساتھ منسلک ہے۔ ہر کوئی دوسرے کو
سہارا دے رہا ہے۔ کسی کا نام ہسی کا سٹیشن، کسی کی
محبت، ہمیں مضبوط کر دیتی ہے۔ تمہا انسان کیا ہے۔“

بھی نہیں۔ یونہی تو اسے معاشرتی حیوان نہیں کہا گیا۔
یہ اس کا ماحول ہوتا ہے جو اسے مضبوط کرتا ہے۔ یہ
اس سے منسلک رشتے ہوتے ہیں۔ جو اس میں سر اٹھا
کر بیٹے کا حوصلہ پیدا کرتے ہیں۔ زین کے پاس کیا
ہے۔ گناہ ماضی، حال کی کشمکش اور غیر یقینی مستقبل
وہ بہت اکیلا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں۔
اسی لیے۔ اسی لیے تو میں اسے تمہا نہیں چھوڑ
سکتی۔“ ممانے لہجہ اور آنکھیں دونوں بھیگ گئیں۔
”ممانے! ماموں بھی ایسے ہی تھے۔“ زارا نے کچھ
سوچتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ لیکن حالات۔ حالات تو ڈر دیتے ہیں
انسان کو۔“
”لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں زین کے لیے۔“ زارا
نے قدرے بے چارگی سے کہا۔ ممانے نظروں کا
زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔ پھر مبہم سا مسکرائیں۔
”ہاں۔ تم تو واقعی کچھ نہیں کر سکتیں۔ مگر میں۔
میں ضرور کروں گی۔“
زارا کو ان کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔
”آپ کیا کریں گی۔“
”وقت آئے گا تو بتاؤں گی۔“

”آخر یہ وقت کب آئے گا۔“ زارا اجنبی سی
گئی۔
”بہت جلد۔ اب تو بہت جلد آئے گا۔“ وہ مبہم سا
مسکرائی تھیں۔ زارا نے لہجہ کرا نہیں دیکھا۔ کچھ
پوچھتا چاہا مگر نجانے کیا سوچ کر ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔
شاید وہ جانتی تھی کہ ممانے کچھ نہیں بتائیں گی۔ تب
ہی اچھے ہوئے کہنے لگی۔

”میں کل جاؤں گی زین کی طرف۔“
”ضرور جانا۔ میں بھی جاؤں گی۔ اس وقت اسے
صرف ہماری محبت اور توجہ کی ضرورت ہے ورنہ وہ بکھر
جائے گا۔“

”اور ہم اسے کبھی بکھرنے نہیں دیں گے۔“ زارا
سنڈراسا جنت کران کے گال پر ہیا رکھا۔ پھر شب بخیر
کہہ کر اپنے بید روم میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥
ممانے مقبول نے انہیں بہت کچھ کہا تھا۔ مگر دوسری
طرف ہٹائی تھی۔
”شرم کر۔ شرم کر۔ جیم کا مال کھا رہا ہے۔“
ممانے مقبول کا سانس پھول گیا تھا۔ ظہور نے کان میں
ماچس کی تکی چلاتے ہوئے بے زاری سے اسے
دیکھا۔

”اس میں شرم کی کیا بات ہے۔ ضرورت ہے
مجھے۔“
”اور اپنی ضرورت کے لیے اس پر ظلم کر رہے ہو۔
تمہیں لگا رہے ہو۔“

”کون تمہیں لگا رہا ہے۔“ ظہور بھڑک اٹھا۔
”تمہاری اپنی لادلی کے کرتوت ہیں جو سامنے آئے
ہیں۔ کل کلاں کو کسی اور کے نام لکھ دے گی تو۔؟
ہمارے باپ دادا نے اس لیے خون پیسہ ایک نہیں
کیا۔“

”تمہارے دادا نے یہ مکان خود اس کے نام کیا
ہے۔“

”ہاں تو اس بھشتی کو کیا معلوم تھا کہ یہ کل کھائے
گی۔“

”ایک بات یاد رکھ ظہور! میں یہ مکان تمہارے نام
نہیں ہونے دوں گا۔“

”تو کیا اپنے نام لکھوائے گا۔“ اس کا لہجہ
استہزاانہ تھا۔

”جیم کا مال کسی کو ہضم نہیں ہوتا۔ خدا کے قہر کو
تو از نہ دے۔“ غصے کی شدت سے ممانے مقبول کا
پوڑھا جسم کانپ کانپ گیا۔ اندر عین تارہ کا دل بچے کی
طرف لرز رہا تھا۔ اسے پتا تھا ممانے مقبول کا سہارا اس
ٹکے جتنا ہے۔ پھر بھی اس لگائے بیٹھی تھی۔ کیا معبود
ماما اسے اس جہنم سے نکال ہی لے۔

”کیا ہنگامہ ہے۔؟“ نیاز اندر داخل ہوا۔ تو
بول لیک کر آگے ہوئی اور ساری بات اس کے گوش
مزار گردی۔

”اوہ ماما! کپ نہ ڈال۔ جو کام تجھے کہتا ہے جا کر۔“

کب "اس نے گویا کان سے کھسی اڑائی۔
"کون سا کام؟"

"رشتہ ڈھونڈ اس کے لیے۔"

"میں اسے ساتھ لے کر جاؤں گا۔ جہاں مناسب
بجھوں گا، بیاہ بھی کر دوں گا۔" مامے مقبول نے دو
ٹوک لہجے میں بات کی۔

"نہ نہ یہ بات نہ کرنا۔ اس دنیا میں کسی کو منہ
دکھانے کے قابل بھی چھوڑنا ہے یا نہیں۔ ٹوک کیا
میں گے یہی کہ بیاہ کا خرچ نہ اٹھایا گیا تو مامے کے
ہاں کال پیچھا۔"

"لوگ تو یہ کہیں گے غیرت مند بھائیوں نے جان
چھڑائی۔" ماما زبرد لب بھر دیا۔

"ہاں جان تو چھڑائی ہے۔ پر کسی طریقے سے ماما!
تو رشتہ ڈھونڈ لا ہم بیاہ کر دیں گے۔"

"اور مکان۔" مامے نے جھپٹی نگاہوں سے
اسے دیکھا۔

"مکان کی پھر دیکھی جائے گی۔" نیاز نے لاپرواہی
دکھائی۔

"اے میرے ساتھ نہیں بھیجے گا۔" مامے
مقبول نے باری باری سب کی طرف دیکھا۔

"دیکھ ماما! تو تو تارہ کا ماما۔ ہمارا تھارا کوئی رشتہ
بنا نہیں ہے۔ پر میں نے ہمیشہ تمہاری عزت کی ہے۔

پر ایک بات کہوں بندے کی عزت اپنے ہی ہاتھ ہوتی
ہے۔ ایک بار ہم نے حویات کہہ دی سو گھس دی۔"

نیاز نے گویا بات ہی ختم کر دی اور ماما مقبول کمزور
تھا۔ ہمیشہ کی طرح وہیں سے پلٹ گیا کہ تارہ کو تسلی
دینے کے لیے وہ حرف بھی نہ تھے۔

"یہ بڑھا کوئی پھندا نہ کر دے۔" ظہور کے لہجے میں
تشویش تھی۔

"نہیں کرے گا۔ پر اب یہ کام تھوڑا جلدی کرنا
ہو گا۔" نیاز نے سوچتے ہوئے کہا۔

"میری تو یہ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ وہ انکار کس کی
شہ پر کر رہی ہے۔" ظہور جھنجھلا کر بولا۔

"آخر وہ سخت کرتی ہے تو ٹھیک ہے پورنس۔"

"ورنس۔" ظہور اور تول دونوں چونک گئے۔
"ٹھکانے لگا دیں گے۔ مکان تو اس صورت میں

بھی ہمارے پاس ہی آئے گا۔" نیاز نے اطمینان
سے کہا جبکہ تول اور ظہور دم بخود سے ایک دوسرے کا
منہ دیکھنے لگے تھے۔



"کیا ہوا، پایا کو آج آفس نہیں جانا۔" زارا تیار
ہو کر ناشتے کی ٹیبل تک آئی۔ توفہ طرہ کچن سے ٹرے
میں ناشتہ لگائے باہر نکلی تھی۔ زارا کے پوچھنے پر کہنے
لگی۔

"صاحب کے لیے ہے۔ وہ ناشتہ اپنے کمرے میں
کریں گے۔" زارا نے بے اختیار وال کلاک کی
طرف دیکھا۔ ساڑھے نو ہو رہے تھے۔ اس کے پہلو
پیریز فری تھے۔ اس لیے وہ خود بھی لیٹ اٹھی تھی۔

"جائیں جی۔ ویسے مجھے لگتا ہے ان کی طبیعت
ٹھیک نہیں ہے۔"

"۴ بجے رات کو کب آئے تھے یا۔"

"جائیں۔ میں تو اپنے کوارٹر میں جا چکی تھی۔ لگا
ہے خاصی دیر سے آئے تھے۔"

"ٹھیک ہے۔ میرے لیے بھی ناشتہ وہیں لے
کو۔" زارا نے ٹرے اس کے ہاتھ سے تھام لی۔ ہلکی

سی دھتک کے ساتھ وہ اندر داخل ہوئی۔
"گڈ مارننگ۔"

"گڈ مارننگ جانو۔" پھانسی کے سارے ٹیمپورل
تھے۔ اسے دیکھ کر مسکرا دیے۔ ماما سائیڈ ٹیبل کی دوڑا

سے شاید کوئی میڈیسن نکال رہی تھیں۔ پلٹ کر دیکھا
پھر خفگی سے پوچھنے لگیں۔

"قاطرہ کہاں ہے؟"

"قاطرہ میرے لیے ناشتہ لار ہی ہے۔ کچن میں لود
پایا آکھٹے ناشتہ کریں گے، لیکن پایا! آپ بھی ٹھیک بیٹھیں

کیوں ہیں؟" زارا نے ٹرے ٹیبل پر رکھی۔
"موتی طبیعت ذرا ابو جھل سی تھی۔" ماما نے

پیشانی مسلی۔
"رات کو خاصی خراب تھی طبیعت۔ ساری رات

بے چین رہے ہیں۔" ماما کی آنکھیں بتا رہی تھیں کہ
وہ ساری رات جاتی رہی ہیں۔

"ڈاکٹر کے پاس نہیں گئے۔" زارا نے تشویش سے
ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔

"ڈاکٹر کا کیا ہے خورا؟" بیڈر سٹ بتا دیں گے۔
"بالکل ٹھیک ٹرس گے۔" زارا نے مامہ کی پھر ماما

کی طرف پلٹی۔ "ماما! آپ پایا کو گھر سے نہیں نکلے دیتا۔
نوفن کا ٹو مینٹنگ اینڈ ٹولیسٹ۔ اوکے۔"

"تم اور تمہاری ماما۔" پایا سر پکڑ کر رہ گئے۔
"آج بہت اہم میٹنگ ہے۔"

"پاپا! یہ بڑکس! یہ میٹنگز! یہ پیسہ ہم تب تک
انجوائے کر سکتے ہیں جب تک ہماری صحت ہے اور

آپ کی صحت ہمارے لیے سب سے اہم ورثہ ہے۔
اب آپ ناشتہ کریں۔ میں لیٹ ہو رہی ہوں۔" بات

کرت کرتے اس کی نگاہ وال کلاک پر پڑی تو وہ فوراً
کھڑی ہوئی۔

"اور ناشتہ۔" ماما نے ٹوکا۔

"اب وقت نہیں ہے وہیں سے کچھ لے لوں گی۔
گڈ با۔ بابا! مذہبائے ماما۔" وہ انہیں پکارتے ہوئے

باہر نکلی۔ ذرا تھکے ناشتے لیے آ رہی تھی۔
"نی نی! ناشتہ۔"

"تم کر لو۔" وہ جواب دے کر باہر نکل گئی۔ کچھ
اہم کام تھیں جن کے بعد افتخار نے ایک دم دم کھڑے

ہو کر پوچھا۔
"روپنے کون کون چل رہا ہے۔" ساری کلاس تیار

تھی۔
"تو کیا ہوتی ہے۔" مریم نے قدرے حیرت

سے دریافت کیا۔ افتخار کا تعجب بے ساختہ تھا۔
"مجھے جانتا تھا یہ ضرور بولیں گی۔ گئے کے رس کو

کہتے ہیں لی۔"
"تو سیدھی طرح بولو نا۔" وہ قدرے خجل سی ہو کر

بولی۔ "مریم تو یہی بھلے کھاؤں گی۔"
"میں بھی۔" ششلا نے اس کا ساتھ دیا۔

"اور میں، دونوں چیزیں۔" انعم بولی۔ پھر غظنی کو

شوکارے کر بولی۔ "چل رہی ہو؟"

"نہیں بھئی! مجھے سر سہیل سے کچھ کام ہے۔ میں
ان کے آفس جاری ہوں۔" وہ یوں بھی ایسی

سرگرمیوں میں شریک نہیں ہوتی تھی۔
"غظنی چلو نا مزار سے گا۔" زارا نے بھی زور دیا۔

پھر بھی وہ نہیں مانی۔ افتخار گویا ان کے درمیان ہوئے
والی گفتگو سے آگاہ تھا۔ تب ہی پکار کر بولا۔

"جو نہیں جائے گا۔ اس کے لیے وہی بھلے پیک
کرالیں گے۔"

"میں جاری ہوں۔" غظنی تھملا کر اٹھ گئی۔
آصف چندہ کرنے لگا تھا۔ جب حیدر بول اٹھا۔

"یہ دعوت میری طرف سے ہے۔" اس کی حال
ہی میں اپنی خالہ زاد کے ساتھ مٹنی ہوئی تھی۔ وہ لوگ

کب سے اس کے پیچھے پڑے تھے اور وہ ہمیشہ ٹال جاتا
تھا۔

"ہرے" سب نے ایک ساتھ نعرہ بگایا۔ جو نہیں
جار ہے تھے۔ وہ بھی ساتھ چل دیے۔

"ستے چھوٹ رہے ہو یا۔" کسی نے ہنسا کر۔
حیدر نے والٹ نکال کر پیسے گنے۔ آصف سے سو

روپیہ اوجھا لیا۔ جو اس نے حیدر کو گھورتے ہوئے اور
سب کو گواہ بنا کر دیا۔ ٹھیک ٹھاک مر دی تھی۔ مگر

دھوپ نکلی ہوئی تھی۔ سڑک اور گھر کے کنارے کھلے
چھوٹوں پر ابھی خزاں نہیں آئی تھی۔ بہت سے بے

فکرے بونٹک کا شوق پورا کر رہے تھے۔ وہ لوگ
کیمپس سے نکل کر شاپنگ سینٹر کی طرف آگئے۔ بے

فکری خوش گئیں، قہقہے اور چھیڑ چھاڑ۔ آصف بار بار
حیدر سے پوچھ رہا تھا۔

"یار! تیری مٹنی ہو کس طرح گئی۔ لوکی واؤں نے
کچھ بھی نہیں دیکھا۔"

اور جواباً حیدر سے گھونٹے کھا رہا تھا۔
آٹھ لوگوں نے گئے کے رس والے کو گھیر لیا اور

کچھ نے وہی بھلے والے کو۔ حیدر نے بڑے خوش میں
دعوت دی تھی اور اب اس کے ہوش اڑے جا رہے

تھے۔ وہ سب لوگ یوں کھا اور پی رہے تھے جیسے ان

کی زندگی کی آخری دعوت ہو۔
 "کوئی رعایت نہ برتا۔" افتخار کے نعرے پر ان لوگوں اور خاص طور پر لڑکوں کی اسپڈ میں خاصا اضافہ ہو گیا تھا۔ حیدر بھی اصف اور مریم کے گروپ کے پاس جا کر کھتا تھا۔
 "کچھ خیال کرو۔ اتنا تیز مرج مسالہ ہے۔ کیوں اپنے معدے پر اتنا ظلم کر رہے ہو۔" تو کبھی افتخار کی طرف پلٹتا۔
 "یار! سردی بہت ہے۔ اتنا رس پیو گے تو نزلہ ہو جائے گا۔"
 مگر کوئی اس کی بات سن ہی کہاں رہا تھا۔ سب کے سب مصروف تھے۔ آخر تھک کر وہ بیچ پر بیٹھا اور خود بھی رس پینے لگا۔
 "بے چارہ حیدر۔" زارا نے مسکرا کر انہم کو دیکھا۔ تیز مرجوں نے اس کا حشر کر دیا تھا۔
 "آتا رو رو کر دی بھٹتے کیوں کھا رہی ہو۔"
 "تم بھی ٹرائی کرو۔" اس نے پلیٹ زارا کی طرف بڑھائی اور دوسرے ہاتھ سے آنسو پونچھے۔
 "مجھے تو معاف ہی کر۔" اس نے خالی گلاس رضا کو تھما دیا۔
 "اور لاؤں؟" رضا نے پوچھا۔ زارا نے نفی میں سر ہلا دیا۔
 "یہ کیا آپ ابھی سے میدان چھوڑ گئیں۔" افتخار ان کے قریب آیا۔
 "خدا کا خوف کرو۔ کیوں حیدر کا ہارٹ فیل کرواؤ گے۔"
 "اتنا کمزور دل نہیں ہے۔" پھر مسکرا کر انہم کو دیکھا۔
 "اور انہم ملی! کچھ نئی تازی۔"
 انہم نے خالی پلیٹ شیخ پر رکھی۔ پھر ٹشو سے منہ پونچھتے ہوئے افتخار کو گھورا۔
 "کیا سننا چاہتے ہیں افتخار بھائی۔" اسے غصہ تھا۔
 افتخار آگے کیوں نہیں بڑھتا۔ تب ہی لہجہ کچھ چڑا ہوا تھا۔

"کیا ہوا مرچیں زیادہ لگ گئی ہیں۔ میں نے تو یونی پوچھ لیا۔ ذرا آس پاس کے موسموں کی خبر رہتی ہے۔" وہ مسکرا رہا تھا۔
 "موسموں کا تو مجھے پتا نہیں۔ ہاں عظمیٰ کی سنگینی ہونے والی ہے۔" انہم کا لہجہ قدرے مدھم ہو گیا تھا۔ جبکہ افتخار کا قبضہ خاصا بلند تھا۔ انہم نے خفگی سے اسے دیکھا۔
 "اس میں جینے والی کون سی بات ہے۔" زارا نے قدرے حیرت سے افتخار کو دیکھا۔ اس کا خیال تھا افتخار کو یہ خبر سن کر شاک لگے گا۔
 "بس یونی۔" اس نے مسکراہٹ کو روکا پھر انہم سے پوچھنے لگا۔ "کب ہو رہی ہے؟"
 "عقرب۔" انہم جزیب ہو کر بولی۔ وہ کچھ لمحے انگوٹھے سے اپنی مونچھیں سنوارتا ہوا سوچتا رہا۔ پھر سر اٹھا کر مجسم نگاہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے بولا۔
 "پھر تو مبارکباد دینے ان کے گھر جانا پڑے گا۔" انہم نے سٹار کر زارا کو دیکھا۔
 "افتخار! تم عظمیٰ کے گھر مت جایا کرو۔" زارا نے کہا تو افتخار نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔
 "کیوں؟"
 "عظمیٰ کو اچھا نہیں لگتا۔"
 "اچھا۔" اس کا اچھا خاصا معنی خیز تھا۔ "لیکن میں عظمیٰ سے ملنے تو نہیں جاتا۔"
 "تو اور کیا اس کے ابا سے ملنے جاتے ہو۔" انہم بری طرح جڑ گئی۔
 "ہاں۔ بہت اچھے انسان ہیں۔ پاکستان بننے سے قبل ضلع ہوشیار پور میں ان کا اور ہمارا خاندان جس گاؤں میں رہتا تھا۔ وہ ایک دوسرے کے پاس ہی تھے۔" وہ سادگی سے بتا رہا تھا۔
 "دوسری بات تمہیں عظمیٰ کے ابا نے بتائی ہے۔"
 "نہیں! ان کی اماں نے۔ بہت تحقیق ہیں۔ مجھے بہت پیار کرتی ہیں۔"
 "افتخار! زارا نے ٹوکا تو وہ جسے سے منہ ہٹا۔
 "ٹھیک ہے زارا جی! انہیں جانیں گے مگر میرا

بے بے ضرور جائیں گی انہیں مبارکباد دینے کے لیے۔"
 "افتخار! زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر وہ بتانے حیدر کے پاس جا پہنچا تھا۔ "یہ۔" انہم نے جوش میں اس کا ہاتھ دیا۔ "تم دیکھنا۔ اب وہ اپنا پر پونل ضرور بھجوائے گا۔"
 "تم تم اس کی اتنی سائیڈ کیوں لے رہی ہو۔" زارا نے اس کے جوش کو پوری طرح محسوس کیا۔
 "کیونکہ میرا دل کہتا ہے۔ وہ عظمیٰ کے لیے بہترین ساتھی ثابت ہو گا۔"
 "خدا کرے۔" اونٹن وار کارڈ دیکھتے ہیں۔ "وہ شہلا وغیرہ کے ساتھ شاپنگ سینٹر میں جا گھسیں۔ اور جب عظمیٰ نے سنا تو بھڑک اٹھی۔"
 "مگر اس کی بے بے میرے گھر آئیں۔ تو میں خود کشی کر لوں گی۔"
 "ضرور کرنا۔" انہم کا اطمینان ہنوز قائم تھا۔ "مگر ان کی خاطر مدد اوت میں کوئی کمی مت کرنا۔ بلکہ ایسا کرنا۔ مجھے آواز دے لینا میں کچھ زیادہ بہتر۔"
 "میں دیکھ لوں گی۔" عظمیٰ پاؤں پختی چلی گئی۔
 "تمت ٹھیک کیا کرو انہم۔" زارا نے خورا تو وہ مصومت سے پوچھنے لگی۔
 "میں نے کیا کیا ہے۔ صرف اس کی مدد کرنا چاہی تھی۔"
 "وہ اپنی مدد خود کر سکتی ہے۔" زارا نے کھائی موڈ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ پھر بیک سنبھال کر کھڑی ہو گئی۔
 "آج میں ڈراپ کروں تم لوگوں کو۔"
 "آج یہ مہمانی کیوں؟"
 "مجھے زمین کی طرف جانا ہے۔" زارا مسکرا دی۔ اس صورت میں ان کا گھر راستے میں پڑتا تھا۔
 "زمین شاید آج آیا نہیں۔"
 "ہاں۔"
 "مجیب قنولی سا ہے تمہارا یہ کزن۔ سال بھر میں قمر کی کو دوست بھی نہیں بناسکا۔ جب دیکھو تمہا کسی نے کی کتاب میں سر دیے بیٹھا ہوتا ہے۔ کیا یونیورسٹی

کے سارے اگلے پچھلے ریکارڈ اسی کو توڑتے ہیں۔"
 "پتا نہیں۔" زارا مسکرا دی۔ "پھر تم چل رہی ہو۔"
 "نہیں بھئی۔ ابھی تو میں عظمیٰ کو ڈھونڈوں گی۔ اسے مناؤں گی اور تمہیں تو پتا ہے اب کے وہ باقاعدہ مجھ سے ٹاک سے لکیریں مٹھوائے گی۔ تب جا کر ملے گی۔" وہ بڑی بے چارگی سے کہہ رہی تھی۔
 "تمہارے ساتھ یہی سلوک ہونا چاہیے۔" وہ اسے خدا حافظ کہہ کر چلی آئی۔ پیلا آج گھر میں تھے اور وہ فوراً گھر جانا چاہتی تھی مگر اسے معلوم تھا۔ کل اس نے زمین سے کہہ دیا تھا۔ تو اب وہ ضرور ہی اس کا انتظار کر رہا ہو گا اور وہی ہوا، سلیم اسے دیکھتے ہی بولا تھا۔
 "خدا کی قسم باقی! اگر آج آپ نہ آئیں تو بھائی جان نے مجھے کڑائی میں ڈال کر مل دینا تھا۔"
 "ہیں کہاں تمہارے بھائی جان۔؟" وہ اندر داخل ہوئی۔
 "کہاں ہوں گے۔ کچن میں ہیں۔" سلیم کا موڈ بگڑا ہوا تھا اور کچن سے زمین کے چلانے کی آوازیں آرہی تھیں۔
 "سلیم کے بچے! دو منٹ کے اندر اندر ادھر آؤ۔" درنہ چھٹی کی جگہ تمہیں مل دوں گا۔" اس کی دھمکی پر سلیم فوراً اڑ پھوٹا ہوا گیا۔
 "سلیم تمہاری دھمکیوں سے ڈر کر غائب ہو گیا ہے۔"
 "وہ زارا کی آواز پر پلٹا۔
 "آپ کچھ جلدی نہیں آگئیں۔" اس نے گھڑی پر نگاہ ڈالی۔
 "ہاں کیونکہ مجھے جلدی جانا ہے۔" وہ اس کے قریب آکر کڑائی میں جھانکنے لگی۔
 "کیوں؟" وہ پورا اس کی طرف گھوم گیا۔
 "پاپا کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ وہ گھر پر ہی ہوں گے۔ اس لیے ذرا جلدی جانا ہے۔"
 "تے ہی۔" وہ منہ ہی منہ میں بھانے کیا

بروز آنے لگا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔“ زارا کے کچھ پلے نہیں پڑا۔
”اور یہ تم مل کیا رہے ہو؟۔“
”مگر مجھے۔“

”نگ رہا ہے۔“ زارا نے اسے سر تاپا دیکھا۔ وہ
شلوار قمیص میں ملبوس تھا۔ بال پریشان، آستینیں
کھینچیں تک فونڈ کی ہوئی بمٹن کھلے۔

”اچھا۔ اب آپ مذاق نہ اڑائیں میرا۔ یہ بتائیں،
کچھ کمایا تو نہیں آپ نے۔“ اس نے مچھلی کے قتلے
پاٹنے۔

”نماشتہ بھی نہیں کیا۔ صرف ایک گلاس گئے کا
رس پیا ہے۔“ اسے شدید بھوک کا احساس ہوا۔

”مجھے پتا تھا۔ اس لیے میں نے سوچا آپ کو اپنے
باتھوں سے مچھلی فرانی کر کے کھاؤں گا۔“

”اور جو میں نہ آتی تھی۔“ زارا نے چھیڑا۔
”نہ آئیں پھر دیکھتیں میں کیا کرتا ہوں۔“ وہ ہلکی

آہٹیں لہے میں بولا۔
”یار تے؟۔“

”یہی مچھلی لے کر آپ کے کھ پینچ جاتا۔“
”اچھا۔“ زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر اس کا

خوشگوار موڈ دیکھ کر خاموش ہو گئی۔
”اچھا آپ کھڑی کیا کر رہی ہیں۔ یہ پکڑیں پینیں
لے کر ٹیرس پر چلیں۔ میں فٹ لے کر آتا ہوں۔“

موسم اچھا ہے وہیں انجوائے کریں گے۔“
زارا نے پلٹیں پکڑیں پھر اوپر آئی۔ پلٹیں اور بیگ

میز پر رکھ کر وہ خود ریٹیس انداز میں چلتی کرل تک
آئی۔ دونوں ہاتھ کرل پر رکھا کر اس نے سامنے بھیدے

دریا کے چوڑے پٹ کو دیکھا۔ آسمان صاف تھا مگر ہلکی
سرد ہوا چل رہی تھی۔

”سنیں۔“
ہلکی نسوانی آواز پر زارا نے گردن گھما کر دیکھا۔

ساتھ والے ٹیرس پر تیس بیس سالہ خوبصورت سی
عورت پر تیس انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔

”آپ زین العابدین کی کیا لگتی ہیں۔“ اس نے

فورا سوال کیا۔

”وہ میرے ماموں کا بیٹا ہے۔“

”اچھا، جمشید صاحب آپ کے ماموں تھے؟
ماموں۔“

”جی ہاں۔ مگر آپ کیوں پوچھ رہی ہیں۔“

”ہم لوگ پانچ سال سے یہاں ہیں۔ اس سے پہلے
کبھی آپ کو یہاں آتے نہیں دیکھا اس لیے۔“

”ہاں بس۔“ زین نے پر سے زین کی آواز آئی
تھی۔ وہ بات ادھوری چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہو

گئی۔
”یہ لیں گرم گرم ڈیپ فرائڈ فٹس۔ کھائیں گی تو رو

دیں گی۔ میں نے بابا سے سیکھی تھی۔“ زارا نے ہلکے
کر دیکھا۔ وہ عورت اب وہاں نہیں تھی۔

”لوگ اب متحس ہونے لگے ہیں کہ ہمارا اور
تمہارا رشتہ کیا ہے۔“ زارا اس کے قریب آئی۔ وہ

نے چونک کر اسے دیکھا۔
”ابھی ایک خاتون مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔“

کرسی پر بیٹھتے ہوئے زارا نے ساتھ والے گھر کی
طرف اشارہ کیا۔ زین نے سامنے دیکھا۔

”ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ لوگوں کو خبر ہونی چاہیے کہ
زین العابدین اتنا بھی اکیلا نہیں۔“ وہ قدرے لاپرواہی

سے کہہ رہا تھا۔
”اور اسی طرح کسی دن یہ بات سلیمان بھائی تک

بھی پہنچ جائے گی۔“ زارا متفکر سے لہجے میں کہہ رہی
تھی۔ زین نے اسے دیکھا۔ پھر سر جھٹک کر ہلکی

سے برسر پایا۔
”مجھے اس دن کا انتظار رہے گا۔“

”کیا ہا؟۔“
”کچھ نہیں۔ یہ فٹس ڈال لی کریں۔ پھر آپ کو جلدی

جانا بھی تو ہے۔“ زین نے ڈش اس کے آگے کی تو زارا
کو بے تحاشا بھوک کے احساس نے مزید کچھ بھی

سوچنے کا موقع نہیں دیا تھا۔
”یہ تو واقعی بہت مزے کی بنی ہے۔“ پہلا نوالہ لینے

ہی اس نے بے اختیار تعریف کی۔

"بابا سے کیسی ہے۔"

"تم آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئے؟ زارا کو اچانک یاد آیا۔"

"بس موڈ نہیں تھا۔"

"زین! تم اسٹڈیز پر ذرا دھیان نہیں دے رہے ہو۔" زارا کا لہجہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔

"کیسی تو کوئی بات نہیں۔"

"تو یہ کیا ہے؟ یونیورسٹی نہیں آتے ہو۔ اگر آتے ہو تو کلاسز چھوڑ کر غائب ہو جاتے ہو۔ اس طرح تو اسٹڈیز نہیں ہوتیں۔"

"سارا دن تو لائبریری میں۔" وہ ذرا سا جھنجھلا یا۔

"توٹ بک پر لکچرس کھینچتا رہتا ہوں۔"

"جی ہاں! مگر اسٹڈیز بھی کرنا زین العابدین! میں اچھی طرح جانتی ہوں تم ذرا بھی نہیں پڑھ رہے۔ تمہیں تو یہ بھی فکر نہیں کہ تمہاری اس ڈگری پر تمہارا کیئر کا انحصار ہے۔ اگر یہ ڈگری بھی نہ ہوگی تو کیا کرو گے۔ اب تک تو میں نے تمہیں ڈسٹریکٹ دے رکھی ہے۔ مگر اب اگر تمہاری لائبریری دیکھی تو مجھے شکایت کر دوں گی۔"

زین العابدین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔

"چھار گاہ۔"

"کیا؟"

"آپ کا یوں ڈانٹنا بالکل بابا کی طرح ڈانٹتی ہیں۔ وہ بھی جب تھا ہوتے تھے تو پورے نام سے پکارتے تھے مجھے۔ زین العابدین۔ تم اسٹڈیز پر دھیان نہیں دے رہے۔"

"زین العابدین! تم مجھے بتا جائے گھر سے غائب کیوں ہو گئے تھے۔"

"زین العابدین! تم انتہائی بے حس لڑکے ہو۔ تمہیں میرا ذرا خیال نہیں۔"

"زین العابدین۔"

"زین۔" زارا نے اسے بے اختیار ٹوکا۔ تو وہ ایک دم خاموش ہو گیا۔

"بابا! کیوں مر گئے۔" بہت دیر کے بعد ہواؤں نے

ایک ہلکی سی سرگوشی سنی۔ زارا نے تاسف سے اسے دیکھا اور ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹیبل پر رکھ دی۔

"تم معمول کیوں نہیں جاتے زین۔"

زین نے تڑپ کر اسے دیکھا۔

"کتاب یہ بھولنے والی بات ہے۔ میرے پاس تو ان کے سوا کچھ بھی نہ تھا زارا! خدا نے انہیں بھی مجھ سے چھین لیا۔" زین کا لہجہ آزرہ تھا۔ زارا خاموش ہی رہی۔ اس کے پاس تسلی دینے کو الفاظ ہی نہ تھے۔ زین نے خود ہی سر جھٹک کر خود کو اس کیفیت سے نکالا۔

"میں بھی بس۔ آپ کھا نہیں تا۔"

"ہم تمہاری اسٹڈیز کی بات کر رہے تھے۔" زارا نے یونہی پلیٹ اٹھا کر بات بدلی۔

"بس دو تین دن کچھ ڈسٹرب سا رہا تھا۔ اس لیے۔"

"ڈسٹرب کس لیے؟ مینی براہم۔"

"کیسی کوئی بات نہیں۔ ڈسٹرب رہنے کی تو عادت سی پڑ گئی ہے اب۔" اس نے ہنس کر بات بدل دی۔

♥ ♥ ♥ ♥

ہر صبح ایک نئی آس بن کر ظہور ہوتی تھی لہذا غروب آفتاب کے ساتھ ہی وہ مایوسی کی اٹھانگھرائیوں میں جا کر رہتی۔

"کچھ لوگ اس دنیا میں صرف دکھ سنے کے لیے پیدا کیے جاتے ہیں۔" ایک مایوس و تلخ سی صبح اس کے تھے دیکھتے دماغ میں اپنے نوکیلے پنجے گاڑ دی اور سر جھٹک جھٹک کر اپنے حواس بحال رکھتے ہوئے گھر سے انتظار کی گھڑیاں گنتے لگتی۔

اسے اے مقبول کا انتظار تھا۔

"کیا پتا۔ کیا پتا وہ کچھ دن میں آجائے اور اسے اپنے ساتھ لے جائے۔"

بتول جھنجھلائی پھرتی یا آواز بلند اسے کہنے لگتی۔ وہ کان بند نہیں کر سکتی تھی۔ وہ اس کے مرے ہوئے والدین اور دادا کو گالیاں دیتی۔ تب بھی کچھ نہیں کہہ

سکتی تھی۔ سستی رہتی اور ٹھنڈی دیوار سے لگ کر روٹی جاتی۔ یہ دیوار اس کی دو مسازو ہوا تھی۔ اس دیوار نے وہ ساری گالیاں سنی تھیں جو اس نے بتول، ظہور اور نیاز کو دی تھیں۔

اس دیوار پر وہ ساری بد دعائیں آنسوؤں سے لکھی گئی تھیں۔ جو اس نے خود پر ظلم ڈھانے والوں کو دی تھیں۔

اس دیوار نے اس کے سارے آنسو مہیاں ہاں کی طرح اپنے اندر جذب کر لیے تھے۔

"کیوں ضد کر رہی ہے تو یہ تیرے بھائی نہیں جلد ہوں پورے۔ گلا دیا کر اسی آنگن میں دیواریں گے یا دریا میں بہا دیں گے۔ کسی کو پتا بھی نہ چلے گا۔ عین تارہ کہاں گئی۔"

اور وہ حیران ہو کر سو جاتی۔

کیا واقعی وہ بے گناہ ہے قصور ماری جائے گی اور کہیں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ وہ یہاں کسی کو نے میں ماری جائے گی تو کیا اس گھر کی دیواریں نہ لرزیں گی۔ اس کا وجود دریا میں بہا دیا جائے گا تو کیا دریا کی روانی میں کوئی فرق نہ آئے گا۔

وہ ان کی ماں جانی نہ تھی۔ مگر باپ تو ایک تھا۔ جس باپ نے انہیں انکی پکڑ کر چنا سکھایا تھا اس باپ نے لڑائے بتایا کر نہیں تارہ کے منہ میں ڈالے تھے۔

وہ معصوم تھی یا کینرہ تھی۔ تو کیا مومن عورتوں پر قسمت لگاتے والے کو عذاب کی خبر دینے والا خدا بھی بے رحم خاموشی سے دیکھتا رہے گا۔ اسے یقین نہیں تھا مگر ہر دن خوف و ہشت اور ظلم کی نئی صورت اسے دکھاتا۔ پہلے اس پر دروازے بند ہوئے۔ پھر وہ ایک چغیر جو بتول بڑی عنایت سے اس کے سامنے رکھتی تھی۔

اس کی انتڑیاں سکڑ گئیں۔ آنکھیں کھینچنے لگیں۔ ایک طنک۔ وہ دن۔ نیم جاں وجود میں اتنی طاقت ہی رکھتی تھی۔

اس نے ہر ظلم سا تھا۔

ذلت و بے عزتی برداشت کی تھی۔

ہر قسم کے طعنے سنے تھے۔ مگر وہ بھوک سے ہار گئی۔ وہ کھڑکی کی سلاخوں سے ہاتھ پر ہار بھا کر روٹی مانتی تھی مگر وہ سری طرف بدترین بے حسی تھی۔

"بھائی۔ بھائی!"

کیسا لفظ تھا جو غیر بھی سنتا تو بے اختیار سری چادر بن جاتا۔

نجانے یہ کون شقی القلب تھے۔

اس کے بار بار چہنچہ بر وی کاغذ سامنے آتے تھے اور اب کے اس نے کچھ بھی نہ سوچا تھا۔ بس خاموشی سے سائن کر دیتے تھے۔ پھر بے بسی سے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک حقارت بھری نظر اس کے بے مایہ وجود پر ڈالی اور خود فاتحانہ نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ بتول نے چغیر میں روٹی رکھی تو زندگی پھر سے اس کی آنکھوں میں جا گئے لگی تھی۔

دروازہ بہت دنوں کے بعد آج کھلا ہوا تھا۔ عین تارہ نے بے حد حیرت سے کمرے کے اندر آتی سورج کی کرنوں کی روشنی کو دیکھا۔ اس کی کرنوں نے بہت پار تارک کمرے میں اس کے ساتھ آنکھ پھولی کھلی تھی۔ مگر آج وہ بڑی آزادی کے ساتھ کمرے کے کونے کونے کو منور کر رہی تھیں۔

"کیا بھابھی بھول گئی۔" عین تارہ نے تجب سے دروازے کو دیکھا۔ تب ہی روشنی کے درمیان بھابھی کا بھاری بھر کمردہ جو داخل ہو گیا۔

"اب کب تک سیوا کروں تمہاری۔ مہارانی جی! اب باہر نکل آؤ۔ کسی کام دھندے سے لگو۔" کیسی طنز اور تحقیر بھری آواز تھی۔

"بھابھی! ماما نہیں آیا۔" کسی موہوم سی امید کے سارے وہ پوچھ بیٹھی۔

"کیوں اس نے تیرے بار کا سندس لے کر آنا تھا۔" کتنے گھٹیا الفاظ تھے اور اس سے بھی گھٹیا لہجہ۔

عین تارہ کی آنکھیں افسانہ سے بند ہو گئیں۔ بس ایک آنسو تھے جو کسی لمحے اس کا ساتھ نہیں چھوڑتے

تھے۔ پکوں کی باڑھ پھلا گئی اور چہرے پر پھسل گئے اور یہاں یہ بھی بندش تھی۔ ”نجانے لوگوں کے دل پتھر کیسے ہو جاتے ہیں۔“

ہتھیالوں سے چہرہ صاف کرتے ہوئے اس نے کئی بار سوچی گئی بات کو ایک بار پھر دہرایا۔

بھابھی کی بڑبڑاہٹیں اپنے عروج پر تھیں۔

وہ جو کچھ کہتی تھی۔ نین تارہ کو ایک نیا زخم لگا رہی تھی اور یہ وہ زخم تھے جنہیں کبھی مندمل نہیں ہوتا تھا۔ وہ گناہ گار ہوئی تو اس سب کو اپنے کے کی سزا سمجھ کر قبول کر لیتی۔ مگر اب؟ کبھی کبھی اس کے اندر بڑی شدت کا احتجاج اٹھتا۔ اس کا دل چاہتا۔ وہ یہاں سے بھاگ جائے۔

”مگر کہاں؟“

وہ بتول کی اگلی بات سننے سے پہلے ہی کھڑی ہو گئی۔ اس کی ایزی کا زخم بہت بری حالت میں تھا۔ پاؤں ٹھیکے ہوئے اس نے سرسوں کے تیل کی بوتل اٹھا لی اور چولے کے پاس آگئی۔ بتول نے کچھ کہنا چاہا۔ پھر اسے ہلکی ٹکارت دیکھ کر خاموش ہو رہی۔ اس کا پاؤں ٹھیک ہو تا وہ تب ہی اس سے کام نکلوا سکتی تھیں۔ اس نے تو بس ایک عبارت لکھی تھی سارے کا سارا مضمون خود ہی تیار ہو گیا تھا۔ اسے ضرورت سے زیادہ کامیابی ملی تھی۔ مکان بھی ہاتھ آگیا۔ نین تارہ کی پردھالی بھی چھوٹی، خواہ مخواہ مفت کا خرچ تھا۔ پھر بے دام خادمہ بھی ہاتھ لگ گئی۔ جو کبھی اس کے سامنے نہ تو سر اٹھا سکتی تھی۔ نہ جواب دے سکتی تھی اور وہ جو چاہتی اس کے ساتھ سلوک روا رکھتی۔

تیل میں ہلکی جلا کر ایزی پر لگاتے ہوئے اس کا ہاتھ ایک بل کو ٹھم گیا۔

”کسی نے مسجانی کرنا چاہی تھی۔ مگر یہ ذرا سا زخم۔ یہ ذرا سا زخم عمر بھر کا سوراخ بنا دیا۔ کاش تم نے مجھ پر یہ صوابی نہ کی ہوئی اجنبی۔“

اس سے کام کہاں ہوتا تھا۔ قدم اٹھاتی تو ایزی سے لے کر گھٹنے تک درو کی لہریں اٹھنے لگتیں۔ نجانے کون

کون سے زخم تھے جو لوہے کے لگتے ہاتھ پاؤں میں لگی سی اتر آتی۔ بخار مستقبل ہڈیوں میں ڈیرے جھانے بیٹھا تھا۔ اس پر لوگوں کی بظاہر ہمدردیوں کی آڑ میں تحقیر اور رمت گرتی نگاہیں اور باتیں۔ وہ جتنا سوچ رہی تھی۔ زندگی اس سے زیادہ مشکل اور ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔

وہ سب کے لیے قابل نظرین تھی۔

مگر کیوں؟

کیا کیا تھا اس نے۔

اس کی سہیلیاں اس سے منہ موڑے بیٹھی تھیں۔

وہ اپنے ہی گھر میں اجنبی بن گئی تھی۔

لوگ اس کے قریب آتے تو ایک کھٹیا سے جھٹس کے تحت انہیں صرف یہ جاننے کا جھٹس ہوتا کہ وہ

”اس“ سے کہاں ملتی تھی کون کون سے وعدے وعید ہوئے تھے اور اس کے علاوہ ”کیا کچھ“ ان کے درمیان ہو چکا ہے۔

نین تارہ کچھ بھی کہتی۔ ان کی نگاہوں میں فداقتی بے یقینی کم ہی نہ ہوتی اور لیوں پر بکھری استہزائیہ مسکراہٹ انہیں اپنی داستانیں خود گھڑنے کی عادت پڑ گئی تھی اور نین تارہ کی پارسیائی کی گواہی کے لیے آسمان سے وحی نہیں اتر سکتی تھی۔

وہ چارپائی سے جا لگی۔

”کہیں مرنہ جائے۔“ بتول نے تشویش سے کہا تھا۔

ظہور نے قدرے ہزاری سے چارپائی پر پڑے وجود کو دیکھا پھر اٹھ کر اس کے قریب آگیا۔ ذرا سا جھک کر اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔ بالوائگا چھو لیا ہو۔ وہ پہلے بھی کئی بار اس کیفیت سے گزری تھی۔

اب کے نجانے کہاں سے لہریں اٹھی تھی ہمدردی کی کہ وہ متلے کے ڈاکٹر کو بلا لایا۔

”اس پر تشدد کیا ہے آپ لوگوں نے۔“

تیس سالہ ڈاکٹر اجمل نے انہیں گھور کر دیکھا۔

”توبہ کریں جی۔“ ظہور نے کانوں کو ہاتھ لگا لیا۔

ڈاکٹر توبہ کیا کرتا۔ اس کے جسم کا جو حصہ بھی عیاں تھا نیل نیل تھا۔

”توبہ کئی تھی کوشے کی سیڑھیوں سے۔“ بتول نے تیزی سے کہا۔ ڈاکٹر نے اس پر کوئی تبصرو نہیں کیا۔ خاموشی سے معائنہ کرتے لگا۔

”اسے اسپتال لے جانا پڑے گا۔“

”نہ ڈاکٹر صاحب! ہم تو غریب آدمی ہیں۔ اسپتال کا خرچ نہیں کر سکتے۔“

”مر جائے گی یہ۔“ وہ جھنجھلا گیا۔

”مر جائے پر خرچ نہیں ہے۔“ ظہور دھڑکی سے بولا۔ ڈاکٹر اجمل رنگ رہ گیا۔ بے حد حیرت سے ان دونوں پھر بے ہوش پڑے وجود کو دیکھا۔

”یہ سہتی ہے تمہاری؟ بیٹی۔“ اس نے بتول کو ٹھنڈا اپنی اس کو کہا اور خود ظہور سے پوچھنے لگا۔

”ہاں۔“ ظہور کے لہجے میں ہزاری دور تک۔ نین تارہ نے پوری طرح محسوس کیا۔ بتول ٹھنڈا اپنی اور پرانا تولیہ لے آئی۔ وہ اس کے ہاتھ سے لے کر خود ہی تولیہ جھگو جھگو کر پٹیاں رکھنے لگا۔

اجمل کو اسے ڈاکٹر نہ تھا۔ پہلے ایک ڈاکٹر کے پاس کیا ڈاکٹر کے طور پر کام کرتا تھا۔ جب کچھ دوائیوں اور پٹاریوں کے نام یاد ہو گئے تو اس منگلے میں اگر ایک

دکان کر ایسے پرلے لے۔ یا پھر ڈاکٹر اجمل ایسے ہی۔ ایسے گا بورڈ لگا کر کلینک کھول لیا۔ چھوٹی

محل بنا دی۔ خود دیکھ لیتا اور نہ جواب دے دیتا۔ جو لوگ کو ایف ڈی ڈاکٹر کی فیسیں افورڈ نہیں کر سکتے تھے

ان کے لیے انہیں رمت سے کم نہ تھا۔

پھر بچہ آرام ہوا تھا۔

اس نے یہ نکال کر دوائیاں لکھتی چاہیں۔

”ایک بار اچھی سی دوا لکھ دیں ڈاکٹر صاحب۔“

ڈاکٹر اجمل نے یہی طرح جھنجھلا گیا۔ اس نے پیڈینڈ کے ٹکس میں رمت۔

”پیڈینڈ میں کلینک سے بھجوا دوں گا۔“

”میں اب چلتا ہوں شام کو آکر۔“ وہ بس چلنے کو تھا۔ جب نگاہ بھٹک کر پاؤں پر جا رہی۔ اس نے پتے سے پکڑ کر پیر کو ذرا ساموڑا۔

”مائی گاڈ۔“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔ زخم میں پیپ پڑ رہی تھی۔ سارا پاؤں سوچ گیا تھا۔

”سہ گیا ہوا ہے؟“ زمین پر رکھ کر اس نے اسٹول کھینچا اور پھر سے بیٹھ گیا۔

”بتایا تو تھا، سیڑھیوں سے گر گئی تھی۔ نیچے کانچ پڑا تھا ایزی میں لگ گیا۔“ بتول نے جلدی سے بتایا۔

”توبہ لگا تھا۔“

”تھوڑے دن ہوئے۔“

”زخم خراب ہو رہا ہے۔ بیٹی کیوں نہیں کروائی۔“

فطرتاً وہ ایک حساس دل جوان تھا۔ ان لوگوں کے رویے اسے سخت تھنڈا ہٹ میں جھکا کر رہے تھے مگر وہ بظاہر نارمل نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کا

سوال یونہی ٹال دیا گیا۔ اجمل نے جینڈیج کی۔ ایک ہمدردانہ سی نگاہ اس کے نال و نمود پر ڈالی۔ کچھ

ضروری ہدایات جن کے پورا ہونے کا اسے متعلق یقین نہ تھا بتول کو دیں اور کھڑا ہو گیا۔

”شام کو دیکھنے آؤں گا۔“

”میسے۔“ ظہور نے کچھ کہنا چاہا۔

”ضرورت نہیں۔“ اجمل نے مختصراً کہا۔ ”آپ میرے ساتھ آئیں میں دوائیاں دے دوں۔“ ظہور

فورا اس کے ساتھ نکل گیا تھا۔ بتول نے ایک نظر تارہ پر ڈالی۔

”قصصیت۔ گلے ہی پڑ گئی ہے۔“

ذریعہ ہڑبالی چولے تک آئی اور بیٹھ کر گو بھی کاٹنے لگی۔ شام کو اجمل پھر آیا تھا۔

”دوائی کھلا دی تھی؟“ اس نے آتے ہی پوچھا۔

”ہاں کھلا دی تھی۔“ ظہور کھڑے نہیں تھا۔ بتول نے بتایا۔ پھر پاس آکر کھڑی ہو گئی۔

”بخار کب تک اترے گا۔“ وہ یوں پوچھ رہی تھی جیسے بخار نے اجمل کو فکسڈ ڈیسٹ بتا رکھی ہو۔

”جلد ہی۔“ وہ ذریعہ مسکرایا۔ نین تارہ ابھی بھی

نیم غنودہ سی حالت میں تھی۔ گرم سائیس بے ترتیب سی تھیں۔ اس نے سپرچیک کیا ایک انجکشن دیا۔ بتول بڑی دلچسپی سے ساری کارروائی دیکھ رہی تھی۔ ”آپ کے بچے کیسے باہر گئے ہیں۔“ اجمل کا سوال خاصا بے محل تھا۔ بتول سٹپٹا گئی۔ پھر ہستکی سے بولی۔

”میرے بچے نہیں ہیں۔“
”وہ آئی ایم سوری۔ میں سمجھا شاید کیسے کھیلنے نکلے ہیں۔“ وہ فوراً معذرت کرنے لگا۔ بتول کو اس کا لہجہ اچھا لگا تو تاسف سے گردن ہلاتے ہوئے اسے بتانے لگی۔

”بس خدا کو ہی منظور نہ تھا۔ پندرہ برس ہو گئے ہیں شادی کو۔ کہاں کہاں منت نہیں مانی۔ کس کس دربار پر نہ گئی۔ ہم پر تو دانا صاحب نے بھی کرم نہ کیا۔ تجھ نے کس گناہ کی سزا مل رہی ہے۔“
اجمل نے ایک نظر زمین تارہ کی آنکھ کے نیچے اور گردن کے پاس والے ٹیل کو دیکھا تو میسم سا مسکرا دیا۔

”اس میں بھی اللہ کی مصلحت ہوگی۔ آپ بس دعا کیا کریں۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔ ”رات تک انشاء اللہ بخارا اتر جائے گا۔ میں صبح چکر لگا جاؤں گا۔“
بتول نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ویسے آپ بہت اچھی ہیں۔“ وہ جاتے جاتے دروازے میں رگ کر کہنے لگا۔ ”بالکل میری بڑی بہن کی طرح۔ ان کی شادی فیصل آباد میں ہوئی ہے۔ ماشا اللہ ان کے چار بچے ہیں۔ کیا میں آپ کو باجی کہہ لیا کروں۔“

”ہاں۔ ہاں کیوں نہیں۔“ بتول خوش ہو کر فوراً بولی۔
”شکریہ۔ میں صبح چکر لگاؤں گا۔“

وہ چلا گیا تو بتول دروازہ بند کرتے ہوئے زیر لب بڑبڑائی۔
”چھالڑکا ہے۔ اچھی کوڑے کے لیے اچھا رہے گا۔“
کوڑا اس کی چھوٹی بہن تھی۔ وہ وہیں کھڑے کھڑے

نجانے کون سے منصوبے بنانے لگی۔ رات کو ظہور آیا تو اس سے بھی ذکر کر بیٹھی۔

”ہاں اچھا لالو جوان ہے۔ ابھی زیادہ عرصہ نہیں ہوا اسے اس محلے میں آئے ہوئے۔ مگر سب اس کی تعریفیں ہی کرتے ہیں۔ آیا تھا شام کو۔“
”ہاں ٹیکالگا کیا ہے۔ کتا ہے بخارا اتر جائے گا۔“
”کچھ کھایا تھا اس نے۔“

”رکابی کہاں۔“ اس کی تان ابھی تک اجمل پر جمی تھی۔

”تارہ کا پوچھ رہا ہوں۔“ ظہور کو پتا نہیں کیسے خیال آگیا تھا۔ ورنہ اس کی جھوک پیاس یا کسی بھی ضرورت سے انہیں کوئی سروکار نہ تھا۔
”ہاں۔ لیوے کا کہہ گیا تھا ڈاکٹر۔ وہی پکا کر دیا تھا۔“
وہ بد مزاسی ہو گئی۔

”اچھا۔“ ظہور مکہ ٹھیک کر کے لیٹ گیا۔
”تم ذرا پتا تو کرنا۔ کس خاندان کا ہے۔ لگتا تو کسی شریف خاندان سے ہے۔“ بتول دوبارہ سے اجمل پر آئی۔

”تو نے کیا کرنا ہے۔“ ظہور نے گردن کھما کر اسے دیکھا۔
”ماں بہت پریشان رہتی ہے۔ کوڑے کے رشتے کے لیے۔“

”موندہ خاندان کا پتا نہ برادری کا اور تمہاری ہور شدہ جوڑنے۔“

”یہی تو کہہ رہی ہوں ذرا پتا تو کرو۔ خاندان پر لوہی کا پتا چلے تو باقی میں خود سنبھال لوں گی۔ اب کوڑے کے سر پر باپ ہو تو وہی کچھ کرے۔ بھائی اپنی اپنی دنیا میں گم ہو چکے ہیں اور ہمیں وہ اپنے باپ کی جگہ بھی سمجھتی ہے اور بھائی کی جگہ بھی۔ اس کے سر پر ہاتھ تم نہیں رکھو گے تو اور کون رکھے گا۔“

ظہور کا دھیان بٹک کر تارہ کی طرف چلا گیا ایک خیال سا ذہن میں آیا اگر اجمل۔ مگر اپنے خیال کا تذکرہ بتول سے نہیں کر سکتا تھا۔ جو ابھی تک کوڑی مظلومیت کا رونا روتے ہوئے ہسٹوکی کے فرائض پاتا

کر رہی تھی۔

”اچھا دیکھتے ہیں کچھ۔ تم روٹی لے آؤ۔“
اس نے ٹالا تو وہ اٹھ کر روٹی لینے چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥

تین دن کے بعد اسے کچھ ہوش آیا تھا۔ بخار کا زور ٹوٹا تھا۔ سارا بدن سینے سینے ہو رہا تھا، حلق میں گویا گائے بزر ہے تھ۔

”پاپی۔“ اس کے لب بے آواز پھر پھڑپھڑائے۔
ساتھ ہی اک کراہ کے ساتھ آنکھیں کھل گئیں۔
”لو۔“

اس نے ذرا سا سروا نچا کرنے کی کوشش کی۔ کسی نے اس کے سر کے نیچے ہاتھ رکھ کر سہارا دیا۔
”شباباش بی لوس۔“

وہ غٹا غٹپانی چڑھا گئی۔
”بخارا اتر گیا ہے، انشاء اللہ اب نہیں ہوگا۔“ کسی کی تس دیتی آواز ابھری۔ تارہ نے آنکھیں بند کیں اور دونوں آنکھوں پر بازو رکھ لیے اسے اپنے زندہ بچ جانے پر افسوس ہو رہا تھا۔

”تارہ۔ تارہ۔ پتر۔“ مامے مقبول کی آواز ابھری۔ اس پر جھکا اس کے بازو ہٹانے کی کوشش کر رہا تھا۔ تارہ نے اس کا ہاتھ جھٹک دیا۔
”تارہ۔ پتر۔ میری بات تو سن۔“

”نہیں۔ بزرگوار! آپ اس کو سونے دیں۔“
اجمل نے مامے مقبول کو روکا۔

”یہ ٹھیک تو ہو جائے گی نا۔“ اس نے ڈبڈبائی آنکھوں سے اجمل کو دیکھا۔

”یہ اللہ کے فضل سے اب ٹھیک ہے بالکل۔“
اجمل نے تسلی دی۔ ان تین دنوں میں یہ پہلا شخص تھا جو اس لڑکی کے لیے رو رہا تھا۔ ورنہ اس نے تو کسی کی آنکھ میں تشویش کی ہلکی سی لہر بھی نہ دیکھی تھی۔
”تم مجھے اطلاع نہیں بھجوا سکتی تھیں۔“ ماما مقبول

ظہور کا الٹ پڑا۔
”ہاں تمہارے ہاں تو جیسے بڑے ٹیل فون لگے ہیں ماما۔ کوئی آیا نہ گیا۔ اطلاع کس سے بھجواتی۔ اور پھر

کوئی مروت نہ گئی تھی جو اطلاع کرتے۔ ہم بیٹھے جو ہیں اس کی خد میں کرنے کے لیے۔“

بتول کو لمبی بات کرنے کی عادت تھی۔ ماما چپ ہو گیا۔ اجمل تاسف سے سر ہلا لے لگا۔

”آپ اس کے کیا لگتے ہیں؟“
”ماما ہوں اس بد نصیب کا۔“ اس نے صاف سے آنکھیں پونچھیں۔

”آپ میرے ساتھ آئیں۔“ اجمل نے ہستکی سے کہا۔ پھر میڈیکل بکس اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔
”اجمل۔“ چائے پی کر جانا۔“ بتول کے لہجے میں شیرینی تھی۔

”باجی! پھر آؤں گا چائے پئے۔“ اس نے پلیٹ کر کہا اور مامے کو لے کر باہر نکل گیا۔ اسے اپنے کلینک لے گیا اور تارہ کی حالت کے بارے میں بتانے لگا۔ کمزوری اور نقاہت بہت زیادہ تھی۔ اسے اس وقت خوراک کی بہت ضرورت تھی اور بتول سے اجمل کو کوئی امتیاز نہیں تھی کہ وہ ان تین دنوں میں اس کی خصلت اچھی طرح جان گیا تھا۔

”یہ لوگ اسے مار رہے پٹتے بھی ہیں۔“
”سو تیلے ہیں سارے۔“ مامے مقبول نے آہستگی سے جواب دیا۔
”تو یہ بات ہے۔“ اجمل اب ان کے رویوں کو سمجھا۔

”وہ سو تیلے سہی آپ تو اس کے سگے ہیں۔ کتن ظلم ہو رہا ہے اس پر۔ آپ اسے ساتھ کیوں نہیں لے جاتے۔“

”یہ لوگ بھیجیں تب نا۔“

”تو ایک میری بات مانیں، آپ کچھ دن یہاں رہیں۔ اس کا تھوڑا خیال رہیں۔ اپنی نگرانی میں کھلا میں پلا میں۔ ورنہ اس کی حالت بگڑ جائے گی۔ یہ لوگ تو مجھ سے علاج بھی صرف اس لیے کروا رہے ہیں کہ میں نے ان سے کوئی پیسہ نہیں لیا۔ ورنہ شاید وہ بولے۔“

وہ جملہ ادھورا چھوڑ گیا۔ ماما مقبول اس کی لمبی

وہ جملہ ادھورا چھوڑ گیا۔ ماما مقبول اس کی لمبی

جوڑی بدایات لے کر واپس آیا تو اس کے پاس بھل
جھکی تھے اور گوشت بھی۔ اس نے گوشت کی بھلی
بتول کو دی۔

”کیا کروں اس کا۔“

”بچتی بنانی ہے۔“

”ہاں ہم تو جیسے اس کو بھوکا مارتے ہیں۔“ اس نے
برہماتے ہوئے بھلی پکڑی تھی۔ ماما مقبول نے گرم
پانی کر کے تارہ کا ہاتھ منہ دھلایا۔ ایک کیلا تھوڑا
تھوڑا کر کے اپنے ہاتھوں سے کھلایا۔

”تیرا حال کیا ہو رہا ہے تارا۔ لا تیرے پال
بنادوں۔“

وہ اس سے بار بار باتیں کر رہا تھا اور وہ اس کی ہر
بات مان رہی تھی۔ مگر جواب نہیں دیتی تھی۔ شاید
اس سے بہت خفا تھی۔ ماما مقبول اسے اپنی مجبوریاں
بتانے لگا۔ اس نے پھر بھی کوئی جواب نہیں دیا۔

لبے بالوں کی چوٹی بہت ابھری ہوئی تھی۔ مامے
مقبول نے خود تیل لگا کر بال سلجھائے اور چلی بنادی۔
وہ پھر سے آنکھوں پر بانو رکھ کر لیٹ گئی تھی۔ ماما اس
کے پاس بیٹھ کر سر دبانے لگا۔ بچتی بننے میں ضرورت
سے زیادہ وقت لگا تھا۔ جب بن گئی تو بتول نے پیالے
میں انڈیل کر پیالہ اسٹول پر پڑھ دیا اور خود کھر سے باہر
نکل گئی۔ مامے مقبول نے چیمپی انتہائی بد مزہ پختی
تھی۔ وہ صبر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

”نہیں تارہ! لے بچتی پی لے۔ جسم کو طاقت ملے
گی۔“ مامے مقبول نے پیار سے کہا تو وہ اٹھ گئی۔ مگر
تھوڑی سی پی کر پیالہ بھاڑا۔

”میں تمہیں اپنے ساتھ گاؤں لے جاؤں گا۔“
مامے نے گویا تسلی دی۔

”مجھے نہیں جانا۔“ یہ واحد جملہ تھا جو اس کے
منہ سے نکلا۔ ماما مقبول دل مسوس کر رہ گیا۔ وہ بہت
ناراض تھی۔

گاڑی اچانک رک گئی تھی۔ اور اس کی خرابی بھی
کچھ سے بالا تر تھی۔

”کیا مصیبت ہے۔“ وہ جھنجھلا کر گاڑی لاک
کرتے لگی۔ موبائل وہ آج گھر بھول گئی تھی۔ ورنہ
فون کر کے دوسری گاڑی منگوا لیتی۔

”کیا ہوا۔؟“ زین کی بایک اس کے قریب رکھی۔
”گاڑی خراب ہو گئی ہے۔“ اس نے بے چارگی
سے بتایا۔

”تو اب۔“ زین نے سوالیہ نظروں سے اسے
دیکھا۔

”کوئی ٹیکسی دیکھتی ہوں۔“ اس نے ادھر ادھر
دیکھا۔

”آئیں۔ میں چھوڑ آتا ہوں۔“

”تم۔“ زارا نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔
”کیوں یہ خادم آپ کا ڈرائیور بننے کے لائق بھی
نہیں۔“

”مگر بایک پر۔“ وہ متذبذب تھی۔
”ہاں یہ سواری آپ کے شایان شان تو نہیں مگر
مجبوری ہے۔“

”افو میں یہ نہیں کہہ رہی۔ ایک چوڑی ٹیلی میں بھی
بایک پر بیٹھی نہیں۔“

”تو آج یہ مزہ بھی چکے لیں۔“
وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھتی رہی۔

”کسی کے دیکھ لینے کا خوف ہے۔ مگر ہم بھی
دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔“ وہ بظاہر ہنس کر بولا تھا مگر

اس کی مسکراہٹ بھلی سی تھی۔
”صرف دوست ہوتے تو میں کبھی نہ بیٹھتی۔ مگر لینے
آہستہ چلائے۔“

زین نے واقعی رفتار خاصی بلکی رکھی تھی۔ زارا کو
مزا آنے لگا۔

”ہاں ہے جب ہم لوگ لاہور آئے تو اس بایک
میں اور بابا پورا لاہور تھوڑے تھے۔ بہت اچھے کما
تھا۔ ہم لوگوں نے۔“

”تم لوگ ہمیشہ سے لاہور میں نہیں تھے۔ زارا
نے قدرے بلند آواز سے پوچھا۔

”نہیں بابا ساہیوال چلے گئے تھے۔“ وہ ایک بلکی
کو

خاموش ہوا۔ ”میں چھپنے کے لیے کسی چھوٹے شہر
کی ضرورت تھی۔ جہاں انہیں کوئی نہ جانتا ہو۔ میں
نے گریجویشن وہیں سے کیا۔ بابا کو وہاں جاب مل گئی
تھی۔ بہر تو ڈیڑھ سال قبل آئے تھے وہ بھی میری
فندہ پر کیونکہ میں ماسٹرز پنجاب یونیورسٹی سے کرنا چاہ رہا
تھا۔ حالانکہ بابا کی ضد تھی کہ ہم ملتان جائیں مگر وہ
بھی میری بات نہیں مانتے تھے۔“ آخری جملے پر اس
کا کچھ افسردہ سا ہو گیا تھا۔

”تم بائیل میں کیوں نہیں رہے۔“ زارا نے
اڑت دوپٹے کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔ ان کے قریب
سے گزرتی مرشدیڑ کی رفتار ایک بل کی ہوئی اور پھر
سے ہوا ہو گئی۔ زارا کی توجہ مکمل طور پر زین اور اپنے
اڑت دوپٹے کی سمت تھی۔

”اس شہر میں اور بابا مجھے تنہا بھجوا دیتے۔ اسپاٹل
لپٹے دیکھا نہیں انہوں نے گھر کتنی دور لیا ہے۔“
”شاید قدرت ہمیں ملانا چاہتی تھی۔“ زارا نے
ذریعہ کہا۔

”میں رفتار بڑھانے لگا ہوں۔ ذرا سنبھل
جائیں۔“ زین نے کہا تو وہ بے اختیار اس کی جیکٹ
طرح کر بولی تھی۔

”ہیں مجھے زندہ سلامت گھر پہنچاؤ۔“
زین کا تہقہ بے ساختہ تھا۔

”خاصی ڈرپو کو واقع ہوئی ہیں آپ؟“
وہ خاموش ہی رہی۔ بایک عین گیٹ کے سامنے

رک تو چوکیدار نے خاصی حیرت سے انہیں دیکھا۔
زارا سے خدا حافظ کہنے کو پٹی تو وہ بے حد معصومیت
سے ہنسنے لگا۔

”کیا نہیں سو ابس چلا جاؤں۔“
زارا نے کچھ سوچ کر نفی میں سر ہلادیا پھر مسکرا کر

”کھانا مل کر جانا۔“
منفرد تو نہیں ہوں گی وہ۔ ”زین یوں بولا جیسے آتا بھی

ہوتا ہو اور پھوپھو کی خفگی سے ڈرتا بھی ہو۔
”میں ہوں گی بابا اب ابھی جاؤ۔“

وہ فوراً ”بایک سے اتر آیا۔ گویا اس کے کہنے کا
منظر ہو۔“

”تم ماما کی خفگی سے اتنا۔۔۔ گیٹ کے اندر قدم
رکھتے ہی زارا کا جملہ ادھر اڑ گیا۔ پور ٹیکو میں ماما کی
بلک کرولا کے ساتھ مرشدیڑ بھی گھڑی تھی۔ وہ
ساکت سی رہ گئی زین کو اس کے عقب میں رکنا پڑا۔
”کیا ہوا۔؟“

زارا نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ کچھ لمحے متذبذب
سی اسے دیکھتی رہی۔ پھر سر جھکا کر آہستگی سے بولی
تھی۔
”سلیمان بھائی ہیں۔“

وہ گویا زین کے چہرے کے تاثرات نہیں دیکھنا
چاہتی تھی۔ زین کا چہرہ ایک دم سرخ ہوا تھا۔ آگ کی
لپٹیں تھیں جو اسے اپنے چہرے کے گرد محسوس ہوئی
تھیں۔ اس نے کچھ کہنا چاہا پھر لب بھجج کر ایک دم
واپس پلٹ گیا اور جس اسپڈ میں اس کی بایک نظروں
کے سامنے سے غائب ہوئی تھی زارا اچھی طرح جانتی
تھی یہ خوف نہیں غصہ تھا۔ بہت شدید غصہ۔

وہ بے حد دل گرفتگی سے اندر آگئی۔ ماما اور سلیمان
لاؤنچ میں ہی موجود تھے۔ وہ نجانے کون سی بات
کر رہے تھے اسے دیکھ کر خاموش ہو گئے۔

”اسلام علیکم۔“ زارا نے بے حد ہنزاری سے
کہا۔ وہ فوراً اپنے کمرے میں جانا چاہتی تھی۔

”زارا۔“ سلیمان بھائی کی آواز پر اسے رکنا
پڑا۔ ایک ہانڈ صوفے کی پشت پر پھیلائے وہ سنجیدہ
نظروں سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”جی سلیمان بھائی!“

”یہاں آؤ۔“ انہوں نے نظروں کے زاویے
سے اسے اپنے سامنے آنے کا اشارہ کیا۔ وہ کچھ حیران
سی ان کے سامنے آگئی۔

”کس کے ساتھ آئی ہو؟“ ان کے ٹھنڈے لہجے
میں کچھ تو ایسا تھا کہ زارا نے بے اختیار سپٹا کر ماما کو
دیکھا۔

(باقی اگندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

کرتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکاتے ہیں اور بالآخر زمین تاراج ہو کر غم و غم کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات پر دستخط کروا لیتے ہیں۔ ایک خدا ترس ڈاکٹر اسل اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔
زارا، غلطی اور انہم کا اس فیلو میں انہم کی اپنے خالہ زاد سے نسبت طے پا گئی ہے۔ جب کہ غلطی کو انکار ہے حد پسند کرتا ہے لیکن غلطی اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

پانچویں قسط

”کس کے ساتھ آئی ہو زارا۔؟“ سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔ لہجہ اب بھی ٹھنڈا تھا۔ زارا نے ایک لمحے کو سوچا۔ انہوں نے اسے کہاں دیکھا تھا؟ وہ ہنوز ٹھنڈے نگاہوں سے اسے دیکھ رہے تھے۔ ایک طویل سانس لے کر اپنے اعصاب کو دھیرا چھوڑتے ہوئے زارا نے اپنی فطری خود اعتمادی کے ساتھ انہیں دیکھا۔

”میرا کس فیلو تھا۔“
مما نے مضطرب کر اسے دیکھا۔

”بائیک پیس۔“ سلیمان کا لہجہ چبھتا ہوا تھا۔
”مجبوری تھی۔ اس کے پاس گاڑی نہیں ہے۔“
”اور تمہاری گاڑی۔؟“ سلیمان بھائی نے بے حد غور سے اس کے انداز کو دیکھا۔ وہ ایک بل کی گھبراہٹ و رخصت ہو گئی تھی اور اب وہ بے حد سکون اور اعتماد سے ان کے سامنے کھڑی تھی۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی ناگواری در آئی۔
”خراب ہو گئی تھی۔“

”ہوں۔۔۔“ انہوں نے ہماری سانس لی۔ وہ اندر ہی اندر ان کے انداز پر پزل سی ہونے کے باوجود اسی انداز میں کھڑی رہی تھی۔
”ڈرائیور کو ساتھ لے کر جایا کرو۔ واپسی پر بھی وہی لے آیا کرے گا۔ اسے ٹانگ بٹا دینا۔“ ان کے لہجے میں سختی در آئی تھی۔ اس کے بعد وہ ماما کی طرف پلٹے۔

”میں چلتا ہوں۔“
”ہاں۔“ ماما جو زارا کو دیکھ رہی تھیں۔ چونک کر پلٹیں۔ پھر سنبھل کر پوچھنے لگیں۔

”اب کب آؤ۔؟“
”آنا جانا تو نگاہی رہتا ہے۔ اب جا کر گاؤں کے معاملات دیکھنا ہیں۔ زارا۔ چلو گی گاؤں۔“ اب ان کا لہجہ بالکل نارمل تھا۔
”ابھی تو میرے پاس فرصت نہیں۔“ اس نے انکار کر دیا۔
”ہوں۔ ایگزامز سے فارغ ہو جاؤ تو تمہیں گاؤں لے کر جائیں گے۔ رائے خاندان کی اصل شان و شوکت کا اندازہ تو وہیں ہوتا۔“
زارا جانتی تھی۔ انہوں نے یہ جملہ کیوں کہا ہے اور وہ یہ بھی سمجھتی تھی کہ سلیمان بھائی کسی مصلحت کی بنا پر نرم رویہ اختیار کر گئے ہیں اور زارا بھی مصلحت خاموشی سے کھڑی رہی۔ سلیمان کے جانے کے فوراً بعد ماما اس کی طرف پلٹیں۔
”تم زمین کے ساتھ آئی ہو۔“
”جی۔“
”سلیمان نے اسے دیکھ لیا۔“

”ظاہر ہے۔ تب ہی تو پوچھ رہے تھے۔“ زارا نے بیگ کاؤچ پر رکھا اور چالی ماما کی طرف پڑھاتے ہوئے بولی تھی۔
”ڈرائیور سے کہئے گا گاڑی سروس کے لیے دے آئے۔“ ماما نے ہاتھ بڑھا کر غائب مافی سے چالی پکڑی۔ پھر چمنجر کر بولیں۔
”تم اپنے بھائی سے کہہ کر گاڑی بدلو کیوں نہیں لیتیں۔“

زارا نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔ وہ جانتی تھی کہ ماما ڈر گئی ہیں۔ تب وہی قصداً مسکرائی۔ اس بات کی کیا گمانی ہے کہ غنی گاڑی خراب نہیں ہو سکتی۔“

”ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ زمین اور سلیمان کا سامنا نہیں ہونا چاہیے تھا۔“ وہ زریب بڑبڑاتے ہیں۔
”مما! ابھی نہ سمجھی تو ایسا ہونا تھا اور زمین کے چہرے پر تو نہیں لکھا کہ وہ جمشید حیات کا بیٹا ہے۔ سلیمان بھائی کو قصہ صرف اس بات پر تھا کہ میں اس کے ساتھ بائیک پر کیوں آئی۔ اپنے نانا ان کی عظمت اور شان و شوکت کا بہت احساس ہے انہیں۔ آپ بلاوجہ پریشان مت ہوں۔“

مما نے دھیرے سے اثبات میں سر ہلایا۔ ”میں ڈرائیور سے کہوں گی کب۔“
”مما۔“ زارا نے سنجیدہ نظروں سے انہیں دیکھا۔
”سلیمان بھائی نے کہہ دیا اور میں نے خاموشی سے من لیا۔ لیکن میں کوئی اسکول جانے والی بچی نہیں ہوں کہ ڈرائیور کے ساتھ آیا جایا کروں۔“

”لیکن سلیمان۔۔۔“
”وہ کچھ ہیں گے تو میں جواب دے دوں گی۔ آپ پریشان مت ہوں۔“
”پریشان۔۔۔ اب تو چوبیس گھنٹے زمین ابھرنے کا شکار رہتا ہے۔“ انہوں نے نشینی کو انکھوں سے سنا۔

”فائدہ؟۔۔۔“
”زمین باہر ہی سے چاہیے۔“ ماما کو اچانک حین آئی۔
”اور یہ کرتا۔۔۔ سلیمان بھائی کو بھی تو ابھی آنا تھا۔“
وہ ہنسبند بنی۔ زمین کا اس طرح چلے جانا اس کے لیے حیرت انگیز تھا۔

”اور زمین کے لیے۔“ اس کے اندر سے سوال بھرا آواز کی لہر۔ ماسف کی لیٹ میں آگیا۔
”یہ سب بے تک چلے گا۔؟“ اس نے خود سوال کیا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ اس طرح دروازے سے لوٹ جانا زمین کے لیے کتنا اذیت ناک ہوگا۔ تب ہی وہ بیگ اٹھا کر خاموشی سے اپنے کمرے میں چلی گئی۔

دروازہ آہستگی سے کھلا تھا۔ زارا نے پیٹ کر دیکھا۔ ماما کھڑی تھیں۔
”مما! آپ سوئیں نہیں ابھی تک۔“
”نیند کہاں آتی ہے۔“ وہ بہت مضطرب اور بے چین نظر آ رہی تھیں اور اسی انداز میں وہ اندر آکر اس کے بستر پر آ بیٹھیں۔
”نیند کیوں نہیں آ رہی؟۔“ زارا نے نائٹ کریم کھولتے ہوئے سوال کیا۔ ماما نے گویا اس کا سوال سنا ہی نہیں۔ سر جھکائے نچائے کیا سوچتی رہیں۔ پھر زریب بڑبڑاتے ہیں۔
”کہاں چلے گی یہ بڑکا؟۔“

”کون زمین؟۔۔۔“ زارا نے چونک کر پوچھا۔
”تم نے ات فون کیا تھا؟۔“ ماما نے پوچھا۔
”جی ہاں۔“ ماما میری تو بہت نہیں ہوتی۔ وہ بہت ہرٹ ہوا تھا۔ ”زارا نے سنجیدگی سے کہا۔
”وہ گھر پر نہیں ہے بلکہ ڈرائیور سٹی کے بعد گھر پہنچیں اور اب کتنی رات ہو گئی ہے۔“ وہ نشی پریشان تھیں۔ زارا اندازہ کر سکتی تھی۔
”میں جانتی تھی وہ گھر نہیں جائے گا۔“ زارا آہستگی سے گویا ہوئی۔
”تو کہاں چلا گیا۔ وہ تو کہتا تھا اس کا کوئی دوست نہیں۔“

زارا اب جواب دیتی۔ ست روی سے ہاتھوں پر کمر لگاتے ہوئے نچائے کیا سوچتی رہی۔
”زارا! یوں کب تک چلے گا۔؟“ ماما نے پوچھا تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔
”میں بھی کی سوچ رہی تھی۔“
”ہاں۔ اب تو کچھ نہ کچھ سوچنا ہی پڑے گا۔“ وہ زریب بڑبڑاتے ہیں۔ پھر کھڑی ہو گئیں۔
”سوچو۔ تم سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ زارا اجانتی تھی ماما نے اس سے زیادہ خود کو تسلی دی تھی۔
وہ واپس اپنے بستر پر لیٹ گئیں۔

دیوانگی اس کے جیسے میں نہ تھی۔ وہ تو گویا زمین میں جھینڈ کود رہتی تھی۔

"کسی دوست کی طرف چلا گیا ہو گا۔ میں دوبارہ فون کرتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگی مگر مائے اسے روک دیا۔

"میں نے ابھی کیا ہے۔ سلیم نے ہی بتایا تھا کہ وہ رات کو گھر نہیں آیا۔"

زارا کو بھی تشویش تو ہوئی تھی مگر وہ اسے چھپا کر ماما کو دلا دیتی رہی۔

"تمہارے بابا کو معلوم ہو گیا ہے۔" بہت دیر کے بعد انہوں نے اٹھنے سے بتایا۔

"کیا ہے؟"

"یہی کہ ہم زمین سے ملے ہیں۔"

"اوہ۔" زارا چونکی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولی۔ "میں جانتی تھی۔ بیبا یہ بات بہت جلد جان لیں گے۔"

"ان کاری ایکشن کیا تھا۔؟"

"کچھ بھی نہیں۔ خاموش ہو گئے تھے۔"

"بیبا یہ بات بہت پہلے ہی جان گئے تھے۔"

"مگر کیسے کہہ سکتی ہو۔؟"

"مجھے احساس تھا کہ وہ مصلحتاً خاموش ہیں۔"

"اور اس سے پہلے کہ یہ بات سلیمان کو معلوم ہو۔ میں اسے لے کر بہت دور چلی جانا چاہتی ہوں۔ مگر وہ غائب کہاں ہو گیا ہے۔؟"

"شاید وہ یونیورسٹی آئے۔"

"ہاں۔ تم جاؤ نا یونیورسٹی۔؟" وہ بے تابی سے بولیں۔ زارا کو پہلے ہی دیر ہو رہی تھی۔ پریشان سی یونیورسٹی چلی آئی مگر وہ یونیورسٹی نہیں آیا تھا۔ زارا نے اس کے کلاس فیلو شیراز سے پوچھا تھا۔

"زمین تو نہیں آیا۔ حالانکہ آج خاصی اہم کلاسز تھیں۔" شیراز نے بتایا تو وہ جھنجھلا گئی۔

"انتہائی جذباتی لو جو ان سے یوں فرار ہونے سے کیا ہو گا۔" اس کا پہلا پریڈکشن ہو گیا تھا۔ دوسرے پریڈکٹ کے شروع میں ہی انہوں نے اسے گھیر لیا۔

"کہاں ہو تم زارا کی بیٹی۔"

"ہاں تمہارا لیٹ ہو گئی میں۔ تم لوگ یہاں کیا کر رہے ہو۔ سر رضا کی کلاس نہیں لیتی۔؟"

"سر رضا آج نہیں آئے۔" عظمیٰ بھی اس کے قریب آئی۔

"چلو چھٹی ہوئی۔" زارا نے گلاسز سر پر ٹکائے۔ تینوں چلتی ہوئی لان میں آئیں۔

"یار زارا! میں نے تمہیں ایک خبر سنائی ہے۔"

سفید گاڑیوں کے نچنے کے پاس انہم ایک دم اس کے سامنے آئی۔ بلکہ سبز سوت میں وہ معمول سے زیادہ تھلی تھلی لگ رہی تھی۔

"جی جی بتاؤں۔ میں تمہیں دیکھتے ہی سمجھ گئی تھی کہ تم آج مجھے کیا خبر دو گی۔" زارا مسکرائی۔ انہم کا چہرہ تیزی سے مس ہوا۔ پھر وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر ہنسی مچا گئی۔

"یہ لڑکی کتنی کام سے۔" عظمیٰ جیک رکھ کر بیٹھ گئی۔

"تمہاری منتی ہو گی تو پچھوں گی۔" انہم بھی کچھ زار مار کر بیٹھ گئی۔

"ہمیں اپنی فیلنگز چھپانا نہیں آتی۔"

لڑکی سے بولی۔

"اب بتا بھی دو۔ کب آ رہی ہیں تمہاری خالہ انکو بھی پہنانے۔" زارا نے پوچھا۔

"اگلی اتوار کو۔ تم تو گئی نا زارا!۔" انہم نے ساتھ ہی پوچھا۔

"وو فکشن آرچ کر رہے ہو۔"

"یو نہی دو چار لوگ اٹھتے ہو جائیں گے اور میری فرینڈز کو کیس۔"

"یہ تم نے شادی کرتے کہ ہی مینٹ تھا تو ماسٹر ڈی بھی سیمینکٹ میں کر لیتیں۔ یہ جرنلزم کی سیٹ ضائع کرنے کی کیا ضرورت تھی۔" عظمیٰ نے بیٹک کے عقب سے اسے گھورتے ہوئے کہا "اے انہم کا۔"

عظمیٰ پر اتنا ایکسائڈ ہونا ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

"ہاں۔ ہاں۔" انہم کا منہ کھلا۔ "اس وقت تو"

میری باقاعدہ ہاتھ جوڑ کر فٹیں ہو رہی تھیں کہ انہم میں آگئی یونیورسٹی کیسے جاؤں گی۔" اس نے اٹھ اٹاری۔

"ہاں تو مجھے کیا پتا تھا کہ آخر میں تم ڈگری کے بجائے شادی کے لیے مرنا شروع کر دو گی۔"

"یہ صرف۔۔۔ مجھ سے جیسے ہو رہی ہے۔" وہ منہ بنا کر زارا کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ "تم تو گئی نا۔"

"ظاہر ہے۔" زارا مسکرائی پھر پوچھنے لگی۔

"دانیال بھی آئے گا۔؟"

"اے اپنی ٹانگیں تڑوانی ہیں۔" عظمیٰ کے بعد ہمارے خاندان میں شریف لڑکے سسرال تو کیا سسرالی شرمیں بھی قدیم نہیں رکھتے۔

"ہاں مگر منتی کے وقت تو۔ انکو بھی تو وہ پہنا۔"

نابال۔ "زارا نے پوچھا تو انہم نے ایک لمبی سی آؤٹ لینجی۔

"بہاری ایسی قسمت کہاں زارا بی۔"

"یہ لڑکی۔" عظمیٰ نے اسے غصے سے گھورا۔ پھر دانت پیس کر بولی تھی۔ "پتا نہیں اس کا دماغ کب خراب ہوا۔ حالانکہ پہلے اچھی بھلی ہوئی تھی۔"

"جی جی بتاؤں۔" وہ مچھلا لب دانٹوں تلے دبا کر متہتمو شریر لہجے میں بولی۔

"بولو۔" بادل نخواستہ کہا گیا۔

"جب میں نے تین سال قبل دانیال کو رحمان بھائی کی شادی میں دیکھا تھا۔"

"اوہ تو۔" عظمیٰ کے لیے یہ بات غیر متوقع تھی اور اس نے کبھی ذکر بھی نہیں کیا تھا۔

"اوہ یس۔!" وہ کھٹکھٹا اٹھی۔ پھر لاؤ بھرے لہجے میں بولی۔ "چلو نا مجھے چاٹ کھلاؤ۔" فرمائش زارا سے کی گئی تھی۔

"میں نے تو سنا ہے۔ شدید خوشی اور غم میں بندے کی بھوک مر جاتی ہے۔" عظمیٰ نے کہا۔

"شدید خوشی تو مجھے ہو رہی۔ یہ شدید غم کیا افتخار کے نہ آئے گا ہے۔" انہم نے اس کی سمت جھک کر سرگوشی کی۔ پھر سر پر ہاتھ رکھ کر بولی تھی کہ عظمیٰ کا بیگ اس کے ہاتھوں سے اسکنڈ میزائل کی طرح نکلا

تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

یہاں سے بہت دور بھاگ جانے کی خواہش نے اسے نبھائے کہاں بھٹکایا تھا۔ مگر وہ جو اندر ایک اذیت اضطراب بن کر لہو میں سرایت کر گئی تھی۔ وہ اسے چین نہیں لینے دیتی تھی۔ موٹر سائیکل بہت دور کھڑی کر کے وہ یہاں تک پیدل آیا تھا اور اب اس سوکھے درخت سے ٹیک لگائے اپنی اندر اٹھتی سوجھ بوجھوں کو من رہا تھا۔ خزاں گزیدہ موسموں کی زد میں آئے

درختوں سے پتے ٹوٹ ٹوٹ کر اس پر برس رہے تھے۔ اس کا دل چاہا یہ خشک وزر پتے پوٹ پوٹ کر رہیں۔

یہاں تک کہ اس کا وجود ان پتوں میں چھپ جاتے اور کوئی اسے دھونڈ نہ پائے۔ اس نے سراپا کر خود پر جھکی بیٹھ شاخوں کو دھکا دیا۔

"لیکن کون ہے جو ان خزاں گزیدہ موسموں میں مجھے آواز دے۔"

"کوئی نہیں۔ کوئی بھی تو نہیں۔"

"کون ہو تم۔؟" نبھائے کون تھا اور اس کے قریب رک کر کیوں ایسا سوال کر رہا تھا جس کا جواب اس کے پاس نہ تھا۔ اس کے اندر پھر سے وہی آواز جلنے لگا۔ تو وہ مضطرب سا کھڑا ہو گیا۔ اس کے قدموں کے نیچے خشک پتے چلتا چلتا کر ایک ہی سوال دہرائے گئے۔

"کون ہو تم۔؟"

اس نے ایک وحشت کے عالم میں بائیک اشارت کی تھی اور خود کو ایک نامعلوم سفر کے حوالے کر کے بھول جاتے کی ایک ناکام سی کوشش کی۔ اسے خبر نہیں تھی وہ کہاں ہے؟ زمین پر؟ آسمان پر یا پھر کسی خدائے بیسٹ میں کہ وہ رکا تھا یا چل رہا تھا مگر ایک اضطراب مسلسل تھا جو اسے شہر کی ہر ہر سڑک پر بھگائے جا رہا تھا۔

دن کی روشنی بجھنے لگی۔ شام کی آنکھ میں رات اتنی تو ایک تھکی تھکی سی سوچ نے اس کے مضطرب دل و دماغ میں سنا سنا سا بھر دیا تو اس نے خود سے اعتراف کیا تھا۔

”ہاں! میں ہوں زین العابدین۔ ایک شکست خورہ انسان کا بزدل بیٹا۔ اور بزدلی کا وصف شاید مجھے ورثے میں ملا ہے۔“

وہ گھر نہیں جانا چاہتا تھا کہ اپنے گھر کے سواکت درودیوار سے لڑتے لڑتے تھک گیا تھا اور وہ جانتا تھا آج کی رات بھی وہ سونہ پائے گا۔

”لیکن میں کہاں جاؤں۔“

سڑکوں پر اترتی دھند اس کی منزل کو بے نشان کر رہی تھی اور جب اس کے اعصاب شل ہو گئے اور سرد ہوا میں اس کے وجود کو منجمد کرنے لگیں تو نجانے کیوں۔ مگر اس نے خود کو افتخار کے گھر کے سامنے پایا۔ افتخار بیٹھک میں ابا کی ٹانگیں دیا رہا تھا اور اس کے ابا حقے کی نے منہ میں دبائے لحاف میں دیکے پایا بلجے شاہ کی کافیاں سارے تھے۔ انٹیٹھی میں دیکتے سرخ انگاریوں نے کمرے کی فضا میں ہلکی سی حدت پیدا کر دی تھی۔

”ارے زین العابدین۔!“ وہ اپنی روایتی گرم جوشی کے ساتھ اس سے بغل گیر ہوا۔ پھر پلٹ کر اپنے ابا جی سے تعارف کروانے لگا۔ زین پہلے بھی دو بار اس کے گھر آیا تھا۔ مگر اس کے ابا جی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ وہ یونہی غائب دماغی سے جھک گیا۔ انہوں نے مشفقانہ انداز میں اس کے کندھے پر تھپکی دی۔ تحیر سے اسے دیکھا۔

”کیا اندراتی آگ دہکار کھی ہے کہ باہر کی سردی کا احساس ہی نہیں پتر۔“ اس کے وجود پر کوئی جرسی کوئی سویٹر نہ تھا۔

افتخار کو اس کی حالت عجیب سی لگی۔ خود سے لا پروا تو وہ ہمیشہ تھا مگر یہ خاموشی یہ خود فراموشی کی حالت پہلے کبھی نہ تھی۔

”افتخار پتر! اپنے دوست کو دوسرے کمرے میں لے جا۔“

انہوں نے اشارہ کیا تو افتخار نے اس کا سر ہاتھ تھاما اور باتیں ہاتھ والے دروازے کو کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں دو بیٹنگ تھے۔ ایک پر لحاف اوڑھے

کتاب سامنے کھولے بارہ تیرہ سالہ لڑکا اپنا سبق رٹنے میں مصروف تھا۔

”باسط! تم ابا جی کے پاس چلے جاؤ۔“

اس نے ایک نظر زین پر ڈالی اور بغیر کوئی سوال کے اپنی کتاب بند کی اور چپل پہن کر کھسٹر کھسٹر کرتا دوسری بیٹھک میں چلا گیا۔

”میرا بھانجا ہے۔ بیٹھو تم۔“ افتخار نے پلیٹ کر کہا۔ وہ خاموشی سے پلنگ پر بیٹھ گیا۔ ٹانگیں بھی اوپر کر لیں۔ نجانے کیوں۔ مگر وہ منجمد کیفیت اب ختم ہو رہی تھی۔ سردی کا احساس ایک دم بڑھ گیا تھا اور وجود پر کپکپی سے طاری ہو گئی تھی۔ اس نے تھپچ کر لحاف اپنے اوپر کر لیا۔

”کیا ہوا زین؟“ افتخار نے بہ روی سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ اس نے نفی میں سر ہلا کر سر جھکا لیا۔ مگر وہ اس کی آنکھوں میں چھائی دھند دیکھ چکا تھا۔

”رونا چاہتے ہو۔۔۔ رونا۔۔۔ رونا بزدلی سہی مگر کبھی کبھی ہمارے اندر چھائی دھند چھٹ جاتی ہے۔“

اور زین نے بے اختیار اپنا چہرہ بازو میں چھپایا تھا۔ غصہ، نفرت یا اپنی بے بسی کا احساس تھا سب کچھ برہ گیا تھا۔

افتخار خاموشی سے اٹھ کر باہر نکل گیا تھا۔ کچھ دیر کے بعد واپس آیا تو وہ خاموشی سے دیوار پر لگانے سال کا کلیڈر دیکھ رہا تھا۔ افتخار نے اس کی سرخ آنکھوں کو دیکھا۔ پھر قدرے شاشت سے بولا تھا۔

”تم بھی کیا یاد کرو گے۔ اپنے ہاتھوں سے بنا کر لایا ہوں۔ کیونکہ بے بے سو گئی تھیں۔“

اس نے دودھ پتی کا پیالہ اس کے ہاتھ میں تھمایا اور پلیٹ اس کے سامنے رکھ دی۔ جس میں تین ابلے ہوئے انڈے تھے۔ زین کو ایک دم شدید بھوک کا احساس ہوا اور جب وہ ان سے فارغ ہوا تو افتخار اس کے پلنگ پر نیم دراز دونوں ہاتھوں کا تکیہ بنائے آنکھیں موندے بلجے شاہ کی کافی گنگنا تا رہا تھا اور جیسے ہی اس نے خالی پلیٹ اور پیالہ پاس پڑی چھوٹی میز

پر رکھا تو اس نے آنکھیں کھول کر زین کو دیکھا۔

”اب کہو دوست! کیا کہنا چاہتے ہو۔“

زین نے تذبذب سے اسے دیکھا۔ مگر کچھ لوگ ہوتے ہیں ایسے جن کے سامنے آپ بلا خوف و خطر بڑی لا پرواہی اور اعتماد کے ساتھ اپنی زندگی کی کتاب کا ورق ورق کھول کر رکھ دیتے ہیں۔ جو کبھی کسی کے ساتھ دوستی کے دعوے نہیں کرتے۔ مگر ہر کوئی انہیں اپنا دوست سمجھتا ہے اور زین نے بھی اسی اعتماد کے ساتھ اس سے اپنی زندگی کے ہر راز کو شیئر کیا تھا۔

♥

چپ کر کے کریں گزارے توں
چنچ من کے لوگ نہ سہندے نی
چنچ آکھیں تاں گل پیندے نی
چنچ مٹھا عاشق پیارے نوں
چپ کر کے کریں گزارے نوں

لحاف کو سر تک اوڑھے وہ بے حد خاموشی میں ابھرتی آواز کو نیم غنودگی میں سن رہا تھا۔ یہ افتخار کے ابا جی کی آواز تھی۔ پھر وہ خاموش ہوئے اور ہلکا ہلکا کھانسنے لگے۔ پھر حقے کے گڑ گڑانے کی آواز۔

زین نے لحاف سر سے ہٹا کر دیکھا۔ سامنے دیوار پر لگے کلاک میں دس بج رہے تھے۔ وہ تیزی سے اٹھ بیٹھا۔

”کیا میں رات کو یہیں سو گیا تھا۔“

اس نے بے جد حیرت سے سوچا۔ پھر گردن گھما کر دوسرے پلنگ پر نظر ڈالی۔ وہ خالی تھا لحاف تہہ کر کے پائنٹی کی طرف رکھا تھا۔ اسی لمحے افتخار اندر داخل ہوا۔

”اٹھ گئے ہو۔؟“

”عجیب بے خبری تھی۔ میں یہیں سو گیا۔ آپ کو بھی خواجواہ ڈسٹرب کیا۔“ زین کے لہجے میں ہلکی سی شرمندگی تھی۔ افتخار اس کا دوست تو نہ تھا۔

”مجبوری تھی شہزادے! رات تمہاری حالت ایسی تھی کہ میں تمہیں باہر نہیں نکال سکتا تھا۔ مگر اب نکال سکتا ہوں۔ لیکن ناشتہ کرنے کے بعد۔“ افتخار

نے اس کے کندھے پر دھب لگائی۔
 "اٹھ جاؤ۔ منہ ہاتھ دھو لو۔ ناشتہ کھٹا ہو رہا ہے۔"
 زین نے ممنوعیت سے افتخار کو دیکھا۔ رات وہ نہ ہوتا تو شاید وہ پاگل ہو جاتا۔ ہاتھ روم میں گرم پانی رکھا تھا۔ منہ ہاتھ دھوتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا۔ اس نے افتخار کو کیا کچھ بتایا تھا۔
 "بھئی جیسا۔"
 افتخار کی آواز پر وہ تویسے سے چہرہ صاف کرتا باہر نکل آیا۔ افتخار نائٹ کی ٹرے میز پر رکھے خنجر تھا۔ اسے دیکھتے ہی بولا۔
 "میں تو تمہارے لیے حلوہ پوری لانے والا تھا۔ مگر بے بے نے پرائے بنالے۔"
 گھر پر اسے کچھ تھکے تھے۔ آلیٹ اور آلو کی بھیجا۔ گرم گرم چائے۔ زین کا سر بھاری بھاری سا تھا۔ ناشتہ کرنے کو دل بھی نہیں چاہ رہا تھا۔ مگر افتخار کے اصرار پر جب کھانے پر آیا تو کھانا چلا گیا۔ پرائے گرم گرم خشت تھے۔ چائے مزیدار۔ افتخار اسے اپنی زمینوں اور باغ کے بارے بتا رہا تھا۔ وہ دلچسپی سے سنتا رہا شاید دلچسپی لینے کی شعوری کوشش کر رہا رہا۔
 "کسی دن تمہیں اپنا باغ دکھانے لے جاؤں گا۔"
 "ہاں چوں گا۔" زین نے خالی کپ میز پر رکھا۔
 افتخار نے اس پورے عرصے میں نہ تو کوئی تبصرہ کیا تھا اور نہ ہی کوئی مشورہ دیا تھا۔ بس زین کے دل کا پوچھ پا کا ہو گیا تھا۔ حالانکہ سر بو بھل تھا آنکھیں جل رہی تھیں شاید رات کی سردی اثر دکھا رہی تھی کہ پورے جسم میں اینٹھن اور سلطنت سی کیفیت تھی۔ مگر اس نے افتخار سے ذکر نہیں کیا۔
 "بے بے سے کہیے گا۔ میں نے ایسا مزیدار ناشتہ زندگی میں پہلی بار کیا ہے۔"
 "بے بے کہہ رہی ہیں تم روز آجایا کرو۔" افتخار ہنسنا۔ پھر اسے کھڑے ہوتے دیکھ کر پوچھنے لگا۔
 "جارتے ہو۔"
 "ہاں۔"

افتخار نے اپنی گرم چادر اسے دی۔
 "سرا جھپی طرح لیٹ لینگ ہوا سر ہے۔" اس نے بدایت کی۔ پھر اسے چھوڑنے باہر نکل گیا تھا۔ سیدھا کمر پہنچا۔ سلیم لان میں ہی کھڑا تھا۔ وہ اسے نظر انداز کر کے اپنے بید روم میں آگیا۔ سلیم اس کے پیچھے بھاگتا ہوا آیا۔
 "بھائی جان کہاں تھے آپ۔" اس کے لمبے میں تشویش تھی۔
 "کیوں۔؟" زین نے چابی اور والٹ نکال کر سائیڈ ٹیبل پر رکھا۔
 "رات میں دیر تک آپ کا انتظار کرتا رہا۔ پھر مگر لاک کر کے چلا گیا۔ صبح آیا تو چابی وہیں رکھی تھی۔ بھائی جان آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے؟"
 "ہاں۔۔۔" زین نے وارڈ روپ کھول کر اپنے کپڑے نکالے۔
 "کیوں۔ پہلے تو کبھی رات کو گھر سے باہر نہیں رہے۔"
 "اپنا کام کرو۔"
 سلیم نے خنجر سے اسے دیکھا۔ پھر اسی انداز میں بڑبڑایا۔
 "پاپا جان ہوتے تو میں دیکھتا۔"
 زین نے اسے پلٹ کر دیکھا۔ پھر بگڑے ہوئے لمبے میں گھسنے لگا۔ "پاپا جان نہیں ہیں اور تم ان کی جگہ سنبھالنے کی کوشش مت کرو۔"
 سلیم اس کے لمبے سے خائف ہو کر خاموش ہو گیا۔ پھر اسٹولی سے تپانے لگا۔
 "صبح آپ کی پیچھو کاٹون آیا تھا۔ آپ کا پوچھ رہی تھیں۔"
 "تم نے کیا کہا۔" ڈرننگ روم کی طرف جاتے جاتے وہ رک گیا۔
 "میں نے بتا دیا کہ آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے۔ وہ پریشان ہو رہی تھیں۔" سلیم نے قدرے ڈرتے ہوئے بتایا۔ اس کا خیال تھا زین اسے ڈانٹے گا۔ اس کا برعکس وہ خاموشی سے کپڑے لے کر

ڈرننگ روم میں چلا گیا تھا۔
 "کمال ہے۔" سلیم کو حیرت ہوئی تھی۔ وہ کندھے اچکا کر کچن میں چلا گیا۔ وہ بے چارے پر اٹھنے بی والا تھا۔ ایک دو پال دے کر اس نے برآمدہ کیا۔ کمرے میں آیا تو زین بیڈ پر کھیل اوڑھے لیٹا تھا۔
 "طبیعت تو ٹھیک ہے بھائی جان۔" وہ پوچھنے بیٹا رہ نہ سکا۔
 "نہیں۔ لگتا ہے بخار ہے۔" خیر میں نے ٹیبلٹ لے لی ہے۔" وہ بائیں ہاتھ سے کپٹی دباتے ہوئے بول رہا۔
 "ناشتہ کے بغیر ہی۔" سلیم کے لمبے میں تشویش تھی۔
 "ناشتہ کر چکا ہوں۔ اب تم جاؤ میں آرام کروں گا۔" زین کا لہجہ سہا تھا۔
 تب ہی فون کی بیل گونج اٹھی۔ زین نے گردن اٹھا کر فون کو دیکھا۔ سلیم نے اٹھنا چاہا۔ مگر زین نے روک دیا۔ ذرا سی دیر کے بعد بیل خاموش ہو گئی تھی۔
 "یہ فون اٹھا کر لاؤں مج میں لے جاؤ۔ کہہ دینا میں ہر چیز نہیں ہوں۔" سلیم نے فون سیٹ اٹھاتے ہوئے پوچھا۔
 "چپو ہا تو اب بھی یہی ہوں۔۔۔"
 "ہاں۔۔۔"
 سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔ کچھ پوچھنا چاہا مگر کھل منہ پر ڈال چکا تھا اور شام تک خار عمل ہو رہا تھا۔ اسے اپنی گرفت میں لے چکا تھا۔
 نرم حدت لے اوائس سربا کی دھوپ اس کی پیٹ پر بکھرنی تھی۔ وہ بہت دنوں کے بعد اٹھ کر بیٹھی تھی۔ بخار تو اتر گیا تھا۔ مگر غامت اور کمزوری ہنوز برقرار تھی۔ پھر پاؤں کا زخم۔ ماما مقبول اس سے باتیں کر رہا تھا۔ کبھی اس کے ماں باپ کی کبھی اپنی زمینوں اور گائے بھینسوں کی۔ کبھی اپنے بیٹے اور پوتے کی۔ ماما کو مرت تو ایک عرصہ گزر گیا تھا۔ وہ

خاموشی سے سن رہی تھی۔
 ماما مقبول اس کے لیے سارے کام بھلے بیٹھا تھا۔ کسی ٹھیکے کی عورت کو اس کے پاس نہ بٹکنے دیتا۔ نین تارہ کے کتنے ہی کام تھے جو اپنے ہاتھوں سے کرتا یا بتوں سے کہہ کر کرواتا تھا۔ وہ طوعاً "کرہاً" انجام دے دیتی کہ اس لڑکی سے اب ساری عمر خد تھیں تو اپنی تھیں۔ ابھی بھی وہ نوکری بھر سگترے لے کر کھست پر چڑھ نئی تھی۔ جہاں اپنی پڑوس کے ساتھ کھٹے میٹھے سگترے کھاتے ہوئے آس پڑوس کی چٹکارے دار خبریں سننی بھی تھیں اور سنائی بھی تھیں۔
 "تارہ تو بولتی کیوں نہیں۔" ماما مقبول جھک کر پوچھنے لگا۔ نجائے کیسی چپ تھی جو نوٹی ہی نہ تھی۔
 "انہوں نے پھر تجھ سے مکان کے بارے میں تو کچھ نہیں کہا۔" نین تارہ نے ٹپکلیں اٹھا کر ساکت نظروں سے اسے دیکھا اور پھر سے جھکا لیں۔ تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔
 "کون ہے؟" ماما مقبول نے وہیں سے پکار کر پوچھا۔
 "ڈاکٹر اجمل۔" نین تارہ نے حیرتی سے سربانے پر اوپٹ اٹھ کر اوڑھ لیا۔
 "آجاؤ۔ اندر۔ چاؤ۔"
 اجمل دروازہ کھلا۔ اندر آیا۔ پسلی نظر نین تارہ پر رہی پڑی۔ ایک بلی سی خوشی کا احساس اسے یوں بیٹھ دیکھ کر ہوا تھا۔ ماما مقبول کو سلام کر کے وہ قریب پڑی کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔
 "کیسی طبیعت ہے اب تمہاری۔" وہ خوشی سے پوچھ رہا تھا۔ وہ خاموشی سے گود میں رکھے اپنے ہاتھوں کو گھورتی رہی۔ جو اب ماما مقبول کی طرف سے آیا تھا۔
 "اللہ کا کرم ہوا۔ بخار تو اتر گیا ہے۔"
 "یہ تو اچھا ہوا۔" اجمل نے بغل چیک کرنا چاہی۔ اسے گویا انگارہ چھو گیا۔ اس نے ہاتھ کھینچ کر کی چھڑائی اور دوپٹے میں چھپالی۔ اجمل کے لیے اس کی حرکت

خاصی غیر متوقع تھی وہ گریزا ساریا۔ پھر انھیں بھر۔
انداز میں اسے مقبول کر دیتے ہوئے بول۔

"میں نہیں دیکھتا چاہتا تھا۔"
ماما مقبول نظر میں چلا آیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"اگر آپ ماما کی سبکدوشی بھی نہیں زخم نہ لگا جائے اور ایسے
زخم تو منہ دل بھی نہیں ہوتے۔ اندر ہی اندر سارے
وجود کو گرا کر رکھ دیتے ہیں۔"

اس کا بازو پھر بھی باہر نہ آیا۔ دوپٹے کی اوٹ سے
چہرے کی جو محبت نظر آ رہی تھی۔ اس کے تاثرات
ساکستو جا رہے تھے۔

"مخار تو نہیں ہے مگر کمزوری بہت زیادہ ہے۔ چکر
آتے ہیں۔" ماما مقبول جانتا تھا۔ وہ کچھ نہیں بولے
کی۔ خود ہی بتانے لگا۔

"کھائے پیے گی تو ٹھیک ہو جائے گی۔ بھوک تو
کھل کر لگتی ہے۔" وہ پھر پوچھ رہا تھا۔ وہاں وہی چپ
تھی۔

"کہاں۔" چہرے بھی نہیں کھاتی۔ "ماما نے جواب
دیا۔"

"میں شرم لکھ دوں گا۔ پاؤں کا زخم زیادہ
تکلیف تو نہیں دیتا۔" اس نے زخم کا معائنہ کرنے کی
کوشش نہیں کی۔

(جہاں پورا وجود زخم بن گیا ہو۔ وہاں یہ دواؤں کا زخم
کیا کرے گا۔) ایک رخ سی سوچ نے پھر ہنس مارا۔

"زخم ہے درد تو ہوتا ہو گا۔" ماما نے مقبول نے
جلدی سے کہا۔ اجمل کو یہ جامد چپ عجیب سی لگ
رہی تھی۔

"ٹھیک ہے میں کچھ طاقت کی دوائیاں لکھ۔ بلکہ
کلینک سے بھجوا دوں گا۔" وہ کھڑا ہو گیا۔ تب ہی مقبول
نے اوپر سے جھانکا۔ پھر جیزی سے نیچے اتری۔

"تم کب آئے اجمل۔" مقبول کا استقبال ہمیشہ کی
طرح پرجوش اور غیر معمولی تھا۔

"اب تو جا رہا ہوں۔"

"کوٹوا اٹھاؤ۔" منہ میں چائے بنواتی ہوں۔ پی

نہ جاتا۔

"ٹھیک تھا چھوڑ آیا ہوں۔ پھر کبھی سی۔" اس
نے شائستگی سے انکار کیا۔ مقبول مایوس سی ہوئی۔ وہ
کبھی زیادہ دیر تک رکا نہیں تھا۔ اجمل نے ایک
بہم روانہ سی نگاہ میں تارہ پر ڈالی۔ پھر قصداً مسکرا کر
مقبول سے کہنے لگا۔

"کسی دن فراغت سے آؤں گا۔ تو آپ کے ہاتھ کی
نی چائے ضرور پوں گا۔"

"ہاں نہیں تم کس دن فارغ ہو گے۔ مجھے تو لگتا ہے
پورا محاذ ہی تیار ہو گیا ہے۔" مقبول نے شکوہ کیا۔ سارے
مقبول نے بے حد حیرت سے مقبول کو دیکھا۔ ڈاکٹر کے
ساتھ اتنی بے تکلفی اور عنایت اس کی سمجھ سے بالاتر
تھی۔ اجمل نے نجانے کیا کہا تھا۔ مقبول اسے
چھوڑنے دو اور اسے تک گئی تھی۔ پھر دو اندر بند کر کے
ان پر نگاہ ڈالے بغیر کمرے میں کھس گئی۔ ماما نے مقبول
نے ایک طویل سانس لے کر زمین تارہ کو دیکھا۔ وہ
تھک کر پھر تھک کر بیٹ گئی تھی۔

"تم کچھ ٹھیک ہو جاؤ تو میں بھی ایک چکر گاہوں گا لگا
آؤں۔" اسے فصل کی بھی فکر ہو رہی تھی۔

"تم چلے جاؤ ماما۔ میری فکر نہ کرو۔" زمین تارہ
نے کمرے میں داخل کر آئیں موبائل تھیں۔ ماما نے مقبول
کو اس کے منہ سے یہ جملہ سن کر خوشی ہوئی۔ اس نے
کچھ نہ کہا۔

ماما مقبول نے جیب میں تھپتھپا کر روپوں کی موجودگی
کا یقین کیا۔ پھر ذرا جھک کر زمین تارہ سے کہنے لگا۔
"میں شام تک آ جاؤں گا زمین تارہ! تم فکر نہ
کرنا۔"

زمین تارہ نے چادر اتار کر اسے دیکھا۔ وہ بونٹی چادر
منہ پر ڈالے سارا دن پڑی رہتی۔ دھوپ کا پادل اس پر
پرستار تھا اور اس کی گرمی بڑی بڑی میں سرایت کر کے
سکون بخشی۔ اس کے ایزی کے زخم سے اب بھی
شیشیں اٹھیں۔ مگر اب ان میں وہ جھپٹ نہ تھی یہ درد
اب اسے سکون دیتے لگا تھا۔

"ماما! تم بھلے مت آنا۔ میں اب ٹھیک ہوں۔"
اس کی آواز میں بے زاری نہیں بلکہ سی نرمی در تکی
تھی۔

ماما مقبول مسکرایا۔ اس کے بوڑھے چہرے پر یہ
مسراہٹ نہیں تارہ کو بہت بھلی لگی۔ اس دنیا میں یہ
واحد شخص تھا۔ جو اس کے درد پر تڑپ اٹھتا تھا۔ جو
اس کے لیے رو بھی سکتا تھا اور تو بھی۔ چاہے اس کا
نتیجہ کچھ بھی نہ نکلتا ہو۔ شاید اس نے بہت دنوں کے
بعد ماما مقبول کے چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

"میں شام تک ضرور آ جاؤں گا۔" ماما مقبول
نے دھیرے سے اس کا سر تھپتھپایا۔ پھر پلٹ گیا۔
توں کے پاس دو درار رک گیا۔

"ذرا خیال رکھنا بیٹے۔"
"دوپٹے پر کروشے کی بیل بناتے ہوئے مقبول بس
ان دوائی سے "اچھا" بولی تھی۔

زمین تارہ نے ماما مقبول کو درد اڑے سے باہر نکلتے
دیکھا۔ درخت پر بیٹھی چیزوں نے شور مچا دیا تھا اور اس
شور کے باوجود اسے لگا۔ چار سو گھنٹی خاموشی اور سناٹا
بے ٹھہری ٹھہری سی ہوا گھرد آلود فضا اور اس پر جھکا
آسمان۔

اسے لگا۔ وہ پھر سے تنہا ہو گئی ہے۔ گھونسلے سے
گرنے چڑھنے کے سچے جیسا خوف اس کے اندر اترتا
اس نے خیرا کر چادر میں چہرہ چھپا لیا تھا۔

ماما مقبول سیدھا اجمل کے پاس آیا تھا۔ کلینک پر
وہی مریض نہ تھا۔ صفائی کرنے والا لڑکا اسٹول پر بیٹھا
دیوار سے ٹیک لگائے اونگھ رہا تھا۔ ڈاکٹر اجمل کسی
تاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ ماما مقبول کو
دیکھ کر کتاب میز پر رکھ کر جیزی سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ آئیے نا۔" اور اس کے لیے میں موجود
سادگی اور خلوص اور اپنی اس پذیرائی سے ماما مقبول
خاسا متاثر ہوا تھا۔ وہ صاف کدھے سے اتار کر گود میں
رکھتے ہوئے کرسی پر بیٹھ گیا۔

"کیسی طبیعت ہے اب زمین تارہ کی۔"
"اللہ کا شکر ہے۔ میں جا رہا ہوں سوچا تم سے ملنا

جاؤں ماما مقبول نے کہا۔
"گاؤں جا رہے ہیں۔" اجمل نے پوچھا ساتھ ہی
لڑکے کو آواز دی۔ وہ بڑبڑا کر جاگ اٹھا۔

"دو چائے لاؤ۔"

"نہ پتر۔ چائے کی ضرورت نہیں۔" ماما
مقبول نے دونوں ہاتھ انھا کر اسے منع کرنے کی
کوشش کی۔ مگر اجمل کے اشارے پر لڑکا تیر کی طرح
نکل گیا۔

"ابو میں تکلف میں پڑ گئے پتر۔"

"ایک چائے کا کپ بھی تکلف میں شمار ہوتا ہے
ماما جی؟" اجمل نے مسکرا کر کہا ساتھ ہی بات بدل
دی۔

"آپ گاؤں جا رہے ہیں۔"

"ہاں۔ میرے پتر کا باوا آ رہا ہے بار بار۔ میں نے
بھی سوچا ایک نظر فصل پر ڈال توں۔ پانی بند ہے۔
بارشیں بھی نہیں ہوئیں۔ فصل کا تو اللہ ہی حافظ
ہے۔"

"کتنے دنوں تک لو نہیں گے۔" اجمل کا دھیان
اس خاموش لڑکی کی طرف گیا۔ تو بے اختیار پوچھنے
لگا۔

"دن کہاں پتر۔ دل تو ادھر زمین تارہ میں اٹکا رہے
گا۔ شام تک آ جاؤں گا۔" وہ ایک سرو آواز بھر کر بول
تھا۔

"میں بھی یہی چاہتا تھا۔" وہ زیر لب بڑبڑایا۔ پھر
وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ "ابھی اس کی حالت ایسی
نہیں کہ اسے تنہا چھوڑا جاسکے۔"

ماما مقبول تاسف سے سر جھٹکا لگا۔

"قسمت ہی خراب ہے اس کی تو۔"

ڈاکٹر اجمل نے وضاحت کے لیے سوال کرنا چاہا۔
پھر خاموش ہو کر پیپر وٹ گھماتے لگا۔ زمین تارہ کے
بارے میں بہت کچھ پوچھتا چاہتا تھا۔ مقبول سے اس
لیے نہیں پوچھ سکتا تھا کہ اس کا رویہ وہ پہلے ہی دن
سمجھ چکا تھا۔ ماما مقبول سے پوچھتے ہوئے لحاظ مائع
تھا۔ تعلق ہی کیا تھا اس کا۔ بس اتنی ہی بات ہوئی

جتنی ایک مرتبہ کے بارے میں ہو سکتی تھی۔
 ماتے مقبول نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ پھر روپے
 نکال کر اس کے سامنے میز پر رکھ دیے۔ اجمل کا پیپر
 ویٹ کھماتا ہاتھ رک گیا۔ اس نے سوالیہ نظروں سے
 ماتے مقبول کی طرف دیکھا۔
 ”یہ کیا ہے؟“

”تم اتنے دنوں سے اس کا علاج کر رہے ہو۔ پھر
 دوائیوں کا خرچہ کیا؟“
 ”ماہی جی! مجھے اگر پیسے لینے ہوتے تو میں پہلے ہی لے
 لیتا۔“ نجما نے کیوں اجمل کو افسوس سا ہوا تھا۔
 ”نہ پڑا یہ تو تمہارا حق ہے۔ فیس سے تمہاری۔“
 ”میں آپ کو مانتی ہوں۔ اب کیا آپ سے
 پیسے لوں گا۔“ وہ کسی صورت لینے پر آمادہ نہ ہو رہا تھا۔
 ”اتھار دوائیوں کے تو۔“

”ہرگز نہیں۔“ اجمل نے سنجیدگی سے کہا۔
 تب ہی وہ لڑکا چائے لے آیا۔ ایک کپ اجمل اور
 دوسرا ماتے مقبول کے سامنے رکھ کر دوبارہ اسٹول پر جا
 بیٹھا۔

”چائے نہیں، ماہی جی۔“
 چائے ختم ہونے تک بھی وہ اجمل کو پیسے لینے پر
 آمادہ نہیں کر پیا تھا۔ اسے اجمل کے طرز عمل پر
 حیرت بھی ہو رہی تھی۔ مگر پھر مجبوراً اسے پیسے دوبارہ
 جیب میں رکھنے پڑے۔

کچھ سوچ کر زارا نے گاڑی کا رخ زین کے گھر کی
 طرف موڑ دیا تھا۔ دروازہ سلیم نے کھولا تھا۔
 ”زین گھر وٹا یا نہیں؟“ اس نے وحی کھڑت
 کھڑے سوال کیا۔
 ”آگے ہیں بائی۔“ سلیم نے بتایا۔ تو زارا نے
 اطمینان کا سانس لیا۔

”کب آیا تھا؟“ سلیم ایک پل کو جھجکا۔ پھر
 ہسٹلی سے بتانے لگا۔
 ”کل صبح ہی آگئے تھے۔“ اندر کی طرف قدم
 برساتی زارا ایک جھٹکے سے رک گئی پھر بے یقینی سے

پوچھنے لگی۔
 ”کیا کہا۔ سو کل صبح ہی آیا تھا۔“
 ”میں کیا کرتا باقی! بھائی جان نے منع کر دیا تھا کہ
 کسی کا بھی فون آئے کہہ دوں کہ وہ گھر پر نہیں ہیں۔“
 سلیم نے تیزی سے وضاحت کی۔
 ”تو اب اس نے ہمیں بھی کسی میں شمار کر لیا۔“
 ”وہ اپنے کمرے میں ہیں اور انہیں بخار بھی
 ہے۔“

زارا بیڈ روم کے کھلے دروازے سے اندر داخل
 ہوئی تو وہ نیم دراز کوئی کتاب پڑھ رہا تھا۔ زارا نے ایک
 جھٹکے سے کتاب کھینچی۔ وہ گویا اس کی آمد سے واقف
 تھا۔ تب ہی ایک نظر بھی اس پر ڈالے بغیر وہ نونیا
 ہاتھوں کی انگلیاں آپس میں الجھا کر سیدھا ہو بیٹھا۔
 وہ کچھ لمحے اسے خشکیں نگاہوں سے گھورتی
 رہی۔ پھر کتاب اس کی گود میں پیٹنگ کر ہسٹلی سے
 بولی تھی۔

”ہاں ٹھیک ہے نا۔ تم کر سکتے ہو۔“
 ”نہیں۔“ زین نے کچھ کہنا چاہا۔

”جب ہم تمہاری توقعات پوری نہیں کر سکتے تو
 ہمیں بھی کوئی حق نہیں تم سے کوئی توقع وابستہ کرنے
 کا۔ تم نے جو کیا، ٹھیک یہ زین! تم نے تو دیکھا
 تھا۔ سمجھا تھا۔ اپنے بابا کی ٹرپ کو محسوس کیا تھا۔ پھر
 بھی تمہیں ایک پل کے لیے اس عورت کا خیال نہیں
 آیا کہ وہ ان دونوں میں کس اذیت سے گزری ہوگی۔
 وہ ان دونوں میں سو نہیں سکی ہیں زین! اور مجبوری یہ
 کہ وہ کسی کے ساتھ شیعہ بھی نہیں کر سکتیں۔“

زارا کا لہجہ بدھم مگر سنجیدہ تھا۔ وہ خاموشی سے سنتا
 رہا۔ نظریں کتاب پر جمی رہی تھیں یہاں تک کہ وہ
 خاموش ہوئی۔
 ”آپ مجھے ایک کپ چائے کا بنا دے گی؟“ اس
 نے نظریں اٹھا کر ڈرتے ڈرتے زارا کو دیکھا اور زارا کو
 غصہ آ گیا۔ وہ کیا کہہ رہی تھی گویا اس نے سنا ہی نہ
 تھا۔ کوئی فکر ہی نہ تھی۔
 ”سلیم سے کہہ دو۔“ وہ چڑھ گئی۔

”نہیں آپ۔ پلیز۔“ اور زارا کی مجبوری یہ
 تھی کہ وہ اس سے خفا بھی نہیں ہو سکتی تھی۔
 ”کیا چیز ہو تم زین العابدین۔“ وہ اسے غصے سے
 گھورتی نظر میں چلی گئی۔ جبکہ زین نے فون جو کہ صبح
 ہی اس نے کمرے میں رکھوایا تھا اٹھا کر گود میں رکھ
 لیا۔

”پچھو آ رہی ہیں۔“ زارا چائے لے کر آئی تو زین
 نے بتایا تھا۔
 ”فون آیا تھا۔“
 ”نہیں۔ میں نے لیا تھا۔“
 ”تھینک گاڈ! خیال تو آیا۔“ اس کا لہجہ طنزیہ ہو
 گیا۔ ”تمیں آتی تو شاید آج بھی خیال نہ آتا۔“
 ”شاید۔“ زین کا لہجہ سپاٹ تھا۔
 ”جی تو چاہتا ہے اتنا ماروں کہ ہوش ٹھکے
 جا جائیں۔“ زارا نے نم سائیڈ نیپیل پر پٹا۔
 ”تو ماریں نا۔“ زین کے لبوں پر ہلکی سی
 مسکراہٹ جاگئی۔

”انتہائی ڈھیٹ ہو تم۔“ وہ اسے گھورتے ہوئے
 بولی۔ زین زاراسا مسکرایا۔
 ”بیٹھیں۔“
 ”نہیں میں جا رہی ہوں۔“
 ”کیوں؟“

”زین! تم نے ماما کو بہت دلایا ہے۔ وہ آئیں گی اور
 پھر رو میں گی۔ اس بار انہیں خاموشی تم کرواؤ گے۔
 میرے لیے ہر بار انہیں اس حالت میں دیکھنا آسان
 نہیں۔“ زارا کا لہجہ سنجیدہ تھا۔
 زین خاموش ہو گیا۔

”تمہیں بخار ہے۔“ دروازے تک جا کر زارا کو
 خیال آتا تو پٹ کر پوچھنے لگی۔
 ”نہیں ٹھیک ہوں میں۔“ اس نے ہسٹلی سے کہہ کر
 گک اٹھا لیا تھا۔
 وہ کب سے پچھو کے نرم ہاتھوں کا لمس اپنے
 ماتھے پر محسوس کر رہا تھا۔ ان کی گود میں سر رکھ کر اسے
 گا اُندر بھرتی آگ سرد ہونے لگی ہے۔ وہ بار بار ہاتھ

ہٹا کر پوچھتیں۔
 ”کچھ کھاؤ گے زین۔؟“
 وہ ہر بار بنا کچھ کئے ان کا ہاتھ تمام کر پیشانی پر رکھ
 لیتا اور وہ پھر سے دبانے لگتیں۔
 ”پچھو! آخر کب تک۔ کب تک یہ سب یوں
 ہی چلتا رہے گا۔“ اس نے اچانک آنکھیں کھول کر
 پوچھا تھا۔ ان کا ہاتھ ہم گیا۔ وہ کچھ لمحے پوچھی اس کی
 آنکھیں دیکھتی رہیں۔

(یہ آنکھیں۔ یہ آنکھیں جھشید کی ہیں۔)
 ”پچھو۔“ زین نے پکارا تو وہ چونک گئیں۔
 زین اٹھ کر بیٹھ گیا۔
 ”زارا کی شادی ہو جائے۔“
 ”پھر۔ اس کے بعد۔ اس کے بعد یہ ہو
 گا۔“

”میں اور تم امریکہ چلے جائیں گے۔“
 ”زارا۔“ وہ ہسٹلی سے ہٹا۔ ”پچھو! یہ کمالی
 کبھی اپنا عنوان نہیں بدلے گی۔“
 ”تم کچھ بھی کہو۔ میں اور تم زارا کی شادی کے بعد
 امریکہ شفٹ ہو جائیں گے۔“ ان کے لہجے کی
 مضبوطی برزین نے کچھ کرا نہیں دیکھا۔
 ”یہ لوگ جانے دیں گے۔؟“
 ”میں سب کو چھوڑ دوں گی۔“ وہ مصمم ارادے
 سے گویا ہوئیں۔

”پچھو۔“ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔
 ”چوبیس برس میں انکاروں پہ چلی ہوں۔ تمہیں کیا
 لگتا ہے میرے لیے یہ آسان تھا۔ سلیمان سے بات
 کرنا، بھابھی کی خدمت میں لے اپنا دل آپ اپنے
 قدموں میں روندنا ہے۔ میں جب ان لوگوں سے ملتی
 ہوں میرے اندر غضب کا احتجاج اٹھتا ہے۔ برداشت
 کا کڑا امتحان تھا۔ چوبیس برس اس چشم میں جلی
 ہوں۔ صرف تمہارے باپ سے کیا گیا وعدہ نبھانے
 کے لیے لیکن اب میں بھول جانا چاہتی ہوں کہ میں
 اس خاندان کی ہو، زارا کی ماں اور عصیر کی بیوی
 ہوں۔“ ان کے لہجے میں وحشت سی تھی۔ ”میں

جہشید کی بہن اور تمہاری بچھو بھی تو ہوں۔ کب تک خود کو مارتی رہوں گی۔

”آپ نے زارا کو ان لوگوں کے حوالے کیوں کر دیا؟“ اس نے آہستگی سے سوال کیا اور یہ سوال سینکڑوں بار اس کے اندر اٹھا تھا۔

”میں نے کہاں کیا تھا۔ مجھے تو صرف بتایا گیا تھا۔ دُرتے تھے وہ مجھ سے۔ حالانکہ میں کیا کر سکتی تھی۔“ ان کے لہجے میں بے بسی اور آئی۔

”مجھے بتائیں نا۔ کیا ہوا تھا؟“

”تمہیں جہشید نے کچھ نہیں بتایا؟“

”انہوں نے مجھ سے کچھ نہیں چھپایا لیکن میں آپ سے سنا چاہتا ہوں۔“

”چھوڑو زین! کیا کرو گے۔“

”ہرگز نہیں! آپ مجھے بتائیں۔ سب کچھ جو آپ کو معلوم ہے۔“ وہ ضدی لہجے میں بولا تھا۔ وہ کچھ لے لے

اسے دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے بولی تھیں۔

”ٹھیک ہے۔“

اور زین خود کو کچھ نئے انکشافات کے لیے تیار

کرتے ہوئے ہمد تن گوش ہو گیا۔

♥ ♥

چنتی چنگاریوں کی طرح وقفے وقفے کے بعد بتول

اور ظہور کی آوازیں اس کے کانوں میں چنچ رہی

تھیں۔ فضا میں شام کی اداسی کھل مل گئی تھی۔ وہ

دونوں چولہے کے پاس بیٹھے تھے۔ ظہور بہت خوش

تھا۔ گرما گرم جلیبیاں لایا تھا۔ نین تارہ اٹھ کر بیٹھ

گئی۔ سرودی ہو رہی تھی۔ اب وہ اندر کمرے میں جانا

چاہ رہی تھی۔

”یہ وہ لاکھ لگائی ہے مکان کی قیمت نیاز نے۔“

ظہور تارہا تھا۔

”یہ وہ لاکھ میں بک جائے گا؟“ بتول نے حیرت

سے پوچھا۔ وہ دودھ کے بھرے ہوئے پیالے میں

جلیبیاں ڈال رہی تھی۔

”اٹھ دس میں تو بکے گا۔“ اس نے نین تارہ کو

دیکھا۔ پھر بے اختیار پوچھا تھا۔ ”جلیبیاں کھائے گی

تارہ۔“

نین تارہ نے خاموشی سے نفی میں سر ہلادیا۔ وہ بھی

سرخ بدل کر بتول کی کسی بات کا جواب دینے لگا اور وہ

سر جھکا کر سوچنے لگی تھی۔

”ماما مقبول ابھی تک نہیں آیا۔“

ظہور جلیبیاں کھا کر باہر نکل گیا۔ بتول گاجریں

کاٹنے لگی۔ تب ہی ڈاکٹر اجمل آیا۔

”لو! ابھی میں تمہیں ہی یاد کر رہی تھی۔“

”اور آن میں چائے پیے بغیر جانوں گا بھی نہیں۔“

”شکر ہے تمہیں فرصت تو ملی۔ دیکھ لو اپنی مریضہ

کو۔ میں تب تک چائے بناتی ہوں۔“ بتول اٹھ کر

اندر چلی گئی۔ شاید چائے کا سامان لینے۔ اجمل اس

کے قریب آیا۔

”کیسی ہو نین تارہ؟“ اس کے لہجے کی نرمی

نین تارہ کو بدل دیتی تھی۔ سو خاموشی سے نچلا لب

کاٹنے لگی۔

”ڈوٹھی بدل دوں۔“

نین تارہ نے پاؤں کھینچ لینا چاہا۔ مگر اجمل نے

اسے ایسا کرنے نہیں دیا۔

”لوگوں کے رویے تو سمجھ میں آتے ہیں۔ مگر اپنی

ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔ میں کرتے نہیں دوں

گا۔“ اس کی گرفت میں تھی اور لہجے میں ہلاکی نرمی

تھی۔ نین تارہ کا دل چاہا۔ وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ

کر کے۔

”مت کرو ایسا۔ تمہاری ہمدردی میری جان لے

لے گی۔“

”تمہارا نام بہت خوبصورت ہے۔ کس نے رکھا

تھا؟“ وہ آہستگی سے چند جملے امارتے ہوئے پوچھ رہا

تھا۔

”لیکن جو کچھ ہو چکا ہے۔ اس کے بعد مزید کیا ہونا

باقی ہے۔“ نین تارہ نے بے حد ریاضیت سے سوچا تھا۔

اجمل کیا پوچھ رہا تھا۔ وہ نہ من رہی تھی اور نہ سننے کی

ضرورت محسوس کر رہی تھی۔

”اتنی چپ کیوں رہتی ہو۔ ان سے ڈرتی ہو۔؟“

نین تارہ کی سماعتوں پر بتول کے قدموں کی چاپ

بہتوڑنے کی طرح گری۔ اجمل بھی خاموش ہو گیا۔

پھر پٹی باندھ کر اٹھ گیا اور بتول کے پاس جا بیٹھا۔

”ارے۔ ارے۔ اندر چل کر بیٹھو۔ میں

چائے ادھر ہی لے آتی ہوں۔“ بتول نے بوکھلا کر کہا۔

”میں ٹھیک ہے۔“ وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر آگ

سینٹنے لگا۔

”یہ ٹھیک کب تک ہو گی؟“ بتول نے بے حد

نا واری سے پوچھا۔

”کون؟“ وہ چونکا۔

”میں۔ میری جان کا عذاب۔“ تارہ کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے اس نے آخری جملہ منہ ہی منہ

میں کہا لیا۔ وہ اجمل کے سامنے خود کو ظالم ثابت کرنا

نہیں چاہتی تھی۔ حالانکہ جملوں سے یہ ہوتا ہے۔

نین تارہ سے نفرت اور بیزاری تو اس کے ہر ہر انداز

سے ظاہر تھی۔ اجمل نے گردن کھما کر نین تارہ کو

دیکھا۔ وہ ان سے یکسر بے نیاز اندر جانے کے لیے پاس

والی دیوار کا سہارا لے کر کھڑی ہوئی تھی۔

اجمل کے اندر چھپی خواہش نے آہستگی سے سر

اٹھایا اور پلکیں جھپک کر اسے دیکھنے لگا۔ اس کا

سہارا بن جانے کی خواہش۔ اجمل کو اس خواہش کے

جاگ اٹھنے پر کوئی حیرت نہیں ہوئی۔ وہ جانتا تھا ایسا ہی

ہو گا۔ یہ اور آگ اسے تب ہی ہو گیا تھا۔ جب اس نے

نین تارہ کو پہلی مرتبہ دیکھا تھا۔ کچھ لوگ پہلی نظر میں

ہی اپنے وجود کا گمشدہ حصہ کہتے ہیں۔ کچھ لوگ

نہیں۔ بس ایک۔ ان سب لوگوں میں سے بس

کوئی ایک۔

مگر وہ بے حد خاموشی سے اسے اندر جاتے دیکھتا

رہا۔ یہاں تک کہ وہ کمرے کی نیم تار کی میں گم ہو

گئی۔ وہ ایک طویل سانس لے کر بتول کی طرف متوجہ

ہوا۔ چائے ایل غنہ تھی اور بتول اپنا سوال بھی بھول

گئی تھی۔ بتول نے تیلی چولہے سے اتاری اور پہلی

میں چائے نکالنے لگی۔ اس میں سے اٹھتی گرم بھاپ

پر نظریں جماتے ہوئے وہ ہزاروں بار کی سوچی ہوئی

بات سوچ رہا تھا۔

”یہ لڑکی کبھی مسکرائی بھی ہو گی؟“

”تمہارے گھر میں کون کون ہے؟“

وہ جو بے حد افسانہ سے یہ تصور کرنے کی کوشش

کر رہا تھا کہ ان ہونٹوں پر مسکراہٹ کیسی لگتی ہو گی

ہری طرح چونک گیا۔ بتول نے چینی کی سفید پلیٹ میں

جلیبیاں نکال دی تھیں اور اس کے وہ اپنا سوال بھولی

نہیں تھی بلکہ جواب کی منتظر تھی۔ اجمل نے ڈرا سا

کھنکھار کر پہلی انٹالی۔ پھر بتائے لگا۔

”امی! ابو اور میں۔“

”بہن بھائی کوئی نہیں۔“ بتول نے پوچھا۔

”تین بہنوں کی شادیاں ہو گئی ہیں۔ بیٹوں بڑی

تھیں مجھ سے۔ ایک بڑا بھائی ہے۔ پچھلے برس جدہ چلا

گیا۔ کتا ہے امی! ابو کو بھی وہیں بلا لے گا۔“

بتول کو یہ سن کر بے حد خوش ہوئی تھی۔

”بھائی کی شادی نہیں ہوئی ابھی تک۔؟“

”مستغنی ہو گئی ہے۔ چھٹی لے کر آئے گا تو شادی

بھی ہو جائے گی۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”اور تم۔ تمہاری کہیں بات طے نہیں

ہوئی؟“ بتول اصل اور اہم سوال کی طرف آئی اور

ہمد تن گوش ہو گئی۔ اجمل نے ایک بل کو کمرے کے

بند دروازے کی طرف دیکھا۔ پھر تبسم سا مسکرایا۔

”پلے تو بھی خیال ہی نہیں آیا۔“

”لو! کیا بات ہوئی۔ شادی کی عمر ہے تمہاری۔“

”بس بہنیں اپنے اپنے گھروں میں خوش امی

یہاں میرے لیے لڑکی کون ڈھونڈے۔“ وہ اب

قدرت سہولت سے چائے پی رہا تھا۔

”لو اس میں کیا مشکل ہے۔ مجھے بھی تو باقی کہا ہے

تم نے۔ میں دیکھوں گی اپنے بھائی کے لیے لڑکی۔“

بتول بہت خوش تھی۔ معلومات خاصی تسلی بخش

تھیں۔ خود اجمل بھی بہت سا مزاج نوجوان لگتا تھا۔

بات بن جائے تو کوثر ساری عمر پیش کرے گی۔ اجمل

مسکرا کر خاموش ہو گیا تھا۔ بتول نے پلیٹ اس کے

سامنے کی۔

"لوٹا ابھی گرم ہے۔"
اجمل نے ایک طبیبی اٹھالی۔ تو وہ مطمئن سی ہو کر
اس کے خاندان کے بارے میں مزید سوالات کرنے
لگی تھی۔

زین نے ساری رات بیٹھ کر پیچھو سے حاصل
شدہ معلومات کو بابا کی بتائی گئی باتوں کے ساتھ ملا کر
ایک ترتیب دے کر کمپیوٹر میں فیکٹ کیا تھا۔ اسے لگا پایا
کے ماضی کا شیرازہ بکھرا ہوا ہے اور اسے ورق ورق
سمیٹا اور ترتیب دیتا ہے۔ پیچھو اپنے ذہن و دل کے
سمندر میں ڈوب کر رہا ہے۔ تو کچھ باتیں آتا۔ اسے
دیکھ کر بھی روٹی تھیں تو کبھی ہنسی، کبھی بس مسکرا
ہٹیں تو کبھی اداس ہو جاتیں۔ اور ایک کے بعد دوسرا
ورق اسے چھاتی جاتیں اور جو کتاب اس کے ساتھ
ترتیب پائی تھی۔ اس کے ہمت سے صفحات غائب
تھے۔ کچھ ادمورے اور نہیں سے یادداشت کی
روشانی اڑی ہوئی اور آخری باب۔ آخری باب
سرسے ہی غائب تھا۔

وہ ہر روز اسے از سر نو پڑھتا اور گمشدہ صفحات پر
قیس تحریر کرتا رہتا۔ اس دن جب دھوپ ساری
دھرتی پر کھل کر برس رہی تھی۔ افتخار چلا آیا۔ وہ بے
تکلفی سے سیدھا اس کے بیڈروم میں آیا تھا۔ کچھ
لمحے کمپیوٹر اسکرین پر لکھی تحریر پڑھتا رہا۔ زین نے
بھی اسے بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔
افتخار سے کیا چھپا تھا۔ وہ کچھ لمحے پڑھتا رہا۔ پھر دونوں
باتھ اس کے کندھوں پر جماتے ہوئے بولا تھا۔
"کسی دانا کا قول ہے۔"

"خوش رہو اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھو کہ ماضی راکھ کا
ڈھیر ہے۔ پاؤں مضبوط رکھو کہ حال سمندر کی ریت کی
طرح لچے۔ لچے پھسل رہا ہے اور آنکھیں کھلی رکھو کہ
مستقبل تاریک نہ رہے۔"

"ظلیل جبران؟"
"ہاں۔"
"راکھ کا ڈھیر سمندر کی ریت تاریک نہ رہے۔"

ہمت دیر ان لفظوں کو دہراتا رہا۔ پھر ایک مجموعی سی
مسکراہٹ کہی طرح اس کے لبوں پر جم گئی۔
"ہاں، میری زندگی کا گوشوارہ ان ہی الفاظ سے
تخلیل پایا ہے۔ اس سے زیادہ خوبصورت تشریح ہو
ہی نہیں سکتی۔"

"Pessimists (قنوطیوں) کا الیہ۔"

"مطلب۔"
"میرے جیسے لوگ اس میں ان تین باتوں پر عمل
کرتے ہیں بادشاہ۔" افتخار کی دھپ اس کے کندھے
پر پڑی۔

"تین باتیں؟۔" زین نے کمپیوٹر آف کیا اور
کمل توجہ افتخار کی طرف مرکوز کی۔
"پیچھے مڑ کر نہ دیکھو۔"

"پاؤں مضبوط رکھو۔"

"پہلے کھلی رکھو۔" اپنی مونچھیں سنوارتے

افتخار کا لہجہ۔ "حتیٰ خیز تھا۔"
زین نے لمحے افتخار کو دیکھا رہا۔ پھر بے بسی سے
پوچھنے لگا۔

"میں کیا کروں افتخار بھائی۔؟"

"یہ سوال ہر کسی سے کرتے ہو۔ کبھی خود سے بھی
کیا ہے۔"

زین نے لب بھینچ لے تو وہ ہنس دیا۔

"میری نصیحت پر عمل کرو گے۔"

"کیسے؟"

"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"

"ماضی راکھ کا ڈھیر ہے اور مجھے اس بھی راکھ میں
کچھ چنگاریاں تلاش کرنی ہیں۔"

"اس وقت پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔" افتخار نے

"اس وقت پر زور دے کر بات دہرائی۔ زین نے

ابھن بھری نگاہوں سے اسے دیکھا۔

"اس سے کیا ہو گا؟"

"یہ بھی بتا دوں گا یا رہے تم گھر آئے مہمان کی خاطر
نہیں کرتے۔ اتنی دور سے تمہارا گھر دھونڈنا آہا

ہوں۔" وہ بڑے آرام سے بات بدل گیا۔

"ہاں میں کچھ لاتا ہوں۔" زین تیزی سے کھڑا
ہو گیا۔

"تمہارا گھر بہت خوبصورت اور پُر سکون جگہ پر
ہے۔ مگر دور بہت ہے۔"

"جگہ سے کیا ہوتا ہے افتخار بھائی! سکون تو دل میں
ہوتا ہے۔" زین نے آہستگی سے کہا۔ افتخار نے

اس کی بات پر غور کیا۔ پھر حسب عادت قہقہہ لگا کر
ہنس دیا۔

"چلو رہا کہیں باہر چلتے ہیں۔"

"مگر چاہئے۔"

"پھر سی۔ ابھی تو تمہارے ساتھ نہیں گھومنے
نہتے ہیں۔" افتخار نے اسے ساتھ لیا۔ تو پھر وہ رات

نے واپس لوٹ سکا تھا اور خلاف معمول وہ خود کو فریش
بھی محسوس کر رہا تھا۔ اس نے مخصوص جگہ سے چابی

اٹھ کر دراک کھولا۔ سلیم جاچکا تھا۔

"کیا جا چکا ہے اس بندے کے پاس۔" فریش ہو

کر بہت پر دراز ہوتے ہوئے اس نے سوچا۔ "مجھے یاد

بھی نہیں کہ کچھ کھنے پہلے کس ٹینشن کا شکار تھا
میں۔"

پھر وہ ٹیگڑین کھولتے ہوئے زارا کا تازہ آرٹیکل
دھونڈنے لگا تھا۔

زین کو خبر بھی نہ ہوئی اور افتخار اسے مصروفیت کے
جل میں پھنسا کر زندگی کی طرف کھینچ لایا تھا۔ وہ جو ہمہ

وقت اپنی ہی ذات کی گتھیاں سلجھانے اور اپنے دماغ کی
گرہیں کھولنے میں لگا رہتا تھا۔ ماضی کے تاریک

اردو ازلوں پر دی جانے والی دستکوں پر قفل پھنسا کر
خاموشی سے افتخار کے ساتھ ہو لیا تھا۔ افتخار وہ انگلی

تھا جسے تمام کروہ ہجوم کے خوف اور کھوجانے کے ڈر
سے آزاد ہو جانا چاہتا تھا۔

"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"

وہ یہ بات کبھی گھر سے نہ باندھتا۔ مگر افتخار نے

اسے موقع ہی کہاں دیا۔ وہ اچانک آتا۔ اسے کھینچ کر

لے جاتا۔ کبھی ابا کی بیٹھک میں۔ جہاں سارا دن

حق تازہ رہتا ایک کے بعد دوسرا۔ دوسرے کے بعد
تیسرا۔ تیسرے کے بعد۔ دھیرے دھیرے ساری
بیٹھک حق کی گڑگڑاہٹ اور گرما گرم باتوں سے بھر
جاتی۔ صوفی دکان دار بار بار بازار کے آثار چڑھاؤ
چیزوں میں ملاوٹ اور منگانی کا رونا روٹا۔ انور مسٹر کوئی
نسل میں بڑھتی ہوئی بے راہ روی اور تعلیم کے لیے غیر
منجیدہ روئے کا افسوس ستا تا۔ غلام نبی صاحب کیونکہ
رغائر ہو چکے تھے، انہیں کوئی موضوع نہ ملتا تو ملکی
سیاست کو کھینچ لائے۔ موضوع پلٹتا تو تصوف کے
منہ شمع شروع ہو جاتے اور اگر اس وقت مولوی اللہ واما
موجود ہوتے تو صوفی ازم کے شائق اور مولوی صاحب
کے درمیان گرما گرمی ہو جاتی۔ ان کے ازلی رقابت
باہر آتی تو بھوں میں تندی اور بحث میں تیزی آجاتی۔
جسے ختم کرنے کے لیے افتخار کے ابا جی زور سے
کھٹکھٹاتے۔ ایک مل کو خاموشی ہوتی اور وہ
مرہانے کے نیچے ہاتھ ڈال کر "کلیات طبعی شاہ" نکال
لیتے۔ افتخار ابا جی کو عینک تنہا اور زین کا ہاتھ پکڑ کر
باہر نکل جاتا اور اس پورے عرصے میں زین کوٹے والی
کرسی پر بیٹھا رہتا اور افتخار ابا جی کے پٹنگ پر ہینٹا
ٹانگھیں دیا کرتا۔ یونیورسٹی میں سینہ تان کر چلنے والا
افتخار ابا جی کے سامنے اور جی تو ازم میں بات بھی نہ کرتا
تھا۔ زین کو اس کا یہ روپ بہت عجیب مگر بہت
خوبصورت لگتا۔

اور کبھی کبھی وہ اسے مولانا شہاب الدین کے ہاں
لے جاتا۔ وہ ایک بزرگ صحافی تھے ایک بڑے سے
گھرے میں بچھی ہوئی درمی اخبارات کے ڈھیر ادبی
جرائد سیاسی و فاسی رسائل "اسپورٹس ٹیگزین" پانی کا
کوئلہ "ولڈ لیف" کے پیکٹ چائے کی پیالیوں اور نئے
برائے صحافیوں کے درمیان ہرے شہاب الدین بے
اختیار استقبال کرتے ہوئے کہتے۔

"تو بھی افتخار میں۔"

اور افتخار ایک انگریزی لے کر ابا جی کے پٹنگ سے

الٹتا اور شہاب الدین کے مقابل جا بیٹھتا اور بھوں

جا تا کہ اس کے ساتھ کوئی زین العابدین بھی ہے۔

شاید وہ جانتا تھا اسے کہاں زمین کی انگلی پکڑنی ہے اور کہاں اپنا دامن جھاڑ کر ایک طرف ہو جانا ہے۔ اس نے ایک بار کہا تھا۔

”میں لوگوں کا ساتھ وہیں تک دیتا ہوں جہاں تک انہیں میری ضرورت ہوتی ہے۔ میں دوسروں کے لیے فیصلہ کرتے اور ان کے فیصلوں پر مسلط ہونے کی کوشش نہیں کرتا۔“

جرنلزم زمین کا سیمینکٹ تھا۔ وہ پہلے پہل خاموشی سے سنتا رہا پھر دھیرے دھیرے گفتگو میں حصہ لینے لگا۔ افتخار کی آواز میں زور اور انداز میں جوش ہوتا۔ بحث چنگ پانگ بال کی طرح ان سب کے درمیان پھنپ کر رہتی۔

ورلڈ ٹریڈ سینٹر امریکہ کے محلے افغانستان کی صورت حال، اسرائیل کی ہٹ دھرمی، بھارت کی دھمکیاں، کشمیری مجاہدوں کے حوصلے، سیاست والوں کے فیصلے، چشم پوشیاں، چین کا آئناک، کلچر عثمان فاروقی اسکیٹل، کیبل کے نقصان، کلوننگ، بھارت کی ثقافت سے ہو کر جب گفتگو فلمی اداکاروں تک پہنچتی تو زمین اٹھ جاتا۔

”چلیں افتخار بھائی۔“ افتخار تیزی سے اٹھتا۔ ”ہاں اب کچھ پڑھ لینا چاہیے۔ میرا تو فائنل ایر ہے۔“

وہ لوگ کتابیں اور نوٹس اٹھا کر جناح باغ آجاتے اور ان کی ورق گردانی کرتے ہوئے وہ پلیٹ کر دیکھنا چاہتا پھر گڑبڑا کر افتخار کو دیکھنے لگتا۔ وہ مسکرا دیتا گویا اس کی کیفیت سمجھ رہا ہو۔

”میں نے کہا تھا نیچے مڑ کر مت دیکھو۔“ ”مڑ کیوں؟ میں ماضی سے کیسے ہاتھ چھڑا سکتا ہوں۔ جبکہ میرا نام میری شناخت ماضی کے دھندلوں میں کھو چکی ہے۔“

اس کے ہاتھ پھر سے دستک دینے کو اٹھ جاتے تو افتخار بول اٹھتا۔

”میں تو یہ کہہ رہا ہوں کہ ماضی کے پیچھے بھاگتے ہوئے تم اپنا حال بھی کھو دو گے۔“ آج کے فیصلوں پر

تمہارے مستقبل کی عمارت تعمیر ہونا ہے۔ اپنے قدم مضبوط رکھو یہ آج کا قاضا ہے۔ بہت ریلیکس ہو کر انگیزام دو۔ پھر دیکھیں گے تمہارے لیے کیا کرنا ہے۔“

افتخار سے ملنے کے بعد اسے لگتا۔ اس دنیا میں کوئی مسئلہ ایسا نہیں جو حل نہ ہو سکے۔ مگر ایک مناسب وقت۔ اور وہ جو اس بات پر بیٹھ بھڑک اٹھتا تھا۔ خاموشی و تنہائی سے انگیزام کی تیاری میں مصروف ہو گیا تھا۔ یہ مصروفیت بھی ایک نعمت تھی۔ لوگوں سے ملنا، تعلقات، دوستیاں دوسروں کی مشکلات، ان کے غم، اپنی اسٹڈی۔ اسے اتنا وقت ہی کہاں ملتا تھا کہ وہ بند دروازوں پر دستک دے۔ ایسا نہیں کہ وہ سب کچھ بھول گیا تھا۔ مگر زمین کا تاناکم ہو رہا تھا۔ بہت سی نا انصافیوں اور الجھنوں کے ساتھ ساتھ اسے زندگی کی خوبصورتیاں بھی نظر آنے لگی تھیں۔

بے بے کے ہاتھ کے پرانے افتخار کی بڑی بہن پاپی فلم سے چھیڑ چھاڑ۔ اباجی کے ساتھ گپ شپ۔ باسط کی شرارتیں۔

”زندگی خوبصورت بھی ہوتی ہے۔“ نچانے کتے عرصے کے بعد اس نے یہ بات سوچی تھی اور جب یہی بات زارا سے کہی۔ تو وہ ہنس دی۔ ”تھینک گاڈ! تمہیں بھی زندگی میں خوبصورتی نظر آئی۔ اسی لیے ہمیں انور کر رہے ہو۔“

”نہیں میں انور تو نہیں کر رہا۔ بس میں وہاں جاتا ہوں تو یہ خوف ساتھ نہیں ہوتا کہ مجھے کوئی دلچھ لے گا یا کسی کو مجھے چھوڑ کر جلدی کھر جاتا ہے۔“

زارا نے چھیڑا تھا تو اس نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا تھا۔

”اوہو وہ اب طنز بھی کر دے۔“

”طنز نہیں حقیقت یہی۔“ وہ اطمینان سے گویا ہوا۔ زارا اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے قدموں سے غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”مجھ بدلے بدلے سے لگتے ہو۔“

”یا سر پر سینکٹ کل آئے ہیں؟“ ”نہیں۔ تھوڑے خوش۔ تھوڑے مطمئن۔“

افتخار کیا جاو کر رہے؟ ”کہہ سکتے ہیں۔“

”تمہاری دوستی کیسے ہو گئی؟“ ”بہس ہو گئی۔“

”اب تم اور ہو رہے ہو۔“ زارا نے گھورا۔ تو وہ ہنسنے لگا۔ پھر قدم سے سنجیدہ ہو کر بولا۔

”میں نے آپ کا آرٹیکل پڑھا تھا۔“ ”کون سا؟“

”وہی جو آپ نے جنید انصاری پر لکھا تھا۔ افتخار بھائی کہتے ہیں۔“ آپ بہت اچھی جرنلسٹ ثابت ہوں گی۔ آپ کے قلم میں بہت کاش ہے۔

”تمہیں کیسے لگا؟“ ”جنید انصاری پر ہونے والے ظلم۔“ زمین نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

”آرٹیکل کی بات کر رہی ہوں۔“ وہ سنجیدہ ہو گئی۔

”اچھا تھا۔“ وہ سر اٹھا کر آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھنے لگا۔ ”ایک بات بتائیں۔“

”جو چھو۔“ ”اگر میں بھی یونہی قتل ہو جاؤں تو۔“ تو کیا کریں گی آپ۔؟

”رٹش۔ کیا فضول بات ہے۔“ ”سوال کو نالین نہیں۔ جواب دیں۔“

”کوئی اور بات کرنا۔“ زارا نے مانا چاہا۔ ”نہیں اگر میں واقعی قتل کر دیا جاؤں تو آپ کیا کریں گی۔ یونہی ایک آرٹیکل لکھ کر خاموش ہو جائیں گی۔؟“ وہ اس کے سامنے کھڑا اس کے تاثرات

سننے کی کوشش کر رہا تھا۔ زارا نے بے حد سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”یا تمہارا۔ پاس اس کے علاوہ اور کوئی بات نہیں۔“

”آپ ڈر نہیں۔ میں تو صرف آپ کا ردِ عمل جاننا

چاہتا تھا۔“ وہ آہستگی سے ہنسا۔ ”ردِ عمل واقعہ رونما ہونے کے بعد سامنے آتا ہے۔“

”اس کے لیے تو مجھے قتل ہونا پڑے گا۔“ وہ کان کھاتے ہوئے بولا۔

”کچھ مشکل نہیں۔ سلیمان بھائی کے سامنے جا کھڑے ہو۔“ وہ چکر کھڑی ہو گئی۔ زمین کا تقہ۔ بے ساختہ تھا۔

”تم انتہائی احمق لڑکے ہو۔“ اسے غصہ آیا۔

”آپ کا زمین ہوں۔“ وہ ہنسی روک کر بولا تھا۔

”حالانکہ کہیں سے نہیں لگتے۔“

”ہاں جی۔ کہاں آپ کہاں ہم۔“ وہ کرسی سے اٹھ گیا اور خاموشی سے چلتا ہوا میرس تک آ گیا۔

”تما ہے میں اور بابا آپس میں یونہی چھوٹی چھوٹی باتوں پر لڑا کرتے تھے بلکہ لڑائی لڑائی کھیلا کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے روٹھنے اور منانے کا ایک اپنا ہی مزاج ہے۔“

”اچھا۔“ زارا نے سر اٹھا کر زمین کو دیکھا۔ وہ آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھ رہا تھا۔

”خلیل جبران کہتا ہے، ماضی راہ کا ڈھیر ہے۔“ وہ بابا سے خلیل جبران پر گیا۔

”تم آج کل خلیل جبران کو پڑھ رہے ہو۔“

زمین نے کوئی اس کی بات نہیں سنی۔

”نیلن۔ شاید وہ یہ نہیں جانتا چھ دیکھ۔“

واقعات اور کچھ لفظ بھی ماضی نہیں ہتے ہمیشہ آپ کے ساتھ چلتے ہیں۔“

زارا اٹھ کر اس کے قریب آکر پھر ساتھ والی عورت کو۔ جو ٹھٹھک کر انہیں دیکھنے لگی تھی۔

نظر انداز کرتے ہوئے پوچھ گئی۔

”تم کیا سوچ رہے ہو؟“ وہ مبہم سا مسکرا دیا۔ دونوں ہاتھ گریل پر جما کر نیچے جھانپنے لگا۔

”کبھی کبھی وہ لڑکی مجھے بہت یاد آتی ہے۔“

”کون۔؟“ زارا نے اس کی نظروں کے قریب میں نیچے دیکھا۔ وہاں ایک بوڑھا چھابڑی لیے گزر رہا تھا۔

"ہمیں سے زبردستی تھی کالی چادر لیس۔ پتا نہیں کہاں ہوگی۔"

"کس کی بات کر رہے ہو زین؟" زارا نے حیرت سے پوچھا تو وہ چونک سا گیا۔ پھر قصداً مسکرایا۔

"کسی کی نہیں۔ آمیں آپ کو کافی پاتے ہیں۔"

وہ بات بدل گیا تھا۔ زارا نے کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔

بہت دنوں کے بعد اس نے باکو گھر پر دیکھا تھا۔ وہ اندر جانے کے بجائے ان ہی کے قریب چلی آئی۔ وہ نجانے کس سوچ میں گم تھے۔ اسی زافیے پر بیٹھے رہے۔ زارا نے کارا تو چونک گئے۔

"طبیعت تو ٹھیک ہے یا۔"

"ہاں۔ یونہی موڈ نہیں تھا آج دفتر جانے کا۔"

"اما کہاں ہیں؟"

"یہ تو تم مجھ سے بہتر جانتی ہو۔" بابا کی شکی نظریں اس کی طرف اٹھیں۔ وہ چونکی پھر سر مندی سے سر جھٹکالیا۔ پھر ہنسی سے بولی۔

"وہ وہاں نہیں گئیں۔"

بابا نے سکار سنکاتے ہوئے اسے دیکھا اور خاموش ہو گئے۔ زارا نے ان کے سامنے بیٹھ کر دونوں ہاتھ ان کے گھٹنوں پر رکھ دیے۔

"آئی ایم ساری پیپا۔"

"مجھے صرف اس بات پر افسوس ہے کہ تم لوگوں نے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔"

"ایسی بات نہیں ہے پیپا! میں تو چاہتی تھی مگر ماما۔"

"بابا۔ تمہاری ماما نے مجھے بھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔"

"ایسا نہیں ہے۔ بس وہ خوفزدہ تھیں۔" اس نے ماما کی حمایت کی۔

"بابا۔" وہ نجانے کس سوچ میں ڈوب گئے۔ پھر قصداً مسکرا کر بولے۔ "جاؤ تم آرام کرو۔"

"آرام کہاں پیپا! آن انعم کی منگنی ہے۔ ابھی دیر

جانا ہے۔"

"اؤکے جاؤ تیار ہو جاؤ۔ واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔" بابا نے اس کا سر تختہ پٹا یا تو وہ مسکرا کر اٹھ گئی۔

صحن میں کرسیاں لگی تھیں۔ کچھ خواتین ان پر بیٹھی دھوپ سینکتے ہوئے منگنی پر آنے والے متوجع سلمان پر سیر حاصل تبصرہ کر رہی تھیں۔ خالی کرسیوں کو اکٹھا کر کے انعم کی بھابیوں کے سنبے میوزیکل چیئر ٹھیل رہے تھے۔ زارا آئی تو سب ہی نے بے حد دلچسپی سے اسے دیکھا تھا۔ انعم کی بھابی اسے صحن میں ہی مل گئی تھیں۔

"منگنی دیر سے آئی ہو زارا۔ انعم بار بار پوچھ رہی تھی۔"

"کہاں ہے؟"

"اپنے کمرے میں۔ عظمیٰ اسے تیار کر رہی ہے۔"

"غضب خدا کا۔ ایک اکلوتی میری منگنی ہو رہی ہے۔ لوگوں کو اس پر بھی اعتراض ہے۔" گلابی لہنگے سوٹ میں جس پر موتیوں کا نازک اور خوبصورت کام ہوا تھا۔ لہجے بالوں میں برش چلا تے ہوئے وہ مسلسل بڑبڑا رہی تھی۔

"اپنی چونچ بند کرو۔ کسی نے سن لیا تو اس اکلوتی منگنی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھو گی۔" عظمیٰ نے لتاڑا۔ وہ اس کے لیے پھولوں کے گجرے نکال رہی تھی۔

"خاندان کا سب سے خوبصورت اور ایجوکیٹڈ بندہ چرایا ہے انعم لی بی۔ اور بوگ اپنے جیلے دل کے پھپھو لے بھی نہ پھوڑیں۔" انعم کی دوسری بھابی نے مسکرا کر کہا۔ وہ وہیں بیڈ پر بیٹھی اپنے چھوٹے بیٹے کو دودھ پلا رہی تھیں۔ تب ہی ان کی نگاہ زارا پر پڑی۔

"تو زارا بھی آگئی۔"

"تم سے بھی برواشت نہیں ہوئی میری منگنی۔"

"بابا۔" زارا اٹھٹک گئی۔

"وہ نکاح شدہ ہے۔" عظمیٰ نے مسکرا کر یاد دہانی کرائی۔

"تو پھر اتنی دیر سے کیوں آئی ہو؟"

"تمہیں عقل نہیں آئے گی انعم! تو زارا بیٹھو۔" ان کی بھابی نے کہا اور سوتے ہوئے بیٹے کو بیڈ پر منتقل کرنے لگیں۔

"کاکیو! میں اندر آ جاؤں۔" انعم کے چھوٹے بھائی نے خط دروازے سے ہمانک کر پوچھا اور سٹکل طے پر مٹھائی پھلوں اور میوہ جات کی خوبصورت پینٹنگ والی ٹوکریوں اندر رکھوائے گئے۔

"یہ کیا ہے عاصم بھائی؟" عظمیٰ نے حیرت سے پوچھا۔

"خالہ! یہ سب ہمیں سے منگوایا ہے۔"

"لیکن یہ سب نے ہمیں کاکیو کیوں کہا ہے۔"

انعم نے پلٹ کر غصے سے پوچھا۔

"بابا عاصم! کم از کم اس کو کاکیو مت کہیں۔ اب یہ منگنی شدہ ہونے والی ہے۔" بھابی نے ڈرنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر ڈسٹ سیٹ کرتے ہوئے کہا۔

"بھابی! انعم جینپ گئی جبکہ عاصم نے بے حد حیرت سے اوجھڑا کر دھڑکا۔

"ایک گھنٹہ قبل میں یہاں اپنی بیوی کو چھوڑ کر گیا تھا۔"

"عاصم بھائی خیر تو ہے۔ آج آپ بھابی کو پہچاننے سے انکار کر رہے ہیں۔" عظمیٰ نے مشکوک نظروں سے انہیں دیکھا۔

"کیا مطلب ہے یہ؟ ہماری بیوی ہیں۔"

"عاصم! بھابی نے انہیں بیسی نکاہوں سے گھورا۔

"اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔ تم عام دنوں میں بھی منہ ہاتھ دھو لیا کرو تاکہ تمہاری اصلی شکل نظر آئی رہے۔ عام دنوں میں تو یہ سر جھاڑ منہ پہاڑ والے محاورے پر پورا پورا عمل کرتی ہیں۔"

"بابا! چھوٹے چھوٹے سنبھالنے پڑیں تو میں پوچھوں آپ سے۔" وہ چڑ کر بولیں۔

"ویسے آج دوسری بار احساس ہوا ہے کہ ہم ایک خوبصورت بیوی کے مالک ہیں۔" وہ کہاں باز آتے والے تھے۔

"پہلی بار کب احساس ہوا تھا۔" عظمیٰ نے یونہی پوچھ لیا۔

"اپنی شادی والے دن۔" وہ کہہ کر رر کے نہیں فوراً باہر نکل گئے تھے۔ پیچھے جھنجھوڑتی ہوئی بھابی بھی تھیں۔

"اب عاصم بھائی کی خیر نہیں۔" انعم ہنسنے لگی تھی۔

"تمہاری خالہ آئی ہیں۔" زارا اس کے قریب بیٹھ گئی۔

"وہ تو کل شام ہی آئی تھیں۔ ساتھ میں خاؤن کا بیٹا اور سولور وندو پنیاں بھی شامل ہیں۔"

"اچھا۔ ارے۔ تمہارا گفت و نا تو بھول ہی گئی میں۔" زارا کو اب تک ہاتھ میں پکڑے پکٹ کاخیل آیا۔

"اس کی کیا ضرورت تھی۔"

"نہ لائی تو تم کہیں آئے کی کیا ضرورت تھی۔"

عظمیٰ نے لقمہ دیا۔

"تو میں کوئی ایسی ہوں۔" وہ خفا ہو گئی۔

"نہیں بھئی! تم ایسی نہیں ہو بلکہ بہت اچھی ہو اور اس وقت بالکل گڑبادی لگ رہی ہو۔" پیچھے سے جھک کر اس کا گال چومتے ہوئے عظمیٰ نے کہا تھا۔ تب ہی ایک باوقار سی خاتون اندر داخل ہوئیں۔

"بھئی بیچو! ہماری بیٹی تیار ہو گئی ہے تو اسے باہر لے آؤ تاکہ رسم کی جائے۔ سا شالہ۔" انعم پر نگاہ پڑی تو فوراً آگے بڑھ کر بھاگ گیا۔ انعم کے چہرے کا رنگ سوٹ کے ہم رنگ ہو گیا تھا۔

"یہ انعم کی خالہ تھیں۔"

ان کے جانے کے بعد عظمیٰ نے بتایا تھا۔

"اس کی خالہ اتنی گریں فل ہیں تو دانیال کیسے ہوں گے۔" زارا نے کہا تو انعم کی زبان پھسل گئی۔

"خالہ کے موٹھیں لگاؤ۔" پھر منہ پر ہاتھ رکھ کر

ہنسکھ رہی تھی۔
 "مجھے نہیں سے گوند لا دو۔ اس کے ہونٹ چپکا
 دوں۔ یہ وہاں بھی بکواس کرنے سے نہیں رکے گی۔"
 عظمیٰ نے چڑ کر کہا۔ مگر اس کی زبان خود ہی بند ہو گئی
 تھی۔ جب اس کی کزنز اسے لینے آئیں۔ رسم بوسے
 کمرے میں ہوتا تھی۔
 خالہ نے انکو بھی پہنائی۔ اس کی کزنز اور ہونے
 والی نندوں نے پھوول کے کچرے پہنائے۔ مبارک
 سلامت کا شور مچا اور منہ میٹھا کروانے کی رسم شروع
 ہوئی تو زارا، عظمیٰ کی امی کے پاس آئی تھی۔ تب ہی
 اسے عظمیٰ کے پرپزل کا خیال آیا۔
 "آئی! عظمیٰ کا کوئی پرپزل آیا تھا اس کا کیا بتا۔"
 "بنا دیا تھا۔ جھوٹ کا پلندہ تھا سارا اتنی زمینیں
 اتنی وہائیں جب اس کے اپنے معلوم یہ تو خاک بھی
 نہ نکلا۔" وہ بڑی تیزی سے بتانے لگی تھیں۔
 "آپ فہرمت لریں۔ عظمیٰ اتنی پیاری اور پرمی
 نکمی ہوئی ہے۔ انشاء اللہ بہت اچھی جگہ بات طے
 ہوگی اس کی۔" زارا نے تسلی دی۔
 "وہ بھو۔" انہوں نے ایک طویل سانس لے کر
 انہم کو دیکھا۔ "انہم قسمت کی دھن تھی۔"
 "عظمیٰ کی قسمت بھی بدست اچھی ہوگی۔"
 "ہاں۔" وہ ہچکے لگے کسی سوچ میں ڈوبیں۔ پھر
 آہستگی سے پوچھنے لگیں۔ "وہ ایک لڑکا پڑھتا ہے
 تیساریں کلاس میں افتخار۔"
 "ہی ہاں پڑھتا ہے۔"
 "کیا لڑکا ہے۔؟"
 "اچھا ہے۔ بہت مخلص اور ذہین۔"
 "وہ تو ہے کیا شریف بھی ہے۔؟" انہوں نے
 تیزی سے زارا کی باتیں کالیں۔ زارا نے ہنسنے
 مسکراہٹ ضبط کی۔
 "ہی آئی! بہت شریف۔ کسی لڑکی سے بات بھی
 نہیں کرتا۔"
 "اچھا۔ پس تو میں سمجھی تھی کہ وہ یہاں۔۔۔
 عظمیٰ۔۔۔ وہ تو اس رشتے پر بھی راضی تھی۔" وہ الجھن

"رضوان کیا ہوا۔ سب ٹھیک تو ہے نا۔؟" اس
 کے چہرے کی سنجیدگی۔
 "زارا۔" وہ ایک لمبے خاموش ہوا۔ پھر گاڑی
 روڈ پر نکالتے ہوئے آہستگی سے گویا ہوا۔
 "انگل عصب کا ایکسپرنٹ ہو گیا ہے۔"
 "کیا؟" وہ پوری کی پوری اس کی طرف گھوم
 گئی۔
 "ہم ہاسپٹل چارتے ہیں۔"
 "کب؟ کیسے۔ وہ ٹھیک تو ہیں؟ ابھی تو میں ان
 سے مل کر آئی تھی ہی کوئی تو ہوا خشنہ۔۔۔"
 "تفصیلات تو وہیں جا کر معلوم ہوں گی۔"
 "مائی گاڈ۔" وہ خوفزدگی کے عالم میں اسے
 دیکھتی رہی۔
 "خود کو سنبھالو زارا! انگل ٹھیک ہوں گے۔"
 رضوان نے اسے تسلی دینا چاہی۔ حالانکہ اس کا لہجہ
 بنا تھا۔ بات اتنی بھی ٹھیک نہیں۔ گاڑی کی رفتار
 بہت تیز تھی۔ وہ رضوان سے بہت پوچھنا چاہتی
 تھی۔
 "زارا دبا کر۔۔۔" رضوان نے اتنا کہہ کر اسے
 خاموش کروا دیا تھا۔
 ابھی گاڑی آدھے رستے میں تھی۔ جب موبائل
 کی آواز نے خاموش فضا میں پھل پھا دی۔ رضوان
 نے جھپٹ کر موبائل اٹھا لیا۔ زارا پوری حسیات کے

ساتھ اس کی طرف متوجہ تھی۔ وہ دوسری طرف کی
 بات سننے لگا۔ اس کے چہرے کے تاثرات۔
 اس کی رنگت۔
 "ہم آ رہے ہیں۔" رضوان کی آواز اس کا
 ہجے۔
 اس نے آہستگی سے موبائل آف کیا۔ پھر گاڑی کی
 رفتار کم کی۔
 "رضوان! زارا کا سارا خوف اس کی آواز میں
 سمٹ آیا۔
 پوچھ ہو گیا ہے۔ اس کی جھٹی جس مسئلہ سے رہی
 تھی۔
 گاڑی کا رخ بدل گیا تھا۔
 "رضوان۔"
 "ہم گھر جا رہے ہیں۔" اس کی آواز مدھم اور لہجہ
 غیر معمولی تھا۔
 "ہاسپٹل کیوں نہیں؟"
 "اب۔۔۔" اس نے ایک لمبے کواچی بہت جتن
 کی۔ زارا کا دل اس کی سماعتوں میں دھڑکنے لگا۔
 "اب ہاسپٹل جانے کی ضرورت نہیں۔ انگل
 اب۔۔۔ نہیں رہے۔" رضوان نے ہنسنے پر پورا
 کیا۔ اس کے اعصاب پرانی ہم ایک ساتھ گہرے
 تھے۔
 (باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

مشقہ محمود کی قربت کے حوالے
 کھانا پکانے کی مزیدار
 ترکیبوں کے
 رنگارنگ کتاب
 ۲۷ اردو بازار کراچی

فائونڈنگ
دستخطات

شائع دہلی

کا بیٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے قتل کا الزام تھا۔ زار کی ماں کو اپنے بھائی کی موت کا علم ہوتا ہے تو وہ غم سے بے حال ہو جاتی ہیں کیونکہ وہ اپنے بھائی کو بے قصور سمجھتی ہیں۔ زار اور اس کی مہما زین سے ملنے لگتی ہیں۔ مگر وہ ساتھ ہی رائے سلیمان سے خوف زدہ ہیں۔ سلیمان ہی نے رائے جیش حیات پر اپنے باپ کے قتل کا الزام لگایا تھا اور ہر حالت میں اس سے بدل لینے کا عہد کیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان بھی ہوئی طبعیت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور بیرون ملک تعلیم کے سلسلے میں مصروف تھا۔ اس کے لوٹ آنے پر ان کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔

نہیں تارا ایک مظلوم لڑکی ہے جس کا سگا رشتہ صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز زمین تارا کے پیر پر کاچی سے زخم جاتا ہے تو زمین اس کے پیر کی مہم میں کودتا ہے جس پر اس کے سوتلے بھائی بھائی اس پر الزام لگا کر اسے زندہ کوب کر دیتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکاتے ہیں اور بالآخر زمین تارا پر ظلم و ستم کر کے اپنے مقصد یعنی مکان کی قتل کے کاغذات پر دستخط کر دیتے ہیں۔ ایک خدا ترس ڈاکٹر انہیں اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔

زار عظمیٰ اور انہیں کا اس فیلوں انہیں کی اپنے خالہ زاد سے نسبت ملے جاتی ہے جب کہ عظمیٰ کو افتخار بے حد پسند کرتا ہے لیکن عظمیٰ اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے انکسار کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

چھٹی قسط

کے ساتھ اس نے تیزی سے گیت عبور کیا۔ پوریلو میں پیر کی گاڑی نہیں تھی۔ ایک سوہوم سی آس نے اسے پلیٹ کر لان کی طرف دیکھنے پر مجبور کیا پھر اس کا دل ڈوب گیا۔ سارے گھر پر چھائے ہوئے ناک ستائے کو اس کی اپنی ہی آواز نے توڑا تھا۔ بچانے کتا وقت گزرا تھا اور کس نے اسے وہاں سے اٹھایا تھا۔

"میت کو گاؤں لے جاتا ہے۔" سلیمان بھائی کی آواز تھی۔ اس نے روتی کر لائی ماما کو دیکھا اور ان سے پست لگتی۔

"شیراز کو فون کرو۔" چتا نہیں کس نے کہا تھا۔ بہت سے لوگ تھے۔ ایسویس ایک بل کو دروازے کے سامنے رکھی اور وہیں سے گاؤں کے لیے روانہ ہو گئی تھی۔ سلیمان نے ان دونوں کو بھی ایک گاڑی میں بٹھایا تھا۔

تم بے بے کو عظمیٰ کے گھر لے جاؤ گے؟ کارڈی نام لکھتے لکھتے افتخار نے سر اٹھا کر زین سے پوچھا۔ ہاتھ میں پکڑی مہمانوں کی لسٹ پر نظر دوڑا رہا تھا۔ ابھی ابھی افتخار کے ابا جی نے لکھوائی تھی۔ چوٹ کر پوچھنے لگا۔

"نہیں نہیں ہو سکتا۔" اس کی آنکھوں اور لیے میں بے یقینی ہی بے یقینی تھی۔ رضوان کے لیے بھی یہ بہت بڑا شاک تھا۔ اتنا اچانک یہ سب ہوا تھا کہ دل و دماغ ماؤف سے ہو رہے تھے۔ بچانے وہ ڈرائیو ٹنگ کس طرح کر رہا تھا۔ اس نے زار کی سمت دیکھا وہ عالم بے یقینی میں تھی میں گرون بلارہی تھی۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے رضوان۔ ابھی۔ ابھی ایک تو کھنڈ پہلے میں پایا کو زندہ سلامت چھوڑ کر آئی ہوں۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا تمہارا پس آؤ گی تو باتیں کریں گے۔ اتنی جلدی۔ اتنی اچانک۔ نو۔ نو۔ کوئی غلط فہمی ہے۔ ابھی کس کا فون تھا رضوان؟ آپ دوبارہ فون کریں۔" آنسو تو اترے اس کا چہرہ جھگوٹے لگے تھے جس کا اسے بالکل احساس نہ تھا۔

"زارا۔" رضوان کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں مگر وہ ضبط سے کام لے رہا تھا۔ زار نے جھپٹ کر موبائل اٹھایا اور پایا کا نمبر ملائے فلی مگر وہ سری طرف جلد خاموشی تھی۔ رضوان اس وقت اسے تسلی نہیں دے سکتا تھا کہ سارے لفظ بے معنی ہو گئے تھے۔ دوبارہ نمبر ملا کر بارگئی۔

رضوان نے اسے گھر سے پا ہرا تارا تھا۔ ایک امید

"کون عظمیٰ۔؟" افتخار کے لیوں پر ایک مبہم سی مسکراہٹ بکھری پھر وہ سراکارا اٹھاتے ہوئے وہ سنجیدہ دوسری سے انداز میں بولا تھا۔

"زارا کی فریڈ ہے۔"

"اچھا۔ ہاں۔" اسے یاد آیا۔

"آپ کی شادی کا کارڈ دیتا ہے۔"

"آپ کی رشتہ دار ہیں عظمیٰ۔" زین نے پوچھا۔

"کچھ دور نزدیک کی رشتہ داری ہے تو۔" اس کی نگاہیں مبہم اور لہجہ عام سا تھا۔

"تو آپ چلے جائیں۔ مجھے تو ان کا گھر بھی نہیں معلوم۔" زین نے لسٹ میز پر رکھ دی اور کارڈ اٹھا کر اس کا ڈیزائن دیکھنے لگا۔

"میرے جانے پر تو پابندی عائد ہو گئی ہے۔" افتخار زیر لب ہڑپایا۔ زین نے سوالیہ نظروں سے دیکھا تو چونک کر کہنے لگا۔

"بہت کام ہیں یا ر! میرے پاس بالکل وقت نہیں ہے اور بے بے نہ جانے کب تک وہاں بیٹھیں۔"

تو فریڈ پھر والے کے پاس بھی جاتا ہے۔ ایڈریس میں سمجھا دیتا ہوں۔ زیادہ مشکل نہیں ہے بلکہ ایسا کرو۔"

اس نے ایک اور کارڈ اٹھا کر اس پر کچھ لکھا۔

"یہ کارڈ آتے آتے انہر رحمان کے ہاں بھی دے دناور نہ خفا ہو جائے گی۔ اس کا گھر بھی وہیں نزدیک ہی ہے۔ یہ حیدر، آصف اور سلیم کے کارڈ ہیں یہ میں خود لے آؤں گا۔"

تب ہی بیٹھک کے کھلے دروازے سے باسط اندر داخل ہوا۔

"انف ماسوں! پکڑیں جلدی ورنہ میری گرون میں مل آجائے گا۔" اس کے کندھوں پر ہاتھوں سے بھرا ڈر اٹھا۔

"یہ کیوں اٹھائے لارہے ہو۔" افتخار نے بیٹھے بیٹھے پوچھا۔ زین نے آگے بڑھ کر نوکرا اٹھوایا۔

"انف۔" وہ گرون مسلا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا۔ "۳۳"

بھاری تھا۔ میں نے عبدل چاچا سے کہا بھی تھا کہ خود دے آئے۔ مگر میری بات تو وہ ماننا ہی نہیں۔"

"مگر لائے کیوں ہو۔ ابھی کل تو میں نے منہوائے تھے گھر کے لیے۔" افتخار نے پوچھا۔

"پتا نہیں بے بے نے کہا تھا۔"

تب ہی بے بے آگئیں! یادانی چکن کے سوٹ پر کڑھائی والی چادر پیٹ رکھی تھی! باسط کو دیکھا تو ڈانٹنے لگیں۔

"کب سے انتظار کر رہی ہوں تم تو جا کر بیٹھ جاتے ہو۔"

"بے بے! سائیکل کا پتھر ہو گیا تھا۔ سر پر اٹھا کر لایا ہوں۔" وہ احتجاجاً پتھا۔

"اچھا بس! اب انھو لڑکے! دیر ہو رہی ہے۔"

انہوں نے افتخار سے کہا۔

"زین لے جاتا ہے آپ کو۔ مجھے فرنیچر والے کی طرف جانا ہے۔" وہ کھڑا ہو گیا۔

"مگر یہ نوکرا آپ ساتھ لے جاتا ہے؟"

"خالی ہاتھ جاتے کچھ اچھا نہیں لگتا۔ موسم کی سوغات ہے پھر اپنے باغ کے ہیں۔" بے بے نے رسائیت سے کہا تو وہ سر ہلا کر باسط کی طرف متوجہ ہوا۔

"جاؤ، ٹیکسی پکڑاؤ۔"

"کاموں! میں۔" باسط نے احتجاج کرنا چاہا مگر افتخار کے گھورنے پر پکڑ پکڑتا ہوا باہر نکل گیا۔

"بے بے! آپ نے وہاں کوئی کوئی بات نہیں کہنی۔" افتخار نے جھجکتے ہوئے کہا۔

"بس چپ۔ زیادہ پٹیاں مت پڑھاؤ۔ پتا ہے مجھے کیا کرنا ہے کیا نہیں۔" بے بے نے ڈپٹ کر کہا تو وہ مسکرا کر رہ گیا۔ ٹیکسی آنے پر زین نے نوکرا اندر رکھا۔ افتخار نے ٹیکسی ڈرائیور کو ایڈریس سمجھا دیا۔ ٹیکسی روانہ ہونے پر اندر آیا تو فاطمہ کیا برتن دھوئے دھوئے پوچھنے لگیں۔

"جلی نہیں بے سبب۔"
 "ہاں۔" اس نے گولہ پر رکھا مگاس اٹھا کر پانی سے بھرا پھوپھوں کے بل بیٹھ کر پینے لگا۔
 "میں نے کہا بھی تھا بے سبب سے مجھے ساتھ لے جائیں؟" اسی زمانے میں بھی اسے دیکھ لیتی۔
 "پھر دیکھ لیجیے گا۔ کیا جلدی ہے۔" اس نے باقی پانی کیاری میں ڈال دیا۔
 "تمہیں نہیں مجھے تو۔" بے بالکل اس کی رہ جائیں گی۔ "وہ اپنے جانے کے خیال سے اداس سی ہو گئیں تو افکار نے بات بدل دی۔
 "سدرہ تپا کا فون آیا تھا۔ میں شام کو جا کر انہیں لے آؤں گا۔" سدرہ ان کی بڑی بہن تھیں "ان کی شادی گاؤں میں ہوئی تھی۔ باسط ان ہی کا بیٹا تھا۔ گاؤں میں ڈھنگ کا اسکول تھا سو وہ اسے یہاں اس کے بہتر مستقبل کی خاطر چھوڑ گئی تھیں۔
 "سنو عظمیٰ شادی پر آئے گی نا۔" قاطرہ تپا کا سارا دھیان وہیں پر تھا۔
 "کبھی نہیں۔" وہ فوراً بولا۔ "لیتے اس کے گھر والوں کے بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا شاید آجائیں۔"
 "ایک تو مجھے قہاری کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی۔" وہ جھنجھلا کر کہتی۔
 "آخر تم اسے اتنا پسند کرتے ہو اور ہمیں بھی وہی اعتراض نہیں ہے تو سیدھے سیدھے رشتہ کیوں نہیں بیٹھو؟"
 "میں چاہتا ہوں یہ کام اسی طرح ہو جسے عظمیٰ چاہتی ہے۔ یہ رشتہ صرف میرے اور عظمیٰ کے درمیان نہیں بلکہ دو گھرانوں کے درمیان ہونا چاہیے۔" وہ مسکرا دیا۔
 "تمہاری اس سے کبھی اس سلسلے میں بات ہوئی ہے۔" قاطرہ تپا نے چہ سوچتے ہوئے پوچھا تو افکار ہنس دیا۔

"مجھ سے کسی بھی سلسلے میں کوئی بات کرنا پسند نہیں کرتی۔"
 "اس کے ہاں خود تم جانتے ہو کہ وہ کیا چاہتی ہے۔" قاطرہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔
 "ہاں۔" افکار کا لہجہ پریقین تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئیں۔
 "پتلا اچھا ہے تب تک تم یونیورسٹی بھی چھوڑو گے اور دونوں گھر ایک دوسرے کو جان بھی لیں گے۔" اندھ کر سہوہ تمہارا ہی نصیب ہے۔"
 "ایسا ہی ہو گا انشا اللہ۔"
 "برا نہیں ہے۔" انہوں نے چھیڑا۔
 "اپنے رب پر یقین ہے۔" وہ مسکرا کر کھڑا ہو گیا۔
 "میں ذرا فریجیروالے کی طرف جا رہا ہوں۔ لہائی آئیں تو بتا دیجیے گا۔"

دروازہ عظمیٰ نے کھولا تھا۔ وہ ابھی ابھی انہیں کمرے سے آتی تھی۔ اسی اور دوسرے بہن بھائی ابھی تک وہیں تھے کہ مہمانوں کے جانے کے بعد عظمیٰ کا سلسلہ از سر نو دیکھا جا رہا تھا۔ زین کو دیکھ کر وہ حیران رہ گئی۔
 "تم۔" سلسلہ خیال میں آیا کہ وہ زارا کا پیغام لایا ہو گا۔ پھر سر جھٹک کر اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ زارا اس طرح پیغام نہیں بھیجا کرتی تھی۔
 "السلام علیکم۔"

"وہیکم السلام۔" اس نے قدرے حیرت سے ساتھ کھڑی شفیق صورت خاتون کو دیکھا۔ زین العابدین کا خیال تھا ایک دوسرے کو جانتی ہیں کہ افکار نے انہیں رشتے واری بنایا تھا۔ مگر جب عظمیٰ کے چہ کا تذبذب اور حیرت دیکھی تو کچھ پہل سا ہو کر رہ گیا۔

"افکار بھائی کی والدہ آتی ہیں۔" عظمیٰ بڑی طرح بوکھلائی۔ افکار نے کچھ عید نہ تھا تیرا انداز۔

"اندھرتے کو نہیں کوئی بیٹی۔" وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھیں اس نے بری طرح پہل ہوتے ہوئے پورا دروازہ کھول دیا۔
 "آئیے نا۔" وہ ابھی بھی نئے سوٹ میں ملبوس تھی۔ لمبے بال کھلے تھے مگر سیتے سے وہ پٹہ اوڑھا ہوا تھا۔ کچھ گھبراہٹ کی عظمیٰ کو بے سبب سے حد پسندیدگی سے دیکھا۔ دل نے کہا "میں عظمیٰ ہے۔" مگر افکار نے بتایا تھا وہ گھر میں سب سے بڑی ہے۔ باقی بہنیں چھوٹی ہیں پھر بھی تعذیب کے لیے پوچھنے لگیں۔
 "تم عظمیٰ ہو۔"

اس نے اہانت میں سر ہلایا اور ڈیوڑھی میں کھانے والا ڈرائنگ روم کا دروازہ کھولنے لگی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے جبکہ بے سبب نے دل ہی دل میں بیٹے کی پسند کو سراہا تھا۔ زین نے نوکرا ڈیوڑھی میں رکھا۔

"آپ بیٹھیں خالہ! میں اسی کو بلاتی ہوں۔ انہم کی منتی تھی آج۔ سب وہیں گئے ہوئے ہیں۔" عظمیٰ نے ہتھیایاں سلے ہوئے بتایا تو زین بیٹھتے بیٹھتے رک گئی۔

"پھر تو زارا بھی آتی ہوں گی۔"
 "ہاں آتی تو مگر رضوان بھائی اسے لینے آئے۔ شاید کوئی ایمر جنسی تھی۔"

"کیسی ایمر جنسی؟" زین چونک کر پوچھنے لگا۔
 "معلوم نہیں اس نے جاگروں بھی نہیں کیا میں ابھی کمرے کی فون پر کچھ پتا چھے گا۔" عظمیٰ نے کہا۔
 "پھر بے سبب کو دیکھتے ہوئے بولی تھی۔" میں اسی کو بلا رہی ہوں۔"

ایوار کے ساتھ اوپر جاتی بیڑھیوں پر چڑھ کر اس نے دوسری طرف جھانکا۔ کچن میں ٹھیلے انہم کے نشے کو آواز دے کر ای کو بیٹھنے کو کہا۔

"کہہ دیا۔ مہمان آئے ہیں۔" اسی صورت میں وہ جلدی اٹھ سکتی تھیں۔ وہ خود وہیں کچن میں ٹھیلے لپی پڑا تو عظمیٰ ہی مگر افکار پر غصہ بھی آ رہا تھا۔

"انتہا درجے کا ذہین انسان ہے۔"
 وہ جھنجھلا رہی تھی۔ تب سی ای آنکھیں اور ان کے عقب میں انہم کو دیکھ کر وہ جڑبڑ ہو کر ہتھیایاں سلے لگی۔ جانتی تھی اس پر کتنا رکارڈ لگائے گی۔
 "کون آیا ہے؟" اسی نے پوچھا تھا جبکہ انہم نوکرے کا ساتھ کر رہی تھی۔
 "افکار کی ای آتی ہیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔
 "ہیں؟" انہم بھٹ سے اس کے قہقہے آئی۔ وہ منتی کا سوٹ بدل چکی تھی اور اس وقت ساہو سے لباس میں ملبوس تھی۔ "کیا سچ ہے۔" اس کے ہنس کے بیس دانستہ ہر تھے۔

"اچھا تم چائے بناؤ۔" اسی اس سے کہہ کر ڈرائنگ روم میں چلی گئیں۔

"سچ ہے اس کی والدہ ہی ہیں نا۔؟" بے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا جبکہ عظمیٰ چڑھ کر کہنے لگی۔
 "تمہارا اتنا ضروری تھا آج کے دن تو گھر میں تک جاتیں۔"

"منتی ہوئی ہے۔ کوئی مایوں تو میں بیٹھی میں جو گھر سے اٹھنا ہی بند ہو جائے۔" وہ آرام سے بولی۔ پھر شرارت سے اسے کچن کی طرف دھکیلا۔

"تم ذرا اچھی سی چائے بناؤ۔ میں افکار کی بے سبب سے مل آؤں۔"

عظمیٰ بڑبڑاتی ہوئی کچن میں ٹھس گئی۔ چائے تو بہر حال بنانا ہی تھی۔ انہم آئی تو عظمیٰ کی اسی کہہ رہی تھیں۔

"بھلا اس تکلف کی کیا ضرورت تھی۔ سن۔"
 "تکلف کیسا؟" اپنے باغ کا پھل ہے۔" بے سبب نے مسکرا کر کہا۔

"اچھا مگر افکار تو بتا رہا تھا کہ تمہوں کا باغ ہے آپ کا۔؟" اسی نے حیران ہو کر پوچھا۔ بے سبب نے ان سے زیادہ حیران ہوئی تھیں۔

"نہیں۔ ہمارے تو ہمیشہ سے۔"
 انہم گڑبڑا کر بولی اٹھی۔
 "باغ تو باغ ہوتا ہے کیا ماننے کیا آپ آپ

سنائیں خالہ کیسی ہیں آپ۔ افتخار بھائی تو بہت تعریفیں کرتے ہیں اپنی بے بے کی مجھے تو بہت اشتیاق تھا آپ سے ملنے کا۔

ان کا دھیان بٹانے کو وہ بولتی چلی گئی تیب ہی نگاہ زین پر پڑی۔ بے بے کو دیکھنے میں ایسی محو تھی کہ پہلے اس کی سمت توجہ ہی نہ گئی تھی۔

”زین تم۔“
”متھنک گاؤ۔ آپ نے مجھے دیکھا تو میں بے بے کو لایا تھا۔“ وہ مسکرا دیا۔

”یہ زارا کو کیا ایمر جنسی ہو گئی تھی۔ اتنی جلدی واپس چلی گئی۔“
”مجھے نہیں معلوم۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا پھر ہاتھ میں پکڑا کارڈ اسے تھما دیا۔

”افتخار بھائی نے آپ کے لیے دیا ہے۔“
وہ کارڈ کھول کر دیکھنے لگی۔

”یہ بھی آپ کی بیٹی ہے۔“ بے بے پوچھ رہی تھیں۔
”عظمیٰ کی سہیلی ہے۔ آج اس کی بات طے ہو گئی ہے۔“ امی نے بتایا۔

”ماشا اللہ اللہ نصیب اچھے کرے۔ میں بھی بیٹی کی شادی کا دعوت نامہ دینے آئی تھی۔ افتخار نے اتنی تعریفیں کیں آپ لوگوں کی میں نے کہہ دیا خود دینے جاؤں گی۔“

”بہت اچھا کیا۔“ امی نے جلدی سے کہا۔
”ماشا اللہ بہت سلجھا ہوا بیٹا ہے آپ کا۔“

”میں تعریف کروں گی تو لوگ تمہیں گے ماں ہے لیکن حقیقت یہی ہے۔ اکلوتا تھا، بہترے لاڈ پیار بھی کیے پر اللہ کا شکر ہے بہت ہی قرباں بردار ہے۔ چھوٹا ہی تھا جب زمینوں اور باغ کی دیکھ بھال میں لگ گیا۔

اپنی پردھانی کا شوق بھی ساتھ ساتھ ہی پورا کر رہا ہے۔ اس کے ابا کو تو کوئی فکر ہی نہیں۔ سارا بوجھ اپنے کندھوں پر اٹھائے ہوئے ہے۔“

انعم باہر نکل آئی۔ کچن کے دروازے میں کھڑے ہو کر عظمیٰ کو اطلاع دی۔

”افتخار کی بہن کی شادی ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔؟“ وہ رکھائی سے بولی۔

”جانے کی تیاری کرو۔ مجھے بھی کارڈ آیا ہے۔ بہت ہی چالاک بندہ ہے۔“

”میرا دماغ خراب ہے جو جاؤں گی۔“ اس نے چینی کاؤبہ پٹا۔

”اچھا مت جانا مگر چائے اچھی پینا۔ یہ کیا۔ ساتھ میں صرف سوکھے بسکٹ۔ کیا علاج کروں تمہارا عظمیٰ۔“ وہ سر پیٹ کر رہ گئی۔ عظمیٰ کچھ نہیں بولی۔

بسکٹ پلیٹ میں نکالنے لگی۔ انعم پٹنی تو فوراً بول اٹھی۔

”جا کہاں رہی ہو“ چائے لے کر جاؤ میں نہیں جاؤں گی۔“

”مجھے تم سے کبھی بھی کوئی اچھی امید نہیں ہے۔ ابھی آتی ہوں۔“ وہ میز چیلوں سے دیوار اور دیوار سے دوسری طرف چارپائی پر کود گئی تھی۔

”اس لڑکی کا کوئی کام سیدھا نہیں۔“ عظمیٰ زریب بردہراتی ہوئی کپ دھونے لگی۔ انعم واپس آئی تو ساتھ میں بھری ہوئی ٹرے تھی۔ چکن رول، سموسے، بیکری کے مزے دار بسکٹ۔

”یہ کیا ہے۔؟“ عظمیٰ نے اسے کڑے تیوں سے گھورا۔

”بہت کچھ بچ گیا تھا۔ یونہی ضائع ہی جاتا میں نے سوچا۔“ اس کا لہجہ صاف چڑانے والا تھا۔

”اسے اٹھاؤ اور دفع ہو جاؤ۔ مجھے تمہاری چیزوں کی ضرورت نہیں۔“ عظمیٰ دانت پس کر بولی تھی۔

”لیکن مجھے ہے۔“ انعم نے اس کے ہاتھ سے کپ جھپٹ لیے۔ وہ کچھ لمحے اسے بری طرح گھورتی رہی جبکہ انعم اسے یکسر نظر انداز کرتی ٹرے میں برتن لگاتی رہی اور جب اپنی مسکراہٹ ضبط کرنے میں ناکام رہی تو سر اٹھا کر پوچھنے لگی۔

”کیا ہوا۔ بہت غصہ آ رہا ہے۔“

عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹرے میں پٹنی اور دھپ دھپ کرتی کمرے میں گھس گئی۔ انعم جانتی

تھی اب وہ باہر نہیں آئے گی اس نے اطمینان سے چائے ٹھہراس میں نکالی ٹرے میں باقی چیزیں رکھیں۔

ڈرائنگ روم میں آئی تو امی اور بے بے نجانے کہاں کہاں سے سحر و نسب کھنگال رہی تھیں۔ بے بے انتہائی جوش اور خوشی میں بتا رہی تھیں کہ جس گاؤں سے ہجرت کر کے وہ لوگ پاکستان آئے تھے وہاں ان کے چچا کی سسرال تھی۔

”میں تو اس وقت پانچ برس کی تھی پر میرے ابا کو سب پتا ہے۔ انہیں ضرور معلوم ہو گا لیکن وہ تو بچھلے سال اللہ کو پارے ہو گئے۔“ عظمیٰ کی امی نے آخر میں بے حد افسردگی سے بتایا تھا۔ انعم نے دیکھا زین بیزار سا پرانا اخبار ہاتھ میں لیے بیٹھا تھا۔ ظاہر ہے اسے ان خواتین کی باتوں میں کیا دلچسپی ہو سکتی تھی۔

”اتنے تکلف کی کیا ضرورت تھی۔ بہن! ہم کوئی غیر ہیں۔“

”تکلف کیسا! مجھے تو اتنی خوشی ہو رہی ہے آپ کے آنے کی۔“

انعم مسکراہٹ بھائی چائے سرو کرنے لگی۔

”عظمیٰ! کہاں رہ گئی۔؟“ عظمیٰ کی امی نے پوچھا تھا اور انعم جانتی تھی اب وہ ہاتھ پاؤں جوڑنے سے بھی نہیں آئے گی۔

”ابھی آئی ہے۔“ وہ انہیں ٹال کر زین کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”تم پور ہو رہے ہو؟“

”نہیں تو۔۔۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”افتخار کے ساتھ بہت دوستی ہو گئی ہے تمہاری۔ چو اچھا ہوا اس پورے عرصے میں کسی کو تو دوست بنا پائے تم۔“ وہ اس کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔

زین نے بس مسکراتے پر اکتفا کیا تھا۔ انعم اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہی۔ افتخار کی بے بے ان سے شادی پر آنے کا پکا وعدہ کر کے ہی انھی تھیں۔ جاتے ہوئے انہوں نے عظمیٰ کا پوچھا ”امی کی آواز پر اسے آنا ہی پڑا۔ بے بے نے اسے پیار کیا شادی پر آئے کی تاکید کرتی ہوئی چلی گئیں۔ ان کے جاتے ہی امی عظمیٰ کی طرف پلٹیں۔

خاموشی سے ساتھ ہو لیا۔ مشہور سیاسی و سماجی شخصیات موجود تھیں۔ جنازے کو کندھا دینے سمیت کوئٹہ میں اتارنے اور آخر میں مٹھی بھر مٹی قبر پر ڈالنے تک وہ خاموشی کے ساتھ رضوان اور سلیمان کے ساتھ تھا۔ پھر اسی خاموشی سے الگ ہو گیا۔

قبرستان خالی ہو گیا مگر وہ پھر بھی ایک درخت کے ساتھ ٹیک لگائے وہیں کھڑا رہا۔ اس کے سامنے تانہ قبر پھولوں کے ڈھیر سے بھری ہوئی تھی اور کانٹوں میں پھنسنے والی اور زار کی سسکیاں گونج رہی تھیں۔ یہ ان کا آبائی قبرستان تھا۔

بابا کی کتنی خواہش تھی کہ وہ اپنے آبائی قبرستان اپنی زمین اپنے لوگوں کے درمیان دفن ہوں مگر وہ کس قدر بے بسی اور خاموشی کے ساتھ وہیں دفن کر دیے گئے تھے۔

”اپنے لوگ۔“ وہ آہستگی سے چلتا ہوا مختلف قبروں کے کتبے پڑھنے لگا۔ پھر ایک بڑی قبر کے پاس جا رکھا۔

”رائے اکبر علی۔“ اس کے دائیں اور بائیں دو قبریں تھیں۔ رائے اکبر علی کے دونوں بیٹوں کی۔

رائے حیات اکبر۔ رائے حیدر اکبر۔
”ہاں نہیں کیا بات ہے پر اس خاندان کے کسی فرد کو اپنے بچوں کی خوشیاں دیکھنا نصیب نہیں ہوئیں۔“ ایک بوڑھا سا شخص اس کے قریب کھڑا ہو کر بے حد تأسف سے ان قبروں کو دیکھنے لگا۔

”یہ مطلب۔“ درخت کے سائے میں سانس لینے لگا مگر رائے حیدر نے حیرت سے پوچھا۔

”ہاں نہیں کس بددعا کا سایہ ہے اس خاندان پر۔“ رائے اکبر کے دونوں بیٹے بھی یونہی حادثاتی طور پر مارے گئے تھے۔ میں نے ان کی قبریں کھودی تھیں۔“ وہ لرزیدہ آواز میں کہہ کر خاموش کھڑے زمین کی طرف متوجہ ہوا اور بے اختیار پوچھنے لگا۔

”تم کون ہو پتہ۔“
”میں۔“ زمین چونکا۔ اس کا ہاتھ بے اختیار

رائے حیات اکبر کی قبر کی طرف اٹھا۔ وہ کہنا چاہتا تھا۔
”میں رائے حیات کا پوتا ہوں بالکل ویسے ہی جیسے رضوان اور سلیمان رائے حیدر کے پوتے ہیں۔“ مگر اس نے ہاتھ کر دیا اور لب بلیخ کر رائے نواز حیدر کی قبر دیکھنے لگا۔

”رائے نواز۔ رضوان اور سلیمان کے والد۔“ وہ شخص جس نے مرنے کے بعد اس کے باپ کو در بدر بھٹکنے پر مجبور کر دیا۔

”رائے اکبر نے اپنے دونوں بیٹوں کی اولادوں کی پرورش کی۔ ان کے خاندان میں زمین بھی تقسیم نہیں ہوئی اس کے بڑے پوتے رائے نواز نے ساری جائیداد سنبھالی تھی۔ رائے اکبر کی وفات کے بعد جب زمین کی تقسیم کا معاملہ ہوا تو رائے حیات کے بیٹے حبشید نے اپنے تایا کے بیٹے کو قتل کر دیا اور خود غائب ہو گیا۔“

”ضروری تو نہیں۔“ زمین تڑپ کر ان کی طرف پلٹا۔ ”یہ ضروری تو نہیں بزرگوار کہ رائے حبشید نے واقعی رائے نواز کو قتل کیا ہو۔“

بوڑھے نے بے حد حیرت سے اس کا ترہانہ کھا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

”غیب کا علم تو رب سونے کو ہے پر حقیقت تو اس کے ہتھ میں ہے۔“ اس نے زمین کی خاطر اپنے بھائی کو مودا دیا۔
”زر زمین اور زمین کے جھکڑے ایسے ہی ہوتے ہیں۔“
”وہ پکڑا نہیں گیا ابا۔“ اس کا بیٹا پھر سوال کر رہا تھا۔

”یہ بڑے لوگ اپنے معاملے دوسروں کے سوا نہیں کرتے۔ سلیمان نے قسم کھائی تھی باپ کی موت کا بدلہ خود لے گا۔ سارا ملک کھنگال ڈالا پر پتا نہیں وہ کہاں غائب ہو گیا تھا۔“ بوڑھا سر جھٹک کر مٹی قبر پر ڈالے پھولوں کو دیکھنے لگا۔ پھر تأسف سے گویا ہوا۔

”رائے حیدر کے پوتے ہیں اس کی نسل چلائے کوئٹہ رائے حیات کا تو کوئی نام لیوانہ رہا۔ سارا خاندان ہی مجھو ختم ہو گیا۔ بیٹیاں ہیں پر نسل تو بیٹوں سے

چلتی ہے۔“

”رائے حبشید کی شادی نہیں ہوئی تھی۔“

”ہوئی تھی رائے نواز کا بیٹا تھا۔ وہ سٹ تھا۔ حبشید کی بہن رائے عصمو کے گھر تھی اور ان کی بہن حبشید کے ساتھ بیابانی گئی پر وہ نہانی اپنے بچے کے ساتھ مر گئی۔ پھر تھا پر کون جاسے اب رہا یا نہیں۔“

”ہو سکتا ہے وہ زندہ ہو۔“ زمین سے خاموش رہنا ممکن نہ رہا۔ ”ہو سکتا ہے وہ کبھی واپس آئے۔“ وہ بوڑھا بلیکی سی ہنسی ہنس دیا۔

”ہو سکتا ہے پر یہاں آکر وہ کیا کرے گا۔ اس گاؤں میں اب اس کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ کوئی اسے قبول نہیں کرے گا۔“

”اس کے باوجود وہ آئے گا۔ یہ بتائے کہ اس کا باپ بے قصور تھا۔“

بوڑھے نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھنے کے بعد اس سے بے اختیار پوچھا تھا۔
”تم کون ہو۔“

زمین نے سرخ بدل لیا اور بے حد خاموشی سے شام کے اندھیرے میں درختوں کی اوٹ میں غائب ہو گیا۔

وہی گھر تھا وہی دروازہ وہی لان اور وہی کرسی مگر وہ کرسی خالی تھی۔

”پاپا مجھے آخری بار میس ملے تھے۔“ رضوان نے گردن موڑ کر اس کی نظموں کے تہ قب میں دیکھا پھر آہستگی سے اس کا کندھا تھپتھا کر بولا۔

”اندر چلو۔“
”مردہ ست روئی سے چلتی وہاں تک آئی۔ سامنے دانی کرسی پر بیٹھ کر یوں دیکھنے لگی جیسے پاپا وہاں موجود اس سے بات کر رہے ہوں۔“

”مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تم لوگوں نے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔“

اس نے پاپا کے لیے میں اتنی افسردگی کبھی محسوس نہیں کی تھی۔

”تمہاری ماں نے مجھے کبھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔“

انہوں نے اس سے قبل کبھی شکوہ بھی نہیں کیا تھا۔ پاپا اور ماما کا پیل پرفیکٹ پیل سمجھا جاتا تھا۔ ”پھر اتنی بدگمانیاں اپنے ساتھ کیوں لے گئے پاپا۔“

ایک سسکی لوٹ کر یوں پر بکھری۔
”واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔“ ان کے ہاتھ کا لمس اس نے پوری طرح محسوس کیا۔ وہ اس کا سر تھپتھا رہے تھے اور اس سے قبل انہوں نے کبھی ایسا نہیں کیا تھا۔

”کون سی باتیں تمہیں پاپا جو آپ مجھ سے کرنا چاہتے تھے۔“

وہ پھر سے رو پڑی۔ رضوان مضطرب سا ہو کر اس کے پاس آیا۔

”صبر کرو زارا۔“
”یقین کیوں نہیں آتا رضوان! پاپا اب ہم میں نہیں ہیں۔“

”یقین تو واقعی نہیں آتا زارا! امر حادثے اچانک ہی ہوتے ہیں۔ اور ہم نقد پر سے لڑ نہیں سکتے۔“ وہ افسردگی سے کہہ رہا تھا پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔

”چند اٹھو جو چیزیں لٹی ہیں لے سو بیابانی سامان بعد میں آجائے گا۔“

زارا نے سر اٹھا کر گھر کے دروازے کو دیکھا۔ یہ گھر پاپا نے بہت چاہت سے بنوایا تھا اور اب اسے بند ہو جانا تھا کہ وہ اکیلی یہاں نہیں رہ سکتی تھی۔ ماما کو اپنی عدت گاؤں میں پوری کرنی تھی کہ وہیں ان کا سسرال بھی تھا اور سبکدہ بھی۔ زارا کو رائے باؤس شفت ہوتا تھا۔ شیراز بھائی دودن کے بعد پاکستان آئے تھے کیونکہ وہ نیویارک سے باہر کسی کام کے سلسلے میں گئے تھے۔ زارا اور ماما چاہتی تھیں کہ اب وہ بھی اور بچے کے ساتھ واپس آجائیں کہ یہ گھر اسی صورت میں لگاؤ ہو سکا تھا مگر انہیں واپس کی جلدی تھی۔ وہ تو شاید باقاعدہ

ہے۔ سیدھا سادا نوجوان، گھر میں صرف ماں باپ ہیں۔ وہ بھی چلے جائیں گے۔ عیش کرے گی کوثر۔
”بس کسی طرح بات بن جائے۔“ اس کی ماں بھی راضی تھی۔

”بات بن جائے گی، میری تو مٹھی میں ہے۔ پہلے اس کو دیکھنے آتا تھا۔ اب مجھ سے ملنے آتا ہے، بالائی کہتا ہے۔ میں بھی اکثر کچھ نہ کچھ پکا کر اس کے کلینک بھجوا دیتی ہوں۔“ بتول نے اپنی کارگزاری سنائی۔
”آئے گا کب؟ ایک نظر میں بھی دیکھ لیتی۔“ بتول کی ماں نے پوچھا۔

”دوسرے دوسرے دن چکر لگاتا ہے۔ آئے گا، دو تین دن تو تم یہیں ہو۔“ بتول نے کہا تو اس کی ماں اچھا کہہ کر نجانے کیا سوچنے لگی۔ کوثر بتول کی طرف جھکی۔

”یہ تارہ کے عشق کا کیا بنا؟“

اماں کے دوہتر اس کے کندھے پر پڑے۔ ”تجھے بہت چسکا ہے ایسی باتوں کا۔“

”لو اماں! میں نے تو یونہی پوچھ لیا تھا۔“ وہ کندھا سہلاتے ہوئے بڑبڑاتی پھر اٹھ کر باہر نکل آئی۔

نین تارہ چارپائی پر بیٹھی چاول چن رہی تھی۔ چولہے پر گوشت پہلے ہی چڑھا آئی تھی۔ ایری کا زخم مندمل ہو گیا تھا، بخار بھی اتر گیا۔ وہ سارا دن کوئی بہری بنی گھر کے کاموں میں خود کو الجھائے رکھتی۔ کون آتا ہے کون جاتا ہے، لوگ کیا کہتے ہیں اسے کن نظروں سے دیکھتے ہیں۔ اسے گویا کسی سے کوئی سروکار نہ رہا تھا۔ بس ایک روٹ کی طرح یہاں سے وہاں کام کرتی رہتی۔ اجمل آتا تھا۔ اس کی نگاہوں میں خلوص اور لہجے میں نرمی و ہمدردی ہوتی۔ اس کا حال پوچھتا۔ وہ نظریں جھکا کر وہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتی۔ جواب نہ دیتی۔ اسے اجمل کے ہمدردانہ رویے سے خوف آتا تھا۔ وہ ظہور کے سامنے حال پوچھتا اس کا پورا وجود کانپ اٹھتا۔

”کیا پکا رہی ہو؟“ کوثر وہپ سے اس کے قریب بیٹھی۔

زارا کی رخصتی ہی کروا دیتے مگر ان حالات میں ممکن نہیں تھا۔ آتمہ اور زارا شیراز کی اس بے بسی پر کچھ سی گئی تھیں۔ یوں لگتا تھا ان کا سب کچھ اب امریکہ میں ہے۔ ان لوگوں کے ساتھ وہ شخص رشتے داری نبھانے آئے ہیں۔ ان سے زیادہ اپنائیت تو رضوان اور سلیمان کے رویوں میں تھی۔ ان دس دنوں میں رضوان نے اپنا ہر کام چھوڑا ہوا تھا۔ اس کا پورا وقت آتمہ اور زارا کی دل جوئی میں گزر جاتا تھا۔

اس نے اپنی ضروری چیزیں اور کتابیں بیگ میں رکھیں۔ ملازمہ نے دوسرے سوٹ کیس میں اس کے کپڑے وغیرہ ڈال دیے۔ رضوان بھی اس کی مدد کرتا رہا۔

”سنو! پاپا اس دن کہاں گئے تھے۔“ اس نے پیپا کے بیڈ روم کے بند دروازے کو دیکھا۔

”کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔ آپ کے جانے کے بعد گاڑی لے کر نکل گئے تھے۔“ ملازمہ افسردگی سے بتانے لگی تو وہ بیڈ روم کی طرف بڑھی۔ مگر رضوان نے آگے بڑھ کر راستہ روک لیا۔

”خالی کمرے کو دیکھ کر کیا کرو گی زارا! آؤ چلتے ہیں۔“

وہ بے بسی ہو کر پلٹی۔ ملازمہ کو ضروری ہدایات دیں اور ڈبڈبائی آنکھوں سے گھر پر الوداعی نگاہ ڈال کر اس کے ساتھ چلی آئی۔

♥ ♥ ♥
بتول کی ماں اور بہن کوثر آئی تھیں۔ ایک گھنٹے سے بند کمرے میں نجانے کیا صلاح مشورے ہو رہے تھے۔ نین تارہ چائے دینے گئی تو تینوں ایک دم چپ ہو گئی تھیں۔ بتول کی ماں نے بے حد ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔ کوثر پلنگ پر بیٹھی پاؤں جھٹلا رہی تھی۔ لبوں پر چمکتی ہوئی مسکان تھی۔ نین تارہ چائے رکھ کر تیزی سے باہر نکل گئی۔

”ہائے آپا! یہ تو بتا دو۔ دیکھنے میں کیا ہے؟“ کوثر اشتیاق سے بتول کے کندھے پر جھول گئی۔
”اچھا ہے، بہت اچھا ہے، آمدنی بھی ٹھیک ٹھاک

”چاول اور مرغی کا سالن۔“ نین تارہ نے آہستگی سے جواب دیا۔ ساتھ ہی سر اٹھ کر چولہے کی طرف دیکھا کہ کہیں آگ تو نہیں بجھ گئی۔ کوثر کچھ سے ادھر ادھر دیکھتی رہی پھر اسے کہنی مار کر پوچھنے لگی۔

”من وہ کیسا تھا؟“

نین تارہ نے سر اٹھا کر تھوڑے سے اسے دیکھا۔ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں پوچھنے لگی۔ ”کون؟“

”اب بھولی مت بنو۔ وہی جس سے ملنے جاتی تھیں۔“

اس کی آنکھوں میں منجھ تھیر کی اوٹ سے دکھ کی لہر سی ابھری اور وہ سر جھکا کر خاموشی سے چاول چتنے لگی۔

”اچھا! یہ تو بتا۔ وہ سچ کچھ تھا؟“ کوثر کے لیے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا۔ نین تارہ کو لگا وہ کنکر زمین پر پھینکنے کے بجائے آنکھ میں ڈال بیٹھی ہے۔ اس نے دونوں آنکھیں بے دردی سے مسل

ڈالیں۔

”کبھی کوئی تنہا دیا اس نے تمہیں۔ سنا ہے پیسے والا ہے۔“

نین تارہ نے کان بند کر لیے۔

”اچھا ٹھیک سے مت بتا اس نے کوئی سند نہ تو ضرور بھجوا یا ہو گا۔ کوئی گھوڑا دیوار پر اتر کر نہیں۔“ وہ اسے کندھا مار کر خود ہی ہنس دی پھر جلدی سے بولی۔

”اللہ کی قسم باقی سے نہیں کہوں گی۔ وہ کیا جانے پیا رکھ ہوتا ہے؟ تو نے چوڑیاں فلم دیکھی ہے اس میں۔“

کوثر کی محبت کے بارے میں ساری معلومات بخالی فلموں تک محدود تھی۔ نین تارہ نے سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے کوثر کو دیکھا۔

”کوثر! اگر میں کہوں یہ سب جھوٹ ہے۔“

”لو! جب پیا رکھ تو ڈرنا کی۔“ وہ منہ ہٹا کر بولی جیسے نین تارہ کا مکڑنا اچھا نہیں لگا۔ نین تارہ خاموشی سے چاولوں کا برتن اٹھا کر ٹکے کے پاس چلی آئی۔ اس کے پاس نہ وہ زبان تھی نہ لفظ جس پر لوگ اعتبار کرتے۔ وہ کچھ بھی کہتی کوثر اسے جھوٹ ہی سمجھتی۔

”تو یہ ہے کتنے غرے ہیں اس کے۔“ کوثر ذریعہ برہنہ بن کر چولہے کے پاس آئی۔ ڈھکن اٹھا کر چچ بلائے ہوئے اس نے پکٹی نکال لی۔ نین تارہ چاول بھلو کر تکی تو وہ پھونکیں مار مار کر پکٹی ٹھنڈی کرتے ہوئے کھارہی تھی۔ اس سے فارغ ہوتے ہی اسے پھر سے کچھ خیال آیا۔

”من تارہ! وہ ڈاکٹر جو تیرا علاج کرنے آتا ہے کیا ہے۔“

”ہاں نہیں۔“ نین تارہ نے ٹکڑیاں کھینچ کر آگ بجھائی۔

”تو تم نے کبھی دیکھا نہیں۔“ وہ چمک کر پوچھنے لگی۔

”نہیں۔“

کوثر نے بے یقینی سے اسے دیکھا پھر متظر انداز میں برہنہ ہوتے ہوئے اٹھ گئی۔

”تو یہ ہے لوگ بھی کتنا پارسا بنے ہیں۔“

نین تارہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ سارا دھواں گویا آنکھوں میں گھس آیا تھا۔

تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔

”بھائی منظور ہو گا۔“ کوثر درمیان سے پٹی اور بنا پوچھے دروازہ کھول دیا مگر سامنے کھڑے نوجوان کو دیکھ کر جب تک کہ وہ قدم پیچھے ہٹ گئی۔ اجمل خود بھی اجنبی صورت دیکھ کر ذرا رک سا گیا۔

”باجی بھول ہیں۔“

”جس کی ہیں۔“

”ان سے کہیں ڈاکٹر اجمل آیا ہے۔“ اس نے تعارف کروایا تو کوثر بھوکھلا کر ایک طرف ہوئی۔

”اندرا آجائیں جی! میں ان کی بہن ہوں۔“ ساتھ ہی اپنا تعارف کروایا۔

”اچھا! خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔“ اندر آکر وہی جملہ رسمی انداز میں کہتے ہوئے اجمل کی نگاہوں نے چولہے تک سفر کیا اور مسکرا دیں۔ کوثر شرما سی گئی۔

”میں باجی کو بتاتی ہوں۔“ وہ اندر گھس گئی۔

”کیسی ہو نین تارہ!“ اس سے بات کرتے ہوئے

سارے خوبصورت جذبے لیے میں تھکنے لگتے تھے۔

نین تارہ نے چولہے میں جلتی ہوئی لکڑی بھی باہر پھینچی اور پانی کا چھینٹا مار دیا۔ دھواں کا سرخولہ نیچے سے اوپر گیا اور اس کے چہرے کے تاثرات دھندلے ہو گئے۔

”میری بات کا جواب کیوں نہیں دیتی ہو؟ مجھ سے کس بات کی تھی؟“ اس کے لیے میں شکوہ سا اتر آیا۔ نین تارہ کی اتنی بے اعتنائی اور بے رخی اسے دکھ دیتی تھی۔

”بڑی لمبی عمر ہے اجمل تمہاری! ابھی میں اماں سے تمہارا ہی ذکر کر رہی تھی۔“ بھول تیز تیز بولتی ہوئی باہر نکلی۔

”آپ کی امی آتی ہیں۔“ وہ تصدقاً مسکرایا۔

”ہاں اور من بھی! تو اندران سے ملواتی ہوں۔“

اجمل نے ایک شکوہ بھری نگاہ خاموشی سے نیچے دیکھی۔

نین تارہ پر ڈالی اور سر جھٹک کر اندر کی طرف بڑھ گیا۔

رائے باؤس میں اس کا کمرہ بہت خوبصورتی سے سیٹ کیا گیا تھا مگر اسے اجنبیت کا احساس ہوتا۔ رات بھر وہ بے چین سی رہتی۔ غرضی اور اطمینان کی محبت کے لیے پوچھو شی آنے کی تاکید کر رہی تھیں۔ مگر اس کا دل نہیں چاہتا تھا۔ ہر روز رات کو ماما کو فون کرتی اور ان کی باتیں بس رائے عمیر کے گرد گھومتی تھیں۔ بھابھی کی باتیں رضوان کی محبت اور سعد کی شرارتیں کچھ بھی اچھی نہیں لگتیں۔ شیراز بھائی کی نجائے کون سی مصروفیات تھیں جو ختم ہونے میں نہ آئیں۔ اسے لگتا ایک پاپا کے جانے سے سب کچھ بدل گیا۔

اس دن ناشتے پر جب سلیمان اور شیراز بھائی بھی گاؤں سے آئے تھے تو انہوں نے اچانک بتایا۔

”سندھ کو میری فلاسٹ ہے۔“ سب ٹھٹھک کر انہیں دیکھنے لگے جبکہ سلیمان بھائی نے بے حد اطمینان سے سر ہلا دیا تھا۔

”اچھی بات ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی گوہ تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔“

”ہاں! واپس تو جانا ہی تھا۔“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھابھی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرنا گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس، فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے سلیمان سے ہاتھ صاف کیے اور بولا۔

”میرا فی الحال یہاں آنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجہ کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا دیکھ لیتا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اشارت کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی جو تھوڑے سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواہناؤ بحث کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”اٹھ کر باہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے“ ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سننا ہی لے گا اسے۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“

”آئمہ آئی کی مدت ختم ہو جائے ہم باقاعدہ رخصتی کر لیں گے۔ چند ماہ کی بات ہے۔ زارا کے ایگزامز کا چکر بھی ختم ہو جائے گا۔“ سلیمان نے گویا رضوان کی بات کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

”تم اور چائے لو گے؟“ بھابھی دانستہ ان کی باتوں میں دخل نہیں دیتی تھیں۔ اب بھی خاموشی سے ان کی گفتگو سنتی رہی تھیں۔ جب شیراز اور سلیمان اپنی باتوں میں ملن ہو گئے تو انہوں نے رضوان کی توجہ پٹانے کو پوچھا تھا۔

”نہیں میں ناشتہ کر چکا ہوں۔“ وہ کرسی کھسکا کر کھڑا ہوا تو سلیمان نے چونک کر اسے دیکھا اور رمان سے کہنے لگا۔

”زارا کا خیال رکھو رضوان! وہ بالکل مرجھا چکی ہے۔ ہو سکے تو شام میں آؤنگ کے لیے لے جانا۔“ رضوان نے نیپیل سے چابی اور اپنا بریف کیس اٹھایا اور قدرے سنجیدگی سے گویا ہوا۔

”میں اپنی ذمہ داری اچھی طرح سمجھتا ہوں۔“ سلیمان بس اسے دیکھ کر رہ گئے۔ رضوان باہر آیا تو وہ لان میں ادھر سے ادھر چکرارہی تھی۔ رضوان رک گیا۔ اپنے خیالوں میں گم وہ پلٹی مگر فوراً ”رکنا رہا تھا۔“ رضوان بس دبا جبکہ وہ مسکرا بھی نہ سکی۔ کچھ لمحے اس کی شرٹ کے یکن کو گھورتی رہی پھر نظروں کا زاویہ بدل کر بولی۔

”تم نے دیکھا رضوان! شیراز بھائی کتنے بدن گئے ہیں۔ بالکل کوئی فکر نہیں ہے انہیں۔ پایا نے اتنی محنت کی تھی مگر انہیں اپنی بیوی کی جانب اور اپنے کنٹرول کی فکر ہے۔ کس قدر عجیب رویہ ہے انہیں تو یہ بھی فکر نہیں کہ ماما کو ان کی کتنی ضرورت ہے۔ وہ چودہ دن اور نہیں رک سکتے تھے۔“

”زارا! ہمیں شیراز کو بھی تو اندر اسٹینڈ کرنا ہو گا۔ وہ تم تو دل سے بے حد محبت کرتا ہے مگر حقیقت پسند بن کر سوچو۔ اس کے بھی کچھ پرابلم ہو سکتے ہیں پھر ہمارے سب لوگ ہیں تمہارے پاس۔“

”پاپا کی ساری محنت برباد ہو جائے گی۔“ وہ سر جھکا

کر زیر لب برسرِ طاقی۔

”زارا!۔“ رضوان نے اس کا چہرہ اوپر کیا۔ ”مجھ پر اعتبار ہے نا۔“

وہ کچھ لمحے اسے دیکھتی رہی۔ پھر بے اختیار بولی۔ ”خود سے بھی زیادہ۔“

”بس پھر کوئی ٹینشن مت لو سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں ہوں نا۔“ اس کے تسلی آمیز محبت بھرے لہجے پر وہ پرسکون سی ہو گئی۔

”میں آفس جا رہا ہوں۔ تھوڑی دیر میں آجاؤں گا۔ کچھ منگوانا ہو تو بتاؤ۔“

”رضوان! اتنا وقت ضائع مت کریں۔“

”میں ہر کسی کے لیے ایسا نہیں کرتا۔“ وہ اس کی طرف ذرا سا جھک کر گویا ہوا پھر خداحافظ کہہ کر چلا گیا۔

”کب سے کھڑی ہوں کہ ہیرو صاحب کے ڈائریکٹ ختم ہوں۔“ بھابھی مسکراتی ہوئی سامنے آئیں زارا جھنجھکی سی گئی۔

”سلیمان اور شیراز گاؤں جا رہے ہیں آئی کے لیے کچھ بھجوانا تو نہیں؟“

”ہاں میں نے بیگ تیار کر دیا تھا۔ میرے کمرے میں ہے۔“ پھر کچھ سوچتے ہوئے کہنے لگی۔

”بھابھی! میں بھی ساتھ نہ چلی جاؤں۔“

”اچھی تو آئی ہو۔ کل سے یونیورسٹی جانا شروع کر دو تمہاری اسٹڈیز کا حرج ہو رہا ہے اور فائنل ایگزامز کتنے نزدیک ہیں۔ ویک اینڈ پر چلی جانا۔“ انہوں نے پاپا سے سمجھایا تو وہ خاموش ہو گئی۔ بیگ شیراز بھائی کو دیا تو وہ اسے ساتھ لگاتے ہوئے پوچھنے لگے۔

”منفقا تو نہیں ہو۔؟“

”خفگی کیسی؟ آپ کی اپنی زندگی ہے جیسا بھی مناسب سمجھیں۔“ وہ سنجیدگی و ممانعت سے گھبرا ہوئی۔ شاید سمجھ گئی تھی کہ وہ انہیں روک نہیں سکتی۔

”اکلی بار تمہاری بھابھی اور بیٹیجے کو بھی ملاؤں گا۔“ انہوں نے گویا بھلا یا تھا۔ وہ بھی یونہی مسکرا دی۔

”تم گاؤں گئے اور زارا سے نہیں ملے۔ تعزیت بھی نہیں کی۔“ افتخار نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔

”بہت دیر تک حویلی کے سامنے کھڑا رہا مگر اندر نہیں جا سکا۔“ زین ناخن سے میز پر لکیریں کھینچ رہا تھا۔

”ڈر گئے تھے۔“ افتخار نے گہری نظروں سے اس کے چہرے کا جائزہ لیا۔ اس نے انگلیاں اپنے ہاتھوں میں الجھا کر نفی میں سر ہلادیا۔ افتخار منتظر رہا مگر اس نے کوئی اور وجہ بھی نہیں بتائی۔ وہ اس کے جھکے ہوئے چہرے کے تاثرات سمجھنے میں ناکام رہا تو بات بدل دی۔

”تم نے اپنا گاؤں دیکھا۔“

”اپنا گاؤں۔“ زین نے زیر لب دہرایا پھر سر اُپر کرتے ہوئے طویل سانس بھری۔ ”یہ گاؤں میرا تھا مگر میں اس کے لیے اور وہ میرے لیے بالکل اجنبی تھا اور اس گاؤں کی فضا اس کے لوگ اس کے کھیت کھجور سب مجھے اجنبی نظروں سے گھور رہے تھے۔ کوئی نہیں جانتا تھا کہ میں ان ہی کا ایک گمشدہ حصہ ہوں۔ سب مجھ سے پوچھتے تھے میں کون ہوں۔؟“

اس نے سر کر سی گئی پشت سے نکایا۔ نگاہوں کی زد میں چھت پر بنا مکڑی کا جالا تھا اور لہجے میں دل گرفتگی۔

”میں جواب کیا دیتا۔ میری شناخت تو وہیں کسی دیوار کے سامنے درخت کی کھوہ کھیت کے کنارے یا ٹہرے پانیوں میں گم ہوئی تھی۔ مگر لوگ۔۔۔ یہ لوگ صرف سنی سنائی پر یقین کیوں کرتے ہیں۔؟“

افتخار خاموش ہی رہا۔ اس کے سوال کا جواب نہیں دیا۔ ”بدگمانی تھی ان کے لہجوں میں اور تنہا تھا ان کے چہروں پر۔ میں جانتا ہوں۔ پایا ہمیشہ گاؤں اور زمینوں سے دور رہے۔ انہیں نئی دنیا دریافت کرنے کا شوق تھا مگر کوئی تو کہتا۔“

وہ سیدھا ہو بیٹھا۔ ”میں اتنے بہت سے لوگوں سے

ملا مگر کسی ایک نے بھی نہیں کہا کہ ضروری نہیں قتل جو شید حیات نے کیا ہو۔ حقیقت کچھ اور بھی ہو سکتی ہے۔“

”ایک بات کہوں تم سے زین۔“ افتخار کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ زین نے سوالیہ انداز سے اسے دیکھا۔

”ضروری تو نہیں کہ تمہارے پایا نے تم سے جی ہی بولا ہو۔“

”کیا مطلب۔؟“

”ہو سکتا ہے وہ تمہارے سامنے اس بات کا اعتراف نہ کر سکتے ہوں مگر اشتعال میں آکر یا۔“ زین کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔

”میں نے ایک دفعہ ایسی ہی بات پایا سے کہی تھی۔“ بہت دیر خاموش رہنے کے بعد زین آہستہ سے گویا ہوا۔

”تو۔“ وہ ایک دم خاموش ہو گئے تھے اور افتخار بھائی اچ جی واقعی طور پر خاموش ہو سکتا ہے مگر تھوٹ کبھی خاموش نہیں رہتا۔ وہ ہمیشہ چننا ہے شور کرتا ہے اور خود کو جج ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

”ہوں۔“ افتخار کچھ سوچنے لگا۔ ”تمہارے پایا نے تمہیں کبھی اس بارے میں کچھ تو بتایا ہو گا۔“

”وہ تو یہ چیخو ہیشہ کے لیے کلوز کر چکے تھے میں لہوور آنے کی خدمت نہ کرتا یونیورسٹی میں مجھے زارا نے ملتی تو شاید ہم ایک مختلف زندگی گزار رہے ہوتے۔ بہر حال میں پھر وہاں جاؤں گا۔ کبھی نہ کبھی کچھ تو سرا ہاتھ آئے گا۔“

”ہاں ایگزامز دے لو۔ تب تک زارا بھی وہاں چل جائے گی۔“

”زارا کیا کرے گی۔“ زین نے حیرت سے پوچھا

افتخار مسکرایا۔ ”جاکو دایوں کی حویلیاں بہت اونچی ہوتی ہیں۔ اندر کے راز اندر ہی دھن ہو جاتے ہیں۔ زارا تمہاری

اتنی سی مدت تو کرے گی۔
 "ہاں یقیناً۔" وہ مسکرا دیا۔ "نہ صرف وہ
 بلکہ۔"
 "آپ تم لوگ باتیں ہی کرتے رہو گے۔ گھنڈہ بھر
 پہلے باسل کو بھجوا دیا تھا کہ دسترخوان کچھ کیا ہے۔ فاطمہ
 آپ جینٹلمن کی ہوئی اندر آئی تھیں۔
 "نہ کیا ہے۔" فاطمہ نے پوچھا۔
 "شعلہ۔" کیا بلا ہے۔؟ "زین نے بے حد
 حیرت سے پوچھا۔
 "آج شعلہ کھلا رہی ہیں، کل کو انکارے چبوتیں
 گی۔" افتخار ہنس دیا۔ فاطمہ تپانے اسے گھور کر
 دیکھا۔
 "تمہیں تو اچھی طرح بتا چلے گا جب۔"
 "جب۔" افتخار کا لہجہ متعجب و شریر ہوا تو وہ
 جینٹل کر زین کی طرف متوجہ ہوئیں۔
 "بہت مزے کی ڈش ہے۔ جلدی آجائو۔ لٹنڈی ہو
 گئی تو مزہ نہیں دے گی۔" وہ کہہ کر ہانپ گئیں۔
 "چل یار! ان کا شعلہ بھی کچھ لیں۔" افتخار نے
 اس کے کندھے پر دھب دگائی۔
 "میرا خیال ہے فریج والے کو ایک کندھے کا بھی
 آرڈر دے دیں۔" زین نے کندھا سلاتے ہوئے
 کہا۔
 "یار! کچھ کھایا کرو تھوڑی جان شان بناؤ۔ تم تو
 ایک گلاس ٹی بھی نہیں پی سکتے ہو ڈال کر۔"
 "ٹیس سے مجھے یاد آیا۔ آپ تو کہتے تھے عظمیٰ لوگ
 آپ کے رشتہ دار ہیں۔" زین نے ایک دم پوچھا۔
 "ٹیس اور عظمیٰ میں کیا مماثلت ہے۔" افتخار کے
 لبے میں طیف سی حیرت تھی۔
 "میرا سوال مت نائیں۔"
 "یار! دور پرے کی رشتہ داری ہے۔" افتخار نے
 پھر ٹانا چاہا۔
 "مجھے باقاعدہ ان کا تعارف کروانا پڑا۔"
 "زیادہ آتا جانا نہیں ہے۔" وہ اب بھی گریزاں

تھا۔
 "آپ نہیں بتانا چاہتے تو مت بتائیں ورنہ وہاں
 ہونے والی گفتگو سے بہت کچھ سمجھ میں آگیا تھا۔ میں تو
 حیران ہوں آپ نے کبھی ذکر ہی نہیں کیا۔" حالانکہ
 اسے یہ سوال افتخار جیسے بندے سے نہیں کرنا چاہیے
 تھا۔
 "تم بھی مت کرنا۔ میں عظمیٰ کی عزت پہلے کرنا
 ہوں۔" افتخار کے لبے میں سنجیدگی در آئی۔
 "میں تو نہیں کروں گا مگر بے جس طرح عظمیٰ
 فدا ہو رہی تھیں۔ مجھے یقین ہے وہ جلد ہی یہ ذکر ضرور
 کریں گی۔"
 "ان کی بات اور ہے آؤ چلیں۔ ورنہ کیا تھا ہوں
 گی۔"
 ♥ ♥ ♥ ♥
 "تمہیں سب اب کہہ رہے ہو زین۔"
 زار نے تاسف و دکھ سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔
 "وہ رخ بدل کر درخت کی ٹٹنی توڑنے لگا۔"
 "اور میں نے سوچا تھا کہ تم۔"
 "میں آیا تھا۔" اس نے آہستگی سے ہاتھ قطع
 کی۔
 "کہاں۔؟"
 "گاؤں۔"
 "تم گاؤں آئے تھے۔" زار نے حیرت سے پوچھا
 پھر اس کے سامنے آئی۔ "کب۔؟"
 "میں انگل کے جنازے میں شریک ہوا تھا۔"
 "تم آئے اور مہما سے نہیں ملے۔"
 "کس حیثیت سے ملنا۔" اس نے التماس کیا پھر
 ہاتھ میں پکڑی ٹٹنی چھوڑ دی۔ وہ ایک دم اوپر کی اوپر
 لڑنے لگی تو وہ اسے دیکھتے ہوئے آہستگی سے گویا
 ہوا۔
 "میں تو بل بل آپ کے اور پھپھو کے ساتھ تھا۔
 میں نے آپ کی تواضعی نہیں پھپھو کے آنسو پونچھے
 تھے۔ آپ لوگوں کے ساتھ مل کر رویا تھا مگر ان بہت
 سے لوگوں میں بیٹھ کر اجنبی اور رسمی انداز میں یہ کہنا کہ

مجھے واقعی بہت افسوس اور دکھ ہے۔ خدا مرحوم کو
 جنت میں جگہ دے میرے لیے ممکن نہیں تھا۔ میرا
 بھی تو آپ سے وہی رشتہ ہے جو ان لوگوں کا۔"
 "ہاں۔" زار اس کی کیفیت سمجھ گئی تھی تب ہی
 خاموش ہو گئی۔
 "پھپھو کیسی ہیں۔؟" زین نے آہستگی سے
 پوچھا۔
 "بس ٹھیک ہیں۔"
 "واپس کب آئیں گی۔؟"
 "عدت گزار کر۔" زار نے بتایا تو وہ بے اختیار
 بول۔
 "اتنے دن۔ اتنے دن میں ان سے مل میں سکوں
 گا۔" اسے ایک دم خالی پن کا احساس ہوا۔ پھپھو
 سے مل کر ان کی محبتیں پاکر وہ سرشار ہو جاتا تھا اور کہتا
 تھا۔
 "باب سے میں پھپھو سے ملا ہوں مجھے کبھی لگایا
 نہیں کہ میں نے اپنی ماں کو نہیں دیکھا۔"
 "ہاں زین! اس سے قبل میں نے کبھی تمہارے
 اس دکھ کو محسوس نہیں کیا جو تم نے بابا کو کھو کر اٹھایا۔
 باب۔ اس کی شدت میں اب محسوس کر سکتی ہوں۔
 اتنے خالی پن۔ جیسے سب ختم ہو گیا ہو۔ جیسے کچھ بھی
 اپنے ٹھکانے پر نہیں۔ پھر بیٹا نے تو بہت جلدی
 لی۔" اس کی آنکھیں ڈیڈا گئیں۔
 "صبر آجائے زار! دکھ بھولتے نہیں مگر ان کے
 ساتھ جینا آجائے۔" زین کو خود اپنے الفاظ پر حیرت
 سی ہوئی جبکہ زار خاموشی سے آنسو صاف کرنے
 لگی۔ وہ بہت دنوں کے بعد یونورسٹی آئی تھی۔
 پیرا میٹرنگ کا اس فیلو سب نے تعزیت کی تھی پھر زین
 آیا۔ اس کے جانے کے بعد وہ دوبارہ انعم اور عظمیٰ
 کی پاس آگئی۔
 "یار! شکس ہو رہا ہے۔" وہ قصداً مسکراتے
 ہوئے پوچھنے لگی۔ اپنا دکھ انہی ہوتا ہے۔ لوگ زیادہ
 دیر آپ کے ساتھ اس شکس بنا کر نہیں بیٹھ سکتے۔
 "یار! فینر ویل پارٹی ہے۔" ایمل ڈنر بھی آ رہا ہے

اور کوئی ڈھنگ کا سوٹ نہیں ہے۔" انعم منہ بنا کر
 بولی۔
 "خیر، تم تو ایسا مت کہو۔ ابھی تو اتنے سوٹ آئے
 ہیں۔" عظمیٰ نے ٹوکا۔
 "گنگا پن کر آجاؤں۔"
 "پن سکتی ہو کیونکہ تم پر لوگوں کو کوئی حیرت نہیں
 ہوگی۔" عظمیٰ نے عینک ٹھیک کرتے ہوئے کہا پھر زار
 سے پوچھنے لگی۔
 "تم آؤ گی یا۔؟"
 "دیکھوں گی۔"
 "بابے نہیں زار!۔" انعم فوراً جھجھکی۔ "تم
 ضرور آؤ گی۔ آخری فنکشن ہے۔ پھر کہاں ہم اس
 طرح روز مل سکیں گے اور کون جانے ہم میں سے کون
 کہاں ہو گا آؤ گی نا۔" وہ اصرار بھرے لبے میں کہنے
 لگی۔
 "چھا بھئی آجاؤں گی۔" زار کو کہنا ہی پڑا۔ "تم یہ
 بتاؤ۔ وانیال کا بھی فون آیا۔"
 "کہاں یار! انتہائی بور بندہ ہے۔ البتہ خالہ ہر اتوار
 کو فون کرتی ہیں۔" وہ منہ بنا کر بولی تو عظمیٰ ہنس دی۔
 "چھا ہے نا! اس کے ساتھ انڈرا سٹینڈنگ ہو
 جائے گی اور میرے خیال میں وانیال بور نہیں شریف
 انسان ہیں۔"
 "شریف انسان۔" زار ازیر لب مسکرائی۔
 "کیا ہوا۔؟" عظمیٰ نے پوچھا۔
 "تمہاری امی بھی مجھ سے افتخار کے بارے میں یہی
 پوچھ رہی تھیں کہ وہ شریف تو ہے۔"
 "کب۔؟" عظمیٰ بری طرح چوگی۔
 "انعم کی منگنی کے دن۔"
 "یہی سب کچھ انہوں نے مجھ سے بھی پوچھا ہے۔
 لگتا تھا انہیں مجھ پر اعتبار نہیں آیا۔ ویسے یہ
 افتخار بہت چالاک اور ذریک ہے ہاں زار۔"
 عظمیٰ کو پتا تھا انعم اب زار کو کیا قصہ سناتے والی
 ہے۔ اس نے کئی دنوں کے کچھ کر رکھا تھا۔
 "بہت اچھا بھار۔" عظمیٰ ہارنا ہی ہے عظمیٰ بی بی!

فمنحس تمہیں بیت لے گا۔ اسی طرح تمہیں حاصل کرے گا جیسے تم چاہتی ہو۔ مجھے آثار نظر آرہے ہیں۔“

وہ اس کا بازو قابو کیے زار اگو بے بے کی آمد کا قصہ
سننے لگی۔ اس کا انداز بیاں اتنا شہین و شہریر تھا کہ
عظمیٰ کے لبوں پر بھی مدھم سی مسکان جاگ اٹھی۔
”تم جاؤ گی شادی میں۔“ زار اے اعم کے
خاموش ہونے پر عظمیٰ سے پوچھا۔
”نہیں یار!“ وہ کھرا کر بولی۔

”میں تو جاؤں گی اور اس کی امی کو بھی لے کر جاؤں گی۔ آخر ہم نے بھی ان کا کھدیا اور رہن سہن دیکھنا ہے۔ یونہی تو عظمیٰ کو دھکا نہیں دے سکتے۔“

”تم نہیں تم میں تو دے سکتی ہوں۔“ عظمیٰ نے اسے دھکیل کر اپنا بازو چھڑایا تھا۔ وہ ایک طرف کو لڑھک گئی۔ پھر منہ مٹا کر بولی۔

”نیکل کاتو نہانہ ہی نہیں ہے۔“
 ”تم ساری نیکیاں میرے ساتھ مت کیا کرو۔“
 غصی دو لوں ہاتھ جوڑ کر بولی تھی۔

کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی
 دن لفظ بات تب چل بے نصیبی خوش
 نہیں، تم کرتے نہیں، رہے زبانی کی نصیبی
 کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی کبھی
 شب لب ڈھب اب قطار مار جیت کی بار
 نہیں نہیں نہیں نہیں میں میں میں میں میں میں میں میں

آج یونہی اس کی انہیں اپنی کتابوں کو چھوتے
چھوتے اس ڈائری پر رگ گئی تھیں۔ اس ڈائری کے
اوراق پر اس کی اٹھارہ سالہ زندگی بکھری تھی۔ جس کا
ہر دن سہلکا ہوا اور ہر رات انگارہ تھی۔ اس کے
آخری صفحات خالی تھے اور اس میں اتنی ہمت نہیں
تھی کہ ان پر اپنے آسوں سے بد نصیبی کی داستان
رہنم کر سکے۔

اس کی انگلیوں نے بڑی حسرت سے کتابوں کے
و خود کو محسوس کیا۔ ان پر بھی گرد انگلیوں سے لپٹ
گئی۔ تارہ نے اپنے دوپٹے سے ساری کتابوں کو ایک
ایک کر کے صاف کیا۔ کتابوں کے ٹاٹل جگمگاتے
لگے اور اس کے دل میں انہیں کھولنے کی خواہش نے
پھر سے قدم رکھا۔ مگر اس نے آہستگی سے الباری بند
کر دی۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ انہیں کھولنے کی
اجازت اسے کبھی نہیں ملے گی۔

”تاریخ اور تادیب“ باہر بتول اُسے متواتر توازیں دے رہی تھی۔ وہ آنکھوں میں اترے غبار کو دل میں اتار کر باہر نکل آئی۔

”ایک گھنٹے تو ازیں دے رہی ہوں۔ سہری ہو گئی ہے کیا؟“

تارہ نے ان کے سامنے سمجھ بولنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

”ہم لوگ جا رہے ہیں“ ظہور گھر پر ہی ہے۔ ابھی
جائے گا تو دروازہ بند کر لیتا اور دودھ والا آئے گا۔ ایک
کلو ریاضہ دودھ لے لیتا۔ آج اماں کے لیے کھیر پتائی
ہے۔“

اس کی یاں اور بس کئی دنوں سے بونہی ڈیرے،
 والے بیٹھی تھیں۔ اجمل کو کھیرنے کے منصوبہ بنائی
 رہیں۔ دینوں چلی گئیں۔ تو وہ محسن کے کونے میں
 آ بیٹھی۔

”زندگی نے کیا کیا میرے ساتھ۔؟ بہت بار سوچی گئی بات کو اس نے پھر بے حد حیرت و بے یقینی سے سوچا تھا۔ زندگی کبھی بھی اس کے لیے سل نہیں رہی تھی مگر وہ پھر بھی خوش گماں تھی۔ وہ بہت سا پڑھے لکھے اور یہ تعلیم اسے کسی نہ کسی منزل تک ضرور پہنچا دے گی۔

درخت ریزہوں نے شور مچا رکھا تھا۔ ظہور باہر نکلا
اسے ہوں جیسے دیکھ کر روگ گیا۔

پتہ تھا۔ تارو نے سراٹھا کر اسے دیکھا پھر کروں جھکا کر
غی میں سر ہلادیا۔

وہ اب ان لوگوں سے کیا چاہ سکتی تھی۔
 ظہور یا ہر نکل گیا۔ چریاں کچھ اور شور کر رہی
 تھیں۔ تانہ لے اٹھ کر چٹیر سے روٹی کا ککڑا اٹھایا پھر
 وہیں آکر بیٹھ گئی۔

”اور اب۔ اب کیا ہو گا۔ کیا زندگی اسی طرح
 ترسے گی؟“ رونی کے چھوٹے چھوٹے غلڑے
 ترستے ہوئے دھسوج رہی تھی۔ ”یا کوئی میسا آئے گا
 ان سارے زخموں کا مداوا کرنے۔“

اس نے ٹکڑے ڈالے، پھر سے لہجہ میں درخت
تے اتریں۔ پھر تیسری۔ چوتھی۔ پوری گیارہ چیا
تھیں۔ آنگن میں ادھر سے ادھر پھرتی رہتی چلی
تھیں۔ پھر دوبار سے ایک لنگڑا کو الٹا سار، چار

سے اڑیں اور شاخوں میں جا چھپیں۔ کو سیاح چونچ
نہائے ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ تارو نے ایک بڑا ٹکڑا
پھالہ۔ گوے نے ذرا سا اچھل کر اسے فضا میں ہی

تیسری دروازے پر دستک ہوئی۔

”نودھ والا آیا۔“ تار نے روٹی کا آخری ٹکڑا
وے کو ڈالا اور دھلی ہوئی پٹیلی اٹھا کر دیوانے تک
لی۔ دیوانے کو ڈرا سا کھول کر جھانکا پھر اہل کو
بھرتی سے پتچے بیٹھی۔

”بھئی نہیں ہے۔“

”نہیں جبر۔“ وہ کہہ کر واپس آگئی۔ اجمل نے
 تھکے سوجھ پھر دروازہ کھول کر اندر گیا۔ پہلی رکعت
 کی پڑائی پھر خوف سے وہیں جم گئی۔
 ”یا ہوائے تم مجھ سے اتنا ڈر لی کیوں ہو۔“ وہ

”تم اندر کیوں آئے؟ یہ بھی گھر نہیں ہے۔“

”میں کالج چھوڑ چکا تھا۔“
”جستہ تم سے بات کر لیتے تارو۔“

مجھے نہیں کہنی جاؤ یہاں سے۔" وہ بے

وہ لے لے کر چلی۔

”تاریف میں۔“ وہ دو قدم آگے ہرجا۔ تارہ
اٹکے قدموں پیچھے ہٹی۔ پھر بھاگ کر کمرے میں گھس
کر دروازہ بند کر لیا۔ اجمل ششدر رہ گیا پھر کھلی کھڑکی
کی طرف آیا۔

”نہیں تارو! ایک بار میری بات تو سنو۔“
نہیں تارو نے گھڑکی بھی بند کرنا چاہی۔ مگر اس نے
س کی کلا کی دبوچ لی۔

”کیوں کر رہی ہو تم اس طرح؟“ وہ سخت
بے اختیار گیا تھا۔ ”کیا ہوں میں کوئی غنڈہ بد معاش کیا ہے
میری گے پیچھے میں یونہی خواہ رہتا ہوں۔ کیوں ڈرتی ہو
تم اتنا؟“

”چھوڑو۔“ نین تارہ کو لگا اس کی گرفت کھل گئی۔
 میں کھلے رہے۔ اس کا دم جھٹکے گا، سانس کہیں سینے
 سے اٹکنے لگی تھی۔

”مجھے سمجھنے کی کوشش تو کرو۔ کیوں آتا ہوں میں
ریارہاں، صرف تمہارے لیے۔“ اس کا لہجہ نرم ہو
گیا۔ ”میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی
ہو۔ میں تمہیں نکال لے جاؤں گا۔ شاہی کروں گا تمہارے۔“

نعیم تارہ ششدر سی ہو گئی۔ اچھلنے اس کی دم
کی مزاحمت کو دیکھا تو آہستگی سے گلہ کی چھوڑ کر دو
مرچتے ہوا۔

”ہاں مین تارہ۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“
 نے اہی ایو سے بھی بات کر لی ہے۔ وہ بہت جلد
 میں گئے۔“

تین تار بے یقینی سے اسے دیکھتی رہی۔ پھر اس
کھڑکی بند کرنا چاہی۔ اجمل نے کھڑکی پر ہاتھ رکھ

”جی ذات کی ساری کھڑیاں بھی بند کر دو گی میں
بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔“

اس نے آہستگی سے کہا۔ اس کے بے یقین چہرے
 لب لہو ڈالی۔ پلٹا اور لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا جبکہ
 مارہ جہاں کھڑی تھی۔ وہیں ساکت ہوئی تھی۔

اجمل! کسی دن اپنا گھر تو دکھاؤ۔" بتول نے اشتیاق سے فرمائش کی۔

"بابی! آپ کا اپنا گھر ہے جس دن مرضی آجائیں۔"

"اس طرح نہیں آؤں گی۔"

"تو؟"

"لوہ بن جائے منہ اٹھائے چلی آؤں۔ بلاؤ گے تو تب آؤں گی۔"

اجمل ہنس دیا۔

"میری طرف سے تو آپ کل کی دعوت قبول کر لیں۔ ائی اور کوٹر کو بھی لے آئیے گا۔ وہ پھر کھانا کھائے کھائیں۔"

"کھانے کا تکلف مت کرو۔ میں تو بس تمہاری ائی سے ملنا چاہ رہی تھی۔ بہت ہی ٹیک خاتون لگتی ہیں۔"

"یہ اندازہ آپ کو کیسے ہوا؟"

"تمہیں دیکھ کر۔" بتول پر جھٹہ بولی تو وہ ہنس دیا پھر تہہ رے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہنے لگا۔

"ای تو خود آپ دو گوں سے مناجاہ رہی تھیں۔"

"اچھا۔" بتول مزید سیدھی ہو بیٹھی۔ اماں تو اس سے پہلے کہہ چکی تھیں۔ لڑکا انہیں بہت پسند ہے، بس کسی طرح قابو کرلو، کہیں ہاتھ سے نہ نکل جائے۔

"تو لے آؤ نا انہیں گھر۔ اماں بھی مل لیں گی۔ وہ دن کے بعد تو وہ ویسے بھی جارہی ہیں۔" بتول نے جلدی سے کہا۔

"جی میں پرسوں لاؤں گا۔ شاید ائی ابو دونوں ہی آئیں۔" اس نے بند کمرے کے دروازے کو دیکھا۔

نہیں تارہ اب تک کہیں نظر نہیں آئی تھی۔ پھر پوچھنا تو نہیں تارہ کا تھا مگر بھیجتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"کوٹر کہاں ہے؟"

"اوپر اوپر ہوگی۔" وہ اپنی بے پایاں خوشی پر قابو پاتے ہوئے کوٹر کو آوازیں دینے لگی۔

"کیا ہے بابی؟ خالہ اتنے مزے کا قصہ سن رہی

تھی۔" کوٹر نے جھنجھلاہٹے ہوئے دیوار سے جھانکا۔ تب ہی اجمل پر نگاہ گئی۔ تو چہرے کا رنگ اور آنکھوں کے انداز بدل گئے۔ تیزی سے میڑھیاں اترتی نیچے آئی۔

"السلام علیکم۔"

"وعلیکم السلام۔ جیتی رہی ہے۔" کوٹر کو دیکھ کر وہ یونہی مسکرا دیا۔ عجیب لطیفہ سی لڑکی تھی۔ اس سے فیری ہونے کی کو شش بھی کرتی اور پھر شرمیلی بھی تھی۔

"ہوا آپ تو یوں کہہ رہے ہیں جیسے میرے ابا کی ہوں۔" کوٹر کھلکھلائی۔ بتول نے اسے گھورا۔

"نہیں تارہ سے کہو۔ چائے بنا دے۔"

"میں اپنے ہاتھوں سے بناتی ہوں۔" اس نے اپنی خدمات پھر پیش کیں۔

"چائے ہاتھوں سے ہی بنتی ہے پاؤں سے نہیں۔"

کوٹر پھر کھلکھلائی۔

"آپ تو بہت مذاق کرتے ہیں۔ میں چائے بناتی ہوں۔"

"ارے نہیں۔" اجمل فوراً بول اٹھا۔ "ایک بار تمہاری بنائی چائے پی تھی، کمال ہے تم بہن ہو ملتی کی اور تمہیں ابھی تک چائے بنانی نہیں آتی۔"

اجمل اس پر ٹھیک ٹھاک اعتراض کر جاتا تھا مگر بتول کو اس کی بیاہ بھری ادا لگتی۔

"سکھا دوں گی۔ اب تو سکھانا بڑے گا سب کچھ۔" بتول نے پیار سے کوٹر کو دیکھا۔ پھر تارہ کو آوازیں دینے لگی۔

"یہ تارہ کیا سارا دن اندر کھسی رہتی ہے اس سے تھوڑا کام وام کروایا کریں۔ اب تو ٹھیک ہے نا۔"

اب تک باہر نہیں آئی تھی۔ اجمل جھنجھلا کر بولا تھا۔

"سچ بات ہے بھائی میرے۔ سو تیلے کا نام پرل میں اچھا بھی کہوں گی تو پری ہی بنوں گی۔ میں نے بھی کچھ نہیں کہا۔ خود کادل ہو تو کسکتی ہے۔" بتول نے کہا اور اتنے سفید جھوٹ پر اجمل بے اختیار کان کھانے لگا۔

مگر منہ سے بھی بولا تھا۔

"اب آپ جیسی عقل مند خاتون اور کہاں ہو سکتی ہیں۔ تھوڑی عقل اس کو بھی دے دیں۔" اس نے پاس بلکہ سر پر کھڑی کوٹر کی طرف اشارہ کیا۔

"لو میں کوئی بے عقل ہوں۔" وہ لڑنے لگی۔

بتول نے درمیان میں دخل نہیں دیا اور مسکرا کر نہیں تارہ کو آوازیں دینے لگی۔ وہ اتنا نہیں چاہتی تھی مگر اس کی متواتر آوازوں پر اتنا بڑا۔ بتان پر نگاہ ڈالے سیدھا چوہے کی طرف اٹھی۔ اجمل مسکرا دیا۔ آنے کا مقصد ہی اب پورا ہوا تھا۔ تب ہی سر پر کھڑی کوٹر کو بلا۔

"جاؤ جا کر چائے بنانا سیکھو۔"

"ہو ابھی سے کیسے رعب جاتا ہے۔" وہ دل ہی دل میں پاؤں پٹختی تارہ کے پاس آگئی۔

"پتا نہیں کیا سمجھتا ہے خود کو، جیسے مجھے چائے بنانا نہیں آتی۔ ہونہ۔ پتا نہیں کس بات پر اترا تا ہے۔" اس کے پاس بیٹھی بڑبڑاتی رہی۔ پھر چپ کر گئی۔ پلیٹ کر دیکھا۔ وہ بتول سے ہاتھ کر رہا تھا۔

"نندی رنگت کھڑی ناک روشن پیشانی پر بکھرے بال گہری سیاہ آنکھیں بے حد روشن تھیں۔ ایک دم اس کادل اپنی لے بدل گیا۔

"ویسے ہے اچھا۔ ہے نا تارہ؟" اس نے نشروں کا زاویہ بدلتے بغیر اس سے تصدیق چاہی۔

"پتا نہیں۔" نہیں تارہ کے پاس وہی جواب تھا لہڑ جھنجھلا گئی۔

"ہاں۔ تمہیں اپنے اس کے سوا کسی بات کا نہیں پتا۔"

نہیں تارہ نے گھبرا کر اجمل کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت دیکھ رہا تھا تارہ کے یوں دیکھنے پر وہ بھرپور انداز میں مسکرایا۔ تارہ نے گھبرا کر رخ بدل لیا۔ چائے بنا کر وہ فوراً کمرے میں جا چکی تھی۔ اجمل نے بھی چائے بنانے میں زیادہ وقت نہیں لیا تھا۔

رات کو بتول نے ظہور کو کھانا دیا تو پاس ہی بیٹھ گئی۔

"اجمل کے مال باپ آ رہے ہیں پرسوں۔"

"کیوں۔؟" ظہور چونکا۔

"اپنی کوٹر کے لیے۔" بتول بہت خوش تھی۔

"اچھا۔" ظہور نے کھانے کیوں چپ سا ہو گیا۔ سر اٹھا کر رتن دھوئی مین تارہ کو دیکھنے لگا۔

"تم کس سوچ میں ڈوب گئے؟"

"کچھ نہیں۔" اب کچھ بھی کہنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا خاموشی سے روٹی کھانے لگا۔

"تمہیں پسند نہیں اجمل۔" بتول اس کی خاموشی سے خائف سی ہو گئی۔

"نہیں۔ بہت اچھا لڑکا ہے۔ کوٹر سکھی رہے گی۔"

"ہاں گی تو میں کہہ رہی ہوں اور تم سے مشورہ کیے بغیر تو اماں کوئی فیصلہ نہیں کرے گی۔ تم کوٹر کے باپ اور بھائی دونوں کی جگہ ہو۔"

نہ جانے کیوں ظہور کی بھوک اڑ سی گئی۔ اندر کہیں کچھ کا سا لگا تھا۔ اس نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔

"ہاں۔" بتول نے حیرت سے اسے دیکھا۔

ظہور کے انداز عجیب سے تھے۔

"ہاں سالن میں مریچیں کچھ تیز ہیں۔" اس نے پیانی کا گلاس لیوں سے لگا لیا۔

"تارہ! اٹھ اپنے بھائی کے لیے منہ اٹھا دینا لاؤسی تھی میں۔" بتول نے پکار کر کہا۔ تارہ اٹھنے لگی تو ظہور نے روک دیا۔

"نہیں۔ میں کھا چکا ہوں۔"

"تو پرسوں تمہرا جلدی آجانا۔" بتول نے کہا۔

"ہاں۔ ہاں آجاؤں گا۔ اللہ مبارک کرے۔"

وہ اٹھ کر جوتے پہننے لگا۔ پھر ہاتھ دھوئے یونہی تارہ کے پاس رک گیا۔

"کچھ چاہیے تو نہیں تارہ۔"

تارہ نے سر اٹھا کر بے حد حیرت سے بھائی کو دیکھا۔

تو وہ بتا جواب کے تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔ جبکہ وہ رتن ہاتھ میں لے سوچتی ہی رہ گئی۔

"من کو کیا ہوا ہے۔؟" (بقیاتی آئندہ)

کا مٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے قتل کا الزام تھا۔ زار کی ماں کو اپنے بھائی کی موت کا ملح ہوتا ہے تو وہ غم سے بڑھ کر
 ہو جاتی ہیں کیونکہ وہ اپنے بھائی کو سب تصور سمجھتی ہیں۔ زار اور اس کی ممانین سے ملنے لگتی ہیں۔ ممدو ساتھ ہی رائے
 سیمان سے خوف زدہ ہیں۔ سیمان ہی نے رائے جیٹے حیات پر اپنے باپ کے قتل کا الزام لگایا تھا اور ہر حالت میں اس
 سے بدلہ لینے کا عہد لیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان شجعی ہوئی ملکہ۔ ت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور
 ہیں ملک تعمیر کے مسئلے میں مصروف تھا۔ اس کے لوٹ آنے پر ان کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔
 نہیں تارا ایک مظلوم لڑکی ہے۔ جس کا گارشت صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز زمین مارا کے چہرے کا لچ سے زخم
 تباہ ہے تو زمین اس کے بچ کی مرہم بنی کر دیتا ہے جس پر اس کے سوتیلے بھائی بھائی اس پر الزام لگا کر اسے زور کو ب
 رتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکاتے ہیں اور بااخر زمین تارا پر ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے
 ذرائع پر دستخط کروا لیتے ہیں۔ ایک خدا ترس ڈاکٹر اسماعیل اس کا مفت علاج کر دیتا ہے۔
 زار ارا غلطی اور اعم کلاس فیلو ہیں اعم کی اپنے خالہ زاد سے نسبت طے پگنی ہے۔ جب کہ عظمیٰ کو افتخار ہے حد پسند
 کرتا ہے لیکن عظمیٰ اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

ساتویں قسط

مگر وہ نہیں جانتی تھی۔ انسان اس زمین پر خدا
 بننے کی کوشش تو کرتا ہے۔ مگر تعمیر کی جہنم زیادہ دن
 اسے سکون سے سونے نہیں دیتی۔

سارے گھر کی صفائیاں بہت تفصیل سے ہو رہی
 تھیں۔ کمرے سے دریاں نکال کر جھاڑی گئی تھیں۔
 تھے غلاف چادر میں سب دھو دھا استری کر کے دیوار
 چڑھائے گئے تھے کمرے صحن سب دھو ڈالے تھے۔
 فرنیچر رگڑ رگڑ کر چھکا گیا تھا۔ مقام حیرت کہ بتول اور
 کوثر بھی اس کی مدد کر رہی تھیں اور ان کی ماں پٹنگ پر
 جیشی ہدایات جاری کر رہی تھی اور سب سے زیادہ زمین
 تارہ پر ہی برس رہی تھی پھر کوثر تو سب چھوڑ چھاڑ منہ
 پر مس لگا کر بیٹھ گئی۔

”اے بتول! ظہور سے تو کہا تھا جلدی گھرتے
 کو۔“ اس کی ماں نے پکار کر کہا۔
 ”اماں کہہ دیا تھا۔ آتے ہی ہوں گے۔“ وہ بیٹیوں
 پر دھلے ہوئے کورڈال رہی تھی۔
 ”چائے کے ساتھ کیا رکھنا ہے۔“

”اماں! ظہور سے کہہ دیا تھا آتے ہی ہوں گے۔“
 کو۔ اور آج کچھے کو زارا اچھی طرح رگڑنا۔“ اس
 نے صحن دھوئی تارہ کو آواز لگائی پھر ماں سے مخاطب
 ہوئی۔ ”کون جانتا اس کی ماں کتنی صفائی پسند ہو۔“
 ”کوئی وقت ہی بتا دیتے۔ کیا پتا اب وہ پھر کو آئیں گی
 شام کو۔“ اس کی ماں زیر لب بڑبڑاتی پھر نظر کوثر پر
 پڑی۔
 ”تو کیوں بھوت بنی بیٹھی ہے اٹھ کر منہ دھو کر
 کپڑے بدل۔ کیا پتا وہ ابھی آجائیں۔“
 ”اچھا اماں۔“ وہ اٹھ کر باہر نکل گئی تو اماں نے
 پیچھے سے آواز لگائی۔ ”وہ مونگیا سوٹ پہننا تیار رکھ
 گورا لگتا ہے اس میں۔“
 کوثر مونگیا سوٹ اٹھا کر غسل خانے میں گھس
 گئی۔ زمین تارہ صحن دھو کر باورچی خانے میں آگئی تب
 ہی ظہور آگیا۔ اس کے ہاتھ میں بہت سے لفافے
 تھے۔ باورچی خانے میں آکر اس نے زمین تارہ کو حفا
 دیے اور خود اندر چلا گیا۔ پھل، مٹھائی، سموسے اور
 بسکٹ۔

وقتے وقتے سے ”وہ لوگ آتے ہی ہوں گے۔“ کی
 آوازیں ابھر رہی تھیں۔ مگر کون لوگ؟ نہ تو اس کو
 کسی سے پوچھنا تھا اور نہ کوئی اسے بتاتا۔ سو وہ خاموشی
 سے اپنا کام کر رہی تھی۔
 دروازے پر دستک ہوئی۔ ظہور دیکھنے گیا تھا۔
 ”شاید وہ آگئے۔“ اماں اٹھ کھڑی ہوئی۔ بتول نے
 بھنبک کر دیکھا۔ پھر ظہور کے ساتھ قاسم کو آتا دیکھ کر
 منہ سا بن گیا۔
 ”قاسم یا جب؟“
 ”قاسم کون؟“ اماں نے پوچھا۔
 ”ماں! مقبول کا بیٹا۔ اسے بھی اسی وقت آنا تھا۔
 ہے باپ یہاں مہینہ بھر نکا رہا۔ اب یہ پتا نہیں کیوں
 آیا ہے۔“ وہ منہ بتائی بڑبڑاتی رہی۔ ظہور کے ساتھ
 قاسم اندر داخل ہوا تو چہرے کے تاثرات ٹھیک کیے۔
 ”اسم علیکم۔“
 ”وہیکم اسلام! کیسے ہو بیٹا ٹھیک ٹھاک۔“ اماں
 نے قدر۔ خوش دل سے پڑائی کی۔
 ”ٹھیک ہوں۔ اللہ کا شکر ہے۔“ وہ اماں کی
 ہار پکڑ رہی بیٹھ گیا۔
 ”گناہوں میں سب ٹھیک ہے؟“ ظہور اس کے
 ملتے جلتے پتھر کر پوچھنے لگا۔ ”مختصر“ اسے گاؤں کا احوال
 بتاتے لگا۔
 ”خیر سے آئے نا۔“ بتول سے رہانہ گیا۔
 ”ہاں۔ ہاں۔ مجھے یہاں کسی کام سے آنا تھا۔ ابا
 نے گاؤں تارہ کی خیریت پوچھتے آنا۔“
 ”بھئی چنی ہے زمین تارہ۔ لو آگئی پوچھ لو اس
 سے۔“
 ”سلام قاسم بھائی۔“
 قاسم نے سرسری سا اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر
 ”ٹھیک ہو میں۔ اماں نہیں آیا؟“
 ”جائے رات بار ہے۔“
 ”یا ہوا۔“ وہ بے تامل سے پوچھنے لگی۔

”نہیں۔“ فکر والی بات نہیں ہے۔ بس موسمی بخار
 ہے۔ کھانسی وافی ہے۔ ٹھیک ہو جائے گا۔“ اس نے
 اپروالی سے کہا۔
 ”چائے بناؤ تارہ۔“ ظہور نے کہا تو وہ باہر نکل گئی۔
 ”بس۔ بس۔ اور سموسے رکھ دو۔“ بتول چیریں رہنے
 دو۔“ بتول نے پیچھے ”کرنا لید کی۔“
 چائے پینے کے بعد قاسم اپنے کام سے چلا گیا۔
 اسے اب رات کو ہی آنا تھا۔ بتول نے شکر ادا کیا۔
 کوثر نسا دھو کر مونگیا سوٹ پہنے باہر نکل۔ لپے باؤں کو
 سکھا کر جوتی پہنائی پٹوڈر کریم کا جل۔
 ”باجی! تھوڑی سی لپ اسٹک بھی لگاؤں۔“
 ”نہ۔ نہ۔ مجھے تو سیدھے سادے ہوگ لگتے ہیں۔“
 بتول نے روک دیا۔
 وہ لوگ جب سے تو زمین تارہ نکلا چلتے ہوئے پانی
 بھر رہی تھی۔ گندے تھے ہوئے کپڑے، پاؤں کی
 ابھی ہوئی چوٹی۔ وہ کوئی خور پری نہیں تھی۔ آراہن
 اپنے والدین کو اس کی مظلومیت کے بارے میں نہ
 جانتا شاید اس کی اسی بھی زمین تارہ کو پسند نہیں کرتی۔
 ”یہ زمین تارہ ہے۔“ اسماعیل نے اشارہ کیا تھا۔ اس
 کے ابو نے سب حد ہمدردی اور محبت سے اسے دیکھا۔
 لڑکی کا حلیہ بتا رہا تھا کہ وہ اس گھر میں کن حائلوں میں رہ
 رہی ہے۔
 ”تم نہ بھی بتاتے تب بھی پتا چل جاتا ہے چاری
 پڑی۔“ اس کی امی بڑبڑاتی۔ زمین تارہ کا کھڑی دیکھ
 رہی تھی۔
 ”اندرا آئیں خالہ۔“ بتول نے انہیں دیکھ گئے
 دیکھا تو ہنسا پڑا۔
 ”بال۔ ہاں تارہ اپنا گھر ہے۔“ انہوں نے آگے
 بڑھ کر زمین تارہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر حال پوچھا۔ وہ
 سٹٹائی گئی جبکہ اسماعیل ان کے عقب میں کھڑا مسکرا رہا
 تھا۔
 ”یہ میری نند ہے۔“ بتول نے تعارف کروایا۔
 زمین تارہ گھبرائی کھڑی تھی پھر ہلک کر کچن میں گھس
 گئی۔

گئی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ یہ وہی مہمان تھے جن کے لیے صبح سے تیاریاں ہو رہی تھیں اگر وہ ہی تھے تو پھر کوثر اگر کوثر تو پھر اجمل۔ وہ سر پکڑ کر رہ گئی۔ تب ہی کوثر ٹٹکتاتی ہوئی آگئی۔

"اس کے والدین کیسے ہیں؟" اتنے ہی پوچھنے لگی۔

"ہاں نہیں۔"

"آئے ہائے۔" وہ سر پر ہاتھ مار کر رہ گئی۔ پھر منہ بنا کر بولی۔ "چائے رکھ دو۔ میرے ہاتھ کی چائے تو بیٹے کو سند نہیں ہاں کو کہاں آئے گی۔"

وہ ابھی ابھی سی چائے کا پی پی چڑھائے تھی۔ کوثر نے سارے لوازمات پینٹوں میں ڈالے۔ جب چائے تیار ہو گئی تو بتول آگئی۔ کوثر کو بدایا تہہ بیٹے۔

"دیکھ نہ ٹھیک سے اور صبر اور زیادہ بولنا نہیں۔"

کوثر چائے لے گئی۔ وہ ساکت سی بیٹھی سوچ رہی تھی۔

"یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ تو کیا اس دن اجمل نے مجھ سے مذاق کیا تھا۔ یہ کوثر اور میں سوچنے لگی کہ شاید یہی وہ مسیحا ہے جو۔" اس کے آگے ساری سوچیں ختم اور زہریلی تھیں۔

"یہ میری بیٹی ہے۔" اماں نے تعارف کر دیا۔

"ماشاء اللہ بڑی پیاری بچی ہے۔"

بتول نے خوش ہو کر ہاں کا ہاتھ دیا۔ وہ مسکرا دیں۔ کوثر چائے دے کر باہر نکلی اور دروازے سے کان لگا کر کھڑی ہو گئی۔ وہ لوگ چائے پیتے اور اپنے خاندان کے بارے میں تفصیلات بتاتے رہے۔

"تو پھر ظہور بیٹے ہمیں بالوس مت لوٹانا۔ ہم بہت اس لے کر آئے ہیں۔" اجمل کا رشتہ دیتے ہوئے اس کے ابو نے آخر میں کہا تھا۔

"اجمل تو ہمارا دیکھا بھالا لڑکا ہے۔ ماشاء اللہ سارا محلہ تعریفیں کرتا ہے۔"

"بس تو پھر ہم بھی سمجھیں کہ نین تارہ ہماری ہوگی۔" اجمل کی امی خوش ہو کر بولیں۔

"نین تارہ۔" ظہور نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔

"نین تارہ۔" بتول اور اس کی ماں نے سچا کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"نین تارہ۔" کوثر نے بے اختیار دروازہ کھول کر اندر جھانکا۔ اجمل مسکرا رہا تھا۔ اس کا دل دھک سے رہ گیا۔

"ہاں۔ ہاں کیوں نہیں۔" ظہور کے لیے اس غیر متوقع خوشی کو سنبھالنا مشکل ہو گیا تھا۔ "وہ آپ ہی کی بیٹی ہے۔"

کمرے میں موجود باقی نفوس سائت وصامت تھیں۔

"بس تو پھر منہ مینھا کیجیے۔" اجمل کی امی نے مٹھائی کی پیٹ اٹھائی۔ اجمل خاموشی سے اٹھ کر باہر نکلا آیا۔ وہاں سائت کھڑی کوثر کو دیکھ کر ہنسنے لگا۔ پھر اس کے چہرے کے سائے چٹکی بجاتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"تمہیں کیا سانپ سوچ رہا ہے۔"

کوثر نے بے حد شامی نظروں سے اسے دیکھا۔ تذہیب کے احساس سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ وہ جتنی اور بھاک کر کمرے میں ہنس گئی۔ اجمل کندھے لگا کر چٹن کی طرف آیا۔ حسب توقع وہ وہیں موجود تھی۔ کھنٹوں کے گرد بازو لپیٹے ان پر جوشیلی لگائے ہوئے ہوئے مل رہی تھی۔

"تمہارے سارے حقوق اپنے نام لکھوائے کی تیاری کر آیا ہوں۔ تم اب بھی خوش نہیں ہو۔" نین تارہ نے جبراً کھنٹوں سے چہرہ اٹھایا۔

"اب بھی بے یقین ہو۔" وہ اندر آکر اس کے قریب بیٹھی۔ قریب پڑا مٹھائی کا ڈبہ کھول کر گلاب جامن نکالی۔

"کوثر مینا کرو۔ میری اور تمہاری بات کی ہو گئی ہے۔"

"یہ کیسے ہو سکتا ہے۔"

"ایسے کیسے۔" پھر ایک دم بات ادھوری چھوڑ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔ اس پر گلاب جامن رکھی اور باہر نکلا گیا۔ شاید اس نے اندر اٹھتی آوازیں سن لی تھیں۔

سب باہر آ رہے تھے۔

"کوہماری بیٹی یہاں بیٹھی ہے۔"

نین تارہ کھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ اجمل کی امی نے اسے ساتھ لگا کر باہر کیا پھر ہونے سے پانچ سو نکال کر دینے لگیں۔ وہ سچا کر ظہور کو دیکھنے لگی۔

"رکھ لو۔" وہ مسکرا رہا تھا۔

"سمجھیں۔" مٹھائی ہو گئی۔ میں اب شادی کی تاریخ لینے ہی کوں کی۔" اجمل کی امی کہہ رہی تھیں پھر ان کی آوازیں صحن سے ہو کر بیرونی دروازے پر معدوم ہو گئیں۔ نین تارہ نے بے حد حیرت و بے یقینی سے ہاتھ میں پکڑے پانچ سو کے نوٹ کو دیکھا۔

"کیا زندگی کو کچھ پر رحم آیا۔"

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

بال کے راستے میں پریولیس کے لڑکے لڑکیاں قطار بنائے کھڑے تھے۔ فاسٹل کے اسٹوڈنٹ اندر آتے۔ لڑکیاں لڑکوں کو موتیوں کے گجرے پٹاتیں اور you we will miss کے خوبصورت کارڈ دیتی تھیں جو انہوں نے خود بنائے تھے۔ لڑکوں کے ہاتھ میں اودھ کھلے گلاب تھے۔ لڑکوں کو پیٹ کر تے ہوئے ان کے منہ سے ہائے ہائے کی آوازیں نکلتی تھیں۔ وہ دل پر ہاتھ رکھتے۔ مگر انکھیں سے لڑکیوں کو دیکھتے اور بڑے ادب سے انہیں تھما دیتے جو فاسٹل کے لڑکے ان سے زیادہ منہ بنا کر قبول کرتے تھے۔

"یار الٹ ہونا چاہیے تھا۔" آصف ڈیر لب بیٹایا۔

"جینی لڑکے لڑکیوں کو پھول پیش کرتے اور لڑکیاں ہمیں جبرے پٹاتیں لا حول و لا قوۃ۔" حیدر بھٹا کرولا قند سلیم نے تو شائستہ کے ہاتھ میں گجرادیکھ کر کھانسی بھی سانسے کر دی تھی کہ چیخے سے افتخار کی دھپ نے اس کی مڑا گئی کوہنگاروا۔

"ویسے پریولیس نے ہماری اتنی عزت پہلے کبھی نہیں کی۔"

"من کے کرا لو۔ پہلی اور آخری بار ہے۔" زین ہنس دیا تھا اور پھول افتخار کی طرف بڑھا دیا جو اس نے

ہونے آرام سے اپنے کوٹ میں ڈگالیا۔

سب ہی لوگ بال میں اپنی نشستیں سنبھال چکے تھے۔ زارا کچھ لیٹ آئی تھی۔ مگر انہم اور عظمیٰ اس کی سیٹ رکھتے ہوئے تھیں۔

"تھیک گاہ۔ ہم سمجھے تم نہیں آؤ گی۔"

"میں تو نہیں آ رہی تھی۔ رضوان زبردستی چھوڑ گئے۔"

"بہت اچھا کیا" ہماری طرف سے شکریہ کہنا کہ۔" تب ہی لائٹ چلی گئی۔ ایس کی آواز کے ساتھ سارا بال گونج اٹھا۔ اس سے قبل کہ وہ مزید شور کرتے۔ اسٹیج کے عقب سے ایک کے بعد ایک کئی دیکر گویا ہوا میں تیرتے ہوئے اور اسٹیج پر اکٹھے ہو کر دیکھ لکھنے لگے۔ بال میں دیوں کی روشنی مدھم سی چاندنی بن کر بکھر رہی تھی۔ انہوں نے تالیاں پیٹ پیٹ کر اس ویلکم کو قبول کیا۔ مگر ان کی تالیاں گلابوں کی خوشبو پکڑ کر خاموش ہو گئیں۔ ان پر ہونے والی گلابوں کی نرم پنکھڑیاں گویا چست سے برس رہی تھیں۔

"اوہ میرے خدا۔ یہ سب کتنی خوبصورت ہے۔"

وہ گویا مدھوش ہو رہے تھے۔ ان پنکھڑیوں کو اپنے دامن میں باحوں میں اور ان کی خوشبو سانسوں میں بھارت ہے تھے۔ وہ وقت ان کی نگاہوں میں جا گئے گا تھا۔ جب وہ لوگ پہلی بار اس یونیورسٹی میں آئے تھے۔ اپنی ماقبیل فاسٹل والوں کی شرارتیں یاد آ رہی تھیں۔ مریم نے کچھ جتیں نشوونما میں لپیٹ کر بیگ میں رکھ لیں۔

"یہ میری ڈانری کی زندگی نہیں گی" اچھی یادوں کی طرح۔"

پھول برستے بند ہو گئے تو ساتھ ہی لائٹس آن ہو گئیں۔

"یہ آکھاں سے رہے تھے؟" انہم نے سرائی کر دیکھا۔ وہی رفتار میں چلتے چلتے رک گئے تھے۔ ہمیں کبھی چست میں سوراخ ہو گئے ہیں۔"

"تم اور تمہاری سمجھ۔" زارا ہنسنے لگی۔ سائیکل

پریولس کے عباس کے ہاتھ میں تھا۔ فنکشن بہت اچھا تھا۔ بھنگڑا، خاکے، خوبصورت الوداعی نظمیں، فائنل کے اسٹوڈنٹس کو ٹائٹل دیے جارہے تھے۔ پھر فائنل کے اسٹوڈنٹس کو اسٹیج پر آنے کی دعوت دی۔ آصف کی خوبصورت آواز نے پورے ماحول پر جادو سا کر دیا تھا وہ گاربا تھا۔

کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے جس طرح اور لوگ ہوتے ہیں بے تعلق سے، بے تعارف سے کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے بے قراری نہ بے کلی ہوتی 'ناکمل نہ زندگی ہوتی یوں نہ ہوتیں اذیتیں دل میں زندگی بھی نہ ہوتی مشکل میں آنسوؤں سے نہ دوستی کرتے اپنے دل سے نہ دشمنی کرتے یوں نہ لمحے ستاتے جدائی کے دوسروں کی طرح ہم بھی خوش رہتے کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے

”واؤ آصف! تمہاری آواز تو بہت خوبصورت ہے۔“

”زبردست بھئی۔ یہ تو سنگین سکتا ہے۔“ سب لوگ اپنے اپنے انداز میں اسے سراہ رہے تھے۔ ”لیکن اس نے تو ہمیں اس کر دیا ہے۔“ انہم منہ بسور کر رہی تھیں۔

”بہت نازک دل ہے تمہارا۔“ فنکشن کے آخر میں عباس الوداعی فقرے کہہ رہا تھا۔

آؤ مل کر بیٹھیں کہیں کہ میرے پیارے دوست چند لمحوں کی یہ رفاقت ہے، بڑے کام کی چیز پھر تو شیرازہ بکھر جائے گا اپنے خوابوں کو ہمیشہ گے، پھرنے والے کون جانے کہ پھر اس شام دل افروز کے لیے کون کدھر جائے گا

یادیں رہ جائیں گی

”سب چھ کی ہو گا۔ یہ درودیوار، یہ ڈپارٹمنٹ، وہی پروفیسرز، وہی دوڑ دھوپ بس ہم نہیں ہوں گے۔“ شہلا گہری افسردگی کے ساتھ کہہ رہی تھی۔ افتخار بہت خوش تھا۔ اس نے بہت انتظار کیا تھا یہ وقتی طور پر انہیں جدا کرنا وقت اسے اور عظمتی کو ہمیشہ کے لیے اکٹھا کرے گا۔ اسے پورا یقین تھا۔ وہ جانتا تھا عظمتی نہیں چاہتی ان کے رومانس کے قصے جامد کی درودیوار پر لکھے جائیں۔ اپنی محبت کو مقدس راز کی طرح چھپا کر رکھا تھا اس نے۔

ڈنر کا انتظام بہت اچھا تھا مگر وہ ان دو سالوں کو دہرا رہے تھے۔ جھگڑے، دوستی، دشمنی، لیکچر، بحثیں، محبتیں، حماقتیں، شرارتیں۔ وہ مسکراتے لبوں اور غم آنکھوں کے ساتھ ایک دوسرے کو خدا حافظ کہہ رہے تھے۔ کون جانے انہیں پھر ملنا تھا یا نہیں۔ آنکھوں میں کچھ خواب تھے۔ نہیں معلوم ان میں سے کن کے خوابوں کو تعبیر ملنی تھی اور کن کے خوابوں کو راکھ ہونا تھا۔

کوثر اندر آئی اور بے حد خاموشی سے ان کے قریب آ بیٹھی۔ اس کا چہرہ اس کے اندرونی اضطراب کا عکاس تھا۔ لبوں کے گوشوں میں ہلکی سی لرزش جیسے کوئی شکوہ کنار لب چل رہا ہو۔ آنکھ میں پھیلا کا جل جیسے ایک ٹوئیز خواب بکھر گیا ہو۔ قصور کوثر کا بھی نہیں تھا۔ بتول نے اس کو کچھ اس طرح یقین دہانی کرائی تھی کہ اس کا دل بے حد خاموشی سے اجمل کے نام پر دھڑکنے لگا تھا۔ پھر اجمل کی چھیڑ خانیاں۔ مذاق اسے کیا معلوم تھا وہ نین تارہ کے لیے رستہ ہموار کر رہا ہے۔

ایک آہ اس کے لبوں سے نکلی اور خاموشی کی چادر پر سلوٹیں ڈال گئی۔ بتول نے چونک کر کوثر کو دیکھا۔ اس کے چہرے پر لکھی غمزدگی حرف حرف پڑھ سکتی تھی۔ ”یہ کیا ہو گیا بتول۔! تم تو کہتی تھیں۔“ اس کی

اماں اب تک عالم حیرت میں تھی۔

”بڑا ہی گھنا ٹکڑا۔“ بتول زیر لب بڑبڑاتی۔ اس کی سمجھ میں یہ نہیں آ رہا تھا کہ اس صورتحال میں اس کا فوری رد عمل کیا ہو۔

”تمہاری ناک کے نیچے یہ کھیل ہوتا رہا اور تم سمجھتی رہیں۔“ وافت۔ بتول وافت۔ تیرا بھی جواب نہیں۔ لوگ اڑتی چڑیا کے پر کن لیتے ہیں اور وہ کل کی چھو کرئی تھے ہاتھ دکھا گئی اور میں بھی بھلی کس کے کہنے میں آگئی۔ ایک ہفتے سے یہاں ڈیرے ڈالے بیٹھی ہوں۔“ اس کی اماں کے حواس ٹھکانے آئے تو بتول پر ہی برس پڑی۔

”اماں! بس کرسے۔ تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھ رہی ہو۔ اب مجھے کیا پتا تھا کہ ڈاکٹر پر اس منحوس کا جادو چل گیا ہے۔“

”چل اٹھ کوثر! سامان سمیٹ۔ بہت ہو گیا تماشا۔“ وہ خاصی دلبرداشتہ ہو گئی تھیں۔

”اماں! میرا نام بھی بتول ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے میں یہ سب ہو جانے دوں گی۔“ وہ سائب کی طرح پھینکاری۔ حیرت و بے یقینی کی جگہ طیش و غصے نے لے لی تھی۔

”تو کیا کرے گی۔ وہ تمہارا کچھ لگتا ہاں کہہ بیٹھا ہے۔“ اماں چڑ کر بولی۔

”ایک باں سے کیا ہوتا ہے۔ خیر۔ تم داویلا مت کرو۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس گھر میں اجمل اگر کسی رشتے سے آئے گا تو وہ رشتہ کوثر کا ہو گا۔“ وہ مطمئن ارادے سے بولی۔

”اس تارہ میں سے کیا۔ سوکھی چرخ سی ہے اور ہر کسی کو اپنے بس میں کر لیتی ہے جادو کرنی نہ ہو تو۔“ اماں جھنجھکی گئی۔

”مظلوم بن بیٹھی ہو گی اس کے سامنے اپنی مجبوریوں کی داستان سنائی ہو گی اور یہ مرد تو بس۔۔۔ جہاں عورت کے آنسو دیکھے۔ وہیں پھسل گئے۔ لیکن اجمل کو یہ نہیں پتا کہ اس کا واسطہ بڑا کس سے ہے۔ قدموں تلے سے زمین نہ کھینچ لی تو۔“ اپنی

تکست اس کے لیے قابل قبول نہ تھی۔ ذہن بڑی تیزی سے ایک نئی کہانی کا تانا بانا بن رہا تھا۔ تب ہی ظہور اندر آیا، خوشی اس کے چہرے سے چمک رہی تھی۔

”کمال ہو گیا ہے۔ میں تو سمجھ رہا تھا۔ خیر اللہ نے بڑا کرم کیا۔“ اس نے اپنی دھن میں کہتے ہوئے چٹیک کا ڈھکن اٹھایا، پھر بٹول کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”چائے ٹھنڈی ہوئی ہے۔“
”ہاں!“ بٹول چونکی پھر کوثر کہنے لگی۔ ”جاؤ چائے گرم کراؤ۔“

بٹول کا لہجہ نارمل ہی تھا۔ جسے کوئی بات غیر متوقع نہیں ہوئی۔ کوثر فوراً ہی اٹھ گئی کہ آنسو جھلک جانے کو ہے تب تب۔ وہ چٹیک اٹھا کر باہر نکل گئی۔ ظہور سوسے کھائے لگا۔

”پھر بٹول! تم تو کہہ رہی تھیں۔“ ظہور نے اچانک سر اٹھ کر بٹول سے جھپٹ چھٹا چاہا۔
بٹول نے تیزی سے اس کی بات کا شادی۔

”یہ بھی برا تو نہیں ہوا۔“
”بڑا۔۔۔ بہت اچھا ہو گیا۔ مجھے تو یقین نہیں آتا۔ ورنہ سچ پوچھو تو بہت پہلے سے دل میں ایک خیال ساتھ کر اہل سے تارہ کی بات طے ہو جائے۔“

بٹول اور اماں نے بے اختیار ایک دوسرے کو دیکھا۔
”تارہ بھی میری بہن ہی ہے۔“ دل پر پتھر رکھ کر یہ جملہ بولا تھا۔

”ہاں۔۔۔ ہاں سب کچھ تمہیں ہی تو کرنا ہے۔“
ظہور خوش دل سے بولا۔
”مگر تمہیں اتنی جلدی ہاں نہیں کہنا چاہیے تھی۔“ بٹول کے کہنے پر ظہور چونک گیا۔

”کیوں؟“
”رسم دنیا بھی کوئی چیز ہے۔ سوچنے کے لیے تھوڑا وقت مانگ لیتے تو اچھا تھا۔ انسان تھوڑی بہت معلومات ہی کرواتا ہے۔“

”دیکھا بھالا لڑکا ہے اور معلومات تو تم ساری کی ساری کراہی چکی تھیں۔“
ظہور نے تو بونسی ایک بات کی تھی۔ بٹول کو لگا وہ لٹکر رہا ہے۔ تھملا کر رہ گئی۔

”یوں ہاں کہہ دینے سے سسرال میں بیٹیوں کی قدر نہیں ہوتی۔ وہ سمجھتے ہیں ایک بوجھ کی طرح اتار پھینکا۔“ اس کی اماں ترخ کر پڑیں۔ ظہور خاموش سا ہو گیا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

”بوجھ ہی تو ہے میرے دل پر۔ بڑا بھاری بوجھ۔ اتر جائے تو مجھے بھی کچھ سکون ہو۔“ پھر سر جھٹک کر بولا۔
”وہ شادی کی تاریخ لینے آئیں گے زیادہ لمبی تاریخ نہیں دیں۔ جو بھی بن پڑا پس ایک دن میں رخصت کر دیں گے۔“

”نیاز سے مشورہ تو کرنا ہے۔“
”نیاز سے مشورہ بھی کر لوں گا۔ اس نے کون سا انکار کرنا ہے۔ وہ بھی کی چاہے گا کہ اسے جلد رخصت کر دیں۔“

”تم اسے کل کے بجائے آج رخصت کر دو مگر اجمل کے ساتھ۔؟ کبھی نہیں۔ یہ بات تم لکھ رکھو منظور۔“ بٹول کا مکار ذہن ایک خاص فیصلے پر پہنچ کر مطمئن ہو گیا۔

♥ ♥
قاسم رات کو بہت دیر سے آیا تھا۔
”کھانا میں کھا آیا ہوں۔ پس سوؤں گا۔“ وہ خامسا

تھکا ہوا تھا۔ نین تارہ نے بستر وغیرہ بچھا دیے اور کمرے میں آگئی۔ بٹول اس کی اماں اور کوثر کمرے میں بند نہ جانے کیا کھسک پھسک رہی تھیں۔ نین مانے تو جہ نہیں دی۔ وہ اس وقت خوش ہونا چاہتی تھی۔

”چچ سو کے لوٹ کو ہاتھ میں لے کر وہ بہت دیر تک دیکھتی رہی۔“
”کیوں آتا ہوں میں یہاں بار بار صرف تمہارے لیے۔“

ایک نرم دھم سی مسکان نے اس کے لہجے کا احاطہ کیا۔

”اپنی ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔۔۔ میں کرنے نہیں بول گا۔“
اس نے تھوڑی گھنٹوں پر نکالی اور آنگن میں کھتی چاندنی کو دیکھنے لگی۔ آج چاندنی بہت اچلی اور ٹھہری ہوئی تھی۔

”میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی ہو۔ میں تمہیں نکال لے جاؤں گا۔“
”تم تو اپنی زبان کے بڑے بکے اٹھ۔“

اس کی نرم آواز اور خوبصورت لہجہ تارہ کے گرد حصار کھینچنے لگا۔
”یہ واقعی زندگی اب بدل جائے گی؟“ اس نے ایک عین کے ساتھ خود سے سوال کیا۔ اس سے قبل کہ جواب ہاں میں آتا۔ اس کے اور چاندنی کے بیچ ایک وجود حائل ہو گیا۔ اس نے سر اٹھا کر کوثر کو دیکھا۔ پھر اس کی آنکھوں سے بہتے قطار در قطار سوؤں کو۔

”بہت خوش ہو؟“ وہ عجیب سے لہجے میں پوچھ رہی تھی۔
”یہ مجھے خوش ہونے کا حق نہیں۔“ تارہ کا بوجھ اس سے زیادہ عجیب تھا۔ ابھی تو وہ اپنے دل کو یقین کی اور سے بانٹ رہی ہی تھی کہ یہ نیا سلسلہ شروع ہو گیا۔

”میں اہل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے دے گا۔“ وہ پھٹکار دی۔
”میں نے اسے کسی سے چھینا تو نہیں کوثر!“ وہ بے

پرسن ہو کر بولی۔ اس نے کب چاہا تھا کہ اس کی خوشی کی نئی آنکھ کا آنسو بن جائے۔
”ایک سو بیٹے والا کافی نہیں تھا۔“
”کوثر!“ وہ بے سوچے لہجے میں چلی۔

”مگر جنہیں جگہ جگہ منہ مارنے کا شوق ہو۔ وہ کسی ایک نہ اتنا خاص طرح کریں۔“ وہ زہر زہر ہو رہی تھی۔

”پس رو بڑ خدا کے لیے۔ ترس کھاؤ مجھ پر۔“
وہ بات نہ ڈر چینی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”اگر تم کمزور ہو تو اپنا معاملہ خدا پر چھوڑ دو کہ وہ بہتر

”یک۔ یہی ڈرائے کیے تھے نا اہل کے سامنے بھی۔“ بٹول دودھاری گوار میں کمر سامنے لگی۔ ”اسی غلویت کا رونا رویا تھا ڈاکٹر کے سامنے۔ یہی ڈھکوسلے کیے تھے۔“

”بھابھی! وہ تمہارے سامنے آتا تھا۔“
”پھر بھابھی کو کیا معلوم تھا ڈاکٹر مریضہ عشق و عاشقی کے سبق پڑھا رہے ہیں ایک دوسرے کو۔“ کوثر کی زبان سے نکلا سا رہا۔

”میں مریکوں نہیں جاتی۔“ وہ بے بسی سے دونوں ہاتھوں میں بال لوج کر رہی تھی۔
”مجھ میں حیاتی نہیں ہے نین تارہ! ورنہ تو واقعی مر جاتی۔“ بٹول استہزاء سے ہنسی ہنس دی۔ ”پس ایک بات یاد رکھ جو خواب تو دیکھ رہی ہے وہ پورے ہونے والے نہیں۔ اجمل مجھے کبھی نہیں ملے گا۔ کبھی بھی نہیں اور میں کیا کر سکتی ہوں اس کا اندازہ مجھے اچھی طرح ہے۔“

نین تارہ کے آنسو جم سے گئے۔ وہ سانس ہی اٹھیں دیکھنے لگی۔ بٹول کوثر کا ہاتھ پکڑ کر پٹ پٹ پٹ۔۔۔ نین میں چاندنی زرد پڑی تھی۔

”اور حقیقت یہ ہے نین تارہ! کہ تیری قسمت میں کوئی خوشی نکلی نہیں۔ تجھے صرف ذیل ہونے کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور اب ایک یہ ہیں شروع ہو گا۔“

بہت دیر ہونے کے بعد اس نے ب دروای سے آنسو پونچھے۔ وہ جانتی تھی۔ چند ہٹلوں کی ایک چھوٹی سی کہانی۔ اس کے ناکرہ غائب اور اس کے بعد کون مر رہے جو پھر بھی کی کہے۔ ”میں شادی کروں گا تم سے۔“

”اور جس کی آنکھوں میں میں نے اپنے لیے محبت اور احترام دیکھا ہے۔ ان آنکھوں میں اتنی بدگمانی اور حقارت دیکھ سکوں گی۔“

اس نے اوھر اوھر دیکھا۔ اپنے دوپٹے میں اپنے چند جوڑے اور کتابیں بانڈھ لیں۔
”اگر تم کمزور ہو تو اپنا معاملہ خدا پر چھوڑ دو کہ وہ بہتر

”اگر تم کمزور ہو تو اپنا معاملہ خدا پر چھوڑ دو کہ وہ بہتر

”زارا سے کیسے گا۔ یہ فائل انہم نے بھجوائی ہے۔“

سلیمان نے ایک نگاہ فائل پر ڈالی اور زمین کے چہرے پر نظر نہ گاڑی۔ اس نگاہوں میں عجیب سی ایک اور چمک تھی۔ اپنی تمام تر بے ثباتی کے باوجود زمین کی ریزہ کی ہڈی میں سنسنی مٹ رہی تھی۔

”تم جانتے نہیں ہو کہ کہاں کھڑے ہو ورنہ یہ سناٹا ہے۔“ اس کا یوں فائل چٹخا سلیمان کو ناگوار لگا۔ ”نیکان تمہارا بھی قصور نہیں ہے۔ تم جیسے چھوٹے آدمیوں کے ساتھ کیا جانیں کہ تمہیں تہذیب بھی کسی چیز کا نام ہے۔ کیا کریں، دور ہی ایسا آیا ہے۔ چوٹی کے بھی پر کھل آئیں تو اڑنے کی کوشش وہ بھی کرتی ہے۔“ اخبار لپیٹتے ہوئے پر سکون لہجے میں زمین کی تہذیب کی تھی اس نے۔

”تو اب آپ مجھے تہذیب و تمدن بتھائیں گے۔ مسٹر سلیمان۔“ دونوں ہاتھ کرسی کی پشت پر ٹکاتے ہوئے زمین نے خود پر قابو پانے کی کوشش کی۔

”رائے سلیمان۔ رائے سلیمان حیدر ہے میرا نام۔ اور تہذیب تمہیں ایسی سلجھائیں گے کہ تم ساری عمر نہ بھول سکو۔ تم مجبوری سے رائے سلیمان دشمنی بھی اپنے برابر کے ہو گوں سے رکھتا ہے۔“ اس قدر حقارت بھرا جواب تھا سلیمان کا۔ ”جاسکتے ہو تم۔ زارا کو بتاؤں گا اگر تمہارا نام یاد رہا تو۔“

وہ اخبار اٹھاتے اٹھاتے رک گئے۔ ایک محفوظ سی مسٹر اسٹیشن کی تراش میں مجھد ہوئی۔ گویا زمین کی مانت سے لطف اٹھ رہے ہوں۔

”شاید تمہیں اپنا نام نہیں بتایا ابھی تک۔“ (میں اسی جگہ تم سے اپنا تعارف کرواؤں گا رائے سلیمان۔ تجھ کو انتظار کرو۔)

وہ ایک جھٹکے سے پلن اور گیٹ کر اس کر گیا۔ سلیمان اطمینان سے اسے جاتے دیکھتے رہے پھر ملازم کو آواز دے کر بلا دیا۔

”یہ فائل زارا کو دے آؤ۔“ زارا کو انہم سے ہی پتا چلا تھا کہ اس نے فائل زمین

کو دی تھی۔ ”مائی گاڈ!“ اس نے گھبرا کر زمین کو فون کیا۔ خلاف توقع وہ گھر پر ہی موجود تھا اور خاصے خوشگوار موڈ میں اس سے بات کر رہا تھا۔

”تم رائے ہاؤس آئے تھے؟“ زارا نے چھوٹے ہنسی پوچھا۔

”ہاں۔“ ”کیوں کرتے ہو تم ایسی حرکتیں۔“ ”بے عزتی کروانے کے لیے۔“ ”شٹ اپ۔“ وہ چنچلا گئی۔

”نہیں بھئی۔ ذرا لو گرم رہتا ہے۔ مجھے یاد رہتا ہے کہ مجھے کرنا کیا ہے۔ ورنہ بالائی طرف میں بھی غصے ہو کر بیٹھ جاؤں گا۔“ ”عجیب نظریے ہیں تمہارے بھئی۔“

”میرے اپنے ہیں اس لیے۔“ سلیمان صاحب تو خاصے بے مروت انسان نکلے جائے پانی پوچھنا تو ایک طرف مجھے بیٹھنے کو بھی نہیں کہا۔ وہ یوں بات کر رہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہیں ہوتی۔

”مسوری زمین۔“ ”کس کس بات پر معذرت کریں گی۔ ان کے حساب ان ہی کی طرف رہے ہیں۔ وقت آئے گا تو خود ہی چکا دیں گے۔ آپ اپنی بات کریں۔“ وہ آرام سے بات بدل گیا۔

”اپنی کیا بات کروں۔ عجیب ڈل سی لائف ہو گئی ہے۔“ زارا کا لہجہ آستایا ہوا تھا۔

”کیوں؟“ رضوان صاحب بہت مصروف ہو گئے ہیں۔ آن کل۔“ اس نے چھیڑا تو زارا مسکرا دی۔

”شکر ہے۔“ تم نے رضوان کے ساتھ میرے رہنے کو تسلیم تو کیا۔“

”حقیقت تو حقیقت ہوتی ہے زارا اب لی اپنا آپ متوا ہی لیتی ہے۔ انسان کب تک سرایوں کے پیچھے بھاگے گا۔“ وہ ایک طویل سانس لے کر بولا تھا۔

”ہوں۔“ زارا نے انہماک سے سوچ میں ڈوب گئی تھی۔

”پچھو کہ پاس جائیں گی؟“ زمین نے پوچھا۔ ”سندے کو جاؤں گی اور کچھ دن وہیں رکوں گی۔“ ”اچھی بات ہے۔ پچھو سے کہئے گلہ زمین انہیں بات یاد کرنا ہے۔“

”یہ سننے کی بات نہیں۔ وہ جانتی ہیں۔ ویسے زمین مجھے اچھا لگا میں تو سمجھی تھی تم اب بھی پہلے کی طرح۔“

”سب تک بھاگوں گا۔“ زمین نے اس کی بات قطع کی۔ پھر بات بدلتے ہوئے پوچھنے لگا۔

”اسٹریڈ کیسی جا رہی ہیں؟“ زمین کے ساتھ اپنی اسٹریڈ ڈسکس کرتی زارا کے دہم دہم من میں بھی نہ تھا کہ وہ کیا سوچے بیٹھا ہے۔

وہ یکن نے پٹے کی طرح اب بھی اسے سڑک پر اتارا اور پارن بجائی، سڑک کے بل کو کراس کرتی دائیں طرف مڑی۔ اس کے ساتھ اترنے والے شخص نے تیرت و جنس کے طے جتنے تاثرات کے ساتھ اسے دیکھا تھا۔ نئے خطر انداز کرتے ہوئے اس نے اپنا پتہ سائیک سبیل لا اور اگلوتے کھڑے تاکنے پر بیٹھ گیا۔ اس کے بوجھ سے تاکا پیچھے کو جھل تو رہا تھا۔ زارا ہنسنا دیکھیں اگلی سیٹ پر صاف منہ پر ڈالے اور نکتہ ہوا کو چوان بھی ہڑو کر اٹھ بیٹھا۔

”دھڑکنا سبب باؤ؟“ ”ہاں۔“

”تو بلی۔“ ”کوچوان نے شاید اس کے پیٹے اور بلی سے اندازہ لگایا تھا۔ زمین ہنس دیا۔“

”تو بلی بھی جائیں گے لیکن۔ ابھی تو صرف یوں جانتا ہے۔“

”گاؤں میں کس کے گھر جاتا ہے باؤ۔ بتاؤ، سیدھا۔“ ”نہیں۔“

”منزل سامنے مگر رستہ بے نشان ہے۔ تمہیں کہاں پتا پڑے گا۔“ وہ زیر لب پوچھا۔ تب ہی اس کے ساتھ اتر اٹھ شخص بھی تاکنے پر آ بیٹھا۔

”مسلم چاہا سناؤ کیا حال چال ہے۔“ ”اتھ کا کرم ہے۔ ہو آئے شہر سے۔“ کوچوان نے تاکا آگے بڑھایا۔

”ہاں چاہا۔“ وہ آپس کی باتوں میں لگ گئے۔ زمین خاموشی سے سمیٹوں میں پھولی سرسوں دیکھ رہا تھا۔ کچھ کے مکانوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اوپری نیچی گلیاں، دھول اڑاتے راستے، جنگلی کرتی گاؤں، نیم وا آنکھوں سے آنے والوں کو کتنی اپنی دم بدلا کر گلیاں اڑاتیں بچیں گے گاؤں کا پرائمری اسکول، چھوٹی چھوٹی دکانیں، گوبر تھوٹی، تیرہویں دیوار کی لپٹی کرتی عورتیں، گھروں کے سامنے چائیاں ان پر حقہ زنگراتے بوڑھے، گاؤں کا واحد آڈیو سینٹر اور اس کے سامنے کھڑے بے فکرے نوجوان۔

پینے پھولوں کی تازگی، باغوں اور کھیتوں کی خوبصورتی اور دلکشی، گاؤں کی ٹیڑھے میڑھے راستے میں دھول ہو جاتی تھی۔

تاکہ رک گیا۔ اس کے ساتھ والے شخص نے پانچ روپے نکال کر تاکنے والے گویے اور رب را کھ چا چاکہ کر پیچھے اتر گیا۔ زمین نے بھی کرایہ دیا اور بیگ سنبھال کر اتر گیا۔ تاکنے والا اب بھی مجتہس سا وہیں رکنا لے دیکھ رہا تھا۔

وہ شخص رک گیا۔ ”کس کے گھر جاتا ہے؟“ زمین کو وہیں کھڑے دیکھ کر اس نے پوچھا۔ زمین چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔ پھر ہنسنا سوچے سمجھے بول اٹھا۔

”میں را کھ ہوں۔ اخباروں میں لکھتا ہوں۔ گاؤں کے پس منظر میں ایک ٹاؤل لکھ رہا ہوں تو سوچا سب کچھ آنکھوں سے دیکھ لوں۔“

”اچھا۔ اچھا۔ تو گاؤں میں کوئی نہیں ہے آپ؟“ ”نہیں۔“

”ویسے تو یہاں آنے والے مہمان حویلی میں ہی ٹھہرتے ہیں۔“ ”نہیں حویلی نہیں۔“ زمین نے ایک دم ہاتھ اٹھا

اس کی بات کافی۔ "میں عام کسان کی کمانی لکھ رہا ہوں ان کے آگے ان کی مشکلات۔"

"ہاں تو پھر میرا کھانا نہ ہے نا۔" اس نے پر غلوں انداز میں دعوت دی۔ تاکہ والا جو آواہان کی طرف جھکا باتیں سن رہا تھا۔ اشتیاق سے پوچھنے لگا۔

"باؤ! کمانی لکھ رہے ہو ہمارے۔"

"ہاں۔"

"شعور بھی چھپے گی۔"

"نہیں۔" زین فس دیا تو اس نے مایوس سا ہو کر لڑکا آگے بڑھا دیا۔ زین دوبارہ اس شخص کی طرف متوجہ ہوا۔

"میں نے ایک گیسٹ کے طور پر رہوں گا۔"

وہ اپنا کان ہجھانے لگا۔

"خوڑا بہت پڑھا لکھا تو میں ہوں مگر یہ کیا بلا ہے۔"

"میرا مطلب ہے اپنے کھانے پینے کا خرچ۔"

"نہ بھائی میرے نہ۔ کبھی دیکھا ہے کسی گاؤں میں کوئی ہوٹل؟ وہ جہاں پیسے لے کر مہمان کو روٹی دی جاتی ہو۔ یہ شہر والوں کے چوچلے ہیں۔ ہمیں مہمان کی دو وقت کی روٹی بھاری نہیں۔" یہ پہلا شخص تھا جس نے اسے اپنائیت کا احساس دلایا تھا۔ ورنہ زین کو تو یہی محسوس ہو رہا تھا۔ وہ دشمن کے کسی علاقے میں قدم رکھ رہا ہے۔

"بھئیے نہ جانے کتنے دن لگ جائیں۔" وہ اب بھی متذبذب تھا۔

"بھئیے ساری زندگی رہو۔ ہم اتنے بھی تھوڑے نہیں۔ چلو میرے ساتھ۔" اس نے ہاتھ سے بیگ لینا چاہا۔

"نہیں! یہ میں اٹھاؤں گا۔" زین نے سہولت سے منع کر دیا۔

(مجھے یقین تھا۔ میں پہلا قدم اٹھاؤں گا تو راستے خود بخود کھل جائیں گے اور یہ ایک اچھا ٹھکانہ ہے۔) اس نے ساتھ چلتے شخص کو دیکھا۔ اس نے زین کو

جھٹک میں بٹھایا تھا۔ بڑے بڑے پاؤں والے پنگھم کڑھائی والی میوٹن چادر میں پڑیں۔ ان کی دلیوار کے ساتھ چھ کرسیاں اور میز جس پر سفید کور پڑے تھے۔ دیوار پر اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے طعنے تھے۔ وہ ریلیکس ہو کر بیٹھ گیا۔ کپڑے جو تے سب مٹی مٹی ہو رہے تھے۔

"میں نے غسل خانے میں پانی رکھ دیا ہے۔ پہلے نہالو۔"

غسل خانہ صحن میں تھا۔ زین نہا کر آیا تو چائے آگئی تھی۔ ٹاربل والے بہت آگے ہوئے اندھے اور بین کے لڈو۔

"میں تو سمجھ رہا تھا کہ گاؤں میں آج بھی۔"

"جی ہاں تو واضح ہوتی ہے۔" اس نے قہقہہ لگایا۔

"تم شہر والے آج بھی گاؤں کتابوں میں پڑھتے اور فلموں میں دیکھتے ہو۔ اچھا ہوا یہاں آگے۔ اب گرج کے گاؤں کو دیکھنا۔"

"لیکن یہ سب۔" اس نے لوازمات کی طرف اشارہ کیا۔

"فکر نہ کرو۔ آئندہ ایسا اہتمام نہیں کریں گے۔ تو پہلی بار ہے۔" وہ قہقہہ لگا کر فس دیا پھر سنجیدہ ہو کر پوچھنے لگا۔

"تمہارا نام کیا ہے؟"

"زین العابدین۔ آپ مجھے زین کہہ لیں۔"

"اور آپ کا۔؟"

"قاسم۔" وہ مسکرایا۔ پھر اس کے لیے کپ میں چائے نکالنے لگا۔

"مجھے اس حویلی سے وحشت ہوتی ہے زارا۔" ماما کا لہجہ تھا تھا کا ساتھ تھا۔ وہ خود بھی بہت کمزور ہو چکی تھیں۔ سرخ و سپید چوڑی مائل ہو رہا تھا۔ زارا کو خود بھی حویلی پسند نہیں تھی۔ اتنی بڑی حویلی میں تکیاں امان کے ساتھ ملا زانو کی فوج تھی۔ کتنے ہی کمرے تھے جو بند پڑے تھے اور ان کے کین اب یہاں نہیں رہتے تھے۔

"بھئی یہاں بہت رونق ہو گی۔" اس نے ایم میں ہاتھ روپ۔ فون کو دیکھ کر کہا تھا۔ جس میں پوری رائے زنی موجود تھی۔ حتیٰ کہ رائے اکبر علی بھی۔ ماما نے کہاں جوئی نہیں خاموش ہی رہیں۔ زارا نے انہیں دیکھا۔

"چھوٹے رشتے کتنے اہم ہوتے ہیں چاہے تاریں یا جوڑیں۔" تنہا انسان کچھ بھی نہیں۔

"ان ہی رشتوں میں حسب وراثت پڑتی ہیں تو سب بٹھ جاتا ہے۔ چھ بھی تو باقی نہیں رہتا۔ دونوں میں بددلت و نفرت اور بڑی بڑی حویلیوں میں تنہائی اور وحشت کے سوا۔"

وزیر سب بڑبڑاتی تھیں۔

"ایک غلط قدم، غلط فیصلہ آنے والے وقت اور نملوں کو الجھا کر رکھ دیتا ہے۔"

"نورین آئی بہت خوبصورت تھیں۔" زارا نے بات بدلتی چلی۔ ماما ہاتھ بڑھا کر نورین کی تصویر تاروں پر لٹکتے اسے دیکھتی رہیں۔

"جہاں عورت اپنی فطرت کے خلاف جاتی ہے وہیں خود بھی تکلیف اٹھاتی ہے اور اپنے خاندان کو بھی اس میں جکڑ کر دیتی ہے۔"

"عورت کی فطرت۔؟"

"بھئی تار اور مہر۔"

"گویا عورت احتجاج بھی نہ کرے۔"

"احتجاج۔ کس سے؟ تقدیر کے خلاف کون جاہل ہے؟ قسمت کے لکھے کو کون مٹا۔ کا ہے کون ہے جو خدا کے فیصلوں سے منحرف ہو۔"

"ماموں اور نورین آئی کی شادی دونوں کی مرضی سے خلاف طے کر دی گئی۔ جبکہ وہ عمر میں ان سے بڑی بھی تھیں۔"

"بمشید نے اسے پوری دیانت داری سے اپنایا تھا۔"

"دیانت داری۔ اور ماما محبت؟" اس نے سوالیہ نغموں سے ماں کو دیکھا۔

"زارا! یہاں کتنے ہیں جو شادی سے قبل

محبت کرتے ہوں گے۔ میں نے اور عمیر نے بھی و میرٹ نہیں کی تھی۔ نورین کی طرح مجھے بھی صرف فیصلہ سنایا گیا تھا۔"

"محبت۔ ماما محبت۔ پاپا نے آپ کو محبت! اعتبار اور وفا سب ہی کچھ دیا تھا۔"

"نورین کو بھی یہی سب ملتا وہ انتظار تو کرتی۔ جمشید کو تھوڑا وقت تو دیتی۔ جو عورت اپنے اندر ایک نئے وجود کی پرورش کر سکتی ہے وہ ایک مرد کی محبت کا رخ اپنی طرف نہیں موڑ سکتی۔"

"یہ کوئی دلیل نہیں ہے ماما! ورنہ دنیا کی کوئی عورت نا آسودہ زندگی نہیں گزارے۔ آپ کو ماما ہو گا کہ نورین آئی کے ساتھ زیادتی ہوئی تھی۔"

"اس سے زیادہ اس نے خود پر ظلم کیا ہے۔ وہ تھوڑی سی سمجھ داری سے کام لیتی تو ان وقت کوئی اور ہی کمانی لکھ رہا ہو ماما نورین وہ چنگاری بن گئی جو نندم کے سارے کھیت کو جلا کر اڑھ کر دیتی ہے۔"

انہوں نے خاموشی سے مامی کا ایک نیا ورق پھول کر زارا کے سامنے رکھ دیا۔

"ازایلا کون ہے۔؟"

نورین ابھی ابھی آئی تھی چھوٹے ہی پوچھنے لگی۔ اس کا لہجہ عمیر کو چائے دیتی آئمہ ایک پل تو مگر بڑائی۔ عمیر نے کپ تمام کر نورین کو دیکھا اور مسکرا دیے۔

"آئی بیج صبح اور راتنا غم۔؟"

"میں اس سے پوچھنے آئی ہوں ازایلا کون ہے۔؟" اس نے اٹھی اٹھ کر آئمہ کی طرف اشارہ کیا۔ خاصا تو بہن آمیز انداز تھا اس کا۔ شادی سے قبل خاصی دوستی تھی دونوں میں۔ مگر اب لگتا تھا صرف اس کی نند اور بھائی بن کر رہ گئی ہے۔ ازایلا ایک یہودی لڑکی تھی جو مسلمان ہو گئی تھی۔ جمشید سے اس کی ملاقات انجمن میں مسجد قرطبہ میں ہوئی تھی۔ سیاحت کا مشعر کہ شوق ان دونوں کو قریب لے آیا۔

"دوست تھی جمشید کی۔ آئمہ نے اس سے

بتایا۔ نورین ہر روز ایک نیا پر اہم کھڑا کر دیتی تھی اور آئمہ براہ راست اس کی زد میں آتی تھی۔

”شادی کرنا چاہتا تھا اس سے؟“ وہ چھتے ہوئے لہجے میں پوچھنے لگی۔

”نورین! شادی تو اس کی تم ہی سے ہوئی تھی۔“

عمیر نے رسائی سے کہا۔

”تو پھر کیا ہے۔۔۔؟“ اس نے چند لفافے سامنے میز پر پھینکے۔ آئمہ سر تھام کر رہ گئی۔ عمیر نے لفافہ اٹھا کر دیکھا۔

”پرانے ہیں شادی سے پہلے کے۔ فرینڈز کے ور میاں خط و کتابت تو ہوتی ہی ہے۔“ عمیر مطمئن سے لہجے میں بولے۔ جمشید ان کا بیسٹ فرینڈ تھا اور وہ اس کے ماضی کے ایک ایک لمحے سے واقف۔

”تو پھر سنبھال کر کیوں رکھے ہیں اس نے۔“ وہ چلائی۔

”وہ اپنی ہر چیز پر نہی سنبھال کر رکھتا ہے۔۔۔“

نورین نے ایک نظر انہیں دیکھا پھر جھپٹ کر خط اٹھا لیے۔

”میں دادا جان سے بات کروں گی۔“

آئمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا۔

”نورین اس پر اعتبار تو کرو۔ وہ شوہر ہے تمہارا۔ یوں ہر کسی کے سامنے اسے ڈی گریڈ مت کرو۔“

”تم تو کہو گی آئمہ۔ بھائی ہے نا تمہارا۔“ وہ زہر خند لہجے میں بولی۔

”اور تم میری بہنوں جیسی ہو۔ اسے اگر از ایلا سے شادی کرنا ہوتی تو کون روک سکتا تھا۔“

”تم۔ تم تمہیں نا اس کی سب سے بڑی مجبوری۔۔۔“ وہ ہاتھ چھڑا کر کئی قدم پیچھے ہٹی۔ ”ورنہ وہ مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا۔“

”لیکن وجہ از ایلا نہیں تھی۔“

”میں کئی سال بڑی تھی اس سے۔“

آئمہ بے بس سی ہو گئی۔

”اسے موقع تو دو نورین۔“

”کس بات کا کہ وہ از ایلا سے شادی کر لے۔“

لیکن میں اسے کوئی موقع نہیں دوں گی۔“ وہ متفر سے لہجے میں کہہ کر باہر نکل گئی۔

”عمیر! نورین کو کیا ہو گیا ہے۔“

”ٹھیک ہو جائے گی۔ ڈونٹ وری۔“ عمیر نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ لیکن نورین نے یہ خط لے

جا کر دادا جان کو دے دیے تھے۔ اکبر علی نے وہ خط پڑھے بغیر کئی ٹکڑے کر دیے۔

”ماضی کو مت کریدو۔ تم جمشید کا حال بھی ہو اور مستقبل بھی۔“

انہوں نے بات ہی ختم کر دی۔ لیکن نورین کے لیے یہ بات ختم کرنا آسان نہ تھا۔ وہ از ایلا کا نام لے کر جمشید کو بہت دنوں تک تنگ کرتی رہی اور جمشید کے پاس واحد حل یہی ہوتا تھا کہ وہ کسی نئے علاقے کی سیاحت کو نکل جائے۔ وہ نورین پر سختی کر سکتا تھا مگر اس صورت میں آئمہ کے لیے پر اہم ہو سکتی تھی۔

وٹے ٹے کی اس شادی نے اسے ایک بڑی مصیبت اور ٹینشن میں مبتلا کر دیا تھا۔ نورین کے اپنے کمپلیکسز نے اسے ایک شکی مزاج عورت کا روپ دے دیا تھا۔ اس پر رائے نواز اور ان کی بیوی بھی

نورین پر ہی اعتبار کرتیں۔ وہ جھوٹے سچے الزامات لگاتی تو ان لوگوں کے رویے آئمہ کے ساتھ تبدیل ہو جاتے۔ رائے اکبر اپنے بیمار وجود کے ساتھ حویلی کے ایک کمرے تک محدود تھے۔ ساری جاگیر عملی طور پر رائے نواز اور ان کے بیٹے سلیمان کے ہاتھوں میں

تھی۔ عمیر اپنا بزنس شروع کر رہے تھے اور جمشید کو زمینوں کے معاملات سے کوئی سروکار نہ تھا۔ رائے

نواز اور سلیمان صحیح معنوں میں سیاہ سفید کے مالک تھے۔ سلیمان سولہ برس کا نوجوان تھا مگر اٹھان ایسی تھی کہ بیس سے کم نہ لگتا۔ پھر رائے نواز نے بہت

شروع سے اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔ اسی لیے اس چھوٹی عمر میں وہ اپنے فیصلے خود کرنے کا عادی ہو گیا۔

رائے عمیر اور رائے جمشید جن معاملات کے بارے میں ابھی اپنی رائے ہی دے رہے ہوتے وہ انہیں چٹکی بجاتے حل کر لیتا تھا۔ رائے عمیر اس کی

زیرک نگاہی اور خود اعتمادی کو بیٹھ سرتا ہے ہوئے
کہتے تھے۔
"یہ ہمارے اجداد کا صحیح جانشین ثابت ہو گا۔"

♥ ♥ ♥
"میں شرف نقل ہو رہا ہوں۔" جمشید نے رائے اکبر
کو آگاہ کیا۔

"کیوں؟"
"یہاں رہنا ممکن نہیں ہے دادا جان! نورین چھوٹی
چھوٹی باتوں کو لے کر نت نئے پراہٹن پیدا کرتی ہے۔
آئمہ کے لیے ہر روز ایک نیا مسئلہ کھڑا ہو جاتا ہے۔ ہم
لوگ دور ہوں گے تو۔۔۔"

"تو کیا مسئلے حل ہو جائیں گے۔" آئمہ نے
سب سے پہلے اختلاف کیا۔ "یہاں تم سب کی نظموں
کے سامنے رہتے ہو۔ نورین کا جھوٹ سچ فوراً سامنے
آج تا ہے۔ وہاں سے تو نورین جو کچھ بھی کہے گی یہ
لوگ اعتبار کر لیں گے۔ میرے لیے تو تب بھی مشکل
ہی ہوگی۔"

"بس میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ بھائی نواز نورین کو
شدید دیتے ہیں۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بلا کر باز پرس کرتے
ہیں مجھ سے۔ انہیں کیا حق ہے ہم میاں بیوی کے
جھگڑوں میں دخل دینے کا۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں نورین
سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ میں جانتا تھا صرف
عمروں کا ہی نہیں سوچ کا بھی فرق ہے ہمارے درمیان
عمروں اور انسان کی ضد۔"

"میں تو اس خاندان کو اور مضبوط کرنا چاہتا
تھا۔" وقت نے رائے اکبر جیسے انسان کو بے بس
اور کمزور کر دیا تھا۔ جمشید نے ان کے ہاتھ تھام کر
آنکھوں سے گالے۔

"خدا گواہ ہے میں نے بھی پوری ایمانداری سے
آپ کے اس فیصلے کو اپنایا تھا۔ عمروں کا احساس کمتری میں
بیٹا غور سے۔ ہر حال ہم جلد ہی شریچے جائیں
گے۔"

"اس مٹی سے اتنا دور مت جاؤ کہ یہ تمہیں قبول
کرنے سے انکار کر دے۔ تم اس جاگیر کے وارثوں

میں سے ہو۔ یہ گاؤں یہاں کے لوگ تمہارے اپنے
ہیں۔ ان کے قریب رہو۔ ان کے مسائل حل کرو کہ
کل کو بھی لوگ تمہارے کام آئیں گے۔"
"میں مجبور ہوں۔"

رائے نواز بھڑک اٹھے۔ نورین نے بھی ہنگامہ کھڑا
کر دیا۔ کسی کو ان کا فیصلہ پسند نہیں آیا تھا۔ عمروں
خاموش رہے تھے۔ آئمہ نے پوچھا تو بس اتنا کہا۔
"میرے خیال میں یہی ٹھیک ہے۔"

نورین رو رو کر کسی کشتی رہی کہ جمشید اسے شہر لے
جا کر مار ڈالے گا۔ عمروں نے سنا تو اسے ڈانٹ دیا۔ وہ
مزید آئمہ کے خلاف ہو گئی۔ اس کے خیال میں یہ
سب آئمہ کی شہ پر ہو رہا ہے۔

"مگر میں سکون سے نہ رہی تو تمہیں بھی چین
نہیں لینے دوں گی۔"

"عورت کا سکون شوہر کی محبت میں نہیں ہے
نورین! اسے سمجھنے اور اپنانے کی کوشش کرو۔ وہ تم
سے غافل ہے۔ تمہاری یہ حرکیں اسے تم سے دور
دور کر دیں گی۔"

آئمہ نے اسے گلے لگا کر رسانیت سے سمجھایا مگر
نورین نے اسے پیچھے ہٹا دیا۔

"جو پاس ہی نہیں۔ اس کے دور جانے کا کیا
خوف۔"

آئمہ طویل سانس لے کر رہ گئی۔ نورین کو سمجھانا
بہت مشکل تھا۔ کچھ عرصہ سکون سے گزارا مگر نورین
کے دل میں جو بات جھجھکی تھی اسے نکالنا ممکن نہ ہو
سکا۔ جمشید کی بھرپور توجہ بھی اس کے دل میں ٹکی ہو
نہ کھول سکی کہ جمشید نے اس سے شادی سے انکار کیا
تھا اور وہ شخص آئمہ کی وجہ سے مجبور ہوا تھا۔ یہ
حقیقت سہی مگر بعد کے حالات بگڑنے میں جمشید سے
زیادہ نورین کا ہاتھ تھا یا شاید جمشید ہی اسے یہ یقین
دلانے میں ناکام رہا تھا کہ وہ اس سے شادی کے بعد
خوش ہے۔

♥ ♥ ♥
نورین پھر روٹنے لگی۔

"آئی ہے وہ چل واپس۔"
"کون؟" آئمہ زار کو پالنے میں نہ کر اس کی
طرف لپکی۔

"میری سوکن اڑا بیٹا۔" وہ دادا کی ہٹی سے لگ کر
چھوٹ پھوٹ کر رو دی۔

"میں جمشید کو فون کرتی ہوں۔" آئمہ گھبرا کر فون
ن طرف لپکی۔

جمشید بس دیا۔
"ہاں۔ آئی ہے اڑا بیٹا پاکستان۔ لیکن میری محبت
میں نہیں کے ٹوکی محبت میں۔"

"مطلب؟"
"وہ ایک کوہ پیما ٹیم کے ساتھ آئی ہے اور اس کی
مشق کے ٹوکی ہوئی ہے میرا دل نہیں۔"

"جمشید! مذاق کا وقت نہیں ہے۔ نورین نے یہاں
تر تہا کی کیا کیا کہا ہے۔ بھائی نواز بہت غصے میں
ہے۔"

"اور عمروں۔"

"تمہیں تو پتا ہے وہ کتنے گھنڈے داغ کے انسان
ہیں۔ جب تک ہر معاملہ ساف ہو کر سامنے نہیں
آتا ہے۔ گھنڈے وہ کچھ نہیں کہیں گے۔"

"تو پھر فکر کس بات کی۔"

"جمشید! تم جانتے ہو نورین کس حالت میں
ہے۔"

"جانتا ہوں۔" وہ ایک طویل سانس لے کر رہ
گئی۔ لیکن لگتا ہے نورین کو اس کا احساس نہیں
ہے۔ اپنے ہونے والے بچے کی کوئی پروا نہیں ہے۔

"جمشید! تم تھوڑی احتیاط۔"

"احتیاط؟ آئمہ! جنم بنیادی ہے اس نے میری
زندگی۔ وہ ایک ضدی اور شکی مزاج عورت ہے۔
اب اتنی دور سے اڑا بیٹا ایک برائے دوست سے ملنے
پہن آئی تو میں کیا ملنے سے انکار کروں۔ یہ میرے لیے
خیر نہیں۔" اس نے غصے سے لپٹے لپٹے کہے کہ بات ہی
ختم کر دی۔

"اچھا تم حویلی تو آؤ۔"

"آنا تو پڑے گا۔" وہ زور لب بڑبڑایا تھا۔ آئمہ کے
دل کو ماسف نے گھیر لیا۔ اس کی وجہ سے جمشید کو کیا
ہجھ بڑاشت کرنا پڑ رہا تھا۔

♥ ♥ ♥
"اس سے پوچھیں یہ ہماری بمن کو بسانا چاہتا ہے
یا نہیں۔" رائے نواز کا لہجہ سخت تھا۔ جیسے کوئی
فیصلہ کر لیتا چاہتے ہوں۔

"سہیل یہ سوال اپنی بمن سے کریں۔ وہ بسنا چاہتی
ہے یا نہیں۔" جمشید اس ساری صورتحال سے آگاہ
ہو چکا تھا۔ رائے اکبر نے بے بسی سے انہیں ایک
دوسرے سے لڑتے جھگڑتے دیکھا۔

"میں نے یہ رشتے تم لوگوں کو جوڑنے کے لیے
باندھے تھے۔"

"میں چلتا ہوں۔ نورین کو چنا ہے تو تیار ہو
جائے۔" وہ بات سمیٹ کر گھڑا ہو گیا۔

"انہاں دیکھنا ہے اس کا ہماری بمن ہماری نہیں
ہے۔ وہ نہیں جائے گی جب تک فیصلہ نہ ہو جائے۔"

رائے نواز تھکا کر بولا۔
جمشید نے ایک نظر سب پر ڈالی۔

"ٹھیک ہے، کیسا فیصلہ قبول ہو گا آپ لوگوں کو۔
طلاق چاہیے۔ میں طلاق دے دیتا ہوں۔"

"رائے جمشید! توڑھے شیر کی دھاڑ پر حویلی
کے دروازے پر لرز گئے۔ رائے اکبر اپنے کپکپاتے وجود
کے ساتھ اٹھ بیٹھ ایک پل کو سب ہی خاموش ہو
گئے۔

"یہ مت بھولو کہ تمہارے اس فیصلے کی زد میں
تمہاری بمن بھی آسکتی ہے۔" رائے نواز نے
پھنکارتے ہوئے لہجے میں کہا۔ آئمہ نے دل کر عمروں
کو دیکھا۔

"مجھے اس معاملے میں ٹھیکے کی ضرورت نہیں۔
مجھے آئمہ سے کوئی شکایت نہیں۔"

"فیصلہ ہو گا تو دونوں طرف سے ہو گا۔" رائے نواز
قطعی انداز میں بولے۔ رائے اکبر نے غصے سے
نگاہوں سے سب کو کھوڑا۔

"تم کون ہوتے ہو فیملہ کرنے والے۔ میں ابھی مرا نہیں ہوں اور تم۔" انہوں نے انگلی اٹھا کر ہمشید کی طرف اشارہ کیا۔

"تم دفع ہو جاؤ یہاں سے اور جب تک تمہارا دامغ ٹھنڈا نہیں ہو جاتا۔ یہاں مت آنا۔"

وہ اب تک ہمشید کا ساتھ دے رہے تھے۔ مگر اس کی طلاق والی بات نے انہیں ہمشید کے خلاف کر دیا۔ ہمشید پھر تیار ہی نہیں۔ عمیر نے بالا ہی باا ہی اس سے رابطہ کر کے سمجھانے کی کوشش کی۔

"میں نورین کو تھوڑا وقت دینا چاہتا ہوں۔ اسے احساس ہو کہ اس کی جہت بھری اور ضد اس کا گھرتا نہ کر سکتی ہے۔"

نورین کو اس کا احساس تو تھا مگر وہ الزام اب بھی ہمشید ہی کو دیتی تھی۔ ہمہ وقت روتی رہتی۔ آئمہ سے بدگمانی رہتی۔ ڈاکٹر زکیت۔ اس کی حالت ٹھیک نہیں اسے خوش رہنا چاہیے۔ ہمشید مصرعہ لگاتا تھا۔

"اسے میرا پروا نہیں۔ اپنی آوارگی سے پیار ہے۔"

اور یہ وہ دونا تو نورین کی شکوہ لیے منوں مٹی تلے جا سوئی تھی اور ایک ننھ سا وجود اس کی راہ تک رہا تھا۔ وہ جلی کے دروازے اور میں اس کے لیے نفرت کے سوا کچھ بانی نہ تھا۔

"یہ یہاں کیوں آتا ہے۔؟ رائے نواز اس کی شکل دیکھنا بھی نہیں چاہتے تھے اور ان کا پر تو سلیمان اس سے بات بھی نہ کرنا۔"

"اسے منع کریں۔ مت آیا کرے یہاں۔"

انہوں نے دوا دے مہل کیا۔

"میں اسے یہ روک سکتا ہوں۔ وہ اس حویلی کے وارثوں میں سے ہے۔ اس جاگیر میں تم دونوں کے برابر اس ایک ایسے کا حصہ ہے۔" انہوں نے جواب دیا تھا۔

ہمشید خاموشی سے آگ زارا سے کھلتا، زین العابدین کو پیار کرتا اور واپس چلا جاتا۔ اس حویلی کے لوگ اس سے ویسا ہی سلوک کرتے جیسا ایک انجینی

کے ساتھ کیا جاتا۔ آئمہ کا دل اس کی حالت دیکھ کر کڑھتا۔

"ہمشید کو سمجھاؤ۔ یہاں رہے اپنی جاگیر سنبھالے۔ یہ آوارگی اسے کچھ نہیں دے گی۔ صاحب اولاد ہے وہ اپنی اولاد کے لیے سنبھال جائے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔"

رائے اکبر آئمہ سے کہتے۔ وہ اپنے بستر پر بڑے بڑے آنے والے وقت کی آئینیں سن رہے تھے۔ جو کوئی اچھی نوید نہیں سناتی تھیں۔

"وہ تمہاری بات نہیں سنتا تو اسے میرے پاس بھیجو۔"

لیکن تقدیر نے انہیں مہلت ہی نہیں دی کہ وہ اسے سمجھا سکیں۔ رائے اکبر کی وفات ایک مرکز کے نوٹ جانے کے مترادف تھی۔ رائے نواز اور سلیمان کے پاس مکمل اختیارات آگئے تھے۔ رائے عمیر یوں بھی جاگیر کے معاملوں میں دخل نہیں دیتے تھے۔

رضوان بورنگ سے جب بھی گھر آتا زارا کے لیے چاکلیٹ اور چھوٹے چھوٹے کھلونے لایا کرتا تھا۔ اس کی دونوں بڑی ہینیں مریم اور عائشہ کبھی کبھی خفا ہو کر پوچھتیں۔

"رضوان ہمارے لیے کیوں نہیں لاتے۔"

تو ہاتھ اٹھا کر ایک اشارہ کر کے کہتا۔

"مہم کوئی بچی ہو جو کھلونوں سے کھیلو گی۔"

"اور زارا۔"

"شی انائی بیٹ فرنڈ۔" بہت محنت سے جواب ملتا۔ شروع شروع میں اسے زارا سے بہت الجھن ہوتی تھی۔

"یہ کیسی گڑیا ہے۔ سارا دن یا سوتی رہتی ہے یا روتی رہتی ہے۔"

مگر جیسے ہی اس نے چلنا سیکھا اور چھوٹی چھوٹی باتیں کرنا سیکھیں۔ اسے گویا کھیلنے کے لیے ایک جیتا جانتا کھلونا مل گیا تھا کہ اسے گاؤں میں عام بچوں کے ساتھ کھیلنے کی اجازت نہیں تھی۔ سلیمان سے وہ ڈرنا

تھا۔ مریم اور عائشہ بھی اس سے خاصی بڑی تھیں۔ شہ کے ساتھ اسٹر لڑائی ہی رہتی تھی۔ اب زارا کو وہ چاکلیٹ لکڑیٹا اور اپنی سائیکل پر بٹھا کر سیر بھی کرواتا تھا۔ زین پیدا ہوا تو اسے ایک ہی جلدی تھی کہ وہ زارا کی طرح یا میں کب کرے گا اور چلنا کب سیکھے گا۔

اسے یقین تھا کہ زین العابدین کے ساتھ اس کی بستی زارا سے زیادہ ہوگی کیونکہ وہ لڑکا تھا۔ اس بار وہ گھر آیا۔ زارا کی چیزوں کے ساتھ ایک چھوٹا سا بھالو علیحدہ سے بیٹ تھا۔

"اسے مت کھولیں امی۔" جیسے ہی اس کی امی اسے ہاتھ میں لیا۔ وہ فوراً ہی بول اٹھا۔

"یہ کس کے لیے ہے؟"

"زین کے لیے۔" چاکلیٹ کا رپر کھول کر زارا ہاتھ میں دیتے ہوئے اس نے مصروف سے انداز میں بتایا۔ زین ہلکے ہلکے کر زارا کے ہاتھ سے چاکلیٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔

"سلیمان آپ کو تو زین بہت برا لگتا تھا۔" اس کی امی نے مسکرا کر کہا۔

"اب یہ اچھا ہو گیا ہے۔" اس نے زین کا ہال میں لپکا۔ پھر بھالو کی ہینٹنگ کھولنے لگا۔

"رضوان تو بالکل اپنے چچا پر ڈا ہے۔ سنا ہے عمیر بھی ایسا ہی کیئرنگ ہوا کرتا تھا۔" اس کی امی ہنس رہی تھیں۔

"ہوا کرتا تھا۔" عمیر نے مسکرا کر ان کا ہلکا سا ایذا۔ "بھابھی! میں اب بھی ویسا ہی کیئرنگ ہوں۔"

"ہاں ہمشید۔؟" انہوں نے خاموش اور گم سم جیسے ہمشید کو پکارا تو وہ چونک گیا۔

"ہول۔"

"کن سوچوں میں ہو یا۔؟" ایک عمیر تھا جس نے نورین کے بعد بھی نارمل رہا تھا۔

"مجھے کچھ رقم کی ضرورت ہے۔" ہمشید نے ہنسی سے بتایا۔

"ہاں تو اپنا اکاؤنٹ چیک کرو۔ ابھی۔"

"اس میں ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔" ہمشید

نے بات قطع کی۔ اس کے لیے میں دبا دبا سا غصہ تھا۔ "یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ نواز بھائی ہمیشہ زمینوں کی آمدنی میں سے میرا اور تمہارا حصہ ہمارے اکاؤنٹس میں جمع کروا دیتے ہیں۔" عمیر نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔ آئمہ بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"میرے اکاؤنٹ میں پچھلے ایک سال سے کوئی پیسہ نہیں ہے۔" ہمشید نے زور دے کر کہا۔

"میں نواز بھائی سے بات کروں گا۔"

"وہ کہتے ہیں ہمشید ان کے ساتھ مل کر جائیداد سنبھالے۔" رضوان کی امی نے آہستہ سے بتایا۔

"تو آپ کو معلوم تھا کہ۔" آئمہ نے پٹ کر انہیں دیکھا۔

"میں نے سلیمان اور اس کے ابو کی باتیں سنی تھیں۔"

"جو وہ سوچ رہے ہیں وہ غلط تو نہیں ہے۔ ہمشید! تم ان کے ساتھ مل کر کام کیوں نہیں کرتے۔ چاہیے کہ سو مسئلے اور جھگڑے ہوتے ہیں۔" عمیر نے کہا تو آئمہ بول اٹھی۔

"عمیر! نواز بھائی یہ بات ہمشید سے براہ راست کر سکتے تھے یہ تو بڑی طریقہ نہیں ہے۔"

"وہ صرف مجھے تنگ کرنا چاہتا ہے اور بس۔"

ہمشید بددلیا۔

"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے ہمشید۔"

"غلط فہمی تمہیں ہے عمیر! کیونکہ تم بہت میں چھ دن شرمیز گزار تے ہو۔ تم نے ان کی آنکھوں میں وہ نفرت و حقارت نہیں دیکھی جو صرف مجھے دیکھ کر ابھرتی ہے۔ پچھلے ایک سال سے جو سلوک میرے ساتھ اس گھر میں روا رکھا گیا ہے وہ صرف میں نے برداشت کیا ہے اور وہ میرا بھتیجا سلیمان جو مجھ سے زیادہ اختیارات رکھتا ہے اور جسے یہ گمان ہے کہ وہ مجھ سے بلکہ اپنے باپ سے بھی بہتر فیملہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ سیاہ سلیڈ کا لنگنا بیٹھا ہے۔ مجھ سے بات کرنے کا بھی دواوار نہیں اور۔"

"ہمشید! آرام سے بٹا رہیں یا نہ۔"

217

"برداشت کی ایک حد ہوتی ہے عمیر۔"

ایک آنکھ سے ہڑا ہو گیا۔ "اور آج یہ حد ختم ہو گئی ہے۔"

"جوشید یا راتم ہر فیصلہ جذباتی ہو کر کرتے ہو۔"

عمیر نے اسے لٹھلکھتے کی کوشش کی۔

"تم اسے جو بھی کہو لیکن مجھ سے جائیداد میں اپنا حصہ چاہیے۔"

گزشتہ تین سالوں نے اسے کس مقام پر لا کر آیا تھا کہ وہ خود وہاں سے الگ سمجھنے لگا تھا۔

"اس سے کہنا ان میں خواب دیکھنا چھوڑو۔"

راے نواز کا بچہ ایسا اسیہ تھا۔

"نواز بھئی! آپ بھی اپنے رویے پر غور کریں۔ یہ ضرورت تھی جوشید کے ساتھ یہ سب کرنے کی۔"

"اس نے ہماری بہن کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ جوں کی تو تم۔"

"نورین نے بھی کوئی اچھا سلوک نہیں کیا تھا اس کے ساتھ اور آپ۔ آپ نے ہمارا اسے شہ دی۔"

"تمہارے منہ میں تمہاری بیوی کی زبان ہے۔"

"آتمہ نورمیان میں مت لائیں۔ مجھے صرف اتنا مناسب ہے تو آپ جوشید کے ساتھ اپنا رویہ تبدیل کر لیں یا پھر۔"

"جائیداد تو اپنے تقسیم ہوئی تھی اور نہ اب ہو گی۔" راے نواز نے ہاتھ اٹھا کر قطعی لہجے میں کہا۔

حالات بگڑنے لگے تھے بگڑتے جھگڑنے راے فیملی کی محبت اور اتحاد جو لوگوں کے لیے مثال بن گیا تھا۔ نوٹ کر بکھر گیا۔ راے نواز نہ تو اپنا رویہ تبدیل کر سکے اور نہ ہی جائیداد تقسیم۔ ان کی نظروں کے ساتھ اپنی بہن کی نا آسودہ اور روتی بھٹی زندگی آجاتی۔ ہر کوئی راے عمیر نہیں ہوتا جو خون کے رشتوں سے بالاتر ہو کر حالات و واقعات کا تجزیہ کر سکے۔

جوشید زمین کو لے گیا۔ راے نواز پھر گیا۔

"وہ اس حویلی میں قدم نہیں رکھے گا اور نہ یہاں کا کوئی فرد اس سے ملنے جائے گا۔"

یہ نتیجہ صرف اور صرف آتمہ کے لیے تھی۔

بے بسی سے عمیر کو دیکھ کر رہ گئی۔ عمیر نے اس کا کندھا تھپتھپایا تھا۔ کبھی کبھی عمیر کو لگتا۔ راے نواز اس معاملے کو جان بوجھ کر ابھارتے ہیں۔

"امریکہ چلو گی۔" آتمہ کو ہمہ وقت اچھے دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا۔ "بہل جاؤ گی۔"

"چھوڑیں عمیر۔" وہ بے زار تھی۔ مگر شیراز ہوشل سے آیا تو وہ بھی ضد کرنے لگا۔

"پاپا جلتے ہیں۔ بہت انجوائے کریں گے۔"

"اور مجھے کیا معلوم تھا۔ پیچھے یہ سب ہو جائے گا۔ سب کچھ ختم ہو گیا اور حویلی جاگیر کا انتظام سلیمان کے ہاتھ میں تھا۔ وہ واقعی راے نواز کا صحیح جانشین ثابت ہوا۔"

آتمہ ایک جھرجھری لے کر ماضی کی دلدل سے باہر نکلیں۔

"پاپا نے ہر موقع پر آپ کا ساتھ دیا تھا۔" زارا ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"ہاں۔ انہوں نے بیٹھ میرا مان رکھا تھا۔ بس میں ہی ان پر اعتماد نہ کر سکی۔" ایک پچھتاوا تھا جو ہمیشہ ان کے ساتھ رہتا۔ "میں نے ان سے کہا 'عمیر! مجھے کہیں دور لے چلو۔ میرا اس حویلی میں دم گھٹتا ہے۔ میں نہیں رہ سکتی یہاں۔'"

"ہم شہر چلے جائیں گے۔"

"راے باؤس میں۔ نہیں۔ ان سب سے الگ۔ سب سے دور۔" اور انہوں نے الگ سے گھر لے لیا۔ سب کی مخالفت کے باوجود۔ کبھی کبھی مجھے خیال آتا ہے ہم زمین کے معاملے میں انہیں اچھوٹے میں لے لیے تو شاید۔ انہیں یہ احساس تو نہ ہوتا کہ ہم۔"

"سما۔" زارا نے انہیں دونوں ہاتھوں کے گھیرے میں لے لیا۔ "بہت رات ہو گئی ہے۔ اب سو جاؤ۔" صبح آپ کی زمین سے بات کرواؤں گی۔"

"وہ ٹھیک تو ہے نا۔"

"بالکل ٹھیک ہے۔ بلکہ خاصا سمجھ دار بھی ہو گیا ہے۔ آپ اس کی باتیں سنیں گی تو حیران ہو جائیں گے۔"

لی۔ "وہ ان کا دھیان بٹا گئی۔"

"اتھ اسے اپنی حفاظت میں رکھ۔"

رضوان نے روزانہ صبح سے ناک کیا۔

"ان سے۔" اس کی سوئی جاگی سی آواز پر وہ روزانہ جوں کر اندر داخل ہو گیا۔

"ابھی تک بستر میں ہو۔"

بلیک پیٹ لائٹ گرین لائٹنگ والی شرٹ میں روزانہ چہرہ پاؤں میں نمی ابھی تک موجود تھی۔ اس کی تھکے کے ساتھ ہی کمرہ آفٹر شیڈوش اور گلون کی خوشبو سے سارا کمرہ ملبہ اٹھ تھا۔

"پاپا۔" وہ بلیک سے ٹیٹ گائے بیٹھی تھی۔

ناب نہان بھی تھا کہ کوئی ملازمہ ہو گی۔ پتھر جب کہ ان سے نیچے پر پڑا پتھر اور ڈھانچا تھا۔

"پاپا آپ کی طرح دیر تک بستر پر رہنے کی میزبانی افروز نہیں کر سکتے۔" اس نے گری کھینچ کر بہن کے نزدیک کی۔ کی چین اور موبائل سائڈ میبل پر رکھ بیٹھ گیا۔

"میں اور مہاراج کو کافی دیر تک باتیں کرتے رہے۔ بہت دیر سے سوئے تھے۔" لہجے ٹھکرتے پاؤں اس نے ہاتھوں سے سینے کی کوشش کی۔

"کمال ہے مجھ سے تو کبھی اتنی باتیں نہیں ہوئیں۔" لہجے میں ہلکی سی شرارت اور چھیڑ تھی۔

"جوہن کے سمجھنے لے اس سے کیا بات ہو۔"

"گویا میں ساری عمر ہی نقصان میں رہوں گا۔" وہ بے ہوش بولا۔ زارا ہم سا مسکرا کر اٹھنے لگی۔ رضوان نے روک دیا پھر گھڑی پر نگاہ ڈالتے ہوئے بولا۔

"میرے پاس صرف دس منٹ ہیں۔"

"شہر جا رہے ہیں۔"

"ہاں اور تم۔" رضوان نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

باندھ دن رکوں گی۔ "اس نے فوج پڑا دیا۔"

"اب کیا ارادہ ہے تمہارا۔"

"شہر وادی کی ٹانہ کڑوں گی۔"

وہ کچھ لمحے جھپٹم لگا ہوں سے اسے دیکھا رہا۔

"میں۔ مستقبل کے پلان پوچھ رہا ہوں۔"

"تو یوں کہیں۔" وہ کچھ جھل سی ہوئی۔

"ایگزیم کے بعد کوئی اخبار جوائن کر لیتا۔ کوئی پرو جیکٹ شروع کرنے سے پہلے تجربہ تو ہونا چاہیے۔"

"میرا بھی یہ ارادہ ہے۔"

"آپ نے ارادوں میں اس خاکسار کو بھی شامل کر لیں۔ ایک عرصے سے سرایا انتظار بنے بیٹھے ہیں۔"

وہ اس کی پر شوق نگاہوں سے بچ کر کھڑی ہوئی۔ پھر گھڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی تھی۔

"آپ کے دس منٹ ختم ہو گئے ہیں۔"

وہ بے ساختہ ہنس۔ پھر اپنی چپرس اٹھا کر کہہ ابو گی۔

"میں تمہیں شیراز کے فون کے متعلق بتا رہا تھا۔" اس کے لہجے میں ہلکی سی سنجیدگی اور آئی۔

"کیا کہہ رہے تھے۔"

"رابعہ کے کچھ رشتے دار۔ شاید اس کے تایا کی فیملی۔ پاکستان شفٹ کر رہے ہیں تو شیراز چاہتا ہے۔" وہ ایک لمحے کو خاموش ہوا۔ زارا خنجر نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ "تم لوگوں کی کوٹھی انہیں کرایے پر دینا چاہتا ہے۔"

وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"مما سے بات کی۔؟"

"نہیں۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر بولی تھی۔

"ٹھیک ہے رضوان! گھر انسانوں سے بنتے ہیں۔ ان خالی دروازوں میں رکھا ہی کیا ہے۔"

اس کے لہجے میں ہلکی سی ادا سی ڈرائی تھی۔

"تم آئی سے بات کر لیں۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلادیا۔ پھر اچانک اسے خیال آیا۔

"پاپا کی چیکری کون دیکھ رہا ہے رضوان۔؟"

"وہ وادی افضلی ہے تو ہمدوں کا بھی۔ سب کام

نہیک ٹھک چل رہا ہے تم فکر مت کرو۔
اس نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ پھر خدا حافظ کہہ کر
باہر نکل گیا۔
”تمہارے ہوتے ہوئے مجھے فکر کرنے کی
ضرورت ہی کیا۔“ وہ ایک خوشگوار سے احساس کے
ساتھ پڑھائی تھی۔

قاسم نے اس سے کہا بھی تھا۔ وہ کچھ لمحے آرام
کر لے۔ زین مسکرا دیا۔
”میرے پاس وقت نہیں۔“ کچھ لمحے خاموش
رہنے کے بعد دوبارہ گویا ہوا۔ ”مجھے جلد واپس جانا ہے
بستے کام اور سونے ہیں۔“

وہ دونوں باہر نکل گئے۔ گاؤں کی گلیوں میں کہاں بھی
کی شروع ہوئی تھی۔ گھر والے کو لوٹے کسان اور نیل
گاڑیاں چارے سے لدی ہوئیں۔ دودھ کی پالیاں اٹھا
کر اناٹے سے واپس آئیں گندمی رنگت اور
چھری سے بدنوں والی عورتیں۔ بٹنے، اخروٹ اور بیٹ
لے کر شور مچاتے چھوٹے بڑے بچے، کھلے دروازے
چوہوں سے اُمت دھواں، تھریوں زدہ چرواہے والے
بابے جن کے چرواہوں کی جھریوں میں صدیوں کا تجربہ بیٹا
تھا اور ان کی تازہ گرم کی چمپیں اور ان سب کے
درمیان خاموشی سے اترتی شام، غور خوب گرم اور
روشن تھا۔ اپنی اپنی باری کا انتظار کرتی عورتیں رات
کٹائی سنبھالے اپنی باتیں بھول کر پلٹ کر اسے دیکھنے
تلتیں۔

”عام کسانوں اور حویلی والوں کی زندگی میں بہت
فرق ہو گا قاسم بھائی۔“
”زمین، آسمان کا۔ بادشاہت کرتے ہیں حویلی
والے اس گاؤں پر۔“
”آپ بھی ان ہی کی زمینیں کاشت کرتے
ہیں۔“

”کو، ہم کوئی کمی ہیں۔ جاٹ ہیں جاٹ اور ہم کسی کی
زمینیں کاشت نہیں کرتے۔ تھوڑی ہے پر اپنی
ہے۔“ اس نے بے حد فخر سے بتایا تھا۔ زین مسکرا

دیا۔ وہ بے حد خاموشی سے ان لوگوں میں گھل مل جانا
چاہتا تھا مگر یہ ممکن نہ تھا۔ وہ لوگ قاسم سے اس کا
تعارف پوچھتے۔ پھر اپنے درمیان نمایاں جگہ دیتے۔
ایک سہولت اسے ہوتی تھی کہ رائے عمیر کی وفات
اور اس حوالے سے حویلی والے ابھی تک ان کا
موضوع گفتگو تھے۔ لہذا ان اس سے فری ہونا چاہتے
مگر زین کی توجہ بزرگ تھی کہ جو کچھ زین معلوم کرنا
چاہتا تھا اس کے بارے میں کسی بوڑھے سے پتا لے سکتے
تھے۔ گفتگو کا رخ پھر سے رائے نواز کی طرف ہوا تو
زین نے بے حد احتیاط سے سوال کیا تھا۔

”رائے جیشید کون تھا۔؟“
”تھا ایک گھٹیا شخص۔“ کوئی جلد باز تنقیر سے
لہجے میں بولا۔ زین کی کنپٹیاں سلگ اٹھیں۔ اس نے
کڑے تیوروں سے کہنے والے کو دیکھا تھا۔ پھر لب
بہنج کر ضبط کرنا چاہا خوشیا کی طرف متوجہ ہوا۔ جس
نے حقے کا لبا کش لیا۔ پھر ہولے ہولے کھانسنے لگا۔
”چاچا! اب بس بھی کرو۔ تم تو لیٹی ہوئی جتنا لبا
وقفہ دیتے ہو۔“ تنگ آکر چارپائی پر اُڑھیں پیچھے عباس
نے کہا تھا چاہے خوشیا نے اسے غور کروا رکھا۔ پھر
ترن کر بولا۔

”تیری گڈی نکلی چلی جا رہی ہے۔ چل اٹھ حقے
میں پانی ڈال کر لا۔“

”چاچا! اب حقہ چھوڑ بھی دے۔ شش تو تجھ سے
گنتا نہیں۔“ آجوا دم تیرا نے میں اٹک کر رہ جانا
ہے۔“ عباس اٹھتے ہوئے بولا۔ چاہے نے جھک کر
اپنا کھتہ اٹھا لیا۔ عباس حقے سمیت عقب میں کھلے
دروازے میں غائب ہو گیا۔ چاچا اپنی پہلی بات بھول
گیا تھا۔ اس نے اپنی جوانی کا کوئی ٹھہر شروع کر دیا۔
جس میں لوگوں کو زیادہ دلچسپی تھی۔ نسبت رائے
جیشید کے۔ زین بات کا رخ نہ بدل سکا تو آگیا کراٹھ
گیا۔

گلیوں میں اندھیرا کھینے لگا تھا۔ کسی کسی گھر کے
سامنے جلنے پلپ کی زرد و لکڑی سی روشنی رستے کی نشان
دہی کر رہی تھی۔ زین نے پلٹ کر درو حویلی میں چلتی

روٹیوں کو دیکھا۔

وہاں پیپو تھیں۔ اور شاید زارا بھی۔

اتنے قریبی رشتے اور اتنے ہی دور۔

”کاش۔۔۔“ اس نے طویل سانس کھینچی۔

قاسم چونک سا گیا۔

”یہ ہوا۔۔۔“

”چوہ نہیں۔ کھ چلتے ہیں۔“

”ہاں بھی تمہاری بھر جانی تو مجھ پر برس پڑے کی۔“

”تارے سب سے انتظار کر رہی ہوئی۔“

”پ کے بچے بھی ہیں۔“

”ایک ہی پتر ہے محمد علی۔“

”جونی پھولی باتوں میں رستہ کٹ گیا۔ زین بیٹھک

میں دن رک گیا۔ قاسم اندر چلا گیا۔ ابا چارپائی پر بیٹھا

پڑا رہا تھا۔

”سہرا بابا۔“

”وہ تم کا نام ہے اب آتے شہر۔“

”شام ہوئی آیا بابا۔“

”سناں کوئی مہمان ہے تیرے ساتھ۔“

”ہاں ابا مہمان تو ہے دوست سمجھ لے میرا۔ اسماء

کھانا تیار ہے۔“ اس نے چولہے کے پاس بیٹھی بیوی

سے پوچھا۔

”خندہ ابھی ہو گیا۔ میں سب سے انتظار کر رہی

ہوں۔“ اسماء نے کہا اور سلطنتی ہوئی لکڑیوں کو چوٹیں

دور کر رہے چھانے لگی۔

”مہمان کو ادھر ہی بلا لو ساتھ دھولے۔“

”آپنا آیا۔“ قاسم اٹھ کر بیٹھک کے دروازے

تک گیا۔ ”آجوا یار۔“ ادھر گاؤں میں کوئی پردہ نہیں

ہوتا۔ ادھر صحن میں بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں۔“

زین نے کتاب واپس بیگ میں رکھی اور اٹھ آیا۔

”ادھر نکلے رہا تھو دھولو۔“ قاسم خاصی بے تکلفی

باظاہر کر رہا تھا۔ زین نے صحن میں قدم رکھا۔ نین

آدھ کا اس نے کر کمرے سے نکلی تھی۔ نگاہ سیدھی

بیٹھک کے دروازے تک گئی۔ گلاس ہاتھ سے چھوٹا

فندہ اس شخص کو اس نے غور سے نہیں دیکھا مگر

اسے لاکھوں میں پہچان سکتی تھی۔ سب ہی نے پلٹ
کر اسے دیکھا۔ خوف کے مہیب سائے اس کی
آنکھوں میں لہرائے۔ دوسرے پل وہ بھاگتی ہوئی اندر
چلی گئی۔ مائے مقبول کے ہاتھ سے بھی لوالہ چھوٹ
گیا۔

”تم۔“ ساکت کھڑے زین کے وجود میں جنبش
ہوئی۔

”ابھی۔۔۔ ابھی جو لڑکی بھاگ کر اندر گئی۔“ اسے
شک سا ہوا تھا۔ پھر اس نے طلحی روشنی میں اس
بوڑھے کو بھی پہچان لیا تھا۔

اسے بھولی نہیں تھی لٹاؤں کی رات جیسی گہری
اور سہمی آنکھیں۔ مگر اس کے گمان میں بھی نہ تھا
وقت انہیں پھر ایک دوسرے کے مقابل لے آئے
گا۔

(بقی سہ ماہی شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

خواتین ڈائجسٹ کے شائع کردہ

چارتے اور خوبصورت

قاول

• دل، دیبا، و ہیز، رحمت سرائی (610) 400

• وہ خبیثی سی دیوانی سی آریہ پڑھنی (400) 400

• جو پلے تو جال سے گر گئے، مہا ایک (150) 400

• ساگر، دیبا، بادل، بوند، رضیہ (250) 400

• قسمت جیسی مٹی آرڈو یا ایک ڈرافٹ سے بھولش

• ڈاک خرچہ اور پیکنگ فری

• منگوانے کا پتہ

• مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37 امداد بازار کراچی

• لاہور ایکٹیو 205 سرگرمی لاہور

دیتے ہیں، جب مل چاہتا ہے بند کر دیتے ہیں ہماری تو روزی بندھی ہے اس تھوڑی سی زمین سے۔" قاسم کھول رہا تھا۔

"اچھی بھلی قیمت دے رہا تھا رائے سلیمان۔ بچ دیتے تھے۔"

"میں بھی زمین بچ رہا اور پھر حویلی میں نشی گیری کرتا تھا ساری طرح۔" قاسم نے خاصا گہرا طنز کیا تھا۔

"آرام سے قاسم! آرام سے۔"

زمین نے بے حد عور سے حقہ گڑ گڑاتے نشی بشر علی کو دیکھا۔

"آپ حویلی میں نشی ہیں؟"

"ہاں بیٹا جی۔ میرے باپ نے زمین بیچی اور حویلی میں نشی ہو گیا۔ مرنے سے پہلے یہی عمدہ مجھے دے گیا۔ میں تو پیدائشی نشی ہوں۔" وہ ہنسنے لگا۔

"گویا رائے فیملی کے ساتھ قریبی تعلق رہا ہے آپ کا۔"

"سیاوسا۔ اس حویلی میں ایسا کیا ہوا ہے جو مجھے نہیں معلوم۔" وہ اک ٹھہرے بولا۔

"ٹھیک کہا آپ نے، آپ تو چوہدریوں کی رگ رگ سے واقف ہوں گے۔" زمین نے تو صیغی نگاہوں سے اس مضبوط جسم والے بوڑھے شخص کو دیکھا۔ وقت صرف اس کے چہرے کو جھروں اور بالوں کو سفیدی عطا کر گیا تھا ورنہ وہ آج بھی کمر سیدھی کر کے چلتا تھا۔

"رائے حبشہ کے بارے میں کیا خیال ہے۔ وہ قتل کر سکتا ہے؟"

زمین نے اچانک مگر سرسری انداز میں پوچھا تھا۔ حقے کا دھواں نشی بشر علی کے حلق میں پھنس گیا۔ وہ بری طرح کھانسنے لگا اور اس کی کھانسی نے خاصا طویل وقت لیا تھا۔ زمین کی منتظر نگاہیں اس کے چہرے پر تکی تھیں۔ ذرا سانس بحال ہوا تو اس نے گردن کھٹاکر بہت غور سے زمین کو دیکھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"

زمین مبہم سا مسکرایا۔ (مجھے ایسے ایک شخص کی

تلاش ہے۔ ہونے کے قتل رائے حبشہ نے نہیں کیا۔) "نوشی جب سے یہاں آیا ہوں بہت ڈر رہا ہے۔" زمین کا لہجہ ہنوز سرسری تھا۔ "یہ بات عجیب نہیں لگتی کہ قتل ہو جائے اور پولیس میں رپورٹ دینے نہ ہو۔ قاتل فرار ہو جائے اور ساری عمر گرفتاری نہ ہو۔"

"تم شر والوں کو عجیب لگتی ہوگی۔ پر یہ گاؤں ہے یہاں حکومت، بھی چوہدریوں کی اور قانون بھی چوہدریوں کا۔" نشی بشر علی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر رسائی سے کہا۔

"مگر۔" زمین نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر نشی بشر علی کے ہاتھ کے بڑھتے ہوئے دباؤ نے اسے خاموش کر دیا۔

وہ ساٹھ سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔

"جو بات تمہاری سمجھ میں نہیں آتی۔ اسے چھوڑ دو۔" اتم ممان ہو۔ چند دن رہو گے، چلے جاؤ گے گڑے مردے کیوں اکھاڑتے ہو کیوں مقبول؟ اس نے تائبہ طلب نظروں سے مقبول کو دیکھا۔ وہ بچلے کس سوچ میں ڈوبا تھا۔ چونک کر اسے دیکھنے لگا۔

یوں ہی اثبات میں سر ہلایا تھا۔

"اچھا تو پتر قاسم! تو سوچ لے اچھی طرح میں چلا ہوں۔" نشی بشر علی کھڑا ہو گیا۔

"ہاں۔ پر چاچا! ایک بات من میری۔" قاسم بھی اس کے ساتھ کھڑا ہوا تھا۔ زمین نے لب بچھنے ہوئے بہت غور سے قاسم کے ساتھ جاتے شخص کو دیکھا۔

"یہ یقیناً بہت کچھ جانتا ہے۔"

اس کا دل گواہی دے رہا تھا۔ پاس بیٹھے بچے مقبول نے اضطراری انداز میں پہلو بدلا۔ کچھ لمے جوتے پر لگی نایبہ مٹی جھاڑا رہا۔ پھر ایک دم سراسر ہلچل مچنے لگی۔

"تم تو کہتے تھے تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"

خود سے اچھے زمین نے چونک کر اسے دیکھا۔ اس سے قبل کہ وہ کوئی وضاحت کرتا۔ ماما مقبول زور سے لہجے میں بولا۔

"پھر کیوں پچھتے پڑ گئے ہو اس معصوم کے ساتھ؟"

یہ تیسری ڈی ہوئی ہے۔ تم پھر چلے آئے۔"

"بابا! یہ شخص اتفاق ہے۔" اسے وضاحت کے لیے مناسب الفاظ نہیں ملے تھے۔

"سارے اتفاق تمہارے ساتھ ہی کیوں ہوتے ہیں۔" اس کا لہجہ چبستا ہوا اور تلخ تھا۔ زمین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ دونوں ہاتھ مسلتے ہوئے ٹھنڈی باتیں کر سکا۔

"میں یہاں آنے سے قبل بالکل بے خبر تھا۔"

"ہاں! سارا تمہیں اس بے خبری کا ہی توتہ۔ بے خبری میں اس کے پاس میں کچھ لگ گیا ہے۔ خبری میں تم نے مریم بیٹی کی بے خبری میں اس پر الزام لگا اور بے خبری میں تم پھر یہاں تک چلے آئے۔ یہ بے خبری بچاؤ اور کیا کچھ دکھائے گی۔"

"میں کچھ بھی کہوں، آپ اعتبار نہیں کریں گے۔"

"اب بھی تم پر اعتبار کروں۔" غصے سے اس کا وجود لرز رہا تھا۔ "وہ حیرت سے بے ہوش ہو گئی تو کچھ اس پر مٹی سے لپکتے ہوئے میری زبان کانپ جاتی ہے اور تم کہتے ہو تم پر اعتبار کروں۔ تم سارا دے نہیں سکتے تو سارا بچھین کیوں رہے ہو۔ میں نے تو ہاتھ باندھ کر تم سے کہا تھا۔ بے غیرت بن کر کہا تھا کہ اسے اپنے ہم کا آسرا۔ دو تم صاف مکر گئے۔ کیا کاڑا ہے اس معصوم نے تمہارا کیوں کر رہے ہوا تھی؟"

"میں کیوں کروں گا اس کے ساتھ دشمنی۔" وہ مجبوراً یہ کہتا تھا۔

"مگر سبب تو۔" ماما مقبول ایک جھٹکے سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ نے بھی میری بات سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔" زمین نے۔ تو تب میں بلکی سی تکی اور خفگی تھی۔

مگر سبب نبی الزامات خاندان کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ میں کیوں اس سے پیچھے یہاں خوار ہوں گا۔ جبکہ میرا دل لڑائی کے ساتھ کوئی تعلق، کوئی واسطہ ہے ہی۔

مگر آپ نے بھی بس ان جاہل لوگوں کی باتوں پر

اعتبار کر لیا۔ میرا اس کے ساتھ اگر کوئی تعلق ہے تو ثابت کریں میں انکار نہیں کروں گا۔ اتنا حوصلہ ہے مجھ میں کہ کسی سے وعدہ کروں تو اسے آخری سال تک نبھاؤں۔ میں۔"

نادانستگی میں وہ اپنے خاندان کا حوالہ دیتے دیتے لب بچھنے لگا۔

"بہر حال۔ میں اگر یہاں آیا ہوں تو مقصد کچھ اور ہے اور اس سے کہیں زیادہ اہم ہے یہاں آنا، قاسم کا ملنا اور آپ کے گھر ٹہرنا۔ یہ صرف وقت کا مذاق ہے۔"

شخص ایک اتفاق، آپ یقین کریں نہ کریں، لیکن بچ ہی ہے۔"

ماما مقبول نے بے حد خاموشی سے اس کی بات سنی تھی۔ بولا تو لہجے میں پہلے جیسی تندہی نہ تھی۔ بلکہ ہلکی سی بے بسی جھلکنے لگی تھی۔

"میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کہہ سکتا کہ یہ اس پر نصیب کا آخری ٹھکانا ہے۔ یہاں کسی ایک فرد کی آنکھ میں اس نے اپنے لیے نفرت دیکھی تو وہ مرجائے گی۔ خود کشی کر لے گی اور تم تم یقیناً یہ نہیں چاہو گے۔"

"معلوم نہیں تقدیر نے ہم دونوں کے ساتھ یہ کیا کھیل کھیلایا ہے۔" وہ اپنے بالوں میں انگلیاں پھنسا کر اچھے اچھے لہجے میں بولا تھا۔ ماما مقبول لب بچھنے کر رہ گیا۔

"یہ نوجوان!" اس نے بغور زمین کو دیکھا۔ "اسے دیکھ کر عجیب سا احساس دل میں پیدا ہوتا ہے۔ ایسا احساس جسے کوئی بھی نام نہیں دیا جاسکتا تھا۔"

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟" ماما مقبول نے بے اختیار پوچھا تھا۔ وہ مسکرا دیا۔

"میرے جواب پر یقین کریں گے یا نہ کریں، جو آپ سننا چاہتے ہیں۔"

ماما مقبول چپ سا ہو گیا۔

"ایک کام ہے، میری زندگی سے بھی زیادہ اہم ہو گیا تو جلد ہی چلا جاؤں گا۔ ابھی تو میرا کوئی اور ٹھکانا بھی نہیں ہے۔"

"کیسا کام؟" وہ اس ٹھکے سے زیادہ بات نہیں کرنا

چاہتا تھا پھر بھی کر رہا تھا۔

"مجبوری ہے ابھی بتا نہیں سکتا۔" وہ آہستگی سے گویا ہوا پھر سر اٹھا کر ماتہ مقبول کو دیکھا۔ جس کی آنکھوں میں دھند سی پھیل رہی تھی۔

"لیکن آپ فکر نہیں کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔" ماما مقبول کچھ کہنا چاہتا تھا مگر قاسم کو آتے دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ پھر اسی خاموشی میں پلٹ کر گھر کے اندر چلا گیا۔

"مشی بڑا کائیاں بندہ ہے۔ اپنے کا دوست ہے اس لیے تھوڑا لحاظ میں بھی کر جاتا ہوں۔ پردہ کھوٹا یہ کوئی انصاف تو نہیں ہے کہ ہم اپنی مرضی سے اپنی ہی زمینوں پر بیوی بول نہیں لگا سکتے۔"

وہ اکھڑے میں کہتا ہوا اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

"پچھلی بار بھی ساری فصل کاٹا ہوا تھا۔ سال بھر کی گندم بھی پوری نہ ہوئی۔ اب ہماری کوئی ملیں ٹیکشیاں تو چل نہیں رہیں کہ ادھر سے نقصان ہو تو ادھر سے پورا کریں۔ پر یہ جتنے بڑے لوگ ہوتے ہیں اتنے ہی تھوڑے ہوتے ہیں۔" خود ہی بولتے بولتے وہ ایک دم چپ ہوا پھر پوچھنے لگا۔

"کیا ہوا یا راج؟"

"ہوں۔" زمین چونکا۔ اس نے قاسم کا کوئی ایک لفظ بھی نہیں سنا تھا۔

"کس سوچ میں ڈوبے ہو؟"

"نہیں۔ تمہاری بات سن رہا تھا۔" وہ سنبھل گیا۔

"کوئی تکلیف کوئی پریشانی تو نہیں یہاں؟"

"کیسی باتیں کر رہے ہو قاسم بھائی۔ مجھے تو لگتا ہے میں اپنے گھر آیا ہوں اپنے لوگوں کے درمیان۔"

(کاش! میں واقعی ایسا محسوس کر سکوں۔ یہ اپنی ہی زمین پر اپنے ہی لوگوں کے درمیان اجنبیت کا احساس۔)

"کسی بھی چیز کی ضرورت ہو تو بلا جھجک کہنا۔" قاسم کہہ رہا تھا۔

"آپ ہی سے کہوں گا۔" وہ قصداً مسکرایا تھا۔

دروازہ کھول کر تائی اماں اندر آئی تھیں۔

"اب تم پڑھتی ہی رہو گی۔" زارا کے ہاتھ میں نوٹس دیکھے تو بے حد خفگی سے بولی تھیں۔ ان کے عقب میں ملازمہ دودھ کا گلاس لیے کھڑی تھی۔

"رکھ دو اب کیا سر سوار رہو گی۔" ملائنا افسانہ سے بات کرتے ہوئے ان کا لہجہ یونہی نخوت زدہ ہو جاتا تھا۔ پھاٹاں گلاس ٹیبل پر رکھ کر پلٹ گئی۔

"اب بس کرو زارا! دوسرے میں تھوڑا آرام کر لیا کرو۔"

"بس تھوڑے دنوں کی تو بات ہے تائی جان! اس کے بعد آرام ہی آرام ہو گا۔" زارا نے مسکرا کر کہا۔

"ایک تو یہ بڑھائیوں کے شوق نبھائے کہاں سے لگ گئے ہیں تمہیں۔ اچھی بھلی گلابی رنگت جلا کر رکھ دی ہے۔ ہم نے کون سا تم سے مشنری کروائی ہے۔"

"ہو سکتا ہے مجھے مشنری ہی کرنا پڑ جائے۔"

محبس لہجے میں گویا ہوئی۔

"بس۔ بس۔" تائی اماں نے ہاتھ اٹھا کر خفگی سے ٹوکا۔

"یہ مشنری کا شوق گھر کے مردوں کے لیے ہی رہنے دو۔ زارا فارغ ہو جاؤ پرچوں سے۔ پھر ہم تم دونوں کی ایک نہیں سنیں گے۔ بیٹوں کو تو بے وقوف ہی سمجھتے ہو تم لوگ۔"

"یہ کس کا قصہ مجھ پر نکالا جا رہا ہے تائی جان۔"

مسکراہٹ بپا کر بولی۔

"قصہ کس بات کا نکالوں گی۔ سیدھی سادی بات کی ہے میں نے۔"

"تمہا سو گئیں کیا؟" زارا نے فوراً موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کی۔

"پتا نہیں ناشتے کے بعد سے اپنے کمرے میں رہا ہے۔" زارا بیٹی! ماں کا خیال رکھا کرو۔ وہ تو بالکل ہی خاموش ہو گئی ہے۔ نہ کسی سے ملتی ہے نہ جھجک سے بات کرتی ہے اور نہ ہی کسی اور معاملے میں ملتی ہے۔

"کو شش تو کرتی ہوں۔ مگر ابھی زیادہ وقت بھی تو نہیں گزرا۔" وہ نجیہ سی ہو گئی۔

"بیٹی! بعض دکھ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ وقت تھوڑا زبردستی زیادہ ہمیشہ مازدی رہتے ہیں۔"

زارا خاموش سی ہو گئی۔

"انجیا! یہ یاداموں والے دودھ ہے۔ تم نے صبح ناشتہ بھی زہنت سے نہیں کیا تھا۔ ضرور پی لینا۔" تائی جان نے کہا۔ تو اس نے اثبات میں سر ہل دیا تھا۔ تائی جان نے اپنے کے بعد وہ کچھ لمبے یونہی بیٹھی رہی۔ پھر اٹھ کر ممرے کمرے میں آئی۔ نیم تاریک کمرے میں لمبا پیرا زرخیز۔

"مما! سو رہی ہیں؟"

مما نے گردن ہٹا کر اسے دیکھا۔

"نہیں یونہی لیٹی تھی ذرا۔" وہ مضطرب سے انداز میں انھیں اور بیچ سے ٹیکنگا کر بیٹھ گئیں۔

زارا نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے پردہ کھینچ دیا۔

سورن کی روشنی نے کمرے میں گھس کر نیم تاریکی کا گلابیونٹ دیا۔ زارا نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ بیا سے کیا ہوئی تھیں۔ اُس طویل رفاقت کا خاتمہ انہیں اندر تک ڈر گیا تھا۔ وہ معمول سے کچھ زیادہ مضطرب اور افسردہ نظر آ رہی تھیں۔

"مما! آج رات؟"

"زارا! آج مجھے بتایا کیوں نہیں؟" وہ آہستگی سے گویا ہوئی۔

"یہ؟"

"میں نے آج فون کیا تھا۔"

"اگر؟" زارا کو خیال آیا۔ اس نے ابھی تک ممّا سے بات نہیں کی تھی۔ حالانکہ رضوان نے اس سے کہا بھی تھا۔

"وہاں مٹی پرانا ملازم موجود نہیں اور کون لوگ ہیں جو وہاں۔" میں اور کس سے پوچھ سکے شیراز نے

مکھی سے پوچھا جسے گوارا نہیں کیا۔ "وہ بہت دگر فوٹو گریڈر تھیں۔"

"سورن! ممّا۔" زارا ان کے قریب بیٹھ گئی۔

"رضوان سے بات ہوئی تھی میری۔ شیراز نے ہی ان کو فون کیا تھا۔ مجھے خیال ہی نہیں رہا کہ آپ سے

بات کر لوں۔ آئی ایم پوری ساری۔"

"زارا! وہ ہے۔"

"کیا فائدہ ممّا! ان خالی در و دیوار میں رکھائی کیا تھا۔ جیسے یہی نہیں رہے۔"

"کتنی یادیں وابستہ تھیں اس گھر سے۔"

"یادیں تو دل میں بستی ہیں دیواروں میں نہیں اور اب تو سب ہی پتھر بدل گیا ہے اور بہت کچھ بدل جائے گا۔"

کمر و ماز تو گزرا ہے گا۔

مما خاموش سی رہیں تو وہ لہجہ بدل کر بولی تھیں۔

"چھوڑیں اس سب کو چلیں زمین سے بات کرتے ہیں۔" وہ جانتی تھی۔ ایک ہی چیز ان کا موڈ بدل سکتی ہے۔ اس نے موبائل اٹھا کر نمبر ملایا۔ بہت دیر کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"ہاں جی کے بچے کہاں تھے؟ کب سے بیل جا رہی ہے۔"

"اگر بھائی! میں ذرا لان کی کاٹ چھانٹ کر رہا تھا۔"

"اپنے بھائی جان کو بلاؤ۔ ذرا اس کی بھی کاٹ چھانٹ کریں۔" وہ ممّا کو دیکھ کر مسکرائی۔

"وہ تو نہیں ہیں۔"

"اچھا۔ وہ آئے تو آئے۔"

"پتا نہیں بھائی جان نے سب اتنا ہے مجھے تو لگتا ہے اب پرچے دینے ہی آئیں۔ سارا آج چھوڑ دینا کر چھ گئے۔ اب میں گھر بھی آ گیا! نہیں چھوڑ سکتا۔ اپنی اماں کو لے آیا ہوں یہاں۔"

"زمین کہاں گیا ہے؟" زارا متفکر سی ہو گئی۔

"وہ تو ساہیوال گئے ہیں۔"

"ساہیوال۔ کیا مطلب؟" وہ بری طرح چوکی۔

مما بھی سر اٹھا کر اسے دیکھنے لگی تھیں۔

"ساہیوال کا مطلب تو مجھے بھی نہیں پتا۔" سلیم گڑبڑا سا گیا۔

"وہ کب گیا ہے اور کیا کہہ کر گیا تھا؟" زارا کے لہجے میں سنجیدگی اور ڈر تھا۔

"دیکھتے تھے ادھر پڑھائی نہیں ہوتی۔ وہاں جا کر پڑھوں گا۔"

"کوئی فون میرا ایڈریس وغیرہ چھوڑا ہے اس نے۔"

"تمہیں۔ باجی جب سے گئے ہیں۔ خود بھی فون نہیں کیا۔"

"اچھا۔ افتخار آیا تھا اس کے جانے کے بعد؟"

زارا نے کچھ سوچ کر پوچھا۔

"نہیں اتنے دنوں سے تو وہ بھی نہیں آئے۔"

"کمال ہے۔ اچھا دیکھو یہ فون کے پاس ایک ڈائری پڑھی ہوگی۔ اس میں سے افتخار کا نمبر دیکھ کر بتاؤ۔"

"میں دیکھتا ہوں باجی۔ وہ ڈائری ڈھونڈنے لگا۔"

"شاید اسی سے کچھ کہہ کر گیا ہو۔" زارا نے یہ جملہ ممتا سے کہا تھا۔ تھوڑی دیر میں سلیم کی آواز دوبارہ آئی۔

"باجی! ادھر تو کوئی ڈائری نہیں۔ شاید ساتھ ہی لے گئے ہیں۔"

"کیا امتحان حرکت ہے یہ۔" زارا جھنجھلا گئی۔

"اچھا سلیم! اس کا جب بھی فون آئے یا وہ خود آئے اسے کہنا مجھے کال کرے۔"

"وہ وہاں کیا لینے گیا ہے۔" ممتا نے بے اختیار پوچھا۔

"ہو سکتا ہے یکسوئی سے پڑھنے کے لیے وہاں چلا گیا ہو۔ لیکن وہاں اس کا رہا کون ہے۔" خود زارا بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔

"تم نے دیکھا زارا! وہ بھی بدل گیا ہے۔ کیا جانے ہے پہلے وہ مجھے بتا بھی نہیں سکتا تھا۔" ممتا بہت زود رنج ہو رہی تھیں۔

زارا کچھ نہ کہہ سکی تو تسلی آمیز انداز میں ان کا ہاتھ چمکتھیا نے لگی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اس نے اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

"میں بھی ممتا سے پوچھ ہی رہی تھی کہ اسماء آئی نہیں ہے۔" وہ ممتا کے قریب بیٹھ گئی۔

"بس گھر سے نکلتا ہی کہاں ہوتا ہے۔ پھر محمد علی آج تنگ کرتا ہے۔ ابھی بھی اباسے لے کر نکلا تھا تو میں نے سوچا مل لوں۔"

"یہ کون ہے؟" زارا نے اسماء کے قریب بیٹھی بچھے ہوئے چہرے والی لڑکی کی طرف دیکھا۔ جو بس نظریں جھٹکائے قالین کو گھور رہی تھی۔

"ابے کی بھانجی ہے۔ شہر سے آئی ہے۔"

"پڑھتی ہو۔" زارا نے پوچھا تو اسماء نے گم صدمہ میں تارہ کو شوکا دیا اس نے چونک کر سر اٹھایا پھر آہستگی سے بولی۔

"ایف اے کیا ہے۔"

"آگے کیوں نہیں پڑھا؟"

اس نے بڑی اذیت سے نچلا لب و انتوں تلے دیا تھا۔ زارا نے بے حد غور سے اس کے چہرے کے چٹختے تاثرات کو دیکھا۔

"پڑھتی کیسے؟" اسماء جو بولنے پر آئی تو کچھ بھی نہ چھپایا۔ وہ اسے روکنا چاہتی تھی مگر یونہی ساکت و صامت نظریں قالین پر گاڑے بیٹھی رہی۔ گود میں دھرے ہاتھوں میں لرزش اتر آئی۔ زارا اور ممتا نے بے حد ہمدردی سے اسے دیکھا۔

"اب پڑھو گی؟" زارا نے پوچھا تو وہ زیر لب بڑبڑائی۔

"اب کیا کروں گی پڑھ کر۔"

"لوں ہوں۔" زارا نے مسکرا کر نفی میں سر ہلایا۔

"نہیں تارہ! یہ زندگی اتنی ارزاں نہیں ہے کہ اسے وہ سروں کے لیے ضائع کر دیا جائے۔ زندگی خدا کی امانت ہے اور ہر انسان کو اسے سنوارنے کا حق حاصل ہے۔ اپنے لیے اور ان لوگوں کے لیے جنہیں تمہاری ضرورت ہے۔"

"زارا ٹھیک کہہ رہی ہے۔ یہ مصیبتیں یہ تکلیفیں تو انسان کو کنڈن بنانے آتی ہیں۔ آزمائش ہے تمہاری صلاحیتوں کی اور ان لوگوں کی جن کے ہاتھ میں خدا نے

نہارا۔ فاصلہ دیا تھا۔ ان کی آزمائش تو ہو گئی۔ اب نہیں اپنی صلہ صیتیں آزماتا ہیں۔ ثابت کرو کہ تم معمولی لڑکی نہیں ہو۔ کمزور ہو تو خود کو مضبوط کرو۔

تخیم پہلی میٹر می ہوگی اور مجھے یقین ہے ان بہت سی آزمائشوں کے بعد خدا تمہیں کسی بڑے انعام سے نوازے گا۔"

نہیں تارہ کی آنکھیں لبالب بھر آئیں۔ دل دک تبد تھا۔ وہی ہمدردی کا چہرہ بھی رکھتا پھوٹ جاتا۔ وہ سید صہبہ خاتون کے گلے لگ کر بہت سارو ناچاہتی تھی مگر سارے آنسو آنکھوں کے اندر منجمد ہو گئے تھے۔ بہت رو چکی تھی وہ۔

"میں تمہیں کتابیں منگوا دوں گی۔" زارا نے کہا

خبردار اسماء تیزی سے بولی اٹھی۔

"اس کی ضرورت نہیں۔ قاسم شہر آتا جاتا رہتا ہے۔ وہ لڑے گا۔" وہ اک خود دار شخص کی بیوی تھی۔ زارا نے اصرار نہیں کیا مگر تاکید ضرور کی تھی۔ اسماء اجازت لے کر کھڑی ہو گئی۔

"تم نے کیا کیسی شاندار حویلی ہے۔"

بڑے بڑے کمروں، رابدار یوں والان عبور کر کے باہر نکلتے تو اسماء نے پوچھا۔ پاؤں کے انگلیوں پر نظریں جم کر چلتی نہیں تارہ نے چونک کر سر اٹھایا تو

اک جنبہ سے تندہ کے پاس زین کو گھرا دیکھ کر ساکت ہو گئی۔ اشدردی طور پر وہ اسماء کے عقب میں ہوئی تھی۔ اسماء بھی سوال بھول کر دوپٹے کی اوٹ سے زین کو دیکھنے لگی جو رخ بدل کر تندہ پر رکھی گزرائی کی طرف متوجہ تھا۔

"تم نے سوچا ہے۔"

"پڑے سروں کے نصیبوں میں سیاہی گھول دیتا ہے۔"

اس کے قریب سے گزرتا چند سیکنڈ کا فاصلہ صلیوں پر محیط ہو گیا ہاتھ پاؤں بے جان سے ہو کر لکڑا ہونے لگا۔ تندہ نے سمجھ لیا کہ وہ گویا ایک لقمہ صحرانہ کھڑکی پر چڑھ کر اس سے التجا کر رہی تھی۔

"پہلے جو یہاں سے تم تو مرہم بھی لگاؤ گے تو لوگ

نہیں بتا دیں گے۔"

"تارہ! تارہ! کیا ہو گیا تمہیں۔" اس کا پیلا پڑتا چہرہ بہت ہی سہمہ تھا۔ کھینٹے قدم۔ اسماء بچہ رستے میں بو لگلا گئی تھی۔

"کچھ نہیں۔ کچھ نہیں۔" وہ اسماء کا ہاتھ دلوچ کر ہشکل مسکرائی۔ "یونہی چکر آگیا تھا۔"

اس رات اس نے سجدے میں گر کر اپنے رب سے بہت دعاؤں کی تھیں۔ اس ایک شخص کے لوٹ آنے کی جس نے کہا تھا۔ "اپنی ذات کی ساری کھڑکیاں بھی بند کر دو گی، میں شب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

تمہیں مت کرو مجھ سے۔" زارا کی آواز سننے ہی انجم چلا گئی تھی۔

"نیا ہوا اتنا غصہ۔" زارا مسکرا دی۔ کتنے دنوں کے بعد وہ اسے کال کر رہی تھی۔ سواس کی خفگی بجا تھی۔

"میرا دل چاہتا ہے تم سے بات نہ کروں۔" وہ دانت پس کر کہہ رہی تھی۔

"تم ہمیشہ سے اتنی ہی بے مروت ہو۔ کوئی خفا ہو تو اسے منایا کرتے ہیں۔" اس نے بے حد چڑ کر کہا تو زارا ہنس دی۔

"سو رہی انجم ڈیر! میں واقعی کچھ مصروف تھی اس لیے۔"

"راے رضوان نے صیتوں میں مل تم سے چلوانا شروع کر دیا ہے یا۔"

"شٹ اپ۔"

"اس کے یہ بتاؤ تم کیسی ہو؟"

"ٹھیک ہوں۔ ابھی میں نے عظمیٰ کو کال کی تھی۔ وہ مارکیٹ گئی ہے اور حیرت ہے کہ تمہارے بغیر کی ہے۔"

"ہاں! اسے اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کی چیزیں خریدنی تھیں اور میں اس لیے نہیں گئی کہ میرے پاؤں میں موج آگئی ہے۔ میں اب ہاتھ دھوؤں میں پھسل گئی

ہوں۔" اسماء اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسماء اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسماء اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسماء اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسماء اسے دیکھتے ہی بولی تھی۔

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اداں آرام کر رہی تھیں۔ ممتا کے پاس اسے بیٹھی تھیں۔

تھی۔ اس نے افسردہ سے بتایا۔ تمہی ریسورس اس کے ہاتھ سے چھٹ لیا گیا تھا۔
 ”ہاتھ روم میں نہیں پھسلے۔ اماں نے بیلن پاؤں پر دے مارا تھا۔“

”ہوئی شاپنگ۔“ زارا نے پوچھا۔
 ”ہاں ابھی۔ ابھی لوٹی ہوں۔ تم سناؤ کسی ہو گاؤں میں ایسا کیا ہے جو تمہیں واپس ہی نہیں آئے دیتا۔“
 ”مما کی وجہ سے رک جانی ہوں۔ ورنہ یہاں ایسا کچھ نہیں جو مجھے روک سکے۔“ زارا نے کہا۔ کچھ دیر وہ دونوں سنجیدگی سے اسٹڈیز کے بارے میں گفتگو کرتی رہیں۔ تب ہی زارا دوبارہ موضوع بدل کر بیلن کی طرف آئی و عظمیٰ بتانے لگی۔

”یہ محترمہ شادی کی شاپنگ کر رہی ہیں۔ جو چیز بھی پسند کرتی ہیں اس کی قیمت اتنی ہوتی ہے کہ اس کے ابو کا بندہ پریشور اور امی کا بانی ہو جاتا ہے۔ تنک آکر انہوں نے یہ حربہ استعمال کیا۔ اب یہ گھر میں ہوتی ہیں اور وہ لوگ شاپنگ کرتے ہیں۔“
 ”ایگز امز میں شادی کہاں سے آئی۔“ زارا نے تحیر سے پوچھا۔

”یہ ہماری مائیں اور اگر بیٹی انعم جیسی ہو تو یہی ہوتا ہے۔ اسے تو لگتا ہے صرف شادی ہی زندگی کا سب سے اہم اور بڑا مقصد ہے۔“

”بااااا۔“ انعم نے فوراً تائید کی تھی۔
 ”اس کو دفع کرو۔ تم واپس کب آ رہی ہو؟ ہم تمہارا اسٹڈی کریں گے۔“ عظمیٰ نے پوچھا۔
 ”میں سنڈے کو واپس آ رہی ہوں۔ عظمیٰ! تمہارے پاس افتخار کا نمبر ہے۔“ زارا کو اچانک خیال آیا تو یونہی پوچھ لیا۔

”ہاں ہے۔“ اس نے سادگی سے نمبر دہرا دیا۔
 ایک دم خیال آیا تو وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ ”اس نے شاید ابا کو بتایا تھا اور وہ سارے نمبر مجھے ہی لکھواتے ہیں۔“

”زبانی یاد بھی کروا دیتے ہیں۔“ انعم کی سرگوشی ابھری۔ جواباً عظمیٰ نے زور سے چٹکی کالی تھی۔

”دل میں چور نہیں ہے تو وضاحت کیوں کر رہی تھیں۔ اور زارا سنو! یہ محترمہ آج کل بشری اعجاز کی ”ہاں ہاں“ بڑھ رہی ہیں۔ کچھ سمجھ میں آیا؟“ انعم نے ہنس مٹھ کر سر پر ہنسنے میں پوچھ رہی تھی۔
 ”ہاں وال میں کچھ کالا ہے۔“

”کچھ کیا پوری کی پوری دال کالی ہے۔ بس یہ گھٹی ہے۔“

”کیا فضول بکواس ہے۔ کیا پنجابی شاعری صرف افتخار پڑھ سکتا ہے۔“ عظمیٰ چڑھ گئی۔

”نو، ہم نے کچھ کہا۔ یا افتخار کا نام ہمارے لبوں پر آیا۔ اس کے باوجود تم کہتی ہو دل میں چور نہیں۔“

”زارا! اللہ حافظ سنڈے کو واپس آؤ گی تو ملیں گے۔“ عظمیٰ کی آواز کے ساتھ ہی لائن ڈسکنکٹ ہو گئی۔ زارا جتنی بھی اب انعم کی دھناتی ہوتا تھی۔ اس نے افتخار کا نمبر ڈائل کیا مگر دوسری طرف بڑی ٹھن

سنائی دے رہی تھی۔
 ”زارا بی بی! آپ کو بڑی بی بی بلا رہی ہیں۔“ پچھتاہٹ نے آکر کہا۔

”آئی ہوں۔“ اس نے کہا تو وہ واپس چلی گئی۔ زارا نے بھی فون کا براہی فی الحال ترک کیا اور تالی اماں کے کمرے میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥
 میں اودھ موتی جیڑا دلیا پیراں شعلے
 میں اودھ پھل آں جیڑا مسجدا قبراں لے
 میں اودھ ہوئی جسے دے اگے چپ نے سارے
 میں اودھ نعمت جس دا بھار نہ کوئی جملے
 مٹھائی کا ڈبہ چارہ پی پر پڑا تھا۔ محمد علی ہاتھ مارا کہ
 اسے کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ نین تارہ کی ساکت نظریں ڈبے پر جمی تھیں۔ کون لیا تھا۔ اسے خبر نہ تھی۔ مگر یہ ڈبہ کیوں بھیجا گیا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ یہ ان کی فتح مندی اور اس کی فکرت کا اعلان تھا۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

”قاسم تو کہتا تھا کہ۔“ مامے مقبول کی تواضع دور کسی خلا سے ابھری تھی اور گون گون کر رہی تھی۔

رہی تھی۔
 ”اس ڈبے میں کیا ہے؟“
 بتوں کی استغرائیہ مسکراہٹ۔

”میں کیا کر سکتی ہوں۔ اس کا اندازہ تجھے اچھی ملے گا۔“

کوڑھنی آنکھوں کی چمک، فحش کاشاں۔
 ”میں اتھل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے دوں گی۔“

اور۔۔۔ سارے دعوے، محبت، اعتبار، وفا اور یقین کے دعوے سب کے سب اس ڈبے میں بند کر کے اسے روانہ کر دیے گئے تھے۔

”میں۔۔۔ اپنا معاملہ خدا کے سپرد کیا تھا اور یہ خدا کا انصاف ہے؟“

اس نے آہستگی سے اپنی بند مٹھی کھولی۔ پانچ سو کا نوٹ مڑا مڑا سینے میں بھگا ہوا تھا۔

”آک۔“ اس امید کی طرح سنبھلا تھا اسے۔
 ”خدا میری ساری دعا میں کہاں سنبھال کر رکھ رہا ہے۔“

اس کی سانس کا پچھی تھک کر سینے کی دیواروں میں پھنس کر پھڑپھڑا رہا تھا۔ وہ بہت زور سے اندر کہیں اٹک جانے والی سانس کو کھینچنے کی کوشش کرتے لگی۔

”میں نے ڈبہ کی طرف سے مایوس ہو کر پلٹا۔ اس کی مٹھی سے پانچ سو کا نوٹ جھپٹ کر منہ میں لے کر ہنسنے لگا۔

لما مقبول تھک کر اس کے قریب آ بیٹھا۔ یہ دنیا اس کے ساتھ چہرہ بھی کرتی وہ شاید پہلا اور آخری شخص تھا جس کے اندھے پر سر رکھ کر وہ رو سکتی تھی۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

”تارہ۔“
 وہ آگ بھڑکی لے کر جاگی۔ دوسرے بل اسے لہرائیں ہوا۔ وہ مایوس اور اس کے ساتھ گیا ہو گیا۔

رہی تھی۔ مامے کے آنسوؤں میں ردائی آ گئی۔ اس نے سراٹھا کر بے حد سنجیدہ کھڑے قاسم اور رنجیدہ سی اسماء کو دیکھا۔

”کیا یہ متوقع نہیں تھا۔“ وہ پھر مامے مقبول سے مخاطب تھی۔ مامے مقبول کا بازو پھر پھیل گیا وہ چاہتا تھا۔

نین تارہ رو لے۔ نین تارہ نے اس کا ہاتھ تھام لیا پھر ایک جھٹکے سے چھوڑ کر کھڑی ہو گئی۔

”تم کیوں چاہتے ہو کہ نین تارہ رو لے۔ کیا یہی نین تارہ کی قسمت ہے کہ وہ ہر بار زخم کھائے اور تمہارے کندھے پر سر رکھ کر رو لے۔ کیا سمجھتے ہو تم لوگ مجھے جس کا دل چاہا عزت دی۔ جس کا دل چاہا بے عزت کر کے کھرے نکال دیا۔ جس کا دل چاہا ہاتھوں

میں وعدہ تمہارا اور جس کا دل چاہا۔ زندہ در گور کر دیا۔ میں جانتی ہوں میرا باپ نہیں ہے جو سر کی چھاؤں بن سکے۔ بھائی نہیں ہے جو میری طرف اٹھنے والی انگلی توڑ دے۔“ اس کے لہجے میں شعلوں کی لپک تھی۔ ”اور تم لوگ۔“ اس نے انگلی اٹھا کر مامے مقبول اور قاسم کی طرف اشارہ کیا۔ جو ہکا بکا اس نین تارہ کو دیکھ رہے تھے۔ جس کی کبھی اوپنی آواز نہ سنی تھی۔

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔“ اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ ”بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔“ اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تویہ ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو کھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چننے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مرنے لگی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

”ہو لو قاسم! تمہاری بس پر کوئی یوں الزام دھرتا تو تم یوں ہی تماشائی بنے دیکھتے رہتے کہ روتی ہے، چیختی ہے یا مرجاتی ہے۔ اور ماما! تمہاری بیٹی کے ساتھ یہ سب ہوتا تو تم یوں ہی اس شخص سے جا کر بھیک مانگتے کہ نین تارہ سے شادی کر لو۔ بے غیرت وہ نہیں جنہوں نے ظلم کیا۔ بے حس تم تھے۔ جنہوں نے ظلم کرنے دیا۔ ایک بار تو ان کا ہاتھ روکا ہوتا۔ ایک بار تو ان کی زبان پکڑی ہوتی تو ان کی جرات نہ ہوتی کہ وہ ہریار میرے ساتھ بھی سب کرتے۔ اور اب۔ اب ماما تم اس شخص کی باتھ جوڑ کر منتیں کرتے ہو کہ یہ یہاں سے چلا جائے۔ یہ چلا جائے گا تو کوئی اور آجائے گا۔ تم کس کس کے سامنے ہاتھ جوڑو گے۔ تم لوگوں کے پاس مجھے دینے کے لیے بس ایک کندھا ہے جس پر سر رکھ کر میں رو سکوں۔“

”تارہ! چپ ہو جاؤ۔“ اس کی بلند آواز سے خائف ہو کر قاسم نے کہا تھا۔ نین تارہ نے تڑپ کر اسے دیکھا۔ اس کی نگاہوں میں چیخیں تھیں اور شدید غصے کی لپک۔

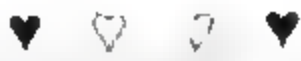
”میں تو اس وقت بھی چپ تھی جب پانچ سال کی بچی کے چہرے پر پہلا پھپر پڑا تھا۔ میں تو اس وقت بھی خاموش تھی جب میرے پاکیزہ کردار پر جھوٹے الزام لگا کر مجھے زندہ درگور کیا گیا۔ میں تو تب بھی کچھ نہیں بولی جب مجھے میرے حق سے محروم کر دیا گیا۔ میں تو اٹھارہ سال سے چپ تھی اس انتظار میں کہ کوئی تو میرا بھی ہو گا جو میرے لیے بولے گا۔ لیکن کوئی نہیں ہے۔“ اس کے حلق میں کچھ اٹک سا گیا۔ ”مجھ سے اپنے رشتے پر اعتبار نہ تھا تو یتیم سمجھ کر ہی ترس کھایا ہوتا۔“

اس نے اپنی کپکپا جانے والی آواز کو بمشکل سنبھالا اور ایک نظر ان سب پر ڈالی۔ اس پر بھی جو عقب میں دم بخود کھڑا تھا۔

”لیکن اب نین تارہ نہیں روئے گی۔ کسی سے نہیں ڈرے گی۔ جب میں نے کچھ کیا ہی نہیں تو میں کیوں ڈروں۔ کیوں سب سے منہ چھپا چھپا کر پھروں

۔ یہ زندگی میری ہے اور مجھے ہی گزارنی ہے۔ میں اسے تم لوگوں کو جینے نہیں دوں گی۔ مجھے اب تم لوگوں سے اپنی پاکیزگی کی گواہی بھی نہیں چاہیے۔ کیونکہ یہ گواہی میرا دل خود دے رہا ہے۔“

وہ پلٹی اور کمرے میں چلی گئی۔ اک ظلم تھا جو ٹوٹ گیا تھا۔ زین ایک بے نام سی کیفیت کا بوجھ دل پر لیے خاموشی سے بیٹھک میں چلا گیا۔ ماما مقبول قاسم اور اسماء ساکت سے کھڑے تھے۔ بس محمد علی تھا جو پاؤں پاؤں چلتا مٹھائی اکٹھی کر رہا تھا۔ اس کے گرد بچے سو کا نوٹ لٹکڑے لٹکڑے ہو کر بکھر گیا تھا۔



”ہو! میں تیر چلانے کا فائدہ ہی کیا؟ محض منہ منے قائم کرنے سے کوئی قاتل ثابت نہیں ہو جاتا۔ آخر کون شخص ہے جس نے رائے جمشید کو قتل کر لے دیکھا۔“

ایک دم ضبط کا دامن ہاتھ سے چھوڑ بیٹھا تھا۔ اس کے گرد بیٹھا ہر شخص ایک دم خاموش ہو گیا۔ چلے خوشی کی چارپائی پر اندھیرے کونے میں بیٹھے شخص نے بے حد غور سے زین کے تپے ہوئے چہرے کو دیکھا۔ ایک معنی خیزی کیفیت اس کی آنکھوں میں ابھری تھی مگر زین اس کی طرف متوجہ نہ تھا۔

”چھوڑو یار! ہمیں کیا، جن کا معاملہ وہ نہیں۔“ عباس بیزار سا ہو گیا اور زین اس سے زیادہ بیزار ہو کر اٹھا تھا۔ چلتے چلتے وہ چھوٹی نہر کی طرف نکل گیا تھا جس کے دونوں اطراف میں شہوت اور ٹاپلی کے درخت لگے تھے۔ نہر کے عقب میں وہ شاندار حویلی تھی۔ اس کی اپنی حویلی۔ اس کے بابا کا گھر، زین نے لیے اس حویلی اور جاگیر پر اپنی ملکیت ثابت کرنا ممکن نہ تھا مگر وہ اپنے بابا کا نام صاف کرنا چاہتا تھا۔ ان کی لہو اپنی زندگی پر لگا بد نما داغ دھونا چاہتا تھا۔ مگر ہر سو تاریکی تھی۔

آخر وہ کون شخص تھا جس نے بابا کو قتل کر لے دیکھا۔

نہر کے پانیوں میں جھانکتے ہوئے اس نے ایک بار

پھر سوچا تھا۔ اسے یہاں آئے کتنے دن ہو گئے تھے مگر وہ
آج بھی خالی ہاتھ تھا۔ اپنی ہی زمین پر بے یار و مددگار
اور بے نشان اپنی ہی حویلی کے سامنے کھڑے ہو کر
گھنٹوں سوچتا کہ وہ اندر جائے یا نہ جائے۔ جائے تو
کس حیثیت سے۔ کس قدر اذیت ناک تھا یہ میں
پانچ سال پہلے کے واقعات آپس میں اس طرح
گنڈھ ہو گئے تھے کہ وہ جس سے بات کرنا ایک نیا نام
سامنے آتا تھا۔

"مجھے آپس چھپے جانا چاہیے۔"
وہ ہر رات ہی مایوس سوچے کیے کیے بچے رکھ کر سوتا
تھا اور ہر صبح وہیں بھول جاتا تھا۔
نجانے اسے کس نے باندھ دیا تھا؟
اپنی مٹی کی خوشبو نے
حویلی کی روشنیوں نے۔

یا پھر ان سیاہ آنکھوں نے جنہیں وہ ایک بار سوچتا تو
گھنٹوں بے چین رہتا تھا۔
"وقت ہمیں ایک بار پھر ایک دوسرے کے مقابل
کیوں لے آیا ہے؟"

وہ اپنے قدموں میں پڑی نادیدہ زنجیروں کی جھنکار
سناتا تو جھنجھلا جاتا۔ وہ خود اپنی کیفیت سمجھنے سے قاصر
تھا۔

"تمہیں رائے نواز کے قتل اور رائے جمشید کے
قرار میں اتنی دلچسپی کیوں ہے؟"

وہ بری طرح چونک کر پلٹ کر اس کے سامنے منشی بشیر
علی کھڑا تھا۔ وہ گڑبڑا سا گیا۔ تو کیا لوگ اس کے بارے
میں مشکوک ہونے لگے ہیں؟

"ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تو بونہی۔"
"نہیں اگر کوئی دلچسپی ہے اور تم واقعی کچھ جانتا ہو۔"

چاہتے ہو تو رائے سلیمان تمہاری بہتر مدد کر سکتا ہے۔
وہ کل شہر سے واپس آ رہا ہے۔ "منشی بشیر علی کا لہجہ
عجیب سا تھا اور وہ بغور اس کے چہرے کے تاثرات
جانچ رہا تھا۔ زمین کے لیے اپنے تاثرات چھپانا ممکن
نہ رہے تو سچ بدل کر منہ کے پانیوں میں ٹپ ٹپ کرتے
کالے ہستوتوں کو دیکھنے لگا۔ پھر زبردست بڑبڑایا۔

"وہ میری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔"

منشی بشیر علی کچھ لمحے اس کی پشت کو گھورتا رہا۔ پھر
سرسری انداز میں پوچھنے لگا۔

"تمہارا کام مکمل ہو گیا۔"

"کون سا کام؟" وہ ایک بار پھر گڑبڑا گیا تھا۔ منشی بشیر
علی کے لبوں کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

"تم کون سے کام کے لیے آئے ہو؟"

زمین کچھ لمحے بشیر علی کو دیکھتا رہا۔ اسے اس شخص
کی بوڑھی نگاہوں کی چمک، معنی خیز لہجے نے خائف
سا کر دیا تھا۔

"نہیں۔" وہ مختصر سا جواب دے کر پلٹ گیا۔
"ابھی مکمل نہیں ہوا۔"

♥ ♥ ♥ ♥

جیب کے بریک عین اس کے قریب آکر لگے تھے۔
وہ انچل کر ایک سمت نہ ہو جاتا تو شاید کچلا جاتا یا
آگے والے کا مقصد ہی اسے ڈرا ہوتا تھا۔ وہ غصے سے
جھنجھلا کر پلٹ کر ایک لمحے کو ساکت سا رہ گیا۔ رائے
سلیمان نے سر ہٹا کر اس کا جائزہ لیا۔ زمین کی یہاں آمد
انتہائی غیر متوقع تھی۔ اس کی تیوری پر پل پڑ گئے۔

"تم یہاں کیا کر رہے ہو؟"
زمین ہنسنا مسکرایا۔

"یہاں آنے کے لیے آپ سے اجازت لینا پڑی
ہے؟"

"یہ۔۔۔ میرا علاقہ ہے۔ یہاں پرندہ بھی میری مرضی
کے خلاف پر نہیں مار سکتا۔" رائے سلیمان کو اس کا
لہجہ خاصا ناگوار گزرا تھا۔

زمین نے وہ قدم آگے ہو کر جیب کے دروازے پر
دونوں ہاتھ ٹکا دیے۔

"پرندوں پر لاگو ہوتا ہو گا یہ اصول خوش قسمتی
سے میں اک جیتا جاگتا انسان ہوں۔"

"تو گئے ہو۔ دعا کرنا۔۔۔ جا بھی سکو۔" رائے
سلیمان نے استہزاء سے مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ساتھ
ہی ڈرا تیور کو جیب پر بھانسنے کے لیے کہا۔ زمین وہ قدم
پہنچے ہٹ گیا۔ جیب تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ سلیمان

نے حویلی جاتے ہی منشی بشیر علی کو طلب کیا۔

"گاؤں میں شہر سے کون آیا ہے؟"

منشی بشیر علی ان کے سوال کا مقصد نہیں سمجھ سکا
تھا۔ پھر ان سے بھاگتے ہوئے بتاتے لگا۔

"ایک تو ماہر عنایت کا جوانی آیا ہے۔"

"میں اس کی بات نہیں کر رہا۔" سلیمان نے تیزی
سے بات قطع کی۔ "گاؤں میں ایک بندہ دندنا پھر رہا
ہے۔ کون ہے وہ؟"

"اچھا وہ قاسم کا دوست ہے۔ شہر سے آیا ہے۔"
"کتنے دن ہوئے؟"

"ہفتہ بھر ہو گیا ہے۔"
"ہفتہ۔" دونوں ہاتھ پشت پر پاندھتے ہوئے وہ

رائے سلیمان کی تصویر کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ پھر اس
سے سب سے پہلے ہفتہ بھر پہلے ہی زارا گاؤں آئی
تھی۔

"حویلی آیا تھا؟"

"نہ جیتا۔ حویلی کے تو قریب بھی نہیں پہنچا بس
۔۔۔ ان سے متذبذب سا ہو کر بات اور حوری چھوڑ
دی۔"

"کیا کیا؟"

"ہیں، اچھا اور حور مجھوات انہی کر رہا تھا ہے۔"
"یہی۔۔۔ عیبات؟"

"یہ۔۔۔ رائے صاحب اور رائے جمشید کے بارے
میں۔"

"یہ۔۔۔ طلب؟" وہ ایڑیوں کے بل اس کی طرف
گھومتا۔

"ہاں۔۔۔ کوئی اخبار و خبر میں کہانیاں لکھتا ہے۔
شاید اس سے۔۔۔" ٹھیک طرح سے تو منشی بشیر علی بھی
پتہ نہیں بتا سکتا تھا۔

"تمہیں یقین ہے کہ وہ حویلی بھی نہیں آیا۔"
"حویلی آتا تو مجھے خبر نہ ہوتی۔"

"ہو!" وہ کچھ لمحے سوچتا رہا۔ "ٹھیک ہے نظر
دکھو اس پر کہ یہاں کہاں جاتا ہے اور کیا کیا کرتا ہے۔"

♥ ♥ ♥ ♥

مغرب کی اذان کے بعد نیم تاریکی گاؤں کی گلیوں
میں چھانے لگی تھی۔ وہ مسجد سے نکلا تو لوگ اک اور
سمت چل دیے۔ اک موبوم سی امید تھی جو کشاں
کشاں اسے گاؤں سے باہر کی سمت لے جا رہی تھی۔
شہر کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے وہ دائیں طرف پلٹ
گیا۔ دھول اس کے قدموں سے پلٹ رہی تھی۔
پراگم اسکول کی عمارت پیچھے رہ گئی۔ تھوڑی دیر میں
اسے قبرستان کی ٹوٹی پھوٹی چار دیواری اور گورکن کا کچا
کوٹھ نظر آئے لگا۔

بے تحاشا درختوں کی ٹھنی چھایا میں تاریکی کا
احساس پتہ اور پرہیز کیا تھا۔ اس نے سب سے پہلے
دادا اور پردادا کی قبروں پر فاتحہ پڑھی پھر گردن تھما کر
اس درخت کی سمت دیکھا۔ جہاں وہ بوڑھا گورکن ملا
تھا۔ کچے گھر کی چوکھٹ پر لنگتی لالین روشن ہو گئی
تھی۔ اندر سے باتیں کرنے اور برتنوں کے کھنکنے

کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
قبروں کے گرد خود روکھاں الی تھی۔ کہیں کہیں گھاس
اتنی لمبی تھی کہ قبریں اس میں چھپ گئی تھیں جس
میں وارد ملیاں اور لے اپنا مسکن بنائے ہوئے تھے۔

زمین کے عقب میں ایک دم پتہ سرسرا نہیں ابھری
تھیں۔

زمین تیزی سے پلٹ۔ وہاں کچھ نہیں تھا۔ شاید کوئی
جاوڑ جو ساتھ کی جھاڑیوں میں گھس گیا تھا۔ اس نے
ڈرا آگے ہو کر آواز دی تھی۔ کچی کوٹھڑی سے ابھرتی
آوازیں ایک دم خاموش ہو گئیں۔

"آیا بھئی آیا۔"

ڈرا اسی دیر میں ایک نوجوان دھوتی بنین میں ملبوس
چوکھٹ میں آگیا۔ لالین کی روشنی ان دونوں کے درمیان
حائل تھی۔ زمین نے پچھن لیا۔ وہ بوڑھے گورکن کا
بیٹا تھا۔

"کیا ہوا بابو؟ خیر سے تو آئے۔" شاید وہ بھی اسے
پچھن گیا تھا۔

"ہاں مجھے تمہارے ابا سے ملنا ہے؟"

"ابا سے۔" انہی نے حیرانی سے دہرایا۔ "ابا سے

نیا کام ہے؟

"کوئی کچھ پوچھتا تھا۔ وہ اس دن مجھے یہاں ملے تھے۔"

"ہاں۔ ہاں مجھے یاد ہے۔ پر اب اسے کیا پوچھتا ہے؟"

وہ بہت زیادہ سوال کرنے کا عادی معلوم ہوتا تھا۔ شاید اس کے آپا سے کبھی کوئی ملنے ہی نہیں آیا تھا۔

زین کے چہرے پر چھائی شجیدگی گہری ہو گئی۔ "یہ تو میں ان ہی کو بتاؤں گا۔"

لڑکے نے بے حد الجھ کر زین کو دیکھا۔ اس کی خاموشی سے تنگ آ کر زین نے دوبارہ پوچھا۔

"وہ کہاں ہوں گے؟"

"اوجھ۔" لڑکے نے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ زین نے ہٹ کر دیکھا۔ وہاں جا بجا قبروں کے سوا کچھ بھی نہ تھا۔

زین کی استہمامیہ نگاہیں دوبارہ سے اس کے چہرے پر جم گئیں۔

"وہ دن ہو گئے اب کے انتقال کو۔"

"کیا؟" وہ ششدر سا رہ گیا۔ تقدیر ہر راستہ کھول کر دوبارہ بند کر دیتی تھی۔ امتداد کا آخری سہارا تھا۔ جو ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ وہ کچھ لے کے بے یقینی سے اسے دیکھتا رہا۔

"یاد رکھو! مجھے بتاؤ کیا پوچھتا ہے۔"

"تم میری کیا مدد کر سکو گے؟" وہ مایوس سا ہو کر پلٹ گیا۔ اس نے عقب سے پکار کر کچھ کہا بھی تھا۔

جسے زین کی سماعت سننے سے قاصر ہی رہی۔ اسے تو یہ بھی خبر نہ تھی کہ ان گھٹے درختوں کی اوٹ میں کوئی تھا جو مسلسل اس کے تعاقب میں تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

ماما مقبول دونوں یازدوں کا تکیہ بنائے لیٹا تھا۔ محمد علی اس کے سینے پر سر رکھے اور نگہ رہا تھا۔ تارہ آہستہ سے چلتی ہوئی اس کے قریب آرکی۔ مامے نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا مگر بول کچھ نہیں۔

"ماما! تم مجھ سے ناراض ہو؟"

محمد علی سر اٹھا کر نین تارہ کو دیکھنے لگا۔ مامے کا ہاتھ

دھیرے دھیرے اسے تھکنے لگا۔

"ماما!۔"

"میں کیوں ناراض ہوں گا۔"

"میں نے اس دن۔"

"غلط نہیں کہا تھا۔ کچھ بھی غلط نہیں کہا تھا تم نے۔ بڑوں لوگوں کا جین بھی کوئی جینا ہے۔ لوگوں کی باتوں سے ڈر کر تمہیں جنم میں دھکیل دیا۔" مامے مقبول کی آواز بے حد صدمہ تھی۔

"لوگوں کی باتیں؟" نین تارہ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"وہ کہتے تھے مامے کو مکان کالا لچ ہے۔" ماما مقبول اتنا ہی کہہ کر خاموش ہو گیا اور آنکھیں موندے محمد علی کو چمکاتا رہا۔

"کتنی عجیب سی زندگی ہو گئی ہے؟"

صحن کے پتوں بچ کھڑی نین تارہ نے خود کو بے حد تنہا محسوس کیا۔ جب سے اس کی زبان کھلی تھی۔

سب اس سے کترائے کترائے سے پھرتے تھے۔ اسامہ بھی پہلے کی طرح باتیں نہیں کرتی تھی۔ وہ کیا کرے کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ اس نے آنکھیں بند کر کے لیٹے مامے مقبول کو دیکھا اور بیزار سی ہو کر خاموشی سے باہر نکل آئی۔

منزل کوئی نہ تھی۔ بس اک خالی الذہنی کی کیفیت کے ساتھ چلتی رہی۔

"اور یہ کہنا کتنا آسان ہے کہ یہ زندگی میری ہے۔ اسے میں خود دیوں گی۔ مگر یہ زندگی اس کے غمے ہزار۔ اسے جینے کی کوشش میں ہزار بار مرنا پڑتا ہے۔

بائے انسان دعوائی کرے تو کس بل بوتے پر۔"

اس کے قدم تھک بار کر سوتھے کھوہ (کنوس) کے کنارے جار کے اس نے ذرا سماجک کر اس کے اندر جھانکا۔ اس کی اتھاہ گہرائی کی دہشت نے تیزی سے پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ "انتہا کے بنا زندگی جیسا کس قدر دشوار ہے۔"

دونوں ہاتھ منڈیر پر رکھا کر اس نے پھر اندر جھانکا۔

"میں نے بار بار سوچا۔ میرا تارہ زیادہ آسان ہے۔ مگر

نہیں ہے جو مجھے مرے بھی نہیں دیتا۔ مگر یہ جھوٹی اور فوجی دنیا جینے کے قابل ہی کہاں ہے۔ یہاں کوئی ایک بھی ایسا نہیں جسے میری ضرورت ہو اور جب کسی کو میری زندگی کی ضرورت ہی نہیں تو پھر اس کا ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔" وہ پھر سے اپنا اعتماد کھو بیٹھی تھی۔

جی دے کھر کچھ دیاں خوشیاں

جی دے۔ جن نیلی

جی دے۔ کارے بنے ساڑے

جی دے۔ بولی کیٹڈی

جی دے۔ گھر وچ رہے۔ کے سوچاں

مان گراں میں کس تے

جنہاں دتیں پتھریکے

اوہی اپنے دس دے

وہ استغنائی سی مٹی بنی دی۔

"کون اپنا ہوتا ہے کوئی بھی نہیں۔ سارے رشتے جھوٹے۔ سارے وعدے قریب ڈھکولے۔" ذرا سا گے جھٹکتے ہوئے اس نے پھر سے تصور کیا۔ وہ مر جائے تو ان ایسا ہے جو اس کے لیے روئے گا۔ "ماما! ہاں ماما۔ بھلا آدمی ہے۔ اور کچھ کرے نہ کرے میرے لیے روئے گا ضرور۔ کیا کروں؟ یہاں سے اپنی زندگی۔ اب نئی زندگی کا آغاز۔"

"پکڑ لو گئی ہو۔" کسی نے اسے ایک دم کندھوں سے پکڑ کر اٹھایا تھا۔ وہ پشت کے بل نیچے گر گئی۔

"یوں اپنی زندگی داؤ پر لگا رہی ہو احمق لڑکی! یہ جان لو۔ تمہاری موت کو بھی الزام پٹالیں گے۔"

وہ زچہ تھا۔ اپنے سامنے کسی کو مرتے دیکھنا آسان بھی تو نہیں۔ نین تارہ نے اپنے سامنے کھڑے شخص دیکھا۔ جس کی معمولی سی ہمدردی اس کی پوری زندگی کے لیے الزام بن گئی تھی۔

"اور تم نے خود ہی تو کہا تھا کہ تم کسی سے نہیں ڈرو گے۔ زندگی تمہاری ہے۔ اسے تم خود دیو گی۔ تم نے تو کہا تھا کہ تمہیں کسی کو اپنی کی ضرورت نہیں اور یہ حرکت۔ اس ڈرو کی تو سب تمہیں ڈرائیں گے کیونکہ یہ ڈرو۔" وہ بولے ہوئے ہیں۔ ایک سیارہ ان کی آنکھوں

میں آنکھیں ڈال کر تو دیکھو ان کے قدم اکھڑ جائیں گے۔ اور وہ بہت جس نے کل ان بڑوں لوگوں کے منہ پر طمانچہ دے مارا، آج کہاں تھی۔ مت کرو اپنی زندگی کو ضائع۔ یہ زندگی خدا کی امانت ہے۔ تمہاری زندگی۔"

"زندگی۔" نین تارہ کے لبوں پر مگر اظہار بھر آیا۔ وہ جو کسی سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتی، اب اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھ رہی تھی۔ "یہ زندگی ہے۔ یہ جو میں جی رہی ہوں اسے زندگی کہتے ہیں۔ کیا اس سے زیادہ خوب صورت لمحے موت کے نہیں۔"

زین ششدر سا رہ گیا۔

یہی الفاظ۔ کم و بیش یہی الفاظ کچھ عرصہ پہلے اس نے زار اسے کہے تھے اور اب وہ کہہ رہی تھی۔

"میں نے کچھ بھی نہیں کیا اور معتبہ نہیں۔"

اک عمر خود کو بچا بچا کر رہنے کی سزا یہ ملی کہ سب کے لیے قابل نفرت ہوئی۔ میرے اپنے مجھ سے منہ موڑ گئے۔ میں اپنے ہی گھر میں اجنبی ہو گئی۔ لوگوں نے۔"

میرے اپنے لوگوں نے مجھ پر وہ الزام لگائے کہ میں نے ہر بل مرے کی دھماکی۔ "وہ اس شخص کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ وہ کسی کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ مگر آنسو سادوں کی جھڑی ہو گئے تھے۔ وہ پھر سے کمزور پڑ گئی تھی۔

وہ اسے یہ سب بتانا نہیں چاہتی۔ وہ اب کسی کو بھی کچھ بتانا نہیں چاہتی تھی۔ مگر تارہ ہی تھی۔ حالانکہ وہ اس کا تھا ہی کون۔ اسے اپنی اس کمزوری اور بزدلی سے نفرت ہونے لگی تھی۔ زین کھٹکے کھٹکے انداز میں پگھلنے والی پریشانی کرکھاس کی پتیاں توپتے لگا۔ وہ روتے روتے خود ہی خاموش ہو گئی تب وہ آہستہ سے گویا ہوا۔

"کاش میں جب تمہاری مدد نہ کرتا۔"

"تم نہ کرتے تو کوئی اور کرتا۔ یہ سب تو ایسے ہی ہوتا تھا۔" وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ ایک نظر اس کی پشت پر ڈالی۔ وہ زرد تارہ کی سونج کی شعاعوں میں ٹھہرا ڈوبے سونج پر نظر پڑا۔

207

"کبھی کبھی مجھے لگتا ہے میں تارہ! میں اور تم بالکل ایک سی زندگی جی رہے ہیں۔"

اس کا بے حد مدھم مدھم لہجہ عین تارہ کے اٹھتے قدموں کو زنجیر کر گیا۔ ہاتھ کی پشت سے آنسو صاف کرتے ہوئے اس نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا جو کمرہ رہا تھا۔

"واقعات و حادثات مختلف ہو سکتے ہیں مگر کیفیت ایک ہیں۔" وہ وکایف مختلف ہو سکتی ہیں۔ مگر درد ایک ہے۔ شاید جس بل تم نے خود کو اکیلا محسوس کیا اسی بل تمنائی کا عذاب مجھ پر بھی اترا تھا۔ جب تمہارے اندر میرے کی خواہش نے جنم یا زندگی مجھے بھی بوجھ لگی تھی۔ بے عزتی کے احساس نے تمہیں گھر سے نکلنے پر مجبور کیا اسی بل میں بھی تو بین کے احساس سے دوچار ہو کر نکل کھڑا ہوا تھا۔ جو زندگی تمہارے لیے طعنہ بنی اسی زندگی کو میں نے بھی بے جرم سزا کی طرح کاٹا ہے۔ کیا یہ درد مشترک نہیں؟"

وہ کھڑا ہو کر پٹان تو میں اس کے مقابل تھا۔ تاریخی شعاعیں اس سے اطراف سے نکل کر عین تارہ کی آنکھوں میں ڈوبنے لگیں۔ وہ اس کے وجود کے سامنے میں ششدر رہی تھی۔ تاریخی روشنی میں جیگا یہ انمول بحر ان دونوں کو ایک نے سفر کا دن رہا تھا۔

"ہاتھ تو ایسا ہے جو ہمیں دوبارہ ایک دوسرے کے متناہل لے آتا۔ تم جانتی ہو وقت یہ سازش کیوں کر رہا ہے؟"

وہ ایک دم قدم پیچھے ہٹی۔

اسے وقت اور تقدیر سے کسی مہربانی کی امید نہ تھی۔

اس کے بے اعتبار قدم پگھلنے پر مڑ گئے۔

"سی۔" وہ ایک ام رکی۔ ایڑی میں کھبا کاٹنا ہے دردی سے کھینچ کر زیر لب ہنسنے والی۔

"میں نے خدا سے جب بھی پوچھا تھا۔ بدلے میں بس زخمی ملا۔"

زمین پیٹ کر اس کے لڑھکے قدموں کو دیکھنے لگا اور ہر آنکھ قدم اس کے فیصلے کو مضبوط کبیرہ تھا۔ وہ چلتا

ہوا اس کے برابر آگیا۔ زمین تارہ پگھلنے سے اتر گئی۔ زمین نے بھی اس کی تقلید کی۔ زمین تارہ نے ناگواری سے اسے دیکھا اور قدموں کی رفتار تیز کر دی۔ زمین کے قدم بھی نہیں رکنے۔

گاہوں کی حد شروع ہوئی۔ وہ اس کے ساتھ تھا۔ جھپٹوں سے واپس آتے ہو گئے۔ انہیں دیکھا۔ اونچی نیچی گلیوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ وہ تب بھی ساتھ تھا نہ ایک قدم آگے نہ ایک قدم پیچھے۔ کچھ آشنا چہروں پر حیرت سی ابھری۔ وہ اس کے ہم قدم تھا۔ دونوں ہاتھ جینز کی جیبوں میں ڈالے۔ پُرسکون اور با اعتماد نگاہ صرف راست پر تھی۔

وہ بھاگ کر پہلے دروازے سے اندر داخل ہوئی۔

ماتے مقبول نے کچھ کہنے کو لب کھولے۔ عقب میں آتے زمین کو دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ زمین تارہ بھاگ کر کمرے میں گھس گئی۔ زمین ماتے مقبول کے قریب آ کر رک گیا۔ ماتے مقبول نے کچھ الجھ کر اپنے سامنے کھڑے متذبذب سے نوجوان کو دیکھا۔ وہ کچھ سے اٹھیاں پٹکتا رہا پھر بولا۔ "تو بچہ ساہ، ٹھوس اور منبوج تھا۔"

"ایک دن آپ میرے پاس آئے تھے۔ آج میں اپنے دل و دماغ کی پوری آمادگی کے ساتھ آپ سے درخواست کر رہا ہوں۔ میں زمین تارہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔"

اما مقبول پلکیں جھپکنے بھول گیا۔

"کہاں رہے تھیں یہ مختصر؟" رضوان نے دوسری بار گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

"اپنا پرس لینے گئی ہے۔" مہمان نے ہسٹلی سے بتایا۔ رضوان رات ہی آیا تھا اور صبح جانے کے لیے تیار۔ مائی اماں اسی بات پر خفا سی تھیں۔

"میری زندگی میں تو بس اواد کی دوری ہی نکلی ہے۔ پہلے بورڈنگ، پھر پردیس اور اب شہر نے جکڑ لیا ہے۔ پورا پورا ہفت گزر جاتا ہے تمہاری شکل دیکھنے تو پڑا ترس ہی کھالیا کرواں پر۔"

"انی۔" رضوان بازوان کے کندھے پر پھیلا کر ہنس دیا۔ "مصروفیت تھوڑی زیادہ ہو گئی ہے۔ لیکن جب بھی موقع ملتا ہے سیدھا گاؤں بھاگتا ہوں۔"

"ماں رات بھر رکتے ہو صبح پھر جانے کو تیار۔ ماں تو بات کرنے کو ترس جاتی ہے۔"

"رضوان! ایک فیکٹری بیچ کیوں نہیں دیتے۔" عمر جانتی تھیں اس پر دہرا بوجھ ہے۔

"م آئی آئی لو۔" تو چار چار فیکٹریاں سنبھال لیتے ہیں۔ میں دو تھیں سنبھال سکوں گا۔ انکل کی فیکٹری تو یوں اپنی اسٹیبلش ہے۔ سارا کام جوں کا توں ہو رہا ہے۔ بس ذرا انگریزی کرنا پڑتی ہے اور وہ کوئی ایسا بڑا مسئلہ نہیں۔"

وہ سرسری سے لہجے میں بولا۔ آئمر نے ممنونیت سے اسے دیکھا۔ وہ واقعی عمیر ہی کی طرح تھا۔ کسی بھی بات کو جتنا اس کی مادت نہ تھی۔ تب ہی زارا شوڈرینک سنبھال لے آگئی۔

"ایک اس کے آنے سے ذرا رونق ہو جاتی ہے مگر یہ بھی بوش بھاگنے کو تیار رہتی ہے۔" مائی اماں نے شکوہ کیا۔

"میں نے بار کمرہ چکا ہوں۔ چھوڑیں حویلی، شہر چلتے ہیں۔" وہ اب رضوان نے دیا تھا۔

"مائی ماں! نقلی سے اسے دیکھا۔"

"مائی سل کا بس چنے تو اپنے آیاؤ اجداد کی ہر چیز سے جان چھڑاؤ۔"

"میں مذاق کر رہا تھا۔" رضوان نے ہنستے ہوئے مملہ مائی اماں نے اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ زارا کو پوچھا۔ "ماتے جلد آنے کی تاکید کی۔"

"ہوتی نہیں۔" زارا کو زیادہ فکر مہما کی ہی ہوئی تھی۔

"یہ واقعی بہت مصروف ہو گئے ہیں رضوان۔" گڈڑی حویلی سے نکلی تو زارا نے کہا۔ ڈرائیونگ میٹ کی طرف رضوان خود ہی کر رہا تھا۔

"ہاں! اب تو تھیں فون کرنے کا بھی وقت نہیں ملتا۔" وہ سزا دیا۔

"میں اس لیے نہیں کہہ رہی۔ مائی اماں کو بہت فکر رہتی ہے آپ کی۔"

"اور تمہیں۔" اس کی نگاہیں متبسم و شریر ہوئیں۔

"ظاہر ہے مجھے بھی ہوگی۔" اپنی مسکراہٹ دیا کر اس نے سرسری سا لہجہ اختیار کیا۔ "لیکن مصروفیت کیسی بھی ہو اپنے لیے وقت تو نکالنا چاہیے۔"

"ٹھیک کہہ رہی ہو۔ لیکن کیا کریں زارا ڈیرا یہ مقابلے کا دور ہے۔" وہ بے بسی سے کندھے اڑکا کر بولا۔ "لیکن آج آیا کرتے ہیں تھوڑا وقت نکالتے ہیں اپنے اور تمہارے لیے۔ تمہیں گھر چھوڑ کر میں آفس جاؤں گا لیکن بیچ نام تم تیار رہنا۔ بیچ باہر کریں گے اور پھر آؤنگ کے لیے کہیں بھی نکل چلیں گے۔"

اس نے فوراً ہی پروگرام بنالیا۔

"اوکے۔ لیکن۔" اس کے باقی الفاظ لیوں میں ہی دم توڑ گئے۔ گاڑی تیزی سے اس شخص کے پاس سے گزر گئی تھی۔ جسے وہ ہزاروں لاکھوں میں بھی پہچان سکتی تھی۔ اس نے بے اختیار پلٹ کر پھر گردن کھما کر بیک مرر سے اسے دیکھا۔

"مائی گاؤں! زمین یہاں۔"

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

ایز ہوسٹس

اب دو حصوں میں شائع ہو گئی ہے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۲ دیوبازار کراچی

جو سمجھتا تھا زار اس سے بھی کوئی بات نہیں چھپا سکتی
اور وہ گزشتہ ایک سال سے اس بات کو چھپائے ہوئے
تھی۔

”میرا یونیورسٹی فیلو ہے۔“ زارا نے مزید بتایا۔
 رقصان کا دماغ ماؤف سا ہو گیا تھا۔ حیرت تھی غصہ اور
 دکھ بھی۔

”اسلیمان بھائی جانتے ہیں۔“
 ”نہیں۔۔۔“ زارا نے مختصراً جواب دیا۔
 ”تم جانتی ہو۔ سلیمان بھائی کو جب یہ اطلاع ملے گی تو ان کا رد عمل کیا ہوگا۔“
 زارا نے ایک نظر اسے دیکھا پھر سامنے دیکھتے ہوئے سپاٹ سے کبجے میں بولی تھی۔ ”جانتی ہوں۔۔۔“

”تم ایک ایسے شخص سے ملتی رہی ہو۔ جو میرے
 باپ کے قاتل کا بیٹا ہے۔“ رضوان کے لہجے سے دیا
 دباغہ اور شدید خشکی مترشح تھی۔
 ”وہ تو رین آئی کا بھی بیٹا ہے اور ویسے بھی باپ کے
 جرم کی سزا کیا بیٹے کو ملے گی؟“

اس نے رسالت سے سوال کیا۔ رضوان بنا جواب
 دیا کہ اسے دیکھا رہا۔ پھر لب پہنچ کر اگیشن میں چلی
 تھائی۔ شاید اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ کس
 رد عمل کا اظہار کرے۔ زارا اسے یہ نہیں بتا سکی کہ
 اس نے زمین کو گاؤں میں دیکھا ہے۔ وہ نہیں جانتی
 تھی کہ یہ خبر رضوان کے ذریعے سلیمان تک پہنچے۔
 بحرہاں زمین کی زندگی اور سہولتی اسے سب سے زیادہ
 غریب تھی۔

”ہر پچھلے تم رضوان بانگل خاموش رہا تھا۔ عالیہ
بہا بھی ان ہی میں چل قدمی کر رہی تھیں۔ اسے
دیکھتے ہی خوش دلی سے بولیں۔“

”مکرمہ زارا! تم آئیں۔ ورنہ سچ تو یہ کہہ کر گیا
تھا کہ آج باقی نہیں آئیں تو میں خود گاؤں پہنچ چلاؤں
“

”اسکول گیا جب؟“ زارا نے لن سے گلے ملتے ہوئے پوچھا۔

३३

”بائکل۔“
”ناشتہ لگاؤں تم لوگوں کے لیے۔“ انہوں نے
رضوان سے پوچھا۔

”ہمیشہ کر چکے ہیں۔ میں ابھی واپس جا رہا ہوں۔ عس
زار کو چھوڑنے آیا تھا۔“ رضوان نے بے حد سنجیدگی
سے جواب دیا۔ پھر ملازم کو پکار کر بریف کیس گاڑی
میں رکھنے کو کہا۔

”تمہارے بھیا کب واپس آئیں گے؟“
 ”کچھ بتایا نہیں انہوں نے۔“ وہ سابقہ انداز میں
 کہہ کر گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔
 عالیہ بھانجھی رازداری کے ساتھ اس کی طرف
 جھکیں۔

”میرے دوپور کے منہ پر بارہ کیوں بج رہے ہیں۔ کیا راتے میں نڑائی ہو گئی تھی۔“

”ایک کوئی بات نہیں۔ آپ بتائیں۔ اس وقت تخی فارغ کیسے نظر آ رہی ہیں۔“

اس نے آرام سے بات بدلی۔ حالانکہ رضوان کے
اس بے حد سنجیدہ انداز کو پوری حیات کے ساتھ
محسوس کر رہی تھی۔ لیکن ایک بات کا یقین تھا اس
کو۔ رضوان کسی اور خاص طور پر سلیمان سے یہ بات
نہیں کرے گا۔

”تو تمہارے سلیمان بھائی تو کہہ دیتے ہیں صاف صاف کہ اگر مولیٰ ہوئیں تو دوسری لے آؤں گا۔ کل بیٹ کیا تو پورے پانچ کے جمیٹ بریہ گیا تھا۔ صبح شام اک کرتی ہوں۔“

”اب کی صبح جب ۹ بجے زارا نے رضویہ کی گاڑی کو گیٹ سے نکلے دیکھا تو اندر کی طرف قدم بڑھا دیے۔

دو باتوں پر ہاتھ سر کے نیچے تکیہ کیے وہ پتنگ پر شہرہ والا
 تھا۔ اس کی آنکھیں روشن والہ سے چھن چھن کر آتی
 صوب کی کڑوٹوں سے الجھ رہی تھیں۔ گڑبڑ میں ایک
 چھڑی سی پک رہی تھی۔ ایک فیصلہ تھا۔ جو ہونے میں
 نہ آتا تھا۔ وہ متذبذب تھا۔

"مجھے انہیں سب کچھ بتا دینا چاہیے تھا"

وہ کب سے ایک ہی بات سوچے جا رہا تھا۔ تب ہی
 میں گوازے اندر دینی دروازہ کھلا۔ اس کی اوھر اوھر
 بھری سوچیں بھاگ کر وہاں کے کسی نیم تارک کو نے
 میں جا گھسیں۔ کمرے کی نیم تارکی میں رو سکی۔
 راستہ سامنا لیا تھا۔

مائے مقبول نے اسے دیکھا۔ پھر سوتا سمجھ کر
اساری کی طرف پلٹ گیا۔ وہ اس کے خیال سے بہت
مستحبی سے اساری کھول رہا تھا۔ شاید اسے کچھ لینا
تھا۔ مگر اس کے پیچھے محمد علی کلکاریاں مارتا آیا تھا۔
"بابا۔ بابا۔" وہ مائے مقبول کو نجانے کیا دیکھنا
چاہتا تھا۔

”اوائے گندوا چل اپنی ماں کے پاس۔“ ماں نے
 تھیں نے دلی آواز میں اسے ڈانٹا۔ ”مرو سنی اُن سنی
 میرے میز کے نیچے گھس گیا۔“ کچھ لمحے وہاں پڑی چل
 کو تھیں تارہا۔

”اچھا ہاؤس کاویئے کے مترادف ہو گا۔“ زین نے خرقی بار سوچا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ پنک چرچایا تھا۔ اسے قبول نہ لیت کر دیکھا پھر مسکرا دیا۔

”میں سمجھتا ہوں سو رہا ہوں۔“
 ”نہیں۔ میں چھ سو سو رہا تھا۔“ زمین نے اپنے
 دل سے پتھر پھینکے ہوئے تھا۔

”نہ پتہ کون ہے کہ کون ہے“

میں نے قبول کرنے میں ہی کو ذرا یہ وہ پانگ کے نیچے
تہاں بہن کی طرف دیکھتے گا۔ زین نے مسرار
سہاں تپتیا۔ اسے گویا حوصلہ ہو گیا تھا۔ ایک
بے قدر اٹھا وہ میز تک آیا۔ میز پر کونا دونوں ہاتھوں
کاٹ مٹی نہیں ایڑیاں اٹھائے اوپر رکھی کتابیں دیکھنے

”بیانچے آپ سے کچھ بات کرنا ہے۔“

”تیس! اس ظالم اور تو نہیں بدلے۔“ اس نے بغور
نہایت سے دیکھا۔ ”مقبول کو کچھ ایسا ہوا گا۔“

جواب: "ہاں"

”آپ بیٹھیں۔“ زین نے کہا تو وہ میز کے پاس بڑی کرسی پر بیٹھ گیا۔ محمد علی اچک اچک کر کسی چیز کو پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”میری سمجھ میں نہیں آتا میں سے کہو۔ اگر معاملہ شادی کا نہ ہوتا تو شاید میں فی الحال یہ بات سنی نہ کرتا۔“ وہ متعجب سا انگلیاں چکرا رہا تھا۔ اسے مقبول کی دل کی دھڑکن تیز ہو رہی تھی۔ ذہن قیاس کر رہا تھا۔ وہ کیا کہنے والا تھا۔

ابھی رات اس کی آنکھوں نے ایک طویل عرصے کے بعد سکھ کی عینددیلیھی تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا۔ زمین کی کوئی بات پھر سے اس کی راتوں کی عیندد اور دن کا چین چین

”تم کہو؟“ اس کی آواز بے حد صدم تھی۔
 ”میں نے نین تارہ سے شادی کا فیصلہ پوری ایمان
 داری اور سچائی سے کیا ہے اور اسی ایمان داری اور
 سچائی کا اعتقاد ہے کہ میں آپ کو سب کچھ سچ بتا
 دوں۔“

”یا اللہ۔۔۔ یا اللہ۔ اس بچی پر رحم کر۔“ اس کا دل دھڑکنا ہوا تھا۔

”آپ جانتے ہیں میں ہر حقیقت میں اس کام سے کیا ہوں۔“ زمین نے آسمانی سے پوچھا تو اسے قبول کی گریہاں میکانیکی انداز میں غمی میں ملی۔ تب ہی اس نے کسی چیز کو ہاتھ مارا۔ زمین کا واسٹ میز سے ہسل کرامٹ مقبول کے پیروں میں اُگرے۔

”اؤکے۔“ ماما مقبول نے اسے اٹھنا چاہا۔ مگر
میں ساکت ہو گیا۔ اسے لگا والٹ جیمس۔ لیکن کی
تست کر رہی ہے۔ کھلے والٹ میں۔۔۔ وہ شدید رما
سے دیکھا رہا۔ زمین کی توجہ اس سمت نہیں تھی۔ وہ
اس لفظ پر حیران رہا تھا۔ مگر جو بات اس کے سامنے

مے مقبول نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس کی

”پہلے آپ کو وعدہ کرتا ہوں کہ اگر آپ اس بخت کو کچھ عرصہ چھپا کر رکھیں گے۔“

①

ماتے مقبول نے پھر سے والٹ میں لگی تصویر کو دیکھا۔ پھر زین کو۔

”دراصل میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ۔۔۔“
”کہ تم رائے جمشید حیات کے بیٹے ہو۔ رائے حیات اکبر کے پوتے۔۔۔“
زین ششدر سا رہ گیا۔

ماتے مقبول نے جھک کر والٹ اٹھایا اور اس میں لگی تصویر کو بغور دیکھنے لگا۔ زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ حقیقت خود بخود سامنے آئی تھی۔ ماتے مقبول نے والٹ اس کی سمت پر بھاڑ دیا۔

”جی! میں یہی بتانا چاہتا تھا۔۔۔“ اس نے والٹ تھام لیا۔

”تم یہاں کیوں آئے تھے۔؟“
”سچائی کی تلاش میں۔“ اس نے والٹ میں رکھی بیابا کی تصویر کو دیکھا۔

”واپس چلے جاؤ۔“ ماتے مقبول نے بے اختیار کہا تھا۔ زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
”خالی ہاتھ۔۔۔؟“

”تم نے یہاں آکر اچھا نہیں کیا۔“
”کاش کوئی ایک تو یہ کہے۔ تم نے یہاں آکر بہت اچھا کیا زین العابدین۔“ وہ پھسکی سی ہنسی بھری دیا۔
”یہاں تمہیں کچھ نہیں ملے گا۔۔۔؟“

”ما یوسی‘ تاریکی‘ دھند‘ راستے‘ اجنبیت۔ تو کیا میں ساری زندگی منزل کی تلاش میں یونہی بھٹکتا ہوا واپس چلا جاؤں تو اس بل کو کیسے سمجھاؤں۔ جو کہتا ہے بیابا بے تصور ہیں‘ جو کہتا ہے یہ بزدلی کی زندگی مست جینا زین العابدین۔ میں کب تک لوگوں سے چھپتا رہوں گا بیابا‘ اپنی زمین‘ اپنی مٹی پر کھڑے ہو کر کب تک اپنی شناخت چھپاتا رہوں گا۔ کب تک حوٹلی کے درود پوار کو دور سے تلتار ہوں گا۔“ اس کا چہرہ شکست خوردگی کی علامت تھا۔ پھر یک دم گویا اس کے اندر سے ابال اٹھا تھا۔ چہرہ ایک دم دھکتے لگا تھا۔

”نہیں۔۔۔ اب ایسی زندگی نہیں جینا۔ میں کچھ بھی نہ کمون پایا تب بھی ان لوگوں کے سامنے جا کر اپنی

حوٹلی میں کھڑے ہو کر یہ ضرور کہوں گا کہ میں رائے جمشید حیات کا بیٹا ہوں اور مجھے اس شناخت پر کوئی شرمندگی نہیں۔ ماکہ کوئی یہ نہ کہہ سکے کہ زین العابدین بھی اپنے باپ کی طرح بزدل تھا۔“

”تم ایسا کچھ نہیں کرو گے۔“ ماتے مقبول نے تیزی سے کہا۔ اس کا لہجہ ورشت تھا۔ درحقیقت وہ پوار گیا تھا۔ زین کے لبوں پر در آنے والی مسکراہٹ بتاتی تھی۔ وہ ایسا ہی کچھ کرے گا۔

”تم رائے سلیمان کو نہیں جانتے ہو۔ وہ بھون کر رکھ دے گا تمہیں۔“

”مجھے موت سے ڈر نہیں لگتا۔“ اس کی آنکھوں میں عجیب سی بے خوفی تھی۔ ماتے مقبول نے بہت غور سے اس کے تاثرات دیکھے۔ اس کے ہر انداز میں جرات تھی۔

”کیوں کڑے مروے اکھیرتے ہو۔ بڑھے لکھے ہو‘ شہر میں اپنا گھر ہے کہیں نوکری کر کے سکون کی زندگی گزارا۔۔۔ پتر! تم ان لوگوں کو نہیں جانتے۔ طاقت کے نشے میں چور ہیں۔ پاگل تو نہیں ہیں کہ زمین کے ایک اور وارث کو اپنے مقابل کھڑا ہونے دیں۔ یہ تو چھوٹا سا بہانا بنا کر تمہیں راستے سے ہٹا دیں گے۔ سکون سے زندگی جی رہے ہو۔ مت بڑوان‘ بکھیرلوں میں۔“
”سکون سے ہی تو نہیں جی رہا۔۔۔“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

”ہو سکے تو فوراً“ واپس چلے جاؤ۔ یہ منشی بشیر علی جو سارے گاؤں میں دندناتا پھر رہا ہے اس کا خاص بندہ ہے اسے تو بھنک بھی پڑتی تو۔۔۔“
”آپ میری مدد نہیں کر سکتے تو پلیز مجھے روکیے بھی مت۔۔۔“ وہ بیزاری سے گویا ہوا۔

محمد علی اس کے ہاتھ سے والٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔ زین نے اسے میز کی دراز میں رکھ دیا۔ تو ما یوس ساہو کر دراز کھولنے لگا۔

ماما مقبول خاموش سا بو گیا تھا۔
”میں نے آپ سے کچھ نہیں چھپایا۔ فیصلہ آپ کو کرنا ہے۔ میں پہلے بھی اس سے شادی کرنا چاہتا تھا اور

اب بھی کرنا چاہتا ہوں۔ اگر آپ کے دل میں کوئی ڈر تو کی خوف ہے تو۔"

زین نے ہلکا اور حراہی پھوڑ دیا۔ ملامت قبول نہجائے کیا کیا سوچتا رہا۔ بہت سے لمحے خاموشی کی گود میں سر رکھ کر اوتھنے لگے۔ تب ایک طویل سانس لے کر وہ کھڑا ہو گیا۔

"اس غمناکی کی زندگی میں کوئی اور دکھ لکھا ہوا تو میں کیا کر سکوں گا۔ اس کی تقدیر میں تو دنیا ہی کر سکتا ہوں۔ پہلے بھی کرتا تھا اب بھی کرتا ہوں گا۔" اس کے پورے ہاتھ زین کے سر پر ٹک گئے۔

"میری تو ساری امیدیں تم ہی سے وابستہ تھیں۔ کل بھی اور آج بھی۔" زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور اس کا بوز چاہا۔ اپنے مضبوط ہاتھوں میں لے کر مسکرا دیا۔

"تھینک یو بابا۔ تھینک یو سوچ۔ میرے بس میں جس تک ہوا۔ میں اس کے لیے کروں گا۔ مجھے یقین ہے۔ آپ کی دعا میں ہماری خوشیوں کے گرد حصار باندھ دیں گی۔"

"اللہ تمہاری حفاظت کرے۔" مامے مقبول نے جھک کر اس کا سر چوم لیا۔ آج اس پر ٹوٹ کر پیار آ رہا تھا۔ اپنی آنکھوں میں در تکی کی کو چھپاتے ہوئے اس نے جھٹ کر محمد علی کو اٹھایا۔

"جس بندو۔" جے تلی لے دیا۔" زین نے ایک سکون بھری سانس لی۔ اس کے سر سے گویا ایک بوجھ اتر گیا تھا۔

فشی بشیر علی مات مقبول کو دکان پر ہی مل گیا تھا۔ پہلی بار مات مقبول کو اس کی شکل سب حد بری لگی تھی۔

"موجودہ ری مقبول! یا مل چال ہے؟" "نہیں ہوں۔" مات مقبول کے لیے میں! شعوری طور پر رکھائی در آئی تھی۔ "یہ پوت کو لیے نہ حرم محوم رہے ہو۔" "مائی دات لیا تھا۔" اس نے صوفی کو تیشی گویں دینے کا اشارہ کیا۔

"اور سناؤ! تمہارا شہری مسلمان چلا گیا یا نہیں ہے؟"

"اسے بہت زیادہ سوال کرنے کی عادت ہے۔" مات مقبول نے پہلی بار سوچا تھا۔ "یہیں ہے۔" اس نے کرتے کی جیب سے پیسے نکالے۔ محمد علی نے باغیاں دونوں منھیوں میں بھری تھیں۔ "جاتا تو تمہیں خبر ہو ہی جاتی۔"

"ٹھیک ٹھاک تو ہے۔" "ٹھیک ٹھاک ہے اسے کیا ہوتا ہے۔" ملامت قبول چر سا گیا۔

"یار یو نمی پوچھ رہا ہوں۔ اتنے دنوں سے تم پر ہار بنا ہوا ہے۔" فشی بشیر علی نے ہمدردی دکھائی۔ "ہم پر مسلمان بار نہیں ہوتے۔ اللہ کی رحمت سمجھتے ہیں۔" وہ ٹک کر بولا پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"تیرے گھر سے روٹی کھاتا ہے۔" "لگتا ہے۔" آج مقبول کا مزاج ٹھیک نہیں۔ فشی بشیر علی نے فقیہہ لگایا۔ مامے مقبول کا دل چاہا فشی بشیر کو کھڑے کھڑے پھینٹی دے۔ پتا نہیں کھلے۔

بس آج اسے فشی بشیر علی زہر بگ رہا تھا۔ اس نے بلی پیسے لیے اور اس سے قبل کہ فشی کوئی اور سوال کر سکے وہ واپسی کے لیے سڑ گیا تھا۔

قاسم ششدر سا رہ گیا تھا۔ خود نہیں تارہ اپنی جگہ ساکت و سامت بیٹھی فکر فکر مات مقبول کا چوتھک رہی تھی۔

"میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔" مامے مقبول کے لیے میں اطمینان ہی اطمینان تھا۔ "براہ! ہم اسے جانتے تک نہیں یوں۔"

"تم نہیں جانتے میں جانتا ہوں۔" اس نے آرام سے قاسم کی بات کاٹ کر اٹھنے سے لیے میں کھلے۔ "مردہ نیاز اور تھوڑے۔ ان سے تو پوچھنا ہو گا آج انہوں نے۔" "مجھے کسی سے نہیں پوچھنا اور تم سے بھی میں مشورہ نہیں کر رہا۔ صرف بتا رہا ہوں۔ میں نے ٹھیک

تارہ تار شہ اس لڑکے سے ملے کر دیا ہے۔ بہت جلد بے حد سلوگی سے نکال دیا ہو گا۔"

مامے کا لہجہ فحوس اور اٹل تھا۔ قاسم جھنجھکا کر باہر نکل آیا۔ مات مقبول نے ایک نظر ساکت تیشی زین تارہ پر ڈالی اور مسکرا دیا۔

"میں نے کہا تھا۔ تیرے ہی قسمت بہت اچھی ہوگی۔ اتنی۔ سب دیکھتے رہ جائیں گے۔" زین تارہ کی نگاہوں میں شکوہ سا بھرا۔

"تو بہت مت سوچو پتر! خوشیاں ہاتھ بھر کے فاصلے پر تمہاری منتظر ہیں۔"

"نہ تو ان کی باتوں پر تصدیق کی ہر گاہ رہے ہو۔" غیب بیگیا بیگیا سالجہ تھا۔ مامے ساختہ ہنس دیا۔ پھر پیر سے اس کا سر اپنے کندھے سے لگاتے ہوئے۔

"پہلی بولی چو کہنے کے قابل ہی کہاں رہے گا۔" "ماما! ایسا مت کرو۔" زین تارہ نے سر اٹھا کر احتجاج کیا۔

"یہ شخص تو میری دعا ہے تارہ پتر۔ وہ دعا جو میں نے رات رات جرتے سے لیے کی تھی۔ وہ خوشی ہے جو تقدیر نے۔ ست سینیل سینیل کرتے سے لیے رہی ہے اور تو تیرے ہی تھی۔ ماما تیرے لیے کچھ بھی نہیں کر سکتا۔"

"نہ تو تارہ پتر! وہ پتر خوش بہت کم سن سالگ رہا تھا۔ میں نے جھنجھکا کر۔"

"مات مقبول نے ہونٹوں پر اٹکی رکھ کر اسے فشی ریتے کا اشارہ کیا۔ "نا شکری نہیں کرتے۔ جس نے نماز پڑھ اور اپنے رب کا شکر ادا کرے۔"

خوش گمان بھی نہ ہونے دیتا تھا اور دل تو پہلے ہی بے یقین تھا۔ وہ کیسے مان لیتی کہ ریت کا سفر اختتام پذیر ہے۔ سانسے لٹھنے تیشے پانی کا چشمہ ہے۔ سراب نہیں۔

وہ مرے مرے قدموں سے چلتی تھکے تک آئی۔ تب ہی زین بھی وضو کے ارادے سے اندر آیا۔ زین تارہ کو دیکھ کر ایک بے اختیار اور بے ساختہ سی مسکراہٹ لبوں پر ابھری تھی۔

ایک فیصلہ تھا۔ جو ہو گیا تو اندر تک پر سکون کرنا چاہا کیا تھا۔ یہ کیا تھا؟

ہمدردی محبت یا محض تقدیر کا فیصلہ جو بھی تھا زین نے یہ فیصلہ اپنے دل و دماغ کی تمام تر کمزریوں اور جذبات کی شدت سے کیا تھا۔

"کھڑے کھڑے کہاں کھو جاتی ہو۔" زین نے اس کی نظروں کے سامنے چٹکی بجا دی۔ وہ بری طرح چو لگی۔

"خود کشی کے نئے طریقوں پر غور کیا جا رہا ہے۔" متبسم و شرمیلہ لہجہ وہ ترس کر بولی۔ "تمہیں کوئی ضرورت نہیں مجھ پر ترس کھانے کی۔"

"ضرورت تو ہم دونوں کو ہے ایک دوسرے پر ترس کھانے کی۔ میں نے کہا تھا نا عادت مختلف سی۔ مگر درد تو مشترک ہے۔" زین نے ذرا سا جھک کر دونوں ہاتھ تھکے کے نیچے یکے گویا وہ نکلا چلا ہی دے گی۔ وہ سیاہ بالوں پر ٹھہرتے ہمارے سب کا تکی رہی۔ پھر زیر لب بڑبڑائی۔

"تم سب ایک جیسے ہو۔ بند کھڑکیاں کھولتے ہو اور جب دروازے کھل جائیں تو وہاں بس دھنگ چھوڑ جاتے ہو۔ پسے دل کو یقین کی ذور سے باندھتے ہو۔ پھر۔ تمہیں میرے بارے میں کچھ نہیں پتا اور جب پتا چلے گا تو تم بھی لوٹ جاؤ گے۔"

زین نے ذرا سا سر اٹھا کر اس کے ہتھکڑوں کو دیکھا۔ ایک خود کاہی تھی جو اس کی سماعتوں سے دور ہی دم توڑ گئی تھی۔ مگر وہ ان کے لفظوں کا مفہوم بخوبی

سمجھتا تھا۔ تب ہی اس کے دل کو زنجیر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ یہ یقین تو خود اس کے اندر اترنا چاہیے تھا۔
 "کیا تو کسی کھڑا رہوں۔؟" اس نے سارہ سے لہجے میں پوچھا۔ وہ ہاتھ چھوڑ کر دو قدم پیچھے ہٹی۔ پھر اس کے یوں رطون میں جھلجھلکیں مچیں جیسا کہ وہی مسکان اتری۔
 "کوئی کسی کے لیے کھڑا نہیں رہتا۔"
 وہ کہہ کر رکی نہیں تھی۔ زمین نے نکلے پر ہاتھ نکالتے ہوئے اسے اندر جاتے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔
 "میں جانا چاہتا تو مجھے کون روک سکتا تھا۔ مگر شاہراہ حیات پر کوئی ایک شخص ایسا ضرور رہتا ہے جو پاؤں سے سفر چھین کر وہیں ایسا رہے ہوئے کی خواہش باندھ دیتا ہے اور زمین العابدین اتم زنجیر ہو چکے ہو۔"

منشی بشیر علی اٹل و خزاں لپکا آیا تھا۔ رائے سلیمان کے پاس کچھ لوگ بیٹھے دیکھ کر وہ ہنسنے لگے۔
 رائے سلیمان نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
 "تو منشی چاہا، کوئی کام تھا کیا۔؟" ظاہر ہے وہ بے وقت آیا تھا اور سلیمان کے پاس شہر سے کچھ مہمان آئے بیٹھے تھے۔
 "چھ نہیں میں پھر آجوں گا۔" وہ کچھ بدول ساہو کر واپس پٹ گیا۔ مردان خانے کے سامنے آسم کے بے شمار درختوں کی پھاؤں میں کرسیاں اور چارپائیاں پھینکی تھیں۔ ایک کرسی پر فیروز بیٹھتا ہوا صاف کر رہا تھا۔ اسے دیکھتے ہی پوچھنے لگا۔
 "کو چاہا، چودری صاحب نے بلوایا ہے۔"

"ہاں۔" منشی بشیر علی اس سے زیادہ بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سو مختصراً جواب دے کر ایک طرف ہو بیٹھ۔ دیکھنے کے طویل انتظار کے بعد رائے سلیمان مہمانوں سمیت باہر نکلے تھے۔ فیروز اٹھ کر ان کے قریب چلا گیا۔ منشی بشیر علی خاموشی مگر بے تلی سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ رائے سلیمان نے فیروز کو مہمانوں کے ساتھ کہیں بھیجا تھا۔ پھر لیٹ کر وہیں آگئے۔ منشی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 "کو چاہا، کیا خاص بات ہے۔؟" ایک کرسی

سنبھل کر رائے سلیمان نے سنجیدہ سے لہجے میں پوچھا تھا۔ منشی بشیر علی کا بے وقت آنا کسی خاص بات کی نشاندہی کر رہا تھا۔
 "خاص نہیں۔ بہت خاص بات ہے۔" اس کے لہجے میں بے باک جوش تھا۔ رائے سلیمان نے بغیر کچھ کے بس استغما سے نگاہوں سے منشی بشیر علی کو دیکھا۔
 "یہ جو چھوڑا گاؤں میں آیا ہے۔"
 "کوئی گزری ہوئی ہے اس نے۔؟" سلیمان کی پرسش پر سلوت ابھری۔
 "کی تو نہیں۔ اور بے چارے کو بھی کیا ہے تو قضا کچھ لائی ہے اس گاؤں میں۔" اس کا لہجہ غیر معمولی تھا۔
 "کام کی بات کرو منشی۔" رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔
 "آپ کو پتا ہے وہ کون ہے۔" اس کا لہجہ پر اسراریت میں ڈھل گیا۔
 "کون ہے۔؟"

"وہ۔" اس نے ایک لمحے کو رک کر خود کو اس انکشاف کے لیے تیار کیا۔ "وہ رائے جوشید حیات کا بیٹا ہے۔"
 اس نے گویا دھماکا کیا تھا۔ رائے سلیمان کے ماتھے پر ہلکے سے جھٹکا۔ مگر انہوں نے سادہ لہجے میں پوچھا تھا۔
 "تمہیں کس نے بتایا۔؟"

منشی بشیر علی کے لیے رائے سلیمان کا رد عمل غیر متوقع تھا۔ اس کا خیال تھا وہ بھڑک اٹھے گا۔ اس نے تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک تصویر نکالی۔
 "یہ تصویر اس لڑکے کے بنوے میں تھی۔ میں نے خود نکالی ہے۔"
 رائے سلیمان نے تصویر کو دو انگلیوں میں تھام کر سرسری سی نگاہ دوڑائی۔ پھر نظریں منشی بشیر علی کے چہرے پر جمادیں اس کا اپنا چہرہ بالکل سیاہ تھا۔
 "گویا یہ وہی زمین العابدین ہے۔ رائے جوشید حیات کا بیٹا۔"

"ہاں۔ ہاں بالکل۔ اب تو شک کی گنجائش ہی نہیں رہی۔" منشی تیزی سے بولا۔
 "تو اب کیا کیا جائے۔؟" رائے سلیمان سادہ لہجے میں اس سے رائے مانگ رہے تھے۔ منشی بشیر علی چارپائی پر بیٹھ گیا۔
 "سلیمان چہرہ تمہاری قسم پوری ہونے کا وقت آیا ہے۔ مجھے تو اب بھی وہ وقت نہیں بھولتا جب بڑے چودری صاحب کی لاش میرے سامنے خون میں لت پت پڑی تھی اور تم نے اسی خون کی قسم کھا کر کہا تھا کہ رائے جوشید کیا اس کی نسل مٹا کر رکھ دو گے۔" وہ جذباتی سے لہجے میں کہہ رہا تھا اور رائے سلیمان کی نظریں تصویر پر جمی تھیں۔ وہ دیکھ سکتے تھے اس سولہ سالے نوجوان کو دیکھ کر جواب کی لاش کو دیکھ کر پاگل ہو رہا تھا۔ وہ روتا پڑتا تھا مگر وہ اس کا منصب نہ تھا۔ وہ اب اس کا وارث تھا۔ انتقام کے شعلوں نے اس کے آس پاس کی طرح آڑا لیے تھے۔
 "وہ آج کل میں شہر واپس جا رہا ہے۔" منشی بشیر علی بتا رہا تھا۔ رائے سلیمان نے طویل سانس لے کر ایستہ دین پر تصویر سامنے چھوٹی ٹیبل پر اچھال دی تھی۔

"اب ہے۔؟"
 "ہاں۔" منشی بشیر علی نے ہنسنے لگا۔
 "دیکھو، چہرہ مٹا چاہا۔ مگر رائے سلیمان نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا۔
 "میں۔۔۔ ما۔۔۔ ات شہر جائے۔"
 رائے سلیمان کا غیر جذباتی اور سپاٹ انداز۔ منشی جوشید کا۔۔۔ بلکہ کتنا ہی بھول سیلہ وہ حیران تھا۔ پھر حیران سے رائے سلیمان نے اٹھتے ہوئے اپنی سی ٹیبل پر اس کا چہرہ پر ڈالی اور مزید کچھ بھی کہنے کے بغیر اندر پٹے گئے۔ منشی بشیر ساکت سا بیٹھ تھا۔

منشی جوشید "ان دونوں کا ممنون تھا۔ جنہوں نے ایک دوسرے کو اپنے اپنے گھر میں گھسائے رکھا۔ قاسم نے اس سے نہ کچھ ملے تو کچھ ملے سے کہہ دیا۔"

"گلی بار آؤں گا۔ تو تمہارے لیے کھلونے لاؤں گا۔" منشی۔
 وہ بنا کچھ سمجھے کھلکھلا یا تھا۔ زمین نے آسمان کے کندھے کے اوپر سے چوڑے کی لپائی گرتی زمین تارہ کو دیکھا۔ جو بے ارادہ ہی ہاتھ روک کر اسے دیکھنے لگی تھی۔
 "میں جلد ہی افکار اور بے بے کو لے کر آؤں گا۔" یہ جملہ بطور خاص اس کے لیے تھا۔ زمین تارہ کے لبوں پر ہنسنے والی مسراہٹ طنز سے بھری تھی۔ پھر وہ سر جھٹک کر کام میں مصروف ہو گئی۔
 "اؤ! میں تمہیں بڑی سڑک تک چھوڑ آؤں۔" ماتے مقبول نے کہا تھا۔
 "نہیں بابا! تکلیف مت کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔"

"میں چھوڑ آتا ہوں اب۔" قاسم جلدی سے بولا۔ گھر کے مقبول نے نفی میں سر ہلا کر اس کا ہیک اٹھایا۔ زمین شرمندہ سا ہو گیا۔
 "بابا! میں اٹھ لیتا ہوں۔" اس نے تیزی سے ہیک ہاتھ میں لیا۔
 "چلو۔ ویگن نکل جائے گی۔" ماتے مقبول کو نبھانے کس بات کی جلدی تھی۔ وہ سب کو خدا حافظ کہہ کر پٹا۔ مگر وہ اڑتے میں ہی رک گیا۔
 "میرا انتظار کیجئے گا۔"

قاسم نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جبکہ آسمان پہنچنے میں منہ چھپا کر ہنسی روکنے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ جانتی تھی یہ جملہ کس کے لیے بولا گیا تھا۔ زمین تارہ کا وجود سبک اٹھا۔ قاسم اور وہ لوگ باہر نکلے تو وہ ہنستے ہوئے زمین تارہ کی طرف پلٹی۔
 "سنا، تم سے کیا کہ گیا ہے۔؟"
 "میں نے اعتبار اور انتظار دونوں ہی کرنا چھوڑ دیے ہیں۔" وہ زہر خند لہجے میں گویا ہوئی۔
 "تو تو پاگل ہے وہ کوئی انہل تھوڑا ہی ہے۔" آسمان نے کہا تھا۔ مگر اس کے اندر امید کی کوئی کرن پھونکتی ہی نہ تھی۔ گھناؤں اندھیرا تھا اور۔۔۔

ہوا کی شرارت سمجھ کر بھول جانا چاہتی تھی۔ اسے
 نہیں تھا جو چلا گیا وہ کبھی لوٹ کر نہیں آئے گا۔ زندگی
 کے یوں پر ایک صبر کی مسکراہٹ ابھرتی۔ وقت
 نے شرارت سے زندگی کو آنکھ ماری، کچھ اور نامیوں
 انھوں کو اپنی زمین میں ڈالا اور بے حد خاموشی سے
 کھٹک گیا۔

لما مقبول چلتے چلتے اس کچی سڑک کے کنارے
 رک گیا جس کے گرد آسموں کے پانچات کا سلسلہ بہت
 دور تک جاتا تھا۔ جس کے عقب میں دو حویلی کے
 خدو خال نمایاں ہونے کی تاہم کو شش کر رہے تھے۔
 فضا میں خاموشی، سبز چیتوں اور پھولی سرسوں کے پیلے
 پھولوں کی خوشبو پھیلی تھی۔ نیر کے پانیوں کو چھو کر آتی
 ہو میں خوشگوار سی ٹھنڈک تھی۔

لما مقبول کے قدم وہیں ٹھم گئے تھے۔ وہ بے حد
 خاموشی سے سامنے سڑک پر نظریں گاڑے کھڑا تھا۔
 زمین نے مقبول انداز میں اسے دیکھا۔
 "چلیں بابا سوئین نکل جائے گی۔"
 لما مقبول زیر لب تجاٹے یا بڑبڑایا تھا۔
 "بابا۔" زمین نے دوبارہ پکارا۔ تو وہ نظروں کا زاویہ
 بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

"نہیں۔" زمین نے پوچھا تھا۔
 "خالی ہاتھ۔؟" ماٹے مقبول نے پوچھا۔ زمین
 ٹھٹھک کر اور پھر الجھ کر اسے دیکھنے لگا۔
 "میں نے سوچا تھا۔ میں یہ سب تمہیں کبھی نہیں
 بتاؤں گا۔ مگر تم۔ تمہارے نہیں تو گے۔"
 "آپ۔ کتنا سنا چاہتے ہیں۔؟"

"جانتے ہو تم کہاں کھڑے ہو۔" ماٹے مقبول
 نے سوال کیا اور شہوت کی ٹھنڈی چھاؤں میں کھڑے
 زمین العبدین کے اعصاب تن سے۔ اضطراب کی ہر
 اس کے چہرے پر بکھرتی۔ یہ وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ یہ
 وہی جگہ تھی جہاں رائے نواز مل ہوا تھا۔
 "تم جانتے ہو۔ میں نے۔ میں نے اسے اپنے
 سامنے مل ہوتا دیکھا تھا۔"
 ماٹے مقبول کا لہجہ سہا تھا۔ زمین ششدر سا رہ

کیا۔ کہاں کہاں نہیں دھونڈا اس نے کسی ایسے شخص
 کو جس نے اپنی آنکھوں سے یہ سب دیکھا ہو۔ امید کا
 دامن تمام کر وہ یہاں تک آیا تھا اور کس ناامیدی سے
 لوٹ رہا تھا کہ شاید کوئی ایسا نہیں جو بچ پر انقلاب
 سکے۔ اور یہ شخص۔ یہ شخص کہہ رہا تھا اس
 نے۔

لما مقبول دو قدم چل کر اس کے سامنے آیا۔ اس کی
 پشت زمین کی طرف تھی۔ زمین دم بخود تھا۔ لما مقبول
 کچھ لمبے کے راستے پر اڑتی دھول دیکھا رہا تھا پھر اس
 نے ہاتھ اٹھا کر اسی راستے کی طرف اشارہ کیا تھا۔
 "وہ دونوں وہاں سے آ رہے تھے۔ گھوٹوں پر
 سوار۔"

ماٹے مقبول کی آواز خود گامی سے زیادہ نہ تھی۔ وہ
 یوں گم صم سا بول رہا تھا۔ جیسے ایک بھولا ہوا منظر
 سے اس کی آنکھوں میں جا گئے لگا ہو۔ زمین کامل
 و حیران بھول گیا۔

"کون۔ کون آ رہے تھے۔" اسے خود اپنی ہی آواز
 انجبی سی لگی۔

"رائے جمشید اور رائے نواز۔ وہ دونوں سٹ
 روئی سے گھوٹوں پر سوار آ رہے تھے۔ میں یہاں
 تھا۔ اپنے کھیت کے کنارے۔ قاسم کی بی بی ابھی
 تک روٹی لے کر نہیں آئی تھی۔ مجھے بھوک لگنے کے
 ساتھ ساتھ غصہ بھی آ رہا تھا۔"

"آج اسے نہیں چھوڑا۔ روز بروز ہر کام ہوتی
 جاری ہے۔" میں سخت غصے میں اٹھ کر کھڑا ہوا۔
 بی میری نگاہ ان پر پڑی۔ "وہ ایک بل کو خاموش ہوا
 گویا پوری کائنات چپ کی گویا میں جاگری تھی۔ زمین
 کے اعصاب تن سے۔ اسے اسے کا ایک اہم اہم
 ہونے جا رہا ہے۔ اس کا پورا وجود سماعت بن گیا ہے۔
 مقبول کی خود گامی سرکوشی سے زیادہ نہ تھی۔ مگر اس
 حسی خاموشی میں وہ ایک ایک لفظ سن رہا تھا۔

"کمال ہے۔ یہ دونوں آج اسٹھے کیسے نظر آ رہے
 ہیں۔" میں نے بے حد حیرت سے سوچا۔ سارا کھانا
 جانتا تھا۔ ان دونوں میں زمین کی تقسیم پر جھگڑا ہو گیا

ت۔ وہ دونوں تو ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کے
 رونا، رنج بھی نہیں۔ میں روٹی اور بیوی دونوں بھول کر
 انہیں دیکھنے لگا۔ ان کی آوازیں آ رہی تھیں۔ مگر اتنی
 نہیں کہ کچھ سمجھ سکتا۔ مگر میں دیکھ سکتا تھا۔ رائے
 جمشید سخت غصے میں تھا اور رائے نواز بے حد
 سست۔

"تو تم فیصلہ چاہتے ہو۔؟" وہ ذرا قریب ہوئے تو
 ان کی آوازیں بھی واضح ہو گئیں۔ رائے نواز رائے
 جمشید سے پوچھ رہا تھا۔ جواباً وہ ٹھٹھک کر بولا۔

"میں یہ بات کئی بار دہرا چکا ہوں۔"
 "میں تو تم سے کئی بار کہہ چکا ہوں کہ۔"
 "جیسے کوئی بات نہیں سنتا۔ پس فیصلہ کرو۔ آج
 ابھی اور اسی وقت۔"

"اگر فیصلہ تمہاری مرضی کے مطابق نہ ہو
 تو۔" رائے نواز کے لبوں کی مسکراہٹ معنی خیز اور
 استہزا تھی۔

"اگر تم نے مجھے یہاں بلایا کیوں تھا۔؟" رائے
 جمشید پھر بولا۔

"فیصلہ کرنا۔" رائے نواز کا لہجہ پُر سکون تھا۔
 "اور فیصلہ یہ ہے کہ تمہارا اس زمین پر کوئی حق
 نہیں۔"

"میرا اس زمین پر کوئی حق نہیں۔؟" رائے
 جمشید نے پچھتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"یہ زمین کسی کی ہے جس نے اسے کاشت کیا اور
 جو اسے یہ زمین نہ پہلے تقسیم ہوئی تھی اور نہ آج ہو
 گی۔" رائے نواز کا لہجہ حتمی ہو گیا تھا۔
 "تو تم۔؟ فیصلہ منہ کا منہ ہے۔"

"تو جو جی نہیں منہ فیصلہ تو ہو گا۔" رائے نواز نے
 گھونڈا۔ "چلی ماری اور اسی بل۔" ماٹے مقبول
 کی آواز۔ "چپ ہوئی۔ سانس زمین کے سینے میں
 اٹک رہی۔"

"میں اس بل کی کیا ہوا تھا بابا۔؟" شدید
 پکلی نظر سے اس نے سوال کیا۔ ماٹے مقبول نے
 پھر پکلی نظر سے زمین تیزی سے صوم کر اس کے سامنے

آیا۔

"اسی بل کیا ہوا تھا بابا۔" اس کے مضبوط
 ہاتھوں نے اس کے بوڑھے وجود کو ہلا کر رکھ دیا۔ ماٹے
 مقبول نے اس کی سرخ آنکھوں کو دیکھا۔

"میں جب بھی تمہیں دیکھتا تھا۔ مجھ سا احساس
 ہوتا تھا۔" اس کی نگاہیں زمین کے ہر ہر نقش میں ایک
 اور چھو کھوج رہی تھیں۔ "اور یہ احساس ہر اس شخص
 کو ہو سکتا ہے جس نے رائے جمشید کو قریب سے
 دیکھا ہو۔"

"میں پوچھ رہا ہوں اس بل کیا ہوا تھا۔" وہ مضبوط
 کھو بیٹھا۔

"اس بل۔" لما مقبول ڈوب سا گیا۔ "کوئی چلی
 اور رائے جمشید کا گھوڑا بدک گیا۔ نہیں۔ گولی بعد
 میں چلی تھی۔ سارے گھوڑا بدک کا تھا۔ یا سب کچھ ایک
 ساتھ ہی ہو گیا۔ گھوڑے نے شاید کوئی سانپ دیکھا
 تھا۔ وہ ہمنایا اور پچھلی ٹانگوں پر کھڑا ہو گیا۔ گولی اس کی
 ٹانگوں سے نکل کر رائے نواز کو جا گئی اور آہ رائے
 جمشید کا حوڑانہ بد سا گولی کا نشانہ اسے ہی بنا تھا۔"

"کیا۔؟" ایک چونکا دینے والا انکشاف تھا۔
 میں اسے بڑھتے کو تھا کہ عقب سے کسی نے میرا
 بازو پکڑ لیا۔

"نہ بھرانہ۔" میں چونک کر ہلا۔ وہ نہتوں تھی
 میری۔ من اور زمین مار کی ماں۔

"مکرو۔" میں پھر بھی آگے بڑھنے کو تھا۔ اس
 نے میرا بازو نہیں چھوڑا۔

"کیا آپ نے اسے دیکھا۔ جس نے کون چائی
 تھی۔" زمین نے سبے تاباں پوچھا۔

"ہاں۔ وہ وہاں ان درختوں کے پیچھے۔" ماٹے
 مقبول نے ایک سمت اشارہ کیا۔ "لیکن میں اسے
 پہچان نہیں سکا۔ اس کا چہرہ صافے میں چھپا تھا اور وہ
 یہاں سے دور بھی تھا۔"

"اور بابا جان۔؟"
 "اس نے بمشکل گھوڑے کو سنبھالا اور گھوڑے
 سے کود کر بھاگتا ہوا رائے نواز تک گیا۔ مگر گولی اس

کے سر میں لگی تھی۔ وہ تو شاید بچکی بھی نہ لے سکا۔ پھر نجانے اس کے دل میں کیا آئی کہ وہ گھوڑے پر بیٹھ کر فرار ہو گیا یا شاید وہ جانتا تھا کہ نواز کے قتل کا الزام اسی پر آئے گا۔

زین کو پہلی بار بابا جان کی بزدلی پر شدید غصہ آیا۔ وہ فرار نہ ہوتے تو ان حالات مختلف ہوتے اور یہ۔۔۔ اس نے سرائے کرمانے مقبول کو دیکھا۔ پھر تندو بخ لہجے میں گویا ہوا۔

”اور آپ ہمیں چھپے رہیں۔۔۔ آپ نے کسی سے کچھ بھی نہ کہا۔ آپ نے سوچا، خولی والوں کے لیے گولی اور خون کا کھیل نیا نہیں۔ آپ کو براے پھندے میں ٹانگ اڑانے کی کیا ضرورت ہے۔ گولی اپنی جان سے جائے یا زندہ درگور ہو جائے۔۔۔ آپ آنکھیں بند کیے بیچ کو چھپائے بیٹھے رہیں گے کیونکہ اس معاملے سے آپ کا کیا حلق تھا۔“

شدید غصے اور اشتعال میں وہ اس کے سامنے کھڑا کہہ رہا تھا۔ مائے مقبول نے کچھ کہنا چاہا مگر زین نے اس کا موقع ہی نہیں دیا۔

”نہیں۔ ٹھیک ہے آپ کو خاموش رہنا چاہیے تھا کہ یہ تو عمومی رویہ بن گیا ہے۔ ہمارے سامنے کوئی کسی کا گلا بھی ٹھونٹ رہا ہو تو ہم اس کا ہاتھ نہیں روک سکتے کہ اس معاملے سے ہمارا کیا حلق۔ بزدل ہیں ہم۔ سب کے سب بزدل ہیں۔ خاموش ہو جاتے ہیں۔ کبھی اپنی جان کے خوف سے تو کبھی خود سے وابستہ رشتوں کی بنا پر۔ سچائی چھپانے کی عادت ہو چکی ہے ہمیں۔ کسی کی جان پر کیسے بھی عذاب نوٹیں۔ ہم سچ سے نظریں چراتے رہیں گے۔ یہ تو ساری کہانی بن بزدلی کی ہے۔ بابا جان اور میں۔۔۔ بزدل۔۔۔“

شدید طیش میں وہ بار بار منھیاں بھیج رہا تھا۔ ”میں کہاں کہاں خوار نہیں ہوا اور آپ مجھے اب یہ بتا رہے ہیں۔“

اس نے پلٹ کر مائے مقبول سے پوچھا۔ ”ماں مقبول بس فکر اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔ وہ اب بھی یہ سب نہ

جانتا مگر زین کے اندر جو کھوج لگ گئی تھی۔ وہ بار بار اسے پسینہ بھٹکاتی۔

”لیکن سوری۔ مجھے آپ سے یہ سب نہیں کہنا چاہیے۔ جب وہ شخص خود اپنے دفاع کے قائل نہ تھا تو آپ کو کیا ضرورت تھی اس کے پیچھے اس کی بے گناہی ثابت کرنے کو بھاگے پھرتے۔ آپ نے بالکل ٹھیک کیا۔ آپ کو خاموش رہنا چاہیے تھا۔ لیکن آپ نے یہ سب مجھے اب کیوں بتایا ہے۔“

ماں مقبول خاموش ہی رہا۔ زین اضطراری انداز میں اوھر سے اوھر چکر اٹا رہا۔

”تم اب کیا کرو گے۔“ مائے مقبول نے اچانک سوال کیا تو وہ رگ گیا۔ کچھ لمحے خالی رستے پر نظریں جمائے سوچتا رہا اسے اب کیا کرنا ہے۔ پھر اس نے نظریں کا زاویہ بدل کر مائے مقبول کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت متوجہ تھا۔ زین نے پلٹ کر دونوں ہاتھ اس کے کندھوں پر ٹکا دیے۔ مائے مقبول نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”اتنے برسوں تک آپ خاموش رہے۔ اب اگر ضرورت پڑی تو آپ سچ بولیں گے میری خاطر۔“

مائے مقبول کا سر اثبات میں اٹ گیا۔ دور سے دیکھ کر آ رہی تھی۔ وہ اس کے کندھے سے ہاتھ ہٹا کر پیچھے ہٹا۔

”تم اب کیا کرو گے زین پتر۔“ مائے مقبول نے پھر پوچھا۔

”اس شخص کو عدش کروں گا جس نے گلا چاکی۔“ اس نے دیکھ کر کہتے دیکھا تو جھک کر بیگ اٹھا لیا۔ ”میں چلتا ہوں۔“

”زین پتر۔“ مائے مقبول نے پکارا تو وہ پلٹا پھر اسے دیکھ کر مسکرایا۔

”بے فکر رہیں بابا۔! میں وعدہ خلاف نہیں۔ میں جلد ہی آؤں گا۔“ اس کا لہجہ سنجیدہ اور ٹھوس تھا۔ مائے مقبول نے دھندلائی آنکھوں سے اسے دیکھا۔ اس نے سوار ہوتے دیکھا اور پلٹ گیا۔ زین نے سیٹ

بٹنل کر بیگ اپنے قریب خالی سیٹ پر رکھا اور کنپٹی مسنے کا۔

”تو یہ تھی سچائی۔“ جس سچائی کی تلاش میں وہ مسلسل بھاگ رہا تھا۔ وہ ایک دم سامنے آئی تھی۔

”بابا جان۔“ پیچھے۔ ”کنڈیکٹر نے کہا تھا۔ اس نے ایک طویل سانس لے کر والٹ اٹھال کر کھولا اور پھر۔۔۔ ٹھٹھک گیا۔ اس کے وائٹ میں بیٹھ موزوں رشتہ دلی بابا جان کی تصویر غائب تھی۔

سید اس سے یوں ملتا تھا۔ جیسے مینوں کے بعد گھر واپس۔

”جی ہائی جان! آپ کے بغیر تو گھر کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے۔“

”یہ رہا بیٹہ ہی تو ہوا ہے۔“ زین نے مسکراتے ہوئے ایک اسے چھایا۔

”مجھے تو مینہ لگ رہا ہے بھائی جان۔“ سلیم نے بیٹھ ہوئے۔ ماں۔ زین سیدھا بیڈ روم میں گیا۔ کمرہ بخش کی طرح صاف ستھرا تھا۔

”ناشتہ رو۔“ سلیم نے بیگ کھول کر کپڑے نکالے۔

”نہیں ایک کپ چائے۔“ اس نے جوگر اتر۔

”دوستہ ختم ہے میں ابھی لے آتا ہوں۔“

”اے تو میناں پہلے یہ پتو۔ کوئی آیا گیا۔“

”افتخار بھائی آئے تھے ایک دن۔ بہت فخر ہو کر گئے زار باقی اور پیچھو کے بھی فون آئے تھے۔ کل شام بھی آیا تھا۔ کہہ رہی تھیں جیسے ہی آپ واپس آئیں ان سے فون پر بات کر لیں۔“

”میں کس پیغام دیا۔“

زین نے ماں کو وہ سر ہل کر ہر کل گیا۔ زین نے فون بیٹھ اپنی طرف ہٹا دیا۔ پہلے افتخار کا نمبر ملایا تو فون اٹھاسے رہیو۔ افتخار گھر پر نہیں تھا۔ اس نے باسط کو پیغام دیا۔ ”ریڈیل دیا۔ پھر کچھ سوچ کر زارا کے

موبائل کا نمبر ملایا تھا۔

”ہیلو۔“ دوسری طرف سے زارا کی آواز ابھری۔

”السلام علیکم۔! وہ مسکرایا۔

”زین العابدین۔“ ٹھیک کب کا ڈھم واپس آگئے۔“

زارا بے ساختہ ہی بولی تھی۔ وہ اس کے لیے کتنی پریشان اور فکر مند تھی۔

”کیا بہت یاد آ رہا تھا میں۔“ اس نے شرارت سے پوچھا۔

”کیا نہیں آتا چاہیے تھا۔ یہ پتاؤ بغیر بتائے کیوں غائب ہو گئے تھے۔“ اس نے شکوہ کیا۔

”نویں ٹی دل چاہ رہا تھا۔“ وہ لا پرواہی سے گویا ہوا۔

”تمہارے دل کا ملان بھی کرنا پڑے گا۔“ اسے غصہ سا تھا۔

”وہ میں نے خود ہی کر لیا ہے۔“ زین زیر لب مسکرایا۔

”تم سابیواں گئے تھے۔“ زارا نے سر سری انداز میں سوال کیا۔ وہ چاہتی تھی زین اسے خود بتائے۔

”کہاں گیا تھا؟ کیوں گیا تھا؟ یہ سب آپ کو بتانا ہے۔ ابھی کہہ آ سکتی ہیں۔“

”ابھی تو مشکل ہے۔ ہاں شام میں ضرور آؤں گا۔“

”میں انتظار کروں گا لیکن دیکھیں، اتنا ضرور ہے۔“ اس نے دوبارہ تاکید کی تھی۔

”جھم۔۔۔ جھم۔۔۔“ تائی لہاں کی آواز پر دالان میں پوچھا گئی جھمکا بھگی آئی۔ وہ پندرہ سولہ سال کی دلی پٹی لٹریچر لڑکی تھی۔

”جی لی لی۔“ دوپٹے سے ہاتھ صاف کرتی وہ ان کے قریب آئی۔ تسبیح پھیرتی تائی جان نے سرائے کر اسے دیکھا۔ تو آنکھوں میں ناگواری ہی اتر آئی۔

”جھمکا۔“ کتنی بار کہا ہے مجھے تمہارا کپڑے بدل لیا کر۔“ ان کی نفاست پسند طبیعت ان کے گندے

خندے چلے دیکھ کر ادب جاتی تھی۔ چہچہاؤ انہوں نے اسی لیے صفائی کے کاموں پر لگا رکھا تھا۔ کچن کے تو قریب بھی پہنچنے نہ دیتی تھیں۔

"تو بی بی! ابھی جمعہ کو تو نما کر بد لے تھے۔" اس نے پروا کی سے کہا۔

"کل اگلا جمعہ آیا ہے۔"

"اچھا بی بی! بدل لوں گی۔" وہ مرے مرے لہجے میں بولی۔ گویا انداز میں اس کا شوق تھا۔

"تیری ماں نہیں آئی۔ بلوایا تھا میں نے اسے۔"

"اماں کو تو سخت بخار ہے بڑی بی بی! وہ تو سارا دن کانپتی ہی رہتی ہے۔"

"اچھا۔ چل پھر اپنی چابی کو بھیج دینا شام کو گندم صاف کرتا ہے۔ دیکھ بھولنا مت۔" انہوں نے انگلی اٹھا کر تنبیہ کی۔

"نہیں بھولنا اس لیے میں جاتے ہی بول دوں گی۔"

انہوں نے تخت کے کنارے بیٹھے اپنے ٹوے کو دھو کر تھوکر ڈال کر اس کی طرف بڑھائے۔

"ماں سے کہنا دوایا لے لے۔"

"شکریہ بی بی! اس نے بحث سے روک پکڑ۔"

"میں نے تمہیں بلوایا تھا۔ دینو سے کہو۔ باہر دھیر میں چارپائیاں دھوپ میں پڑی خراب ہوتی رہتی ہیں۔"

دوپر میں انہیں چھاؤں میں کھینچ دیا کر کے۔ مچلے بہ جوڑا اسی جی پورا کرتے ہوں۔"

"ابھی بول دیتی ہوں بی بی۔" وہ پیسے منشی میں بانے باہر بھاگ گئی۔ مانی جان نے تسلی پوری کر کے چائے نماز تہ کی۔ تب ہی آئمہ آئیں۔ ان کا سوت

علانیہ ہو رہا تھا۔ ایک دم سنا ہوا پڑھ رہا تھا۔ مانی امانت سے سر ہل رہی تھیں۔

یہ وہ عورت تھی جو اپنے لپس پر ایک شکن بھی برداشت نہ کرتی تھی۔

"آؤ آئمہ! اینٹھو۔" انہوں نے اپنے قریب جگہ بنائی۔ وہ خاموشی سے بیٹھ گئیں۔

"کل تمہاری مدت بھی ختم ہو جائے گی۔"

"ہاں۔" ایک سردی تو ان کے لبوں پر لٹی۔

"لستے دن گزر گئے۔ پر دل کو صبر نہیں آتا۔ لگتا ہے کل کی بات ہے۔"

"دل چاہے تو شرجی چلا۔" انہوں نے ہمدردی سے کہا۔

"کیا فرق پڑتا ہے آیا۔ یہاں رہوں یا وہاں۔ یہاں کے ہر ہر انداز میں دل گرفتہ دیناری تھی۔ مانی جان نے بغور اسے دیکھا۔ پھر ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہہ گئیں۔

"یہ حاویہ صرف تمہارے ساتھ ہی تو نہیں ہوا آئمہ! مجھے دیکھو۔ میں نے بھی تو ایک عمر ہوگی میں گزار دی۔ شروع میں بونہی لگتا تھا بس زندگی ہی ختم ہوگئی۔"

مگر زندگی کہاں ختم ہوتی ہے جینا ہی پڑتا ہے جتنی سانسیں جتنے دن رب سونے لگے دیے ہیں تو پورے کرنے ہی ہیں۔ بھلے رو کر یا صبر کے ساتھ۔ تم بچی صبر کرو۔"

"آپ کے پاس تو شیر جیسا بیٹا تھا۔ آنسو پونچھے والا، جو صلہ بڑھانے والا۔ میرے پاس کیا ہے ایک بیٹا۔ وہ بھی دور جا بیٹا ہے۔ ماں کو دو حرف تسلی کرنے کا بھی وقت نہیں اس کے پاس کتنے دن ہو گئے اس نے فون نہیں کیا۔ اور زارا۔ اسے تو پہلے ہی آپ کو سونپ چکی ہوں۔ میں تو خالی ہاتھ ہوں لپٹا۔"

تھر رہا۔ نہ لھر والا۔"

وہ ردوس۔ آج دل بہت اداس تھا۔ کتنے بہتے دن شیراز کے فون کا انتظار کرتے گزر گئے تھے۔ مانی جان انہیں ساتھ لگا کر دھیرے دھیرے چھپکنے لگیں۔

"رضوان بھی تو تمہارا بی بیٹا ہے۔"

آئمہ بتا نہیں سکتی تھیں۔ وہ خود کو کس قدر تھا محسوس کر رہی تھیں۔ پچھلے ہوئے، کھوئے ہوئے ساری ساری رات انہیں ترپاتے تھے۔ رات بھر ہنسنے پٹولوں سے مدد بھی رہتی۔

"مجھے لگتا ہے اس حویلی کو کسی کی بددعا لگ چکی ہے۔" انہوں نے سر اٹھا کر حویلی کے دروازے سے لپٹ

نے۔ کو دیکھا۔ اس پر چھائی خاموشی کو پوری شدت سے محسوس کیا۔ "دیکھیں نا! کتنی دیر آئی سی چھائی جب وہ یہاں سے جاتے ہیں تو واپس آنے کا نام ہی نہیں لیتے۔ یہ کسی کی بددعا کا سایہ ہے جو حویلی کو اپنی پیٹ میں لے رہا ہے۔" ان کے لہجہ میں خوف سا سمٹ آیا۔ "ہر بل کچھ اجنبی سی آہٹیں سنائی دیتی ہیں۔"

کچھ چپ سی سرگوشیاں۔ کہیں۔ کہیں کوئی اور حادثہ نہیں ہونے والا۔"

ان کے لہجے میں مانی جان کا دل دھل دیا۔

"نہیں۔" انہوں نے ایک دم انہیں جھنجھوڑ ڈالا۔ "انہو۔ اندر کمرے میں چلے ہیں۔"

وہ ایک دم چپ ہو گئیں۔ کچھ کچھ خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے گویا ہوئیں۔

"پپ جائیں آپا! میں کچھ دیر اکیلے بیٹھنا چاہتی ہوں۔"

انہوں نے کچھ کہنا چاہا مگر چپ ہو کر تسلی اٹھا کر کمرے میں چلی گئیں۔ آئمہ نے سر اٹھا کر ارد گرد دیکھا۔ بہت گہری خاموشی تھی جس کے منحوس پہنچے حویلی کے دروازے میں کھب گئے تھے۔

"یہاں۔ یہاں۔ یہ سرگوشیاں کیا ہونے والی ہیں؟ یہ دل کو دھڑکا سکیں لگا رہتا ہے؟ اور وہ۔"

وہ کیوں نہ گاتے بار بار میرے خواب میں۔ چپ اور گم سم۔ کچھ بھی نہیں بولتا۔ پھر بھی محسوس ہوتا ہے کچھ سنا چاہتا ہے۔ وہ کیا کہنا چاہتا ہے۔ "انہوں نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر تھام لیا۔ "مجھے لگتا ہے" مکیو اٹھ رہی ہیں گی۔"

"چھوٹی بی بی! بڑی بی بی کدھر ہیں۔"

چھہکا ہوا۔ میں ایک تصویر پکڑے پوچھ رہی تھی۔ آئمہ پوچھ کر سر اٹھایا پھر درستی سے بویں۔

"یہاں۔ یہاں۔"

"بڑی بی بی!۔"

"اپنے کمرے میں ہوں گی۔" انہوں نے غصے سے جواب دیا۔ تب ہی نظر اس کے ہاتھ پر گئی۔

تو یہاں۔؟"

"ادھر چارپائیاں اٹھانے لگی تو یہ تصویر وہاں گہری پڑی تھی۔"

"دکھاؤ۔"

چھہکا تصویر انہیں تھما کر خود بھاگ لی۔ اسے ابھی بہت کام کرنے تھا۔ آئمہ نے تصویر سیدھی کی۔ دو سرے بل وہ ششدر سی رہ گئیں۔ گویا کائنات کی گردش رک گئی تھی۔ جس شخص کا نام اس گھر کے دروازے کے لیے اجنبی ہو چکا تھا۔ جس کی صورت یہاں کے مکین بھول چکے تھے۔ اس کی تصویر اور یہاں۔"

"جہشید۔ میرے بھائی! ان کے لبوں نے اس تصویر کو بار بار چولا۔" تم ہی تو ہو۔ کیوں آتے ہو میرے خواب میں۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔ اتنے کم صم، اتنے چپ کیوں ہوتے ہو۔ کیا تمہارے پاس مجھے دینے کے لیے دو حرف تسلی کے بھی نہیں۔" وہ تصویر کو سینے سے لگاتے زرب لب بڑبڑا رہی تھیں۔ "جہشید۔ دیکھو! میں کتنی تنہا ہو گئی ہوں۔ کوئی ایسا نہیں جو میرے آنسو پونچھ کر سکے۔"

انداز آتے رائے سلیمان ایک دم کر رک گئے۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی آنکھیں ور بے تحاشا شجیدگی در آئی تھی۔ وہ آگے بڑھنے کو تھے کہ ان کی سماعتوں نے لرزے لبوں کی سرگوشی سن لی۔ وہ کچھ لمحے لب بچنے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر جس خاموشی سے آئے اسی خاموشی سے دروازے کی اوٹ میں ہو گئے۔

"میں تمہیں کہاں ڈھونڈوں جہشید۔ کیوں اتنی دور چلے گئے کہ میں تمہیں آواز بھی نہیں دے سکتی۔" مانوس ہاتھوں کا لمس ان کے چہرے پر جاگا۔ کسی نے نرمی سے ان کے آنسو صاف کر کے سر پر بوسہ دیا تھا۔

"لگتا کیوں مدد رہی ہو چکی۔ میں کہیں بھی چلا جاؤں۔ تمہارا دھیان، تمہارا خیال، ہمیشہ میرے پاس رہتا ہے۔"

انہوں نے چونک کر آنکھیں کھولیں اور بے اختیار

ارو گرد و دیکھا تھا۔ پھر بے اختیار چہرے پر ہاتھ پھیر کر دیکھا۔

یہی الفاظ تھے جب وہ ہر چیز سے بیزار ہو کر مصر جا رہا تھا۔ تو اس نے روٹی ہوئی بس کے آنسو سمیٹتے ہوئے کہے تھے۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔ مگر اب کوئی آنسو پونچھنے والا نہ تھا۔ تصویر کو چومتے ہوئے وہ ایک دم ٹھٹھک گئیں۔

”یہ تصویر۔ یہ تصویر یہاں کیا کر رہی ہے؟“ انہوں نے دیکھا۔ یہ تصویر جس میں کھینچی گئی تھی۔ ”تم اسے یہاں کون لایا۔“ وہ اضطرابی انداز میں اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ ”کہاں سے گری۔ یہ تصویر؟ کون آیا تھا؟“

”رائے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں رائے جمشید کا وارث ہوں۔“

بہت پہلے زین کا کما ایک جملہ ان کی یادداشت میں گونج رہا تھا۔ کسی نے ان کا دل گویا ٹھٹھی میں لے کر مسلا تھا۔

”کیس۔ نہیں۔ وہ یہاں تو نہیں آیا۔ یا اند! اسے اپنی حفاظت میں رہنا۔“ ان کا دل سجدے میں گر رہا تھا۔

”کس سے پوچھوں۔ کس سے پوچھوں وہ یہاں آیا تھا یا نہیں۔؟“ وہ اضطرابی انداز میں کھڑی ہوئیں۔ ذرا سا آگے بڑھیں اور ایک دم آگے بڑھ کر دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ سلیمان فوری طور پر پست نہ ہوئے۔ وہ ٹھٹھک کر رہ گئے تھے۔ ان کی نگاہیں چہرے سلیمان پر گڑی رہیں اور زندگی میں پہلی بار رائے سلیمان کو اپنے تاثرات چھپانا مشکل لگا۔ تو انہوں نے سب بول چال چاہن ان کا بازو آگے کی گرفت میں تھا۔ وہ ان کے سامنے آئیں۔

”وہ یہاں آیا تھا۔؟“

”نہ۔؟“

”وہ یہاں آیا تھا یا سلیمان۔؟“ ان کے لہجے میں خوف آمیز یقین تھا۔

”کس کی بات کر رہی ہیں آپ۔؟“

”زین العابدین۔ وہ یہاں تمہارے پاس آیا تھا۔ ہے یا سلیمان۔“

”وہ یہاں نہیں آیا تھا۔“ سلیمان نے آہستگی سے اور سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”جھوٹ مت بولو سلیمان! وہ نہیں آیا تو یہ تصویر کہاں سے آئی۔“ انہوں نے درشتی سے کہتے ہوئے تصویر ان کے سامنے کی۔ رائے سلیمان نے ایک نظر تصویر پر ڈالی اور لب بچھڑ کر رہ گئے۔

”بولو! وہ یہاں آیا تھا۔ کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔“ وہ پھر کر بولیں۔ دوسرے بل ان کا گریبان آگے کے ہاتھ میں تھا۔ ”بولو سلیمان! کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔ یہ تصویر وہاں کیوں اور کس سے گری گئی۔ کیا پان کر رہے تھے تم لوگ۔؟“

سلیمان ششدر سے رہ گئے۔ لیکن انہوں نے گریبان چھڑانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کے برعکس خود پر قبو پاتے ہوئے دونوں ہاتھ ان کے بازو پر رکھ کر قہر میں بولے تھے۔

”آپ یقین کرتے ہیں۔ وہ یہاں نہیں آیا۔“ اور آگے جانتی تھیں۔ سلیمان جھوٹ نہیں بول سکتا۔ ان کی گرفت چیل پڑ گئی۔ پھر وہ ان کے بازو پر ناکا کر پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔

”وہ یہاں آئے گا سلیمان۔ وہ یہاں ضرور آئے گا۔ وہ آئے گا اور کہے گا کہ میں زین العابدین ہوں۔ وہ سرائی کر تم سب کو بتائے گا کہ وہ رائے جمشید حیات کا وارث ہے۔ اس حویلی کا ایک اور سپوت ہے۔“

انہوں نے چہرہ اونچا کر کے سلیمان کو دیکھا۔ آٹھ بھل بھل ان کی آنکھوں سے بہہ رہے تھے۔ سلیمان لب بچھڑاتے دیکھتے رہے۔

”میں جانتی ہوں سلیمان۔ وہ ایک دن یہاں تمہارے سامنے کھڑا ہو گا۔ مگر تم اسے کچھ نہیں کہو۔ تم من رہے ہو سلیمان۔“ انہوں نے سماکت کھڑے سلیمان کو جھوڑ ڈالا۔ ”وہ بے محنت ہے۔ بے تصور ہے۔ اسے کچھ بھی نہیں چاہیے۔“

نہ جا بیہوش وراثت۔ کچھ بھی نہیں۔ وہ بس اپنا نام اپنی شناخت چاہتا ہے۔ سرائی کر جینا چاہتا ہے۔ اگر چہ اس کے باپ نے یہاں تو سزا سے مست رہا۔ تم نہیں جانتے وہ میرے لیے کیا ہے۔ تم نے کبھی اسے غور سے نہیں دیکھا۔ کبھی اسے غور سے دیکھا سلیمان۔ اس کی آنکھیں جمشید کی آنکھیں ہیں۔ اس کی تواضع جمشید کی تواضع ہے۔ وہ بولتا ہے۔ اس کے لیے میں مجھے جمشید سنی دیتا ہے۔ اس کا وجود جمشید کی خوشبو سے مسمکنا ہے۔ اگر اسے کچھ ہوا سلیمان تو جمشید دوبارہ مرجائے گا۔ اسے نہیں مرنا چاہیے۔ کبھی نہیں۔ میں جمشید کو دوبارہ مرتے نہیں دیکھ سکتی۔“

نہ معلوم کون کون سے خدشات ان کے دل میں چھپے تھے جو موقع ملتے ہی زبان کی ٹوک تک آتے۔ ایک خود کشی تھی۔

”یقین میں یہ سب تم سے کیوں کہہ رہی ہوں۔ تمہیں جمشید سے نفرت ہے نا۔ لیکن وہ صرف جمشید ہی نہیں تمہاری پچھو کا بھی بیٹا ہے۔ وعدہ کرو سلیمان۔ میرے ساتھ وعدہ کرو۔ وہ تمہارے سامنے آیا تو تم اسے کچھ نہیں کہو گے۔ وہ تم سے کچھ بھی نہ۔ میری خاطر وعدہ کرو۔“ وہ ہسٹریائی انداز میں ان ہاتھ روپے کہہ رہی تھیں۔

”سب طبیعت ٹھیک نہیں آگے! آپ اندر چلیں۔“ ضبط کے کڑے مراحل سے گزرتے سلیمان بے ہوش ہوئے۔

”نہیں۔ تم پہلے مجھ سے وعدہ کرو۔“

”نہیں! چھوٹا۔“ رائے سلیمان کی گرت دار تواضع جہاں وہ دونوں بھاتی آئیں وہیں آگے ایک دم خاموش ہو کر انہیں دیکھنے لگیں۔

”لیٹی و اندر لے جاؤ۔“ انہوں نے آہستگی سے کہا اور خود رخ بدل لیا۔ دونوں ملازموں نے ذرا حیرت سے دیکھا۔ پھر آگے کی طرف بڑھیں۔

”چلیں باہر۔“

”تو تمہارے نہیں کرو گے۔“ انہوں نے بے حد

بے یقینی سے سلیمان کو دیکھا۔

”آپ اندر جائیں۔“ ان کا لہجہ سپاٹ سا ہو گیا۔ آگے گھوم کر ان کے سامنے آئیں۔

”سلیمان! ایک بات یاد رکھنا۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی۔“ یہ کہتی وہ پیش اور تیز قدم اٹھاتی اپنے کمرے میں گھس گئیں۔ رائے سلیمان لب بچھڑتے نجانے کیا سوچتے رہے۔ پہلی بار ایک ہلکا سا اضطراب ان کے چہرے پر نظر آیا تھا۔



”باجی زار!۔“ سلیمان اسے دیکھتے ہی چکا۔ ”کہاں ہیں تمہارے بھائی جان۔؟“ زار نے اندر آتے ہوئے پوچھا۔

”آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ کے لیے خود کیک بیک کیا ہے انہوں نے ابھی انہی میز پر رکھے ہیں۔“

”گناہ ہے بھائی جان بہت خوش ہیں۔ صبح سے خواہ مخواہ گنگنائے جا رہے ہیں۔ مجھے یو تھی سو رہیہ پکڑا دیا کہ جاؤ عیش کرو۔“

”ابھی بتا چل جائے گا کہ موصوف خوش کیوں ہیں۔“

زار انہیں پر آئی تو وہ دونوں ہاتھ رنگ برنگے دریا کی سماکت لہروں پر ہوا کے بھنور بنے دیکھ کر گنگنا رہا تھا۔ زار نے حیرت و دلچسپی کے مل جلے تاثرات کے ساتھ اس کے اس موڈ کو دیکھا۔ کم از کم زار نے اسے آگے سے پہلے کبھی گنگنا تے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔

”اگر ساہیوال کا موسم تمہیں اتنی ہی خوش اور فریض کر دیتا تو تم اکثر ایک چکر دیاں کا گایا کرو۔“

زین چونک کر بٹلا۔ پھر ہنس دیا۔

”السلام علیکم۔“

”و علیکم السلام! آجیتے رہو۔“

”آپ سے کس نے کہہ دیا۔ میں خوش ہوں۔؟“ وہ دونوں ہاتھ عقب میں دھک پر ٹکاتے

ہوئے پوچھ رہا تھا۔ زارائے اس کا جھگڑا چہرہ اور روشن آنکھیں دیکھیں۔

"کننے کی کیا ضرورت ہے۔ میں دیکھ رہی ہوں۔"

زین نے ہلکے سے سٹی بجائی۔ پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"زین العابدین! تم کچھ نہیں چھپا سکتے۔"

"مجھ سے تو واقعی کچھ نہیں چھپا سکتے۔" زارا کا لہجہ تھا ہوا تھا۔

"اچھا چھوڑیں۔ آپ اتنی دیر سے کیوں آئی ہیں؟ میں نے آپ کے لیے ایسا زبردست کیک بنایا ہے کہ آپ نے ساری زندگی نہیں کھایا ہوگا۔" وہ زین کے دروازے پر جا رکھا۔

"سلیم! اپنی شہزادہ سلیم صاحبہ! میں نے کہا اگر زحمت نہ ہو تو وہ کیک نکال کر اوپر تشریف لے آئیں۔"

"ہم فارغ نہیں ہیں۔ آپ خود ہی زحمت فرمائیں۔" وہ نیچے سے کارا۔

"آپ خامے کسٹاخ واقع ہوئے ہیں شہزادہ سلیم! ہم ناگہان توڑ دیں گے۔" وہ غصے سے گویا ہوا۔

"شہزادہ بھی کہتے ہیں اور بے عزتی بھی کرتے ہیں۔" کچھ لمحوں میں خفا تھا سا سلیم بیڑھیوں پر نمودار ہوا تھا۔ اس نے دونوں کے درمیان رکھی۔

"تم کیا سچ خود کو شہزادہ سمجھتے تھے ہو۔؟" زین نے مذاق اڑایا۔ وہ منہ ہٹا کر نیچے اتر گیا۔ زین نے چھری اٹھا کر اس کی طرف بڑھائی۔

"کالیسے۔"

"کس خوشی میں۔؟"

"خوشی۔" زین نے لہجہ بھر کو سوچا پھر مسکرا دیا۔

"آج کے دن میں نے آپ کو پہلی بار یونیورسٹی میں دیکھا تھا اور جب گھر آکر پایا تو بتایا تو انہوں نے ایسا ہی ایک کیک بنا کر کھا تھا۔" زین العابدین! اسی خوشی میں یہ کانٹا۔

زارا نے چھری پکڑ لی۔

"ہاں ہے زارا! آپ اور پھوپھو میرا سب سے

خوبصورت رشتہ ہیں۔ سب سے خوبصورت حوالہ۔"

"تم مجھے زارا کیوں کہتے ہو جبکہ میں تم سے بڑی ہوں۔" زارا نے پوچھا۔

"تو پھر کیا کہوں۔؟"

"کچھ بھی۔ آئی۔ باجی۔"

"آئی۔؟" وہ جسنے لگا۔ "شکل دیکھیں آئینے میں جا کر۔ آئی لگتی ہیں آپ میری؟" وہ جسنے لور مذاق اڑائے لگا۔

"میں چھری کھینچ ماروں گی۔" زارا نے دھمکی دی۔

"اچھا۔ اچھا کہہ دوں گا آپ کو آئی۔ باجی۔ خاص طور پر آپ کے رضوان صاحب کے سامنے تو ضرور کہہ دوں گا۔ خواہ مخواہ غلط فہمی کا شکار ہی نہ ہو جائیں۔ آخر اتنی ڈشنگ پرسنلٹی ہے میری۔" وہ اتر کر بولا تھا۔

"آپ آئینے میں منہ دیکھنے کی باری تمہاری ہے لور تم رضوان کے پیچھے مت پڑے رہا کرو۔ ایسی مذہبیت کا مالک نہیں ہے۔"

"میری جرات کہ لن کو کچھ کہہ سکوں۔" اس نے فوراً پینتر ادا کیا۔ "ویسے میں آپ کا چھوٹا بھائی بننے کو تیار ہوں۔ لیکن بڑے غرے ہوتے ہیں پھولے بھائیوں کے۔ اٹھا سکیں گی آپ۔"

وہ ذرا جھک کر چھپسہ شہزادہ میں کہہ رہا تھا۔

"میں تمہارے سارے غرے اٹھائے کو تیار ہوں زین العابدین۔"

زارا نے ذرا سنجیدگی سے کہا۔ زین کی آنکھوں میں جلتی روشنیاں تین گنا بڑھ گئی تھیں۔ جیسے لہلوں کی رات میں ہزاروں جگنو جگمگاتے ہوں۔

"تمہیں کب یو زارا۔" پھر ذرا رک کر بولا تھا۔

"آئی۔"

"لیکن زین! تم نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا۔"

زارا نے چھری واپس رکھ دی۔

"آپ سے جھوٹ بولوں گا۔؟ مرنا ہے مجھ سے۔"

"میں نے تمہیں گاؤں میں دیکھا تھا۔"

زین ٹھٹھک گیا۔ پھر سر رہا تھا مار کر بڑبڑایا۔

"لور میں سمجھتا رہا کہ کسی کو خبر ہی نہیں ہوئی۔ ایک م کھا مڑو تم زین العابدین۔"

"زین! کچھ ملے۔؟" زارا مسکرائی پھر قدرے تنبیہ کی سے پوچھنے لگی۔

"پلٹے میں نے سوچا کہ تمہیں واپس آنے کو کہوں۔ پھر خیال آیا مجھے تمہارے راستے کی راہٹ نہیں بننا چاہیے۔ تمہیں وہی کرنا چاہیے جو تم چاہتے ہو۔"

"میں نے بھی کئی بار سوچا کہ آپ کو بتا کر جاؤں۔ پھر خیر نہیں آپ مجھے روک نہ لیں۔ حویلی کے سامنے کھڑے ہو کر بار بار سوچا کسی بھانے جا کر پھوپھو سے ہوں لیکن دل و دماغ کا فیصلہ ایک ہی تھا کہ اس حویلی میں قدم رکھوں گا تو اپنی اصل شناخت کے ساتھ۔"

"چند ماہ زین۔؟"

"بات پتہ۔" وہ ایک دم پر جوش ہو گیا۔ "میں نے کہا تھا میں نہ نہیں پتہ نہ کچھ ایسا ضرور مل جائے گا جو بابائی بے گناہی کو ثابت کر سکے اور مجھے دل گیا ہے زارا۔ مجھے یقین تھا۔ بابائے قتل نہیں کیا۔ وہ کر ہی نہیں شت۔ وہ تو بس ایک سازش کا شکار ہو گئے تھے۔ کوئی بابائے نہیں چلائی اور میں یہ بات ثابت کر سکتا ہوں۔"

اس واقعہ نے زارا کو تنگ کر دیا۔

"میں نے تباہیوں ہو کر پلٹ رہا تھا زارا۔! مجھے گاؤں میں بھی کچھ نہیں سمجھ سکوں گا۔ لیکن وہ میرا اللہ۔" وہ بھی مایوس نہیں ہونے دیتا اور اب مجھے خبر ہوئی اللہ اسے نہ راستے میں کیوں لے آیا تھا۔"

"کریا بات کر رہے ہو۔؟"

"وہ بات ہے۔ سب اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔"

"میں نے تم کو۔؟" زارا بری طرح چوٹ کی۔

زارا نے نہیں بتایا۔

"لیکن زین! جو شخص اسے برسوں تک نہیں بولا۔ وہ اب گواہی دے گا۔"

زین کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

"دے گا۔ ہر صورت میں دے گا۔ بلکہ اب تو دینا پڑے گی۔" زین نے اسے سب ہی کچھ بتایا تھا۔ سوائے گواہ کے نام کے۔ شام آہستہ آہستہ دریا کے پانیوں میں گھلنے لگی اور رستوران کی روشنیاں جلنے لگیں اور وہ کہہ رہا تھا۔

"اب کچھ بھی چھپا ہوا نہیں۔ مجھے یقین ہے۔" رائے سلیمان جان چکا ہے کہ میں کون ہوں میرے والٹ سے تصویر کا نائب ہو گا۔ کسی کو اس تصویر سے کیا لیا تو۔؟ کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ ماسوائے اس کے کہ رائے سلیمان کو بتایا جائے کہ میں کون ہوں۔ پھر رائے سلیمان کا رویہ۔ اسے مجھ سے کیا پر خاش ہے۔ وہ جب بھی مجھ سے بات کرتا ہے۔ اس کا لب و لہجہ بے حد ناگوار اور درشت ہوتا ہے۔ بالکل وہی لہجہ جو کسی دشمن کے ساتھ روا رکھا جائے۔"

"تم سلیمان بھائی سے دوبارہ ملے تھے۔؟" زارا چوٹ کی۔

"ان کے گاؤں گیا تھا۔ ایک توجہ دفعہ تو ٹھکراؤ ہونا ہی تھا۔" اس نے لاپرواہی سے کہہ دیا۔

"لیکن یہ کیسے معلوم ہو کہ قاتل کا نشانہ کون تھا۔؟" زارا نے رسوا انداز میں پوچھا۔

"نائب گمان تو یہی ہے کہ نشانہ بابا جان ہی تھے۔ گھوڑا رک جانے کی وجہ سے نشانہ چوک گیا۔"

"لور ہونے کو تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ قاتل دونوں کا مشترکہ دشمن ہو۔" زارا اس معاملے کو نئے انداز میں دیکھنے لگی تھی۔ "ایک تیرتہ شک۔ رائے نواز قتل اور رائے جہشہ بیٹھ کے لیے مفروب۔ اس پھویشن سے فائدہ کس کو حاصل ہوا؟"

زین بری طرح اچھلا۔

"رائے سلیمان۔؟"

"کم ان زین! ہاؤ ازلت پاسیل۔؟" زارا ایسا سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

"کیوں نہیں ہو سکتا۔ سارے اختیارات اور جاگیر ان ہی کے ہاتھ تو آئی۔ سب فائدہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل ہوا۔" وہ پرجوش ہو گیا۔ ذہن ایک نئی سمت چل دیا تھا۔

"تمہارا کہنے کا مطلب ہے، محض اختیارات اور جاگیر کے لیے رائے سلیمان اپنے باپ کو قتل کروانا ہے۔" وہ نے بولا۔

"قتل اور کس لیے ہوا کرتے ہیں ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے زارا ڈیر۔"

"نہیں زین۔ میرا دل نہیں مانتا۔"

"دل کی تمیں۔ حقائق کی بات کریں۔ چلیں تھیک ہے ایک کام کریں۔ رائے سلیمان سے اتنا تو معلوم کریں۔ وہ کون تھا جس نے رائے جشید کو گولی چلائی دیکھا۔ کوئی تھا؟ یا محض ان دونوں کے درمیان جھگڑنے کی بنا پر سمجھ لیا گیا کہ قاتل رائے جشید ہے۔ حویلی تک یہ خبر کس نے پہنچائی اور کن الفاظ میں؟ جھوٹ کہاں سے شروع ہوا؟ پچھو اور انکل عہد امریکہ میں تھے۔ رضوان کا تو ہمیں اس معاملے سے کوئی تعلق ہی نہیں۔ انہوں نے اپنی تو سچی زندگی بورڈنگ اور پھر امریکہ میں گزار دی۔ گاؤں میں یہ خبر بعد میں پہنچی وہیں تو ایک بزار ایک باتیں ہیں۔ فقط رائے سلیمان ایسا شخص ہے جو اس بارے میں کوئی مستند بات بتا سکتا ہے۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی۔ پھر سر جھٹک کر تاسف سے کہنے لگی۔

"ماموں کے فرار نے ان پر لگے ہر الزام کو درست ثابت کر دیا۔"

"کاش بابا نے اس بزدلی کا حق ہر وہ نہ کیا ہوتا۔ وہ کبھی اگر فرار ہوئے اور سب سنبھلے تو کہانی کچھ کی کچھ ہو چکی تھی۔ لیکن بزدلی سب سے پہلے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کرتی ہے۔ بس بھاگ جانے پر مجبور کرتی ہے۔ کاش بابا ایک باروٹ کر سائے آجاتے تو آج یہ سب نہ ہوا ہوتا۔" زین کے لمبے میں تاسف سا چھلکے اگا تھا۔

"زین! زارا نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ "سب کچھ بھی کرنا ہے جلد کرنا ہے۔ ہمارے پاس خاموش رہنے کا وقت نہیں۔ اس سے قبل کہ سلیمان ہلال کوئی غلط قدم اٹھالیں۔ وہ کل واپس آئیں گے اور میں کل ہی ان سے بات کروں گی۔"

"وہ تو بات یہ کیجیے گا۔ مجھے اب کسی سے ڈر نہیں لگتا۔ بس بابا کا نام کلیئر ہونا چاہیے۔" وہ سنجیدہ لہجے میں گویا ہوا۔ زارا مسکرا دی۔

"ڈونٹ ڈری۔ وہ اب مجھے ٹال نہیں سکیں گے۔ لیکن کیا یہ ایک یونٹی رکھا رہے گا۔" اس نے بات بدل دی۔

"بالکل نہیں۔ یہ آپ کا انتظار کر رہا ہے۔"

زارا کو اب خواہش تھیں رہی تھی۔ کچھ گہری ہولی شام بھی اسے جلدی میں ڈال گئی تھی۔ اس نے یونٹی ذرا سا گلز لے لیا۔ زین نے پیپسی کے ٹن ٹیک کھولے اور اپنا گلاس لے کر پھر سے ریٹنگ کی طرف گیا۔ ہوا پتوں کو چھو کر گزرتی تو وہ تالیاں سی پچھے لگتے۔ کوئی پتا شاخ سے ہاتھ چھڑاتا تو پانی میں لارنگ ڈارے مٹنے چلے جاتے۔

"مجھے لگتا ہے۔ میں ایسی ہی کسی خوبصورت شام میں آپ سے ملنے رائے ہاؤس آؤں گا۔ اپنے اصل نام اور تعارف کے ساتھ۔" وہ ذرا سا سر اٹھائے آسمان پر تیرتے بادل کے اس زرو کلڑے کو دیکھ رہا تھا۔ جو سورج کے آخری کنارے کو چھو کر آیا تھا۔

"انشاء اللہ۔" زارا کے دل نے بے اختیار کہا۔

یہ شام اور تیر نام دونوں کتنے ملتے جلتے ہیں تیر نام نہیں لوں گا بس تم کو شام کہوں گا

کیس لی۔ وی فل آواز میں چل رہا تھا۔ زین کو گندم کے سنہری کھیتوں پر چھائی شام جیسی لڑکی یاد آئی۔

"نہیں تاسف۔" وہ زیر لب مسکرایا۔ اس کا دل چاہا وہ زارا کو اس کے متعلق بتائے اور پوچھے "کیلیہ جیت

جیت۔"

"متذنب بنی تھا۔ ب زارا اٹھ گئی۔ وہ اسے گاڑی تک پہنچوڑنے آیا تھا اور آج سے پہلے وہ کبھی اسے گاڑی تک پہنچوڑنے نہیں آیا تھا۔ زارا نے دروازہ کھولا۔ دونوں ہاتھ اس پر ٹکاتے ہوئے متبسم چہیتے ہوئے گلی میں گویا ہوا۔

"آپ کو ایک اور بات بھی بتانا تھی۔"

"ہاں۔" اس نے سوچتا ہوں رستے دول۔ "اس نے کان کھینچے۔ ہوئے کہا تو زارا مسکرا دی۔

"ممکن ہے زین العابدین۔"

"جانتے کیسا رشتہ ہے میرا آپ سے۔ میں اپنا ہر قسم کی خوشی آپ سے شیئر کرنا چاہتا ہوں۔"

"اب کیسے بھی زین۔" زارا کو جلدی تھی۔ "دیکھو شام کتنی گہری ہوئی ہے۔"

"اس نے سر اٹھا کر آسمان کی سمت دیکھا۔ "چلیں" تھیک ہے آپ جائیں۔ یہ بات پھر کبھی تھیل سے بتاؤں گا۔ جب آپ کے پاس بہت ملوث ہو گا۔"

زارا نے صبر نہیں کیا۔ زین نے اس کے بیٹھے پر دھاندلہ کیا۔ پھر جھپٹ کر رہنے لگا۔

"جیت سے کیسے گا۔ زین انہیں بے حد یاد کرتا ہے۔"

"اور جیت۔"

"ان سے کیسے گا۔ میرے لیے دعا کریں؟"

"اوس۔" اس نے گاڑی اشارت دی۔ زین نے اس کی تانی و بہت دور تک جاتے دیکھا تھا۔ یہاں تک کہ وہ انہیں طرف مڑتی۔

کئی دن تھے جنہیں منشی بشر علی کھول کھول کر رائے سلیمان سے ملتا رہ رہا تھا۔ رائے سلیمان کے انداز میں بلکی سی بے توجہی تھی۔ جیت زین نہیں لہجہ رکھ رہا۔ تب ہی ایک جلد غلط اندراج پر نشان لگتے۔ سلیمان نے سر سرری سے انداز میں

پوچھا۔

"وہ چلا گیا ہے۔"

"کون۔"

"وہی لڑکا۔ کیا نام تھا اس کا۔ ہاں زین العابدین۔ چلا گیا یا نہیں ہے۔" ان کا انداز اب جی سر سرری ہی تھا۔

"وہ تو کل دوپہر ہی چلا گیا تھا۔" منشی بشر علی کے لہجے میں مایوسی سی تھی۔

"ہول۔" رائے سلیمان دوبارہ رجسٹر پر جھک گئے۔

"پر وہ دوبارہ ضرور آئے گا۔" کچھ دیر کے بعد منشی بشر علی بولا تھا۔ سلیمان نے چونک کر سر اٹھایا۔ ان کی آنکھوں میں ناگواری کی بلکی سی لکیر ابھری تھی۔

"تمہیں الہام ہونے لگا ہے چاچا۔"

"الہام کیسا پتہ۔ حوصلہ بڑھ گیا ہے اس کا۔ ایک بار صبح سنا، مت لوٹ گیا ہے دوبارہ ضرور آئے گا۔ ایک بار حویلی اور زمینیں دیکھ گیا ہے اب وہ رے گا۔ آخر وارث ہے وہ بھی۔ حصہ ہے اس کا بھی اس ساری جائیداد میں۔"

"اتنی جرات نہیں اس میں کہ وراثت کا دعویٰ کرے۔" رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"جرات تو اپنے آپ ہی پیدا ہوگی۔ یہاں تھر رہو پیدا ہوتے ہیں اس کے۔"

وہ مقبول ہے نا اپنی بھانجی کا نکاح کر رہا ہے اس کے ساتھ۔ اس نے اعلیٰ اطلاع دی۔

زارے سلیمان کے لبوں پر بلکی سی مسکراہٹ بکھر گئی۔

"تو کرنٹوں کا۔ تمہیں کیا اعتراض ہے۔"

منشی بشر علی ششدر سا رہا۔ پھر سنبھل کر بولا۔

"مجھے کیا اعتراض ہو گا جب کوئی اعتراض نہیں۔ پر کیا کروں پتہ۔ میری آنکھوں سے تو بوسے رائے صاحب کا چہرہ او بھل نہیں ہوتا۔ کیا گزرتی ہوگی ان کی مدد ہے۔ جب ان کے قاتل کی نولاد ان کی

قد روند ناتی پھر رہی ہوگی۔

”منشی بشیر علی۔“ رائے سلیمان کے لہجے میں عجیب سی کرج تھی۔ منشی بشیر ایک دم چپ ہو گیا۔ پھر ہسٹلی سے گویا ہوا۔

”آپ اسے پکڑ لیتے تو وہ خود بخود ہی بول دیتا کہ ہمشید کہاں چھپا ہے۔“

رائے سلیمان کی آنکھوں میں الجھن سی تیر گئی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رو کئے۔ گاؤں والے کب جانتے تھے کہ ہمشید مرد کا ہے۔

”ٹھیک ہے چاہا۔ اٹھاؤ یہ سب کچھ۔“

منشی بشیر نے رجسٹر اکٹھے کر کے بغل میں دبا ہے۔ سلیمان نے اسے ہاتھ سے جالے کا اشارہ کیا۔ وہ دروازے تک جا کر روک گیا۔

”ویسے پھر سلیمان! اب تم اپنی قسم کا کفارہ ادا کر رہی ہو۔“

رائے سلیمان نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ منشی بشیر علی تیزی سے باہر نکل گیا۔ رائے سلیمان کے اعصاب تن گئے اور وجود میں چنگاریاں سی پھٹنے لگی تھیں۔

”بہن بھی! سلیمان بھائی کہاں ہیں۔؟“ زارائے اونچ میں بیڑیوں کے صفحے پلٹی عالیہ سے پوچھا۔ سلیمان بھائی کل ہی گاؤں سے آئے تھے۔

”کیا معلوم۔؟“ وہ قدرے چڑ کر بے نیازی سے گویا ہوئیں۔ ”وہ تو گھر میں بھی ہوں تو بھی ہم نہیں ہونا کہ کہاں ہیں۔“

”لڑائی ہو گئی کیا۔؟“ زارائے ہشتہ ہوئے پوچھا۔

”لڑے تو انسان اس سے ہو دو گھڑی دستیاب ہو۔ یہاں تو ہفتہ ہفتہ بھران کی شکل نظر نہیں آتی۔ شہر میں ہوں تو بھی خبر نہیں ہوتی کہ موصوف کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ بیوی تو گویا ایک خالتو رزہ ہے جسے گھر کے کسی کوئے میں ڈال کر بھول چکے ہیں تمہارے۔“

سلیمان بھائی۔ ”وہ نمبانے کس بات پر بھری بیٹھی تھیں۔“

”بیویوں کو اگر ناشکری قوم کہا جائے تو غلط نہ

ہو گا۔“ سلیمان اندر داخل ہوئے۔

”اور شوہروں کو تو طعنے دینے کا موقعہ چاہیے۔ ایسی کون سی ناشکری دکھا دی میں نے۔“ وہ تنک کر پوچھے لگیں۔ انہوں نے زار اکوٹ کھا اور متبسم لہجے میں کہنے لگے۔

”تمہاری بھابی کا آج لڑائی کا موڈ ہے۔“

”مجھے کیا لڑنا ہے۔ بس یاد دہانی کرو رہی تھی۔ اہل کافون آیا تھا کہ ہم پنڈی کب آرہے ہیں۔ عاصم کی منتی ہے اور سب کچھ میری وجہ سے رکا ہوا ہے۔“ انہوں نے اپنے چھوٹے بھائی کا نام لیا۔

”تو تم جاؤ نا۔ ہم نے کب روکا ہے۔ سحر کے اسکول سے دو چار چٹنیاں لے لو۔“ انہوں نے آرام سے بیان کیا۔ وہ سسرال کم کم ہی جاتے تھے۔ ”یہ تو تم عورتوں کے معاملات ہیں۔ میں فون پر عاصم کو مبارکباد دے دوں گا۔“

”گویا آپ نہیں چل رہے۔“

”تھوڑا مشکل ہو جائے گا۔ ایک دو کام لگے ہیں۔ پھر فصل کی کٹی بھی شروع ہونے والی ہے۔“ انہوں نے گویا صاف انکار کیا تھا۔

”ٹھیک ہے اہل بابا سے کہوں گی۔ خود بات کر لیں اپنے لاڈلے داماد سے۔ میری نہیں سنتے۔“ وہ گویا تھا ہو کر انھی تھیں۔ سلیمان مسکراتے ہوئے زارا کی طرف بڑے پھر پوچھنے لگے۔

”تم کیا سوچ رہی ہو۔؟“

وہ جو اس پورے عرصے میں یہی سوچتی رہی تھی کہ سلیمان بھائی سے کس طرح بات کرے۔ سر جھٹک کر بولے۔

”کچھ بھی تو نہیں۔“

”اسٹریز کیسی جا رہی ہیں۔؟“

”ٹھیک ہیں۔“

”اچھا مجھے کیس جانا ہے۔“ انہوں نے گھٹکٹا

کا ہوا زار اکٹھے کا ارادہ کیا۔ تو وہ بول اٹھی۔

”مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔؟“

”کو۔؟“ وہ اٹھتے اٹھتے پھر سے بیٹھ گئے۔ زارا

متذبذب سی ہو گئی۔ رائے سلیمان سے بات کرنا آسان کام نہ تھا۔

”کسو تائینا! پیسوں کی ضرورت ہے۔؟“ ان کے بے میں مخصوص سی شفقت در آئی۔

”نہیں۔“ وہ لب بھینچ کر رہ گئی۔

”ق۔۔“ رائے سلیمان نے اس کے متذبذب چہرہ

واپس لے کر گویا روکھا۔ تب ہی اس نے گویا دو ٹوک بات

کہنے کا فیصلہ کر لیا۔

”مجھے ماموں کے بارے میں بات کرنا ہے۔؟“

ان کی سمت دیکھ رہی ہوتی تو ان کے چہرے پر درد آنے

والی سکین سنجیدگی کو جانچ لیتی۔ پھر بھی انہوں نے

پوچھ لیا۔

”رائے ہمشید کے بارے میں۔؟“

”میر۔ ایک سی ماموں تھے۔“ اسے اپنا اعتماد

بھال رہے میں زیادہ دیر نہیں لگی تھی۔ رائے سلیمان

نے اسے دیکھا۔ پھر بولے تو لہجہ پر سکون اور اطمینان

بھرا تھا۔

”دو بیبات کرنی ہے۔؟“

زارائے سر اٹھ کر براہ راست ان کی سمت دیکھا۔

”سننے والے تو یہ کہا کہ قتل رائے ہمشید نے

کیا۔ میں جانتا چاہتی ہوں کہ وہ کون شخص تھا جس کی

بات پر آپ نے بنا تصدیق کیے اعتبار کر لیا۔ کسی نے

فاصلے پر موجود تھے یہ بات آپ کے معنی گواہی ضرور

دہاتی ہوگی۔ اس کے علاوہ بہت سی دوسری باتیں

دوسرے حقائق۔ جنہیں جاننا اس وقت آپ کے لیے

بہت ضروری تھا۔ محض یہ کہنا کہ دونوں میں پیدا ہونے

والی نفرت اور دشمنی کی بنا پر یہ قتل ہوا۔ واقعہ کا ایک

سخ ہے۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے اس کی آڑ لے کر کسی

اور نے اپنا مقصد پورا کیا ہو۔“

زارائے پہلی بار رائے سلیمان کی آنکھوں میں ہلکی

سی الجھن تیری ہو گئی۔

”تم یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو۔؟“

”کیونکہ مجھے کچھ ایسے شواہد ملے ہیں جن سے

معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کوئی اور تھا۔“ زارائے ہسٹلی

سے بتایا۔

”کیسے شواہد۔؟“ وہ زار اسما پوچھے۔

”سوری! یہ میں ابھی نہیں بتا سکتی۔“ وہ نظموں کا

زاویہ بدل کر دیوار پر لگی چینٹنگ دیکھنے لگی۔ ”مجھے

صرف اس شخص کا نام دیں سلیمان بھائی۔ جس نے

سب سے پہلے آپ تک یہ خبر پہنچی۔ مجھے یقین ہے

اس نے آپ سے جھوٹ بولا تھا اور یوں بھی ہمیں لگتا

ہے نشانہ تیا جان نہیں ماموں تھے۔“

”ہمیں۔؟“ رائے سلیمان نے زیر لب دہرایا۔

زارا ایک بل کو گزربائی۔ رائے سلیمان نے ایک طویل

سانس لے کر زار اسما آگے بٹکے اور براہ راست اس کی

آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا تھا۔

”زارا! تم اب یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو جبکہ

رائے ہمشید زندہ بھی نہیں۔“

زارا اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”آئی تم تک! آپ یہ بات جانتے ہیں کہ میں یہ

سب کچھ کیوں پوچھ رہی ہوں۔“

”میں تم سے سنا چاہتا ہوں۔“ ان کا لہجہ ٹھنڈا

تھا۔ فوری طور پر زارا فیصلہ نہیں کر پائی کہ زین

العابدین کے بارے میں بتائے یا نہیں۔

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے سلیمان بھائی اب تک لا علم

ہی ہوں۔“ ایک خیال سا بھرا تھا۔

”زارا! تمہیں اب یہ سب جاننے کا خیال کیوں آیا ہے۔“ سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔

”سلیمان بھائی! اہمیت اس بات کی نہیں ہے کہ یہ خیال اب کیوں آیا دس سال پہلے کیوں نہیں آیا۔ میں دس سال کے بعد پوچھتی۔ آپ تب بھی یہی سوال کرتے۔ میں صحافت پڑھ رہی ہوں اور محض شوق نہیں ایک عزم کے ساتھ پڑھ رہی ہوں۔ کسی بھی غیر واضح سچائی کو واضح کرنا میری فطرت ثانیہ بن چکا ہے اور یہ تو ہمارے خاندان کا سب سے بڑا المیہ ہے۔“

سلیمان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ اور آئی۔

”اہمیت تو اس سوال کی ہے جو میں نے آپ سے کیا۔“ زارا ان کی مسکراہٹ یکسر نظر انداز کر گئی۔

”اہمیت تو ان شواہد کی ہے جو بائیس برس کے بعد سامنے آئیں گے۔ اس سے پہلے کہ ہم پھر کسی بڑے نقصان سے دوچار ہو جائیں۔“

سلیمان بھائی نے ماتھے پر ہاتھ رکھا اور اس کا سر تھپتھپایا۔

”تم واقعی بڑی ہو گئی ہو اور ملک رہا ہے کہ صحافت پڑھ رہی ہو۔“

زارا کو ان کا انداز انسلنگ سا لگا۔ دوسرے معنوں میں وہ باور کروا رہے تھے کہ وہ کتنی بھی بڑی ہو جائے ان کے مقابل نہیں آسکتی۔

”تو آپ میرے سوال کا جواب نہیں دیں گے۔“

زارا نے سر اٹھا کر بے حد سنجیدگی سے انہیں دیکھا۔

رائے سلیمان نے کلائی موڑ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔

”تم نے مجھے خاصا لیٹ کروا دیا ہے۔“

”تو کیا میں سمجھوں کہ آپ انستہ اس سچائی کو چھپانا چاہتے ہیں۔“ زارا ان کی طرف سے بدگمان ہو گئی تھی۔ اس کا لہجہ چبھتا ہوا اور سخت تھا۔ رائے سلیمان نے دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے گہری نظروں سے اس کے تاثرات جانچے۔ زارا نے بھی نظروں کا زاویہ بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔

”جس شخص نے تم تک یہ شواہد پہنچائے ہیں۔ اس سے کہنا اس سوال کا جواب بھی ڈھونڈو۔“ ان کا لہجہ بالکل سپاٹ اور ٹھنڈا تھا۔ ”میں چلتا ہوں ڈنر پر

ملاقات ہوگی۔“

زارا نے لب بھنج کر انہیں جاتے دیکھا۔

”یہ کام تو اب میں کروں گی سلیمان بھائی۔“

زیر لب بڑبڑاتی تھی۔



سائیں سائیں کوک نعیا
سائیں سائیں کوک
دل میں عجب اندھیرا پھیلا
جینالی بے چین
ایک جھٹک کھلا کے سانول
اوڑھ گیورے رین
جنگل جنگل، صحرا صحرا
گو نجیں دل کے بین
گھاگل ہو گئے مین مسافر
گھاگل ہو گئے مین
سائیں سائیں کوک نعیا
گھاگل ہو گئے مین

اس نے پلٹ کر زین کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

”تو کیا جانے یہ عشق کیا بلا ہے۔ بچہ ہے یا۔۔۔“

”میں نے کب عشق کا دعوا کیا ہے افتخار بھائی۔“

زین ہنسا۔ گلابی شام دھرتی پر دھیرے دھیرے اتر رہی تھی۔ ان کے ارد گرد دوگ شے ٹریفک کا شور تھا۔ اشیاء کے انہار تھے، سجے سنورے چہرے اور وہ بازو میں بانڈ ڈالے اسی شام میں چلتے جا رہے تھے۔

”سات سمندر تیر آتی ہے“

ایک اکیلی جان۔۔۔

افتخار نے پھر سے نعرہ لگایا۔ آج وہ بڑی موج میں تھا۔ بن ہے ہمک رہا تھا۔ زین نے اسے پہلے کبھی اس موڈ میں نہیں دیکھا تھا وہ دونوں چلتے جاتے تھے۔ میں رکتے۔ کبھی ملک شیک، کبھی جوس پیتے اور پھر سے چل دیتے۔ کبھی کبھی وہ دونوں ہاتھ باندھ کر جھومنے لگتا۔

کبھی بادل وار برس سائیں
میرا سینہ گیتا ترس سائیں

میں تو یہ تائب دیوانہ
آباد کروں کیا ویرانہ
میری بس سائیں، میری بس سائیں
کبھی بادل وار برس سائیں
اس عشق نے عجب اسیر کیا
خود دل سینے میں تیر کیا
کیا چھپے گی پیش و پس سائیں
کبھی بادل وار برس سائیں

وہ دھب سے وہیں فٹ پاتھ کے کنارے بیٹھا۔ پھر سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے زین کو دیکھا، اس کا سانس پھولا، ہوا اور چہرہ سرخ تھا۔

”جب میں نے اسے پہلی بار دیکھا تو مجھے نہیں معلوم تھا اس کی آنکھوں کا رنگ کیسا ہے۔ مگر مجھے لگا میں ڈوب جاؤں گا۔ بس ایک بار ان آنکھوں میں جھٹک لیا تو ہمیشہ کے لیے ڈوب جاؤں گا۔“

”میں نے اسے پہلی بار تب دیکھا تھا جب اس کے پاؤں میں کانچ لگ گیا تھا۔ لیکن مجھے تو ایسا کوئی احساس نہیں ہوا تھا۔“ زین افتخار کے قریب ہی بیٹھ گیا۔ ان کے پاس سے پھول بیچنے والے آوازیں لگاتے جا رہے تھے۔ تازہ پھولوں اور گلیوں کی مہک فضا میں گھل مل گئی تھی۔

”اس دن جب۔۔۔“

زین نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”آج آپ صرف میری بات سنیں گے۔“

افتخار نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا اور ہنسنے لگا۔

”تر بھی کہتے ہو گے، افتخار یا گل ہو گیا ہے۔ بس بارہست دونوں سے اسے دیکھا نہیں تھا۔ حالانکہ میں خود کو بہت مضبوط سمجھتا تھا مگر یہ کج بخت عشق یونہی نوا کرتا ہے۔“

”تو پھر کیوں کر رہے ہیں افتخار بھائی۔۔۔“

”اب نہیں کروں گا۔“ اس نے گویا خود سے تہیہ کیا۔ پھر چونک کر پوچھنے لگا ”تم کیا کہہ رہے

تھے؟“

"میں شادی کر رہا ہوں۔" اس نے ایک دم کہا۔
 "کیا؟" وہ اچھل پڑا۔ "اس سارے لمحے میں
 شادی کہاں سے آگئی۔"
 "جانتا نہیں بس آئی۔" وہ ہنس دیا۔
 "کس سے کر رہے ہو؟"
 "وہی لڑکی جس کے پس میں کالج لگ گیا تھا۔"
 "ہاں۔ ہاں۔ اور جس کے بھائی۔ بتایا تھا تم
 نے مجھے ایک دفعہ۔ لیکن تم تو کہتے تھے تم اس لڑکی کو
 بالکل نہیں جانتے۔"
 "خیر۔ پہلے نہیں جانتا تھا اب تو اچھی طرح جانتا
 ہوں۔ اتفاق سے میں گاؤں میں ان ہی کے گھر ٹھہرا
 تھا۔"
 "اتفاق سے؟" افتخار کی آنکھیں شرارت سے
 مسکرائیں۔
 "پائے گاؤں افتخار بھائی میں سچ کہہ رہا ہوں۔"
 "اوتے۔ تو افتخار کو اتنا بے وقوف سمجھتا ہے۔"
 اس نے دھبہ لگائی۔
 "تو آپ یقین نہیں کریں گے۔ مت کریں۔
 لیکن بے بے سے بات تو کریں۔ وہ میرے ساتھ
 چلیں۔" اس نے افتخار کو پوری بات بتا کر کہا تھا۔
 "بے بے سے تم خود بات کر لو۔" افتخار نے بے
 نیازی دیکھا۔
 "افتخار بھائی۔" زین نے خفگی سے اسے دیکھا تو
 اس نے جتے ہونے باز اس کے کندھے پر پھیلا دیا۔
 "مجھے تو بھائی کہا ہے میں نے تم کو کھنا ٹھیک
 ٹھاک برات لے کر جاتیں گے۔"
 "ٹھیک ٹھاک برات کی ضرورت نہیں۔ بس میں
 آپ اور بے بے چلیں۔ بل انتظامات ماما مقبول خود کر
 لیں گے۔"
 "یار! تو تھوڑا انتظار کر لے تو ورنہ ہم حویلی میں
 کھاتے۔"
 "مجھے حویلی سے کیا لینا رہا۔ بس بابا کے نام پر گے
 بے بنیاد اور کھانا الزام کو دھونڈے۔ اور وہ انٹ اللہ اب
 ہو کر رہے گا۔ بس آپ میرا یہ کام کر دیں کیونکہ اس

حالت میں آپ کے سوا کوئی میرا ساتھ نہیں دے
 سکتا۔"
 "سمجھو ہو گیا اور بھلا بے بے کیوں نہیں مائیں گی۔
 بہت پار کرتی ہیں تم سے۔" وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
 "چلو چلتے ہیں۔"
 "آپ چلیں افتخار بھائی۔ میں آپ کے ساتھ گیا تو
 لہا پکڑ ہو جائے گا اور آج سیم سے میں جلدی آئے کو
 کہہ گیا تھا کیونکہ اسے چھٹی لے کر گھر جانا ہے۔"
 "چلو ٹھیک ہے۔ میں جا کر بے بے سے بات
 کرتا ہوں۔" اس نے قریب سے گزرتی اپنے
 روت کی بوئیں کو ہاتھ دے کر روکا۔
 "آج ہی بات کیجئے گا افتخار بھائی۔ کیونکہ وقت بہت
 کم ہے اور ابھی بہت سے کام ٹھنڈے ہیں۔" اس نے
 پھر سے تاکید کی۔
 "اتنی جلدی کس بات کی۔ کون سی گاڑی چھٹا
 ہے تم نے۔" افتخار نے ویمن میں سوار ہوتے
 ہوئے پوچھا۔
 "وقت کا کیا پتا کہاں کا ٹکٹ تھما دے۔" اس نے
 منہ ہوتے جواب دیا تھا۔ جولیا افتخار نے ہاتھ ہلایا۔
 ویمن کا دروازہ بند ہوا اور وہ زن سے نکل گئی۔ زین
 مسکرا کر پلن ایک مطمئن سی سانس بھر کر اس نے
 پچھونوں کی خوشبو کو اپنے اندر اتار اور پاس سے گزرتے
 لڑکے کے ہاتھ میں کلیوں کے جبرے دیکھ کر اس کے
 لبوں پر بکھری مسکراہٹ پتھ اور گہری ہوئی۔
 (تمہارے لبوں کی وہ طنز مسکراہٹ اب
 بہت بھری مسکان میں نہ بدلا تو میرا نام بھی زین
 العبدین نہیں۔)
 اس کا دل چاہا وہ سب سے خریدے۔ پھر ہنس دیا۔
 "کیا اپنی کالہ کی میں پنے کا حق۔"
 عجیب سرخوشی کا احساس تھا۔ جو اس کے دل کو گھیر
 رہا تھا۔ ایک سکون ایک طہانیت کا احساس۔ اس کے
 آگے ایک گول مٹول سا بچہ تقریباً لڑھکھا جا رہا تھا۔
 "یہ شام اور تیرا نام" کی دھن سنائی دے جاتے ہوئے
 وہ مٹن سا چلا جا رہا تھا۔ اسے یقین تھا اب زیادہ

نہیں لگیں گے جب وہ اپنے لوگوں کے درمیان ہو گا۔
 اپنے اصل نام اور شناخت کے ساتھ۔
 "مجھے لگتا ہے زندگی بالکل بدل جائے گی۔ پہلے
 سے زیادہ خوبصورت اور زیادہ آزاد۔"
 اس نے راستے میں آئے ننھے سے کنکر کو ٹھوکر
 سے اڑاتے ہوئے مطمئن سے انداز میں سوچا تھا۔ اسی
 پل فضا گولی کی آواز سے گونج اٹھی۔ ایک بل کے لیے
 اسے لگا ایک گرم نوکیلی سلاخ ہے جو سینے میں دھنستی
 چلی گئی۔ اس کے وجود کو جھٹکا لگا اور گویا ہفت آسمان
 صوم گئے اس کا ایک ہاتھ بے اختیار سینے کی طرف اٹھا
 جہاں سے خون کا فوارہ چھوٹ گیا تھا۔ اس نے
 سمارے کے لیے دو سرا ہاتھ بڑھایا۔ مگر وہ خلا میں
 محسوس ہو کر رہ گیا تھا۔ زمین اس کے قدموں تلے کھستی
 چلی گئی۔ اس نے خود کو پاتال میں گرتے ہوئے محسوس
 کیا۔ اس کے ارد گرد شور تھا، چیخ و پکار، دوڑتے قدموں
 کی آوازیں بہت سے چہرے اس کا سر بہت زور سے
 زمین سے ٹکرایا۔ اس نے آنکھوں کے سامنے چھائی
 دھند کی اوٹ سے کسی بہت اپنے اور آشنا چہرے کو
 دھونڈنے کی کوشش کی مگر ہر جہوا جیسی تھا۔ ہر آواز
 کا ٹھنڈا۔
 "وقت اپنی چال چل گیا۔ تو کیا میں بار گیا۔؟"
 ایک زخمی سی سوچ اس کے شعور و لا شعور میں چکرا
 دھند گئی۔ کچھ اور گہری ہو گئی۔
 اسی دھند کے درمیان کچھ چہرے ابھرے تھے۔
 کچھ ٹھنڈے اور بہت سی اپنے چہرے۔
 وہ انہیں پہچان سکتا تھا اور پکارنا چاہتا تھا مگر وہ
 عمارت چہرے ایک نیلی دھند کی اوٹ میں غائب
 ہوتے تھے۔ بس کچھ آوازیں تھیں جو اس کے زخمی
 وجود کو اپنے سمار میں لے رہی تھیں۔ ہل۔ وہ بابا کی
 آواز تھی جو دونوں بائیں پھیلائے اسے اپنے پاس بلا
 رہی تھی۔
 "زین العبدین! میرے پاس آؤ۔" وہ جانا چاہتا

تب ہی ایک سسکتی ہوئی آواز نے پہلی آواز کا ٹھنڈا
 مچوٹ دیا۔
 "تمہیں نہیں پتا زین! تم میرے لیے کیا ہو۔ ہمیشہ
 کا دو سرا جہنم تمہیں اگر خراش بھی آئی تو میں مر جاؤں
 گی۔"
 ایک کراہ اس کے لبوں سے نکلے۔ تو ایک اور آواز
 نے اسے سنبھال لیا۔
 "میں تمہارے سارے نخرے اٹھانے کو تیار ہوں
 زین العبدین۔"
 اس کی آنکھوں نے جلتے زخم سے بھل بھل نظر لے کر
 کورونے کی کوشش کی۔
 "مجھے تو بھائی کہا ہے میں نے تم کو کھنا ٹھیک
 ٹھاک برات لے کر جاتیں گے۔"
 اس نے سر کو دائیں بائیں پتھ کر گہری ہوتی دھند و
 بنانے کی کوشش کی۔ مگر اس کے گرد اجنبی آوازوں کا
 جھوم بڑھتا جا رہا تھا۔ پھر دور سے کسی اتھاہ گھرائی سے
 ایک شکوہ کرتی آواز کو اس نے سندھم سم سنا۔
 "تم سب ایک جیسے ہو۔ بند کدھ کیل کھولتے ہو
 اور جب دروازے کھل جائیں تو وہاں بس شکر چھوڑ
 جاتے ہو۔"
 اس نے آخری بار چھٹنا چاہا۔ مگر ایک سرد خاموشی
 اس کے لبوں پر اُٹری۔ ایک عجیب سی بے بسی اور بند
 ہوئی حیرت آنکھوں میں نمود ہو گئی۔ جو سوال کرتی
 تھی۔
 "یہ یہ وقت کا انصاف ہے۔"
 اندھیرے میں تم ہوئی شام۔ اس خوبصورت جوان بو
 اپنی دھن میں مٹن کھٹکتے اور پھر گویا کھا کر گرتے
 دیکھ لیا۔ پاس سے گزرتے دوڑتے بھاگتے لوگوں کی ہے
 کسی پر گزرتی اس کی بند ہوئی آنکھوں کا سوال ہے حد
 افسردگی اور بے چارگی سے پڑھا اور پھر ان ہی آنکھوں
 میں بجھ گئی۔
 (باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

وہی شام نین تارہ کے آگن میں بھی اتری تھی۔
اس شام کا رنگہ بہت مختلف اور عجیب تھا۔
ہوا کی رکی 'فضا ساکت' ساری کائنات چپ چم

کیا پرندے واپسی کا رستہ بھول گئے ہیں۔
شام کی گود پروں کی پھر پھر اہٹ سے خالی کیوں
ہے؟

نور شام کا رنگہ بے حد زرد۔ یہ زرد نور شام گھر
کے آگن دیواروں 'چھتوں' گلوں کے کھیتوں اور
درختوں سے لپٹی ہے حد افسرہ اور خاموش لگ رہی
تھی۔

نین تارہ کے آگ جلاتے ہاتھ رک سے گئے
اس نے جلتی ہوئی تیلی کو چو لے میں جھونکا اور پلٹ کر
اسہا کو دیکھنے لگی۔ وہ نکلے پر محمد علی کو سنا رہی تھی۔
گرمی بے حد تھی۔ وہ پانی کی دھار میں ہاتھ مار مار کر
خوش ہو رہا تھا۔ نین تارہ نے ہنڈیا میں ڈولی کھائی۔ پھر
ڈھکن سے ڈھانپ کر اسہا کے پاس آگئی۔

"آپا حویلی چلیں۔" بس اچانک ہی اس کا دل چلا
تھا۔ اسہا نے حیرت سے اسے دیکھا۔
زارا تو وہاں نہیں ہے۔"

"مجھے تو ان کی امی سے ملنا ہے۔" وہ آہستگی سے
گویا ہوئی۔ اور مائے مقبول کو دیکھنے لگی۔ وہ کندھے پر
چادر ڈالے اندر آیا تھا۔ اسے دیکھ کر مسکرایا۔ اب وہ
پونسی خوش اور گن سا کھائی بڑا کرتا تھا پھر چارہ بکریوں
کو ڈالنے لگا۔

"ان سے کیوں ملنا ہے؟" اسہا کو پھر حیرت ہوئی
تھی۔

"میرا دل چاہ رہا ہے۔" وہ سادگی سے بولی۔

"مگر اس وقت تو شام ہو رہی ہے۔ ابھی تو ہانڈی
دہلی بھی کر لی ہے۔ پھر کسی دن بلکہ صبح چلیں گے۔"

"پچھلے" نین تارہ خاموش ہو گئی۔
"کہاں چلنے کے ارادے ہیں؟" لما مقبول ہاتھ
بھاڑتا نکلے کی طرف آیا۔ اسہا نے محمد علی کو پیچھے کیا
اور نکلا چلائے لگی۔

"تارہ کا دل حویلی جانے کو چاہ رہا تھا۔"
مائے مقبول نے ہاتھ دھوئے ہوئے سر اٹھا کر نین
تارہ کو دیکھا اور ہنس دیا۔

"ہاں ہاں۔ تو یہی چاہو۔"
"آپا! مجھے تو ابھی دہلی پکائی ہے۔" اسہا نے عذر
پیش کیا۔

"پچھلے" مائے مقبول نے کندھے پر رکھے
صاف سے ہاتھ صاف کیے۔ "چل پھر میں چھوڑ آتا
ہوں۔"

"یہ ٹھیک ہے۔ تم اب بے کے ساتھ چلی جاؤ۔" اسہا
نے کہا تو نین تارہ نے اثبات میں سر ہلا کر دوش ٹھیک
طرح سے اوڑھ لیا۔ اور مائے مقبول کے ساتھ باہر
نکل آئی۔

"لما! یہ شام کتنی عجیب سی ہے۔ ہر چیز زرد رنگ
میں لپٹا گئی ہے جیسے آگن سے پھلا زرد رنگ برس رہا
ہو۔" لگی میں اپنے ہی قدموں کی چاپ سے گھبرا کر وہ
بول اٹھی۔

"گرمی میں ایسا ہو جاتا ہے۔"
"خاموشی کتنی زیادہ ہے۔" نین تارہ نے چاہے
خوشی کی خال چار پائی کو دیکھا۔

"ہاں۔ شاید آندھی آئے گی۔ اس سے پہلے ہوا
رک جائے تو ایسی ہی خاموشی محسوس ہوتی ہے۔"
مائے مقبول نے پچھم کی طرف گرد گرد آگن کو دیکھا۔
"ہاں شاید میں وہاں زیادہ دیر نہیں رکوں گی۔ وہ زارا
ہے میں اس کی امی بہت اچھی خاتون ہیں۔ بہت اچھی
باتیں کرتی ہیں بس ان ہی سے ملنے کو دل چاہ رہا تھا۔ ان
کی عدت ختم ہو گئی ہے۔ اب تو وہ شرمیلی جا میں گی۔
میں ان سے ملنا چاہتی تھی۔"

"ہاں۔ ہاں کیوں نہیں۔ چلی آیا کر تو حویلی۔ ان
سے اچھی باتیں کیا کر۔ ذرا ان کے طور طریقے
اچھی طرح دیکھا اور سمجھا کر۔" وہ نچلے کیوں ہنس رہا
تھا۔ نین تارہ نے قدم قدم سے اسے دیکھا پھر
مر جھٹک کر کہنے لگی۔

"میں نے کیا کرنا ہے ان کے طریقے سمجھ کے۔"

بھلا ہمارے جیسے گھر دل میں چل سکیں گے اور باتیں تو
خود اتنی اچھی کسکتی ہیں۔ میں تو بس سنتی رہی
تھی۔"

"ایسا پتا رب سوچنے نے تیری قسمت کسی حویلی
والے سے ہو گئی ہو۔" مائے مقبول نے بے حد پیار
سے اس کا سنجیدہ سا چہرہ دیکھا۔

"بچوں جیسے خواب دیکھتے ہو لما تم بھی۔" وہ پھسکی
لی تھی ہنس دی۔

"خواب کیوں؟" مائے نے خفگی سے اسے دیکھا۔
"میری دل سے اپنی رانی مٹی کتنی تھی۔"

"ساری مائیں کتنی ہیں لما! پر اس کے کہنے سے میں
دہلی تو نہیں بن گئی۔"

"نہیں تو سکتی ہے۔ اللہ چاہے تو تو بھی کسی حویلی میں
دہلی بن کر راج کر سکتی ہے۔"

"ہو کچھ مائے مقبول کے دل و دماغ میں تھا، نین
تارہ کے بیان سکتی تھی تب ہی پڑی۔

"نہیں لما! وہ شہر والے کے آئے کی امید نوت مٹی
تھی۔ وہ اب حویلی کے خواب دیکھنے لگے ہو۔" اس کا
ہاتھ ہاتھ تھا۔ مائے مقبول ایک دم سنجیدہ ہو گیا۔

"میں پہلے ہی کتنی تھی۔ مست۔ سو ایسے خواب وہ
کہا ہے اب نہیں آنے والا۔"

"وہ آئے گا نین تارہ! ضرور آئے گا۔" لما مقبول
کلمہ لگاتے لگاتے بے میں بولا۔ ایک تلخی مسکراہٹ

انہی تارہ کے یوں کا احاطہ کر لیا۔ وہ زرب لب نچلے
لاہالی تھی۔ جب کہ مقبول خاموش ہو کر کچھ
نہیں کہتا تھا۔

پہلی مٹی آگئی۔

"ہاں میں بیٹھتا ہوں پھر اکیلی واپس کیسے
آؤں گی۔" مائے مقبول نے کہا۔

"نہیں لما! وہ نہیں سمجھوں گی۔"

"مجھ کو ہل دی نہیں۔ تو اطمینان سے بیٹھنا۔"

"ماں! میں نے کہا۔ نین تارہ نے اندر کی طرف قدم
اٹھائے۔ اب کہ مقبول درختوں کی چھایا میں بیٹھے

"کیسے ہو تارہ؟" وہ لینا ہوا تھا اٹھ کر بیٹھ گیا۔
"اللہ کا کریم ہے۔ تو سنا۔"

"میں بھی ٹھیک ہوں۔"

"یہ منشی بشیر علی نہیں نظر آیا صبح سے کہیں جی
ہے؟" مائے مقبول نے پوچھا۔

"ہاں اس کی بیٹی ہے میں جس کا بیاہ چک ہوں
میں ہوا ہے۔"

"ہاں ہاں کیا ہوا اس کو؟" مقبول پوچھ گیا۔
"اس کے ہاں پانچ سال کے بعد بچہ پیدا ہوا ہے۔"

"پر اس بات کو تو بڑے دن ہو گئے۔ منشی ہو آیا تھا
دہلی سے۔"

"طبیعت ٹھیک نہیں اس کی پتا کرنے گیا ہے۔ سنا
ہے اس کا خاوند دوسری شادی کرنے لگا ہے۔ چاکر
سمجھائے بھجائے گا۔ پر دیا تو خودی دیتا۔ موشادی کیوں
کرنا ہے۔ اولاد کے لیے بد۔"

"وہ دونوں اپنی ہی باتوں میں لگ گئے تھے۔ نین تارہ
اندر آئی تو سب سے پہلے پھر مٹی ملی تھی۔"

"ہیں۔ تارہ ہائی انٹر سیل کیوں؟"

"ہاں۔ میں چھوٹی لیٹی سے ملنے آئی تھی۔"

"وہ تو کمرے سے ہی نہیں نکلتیں حالانکہ ان کی
عدت بھی ختم ہو گئی ہے۔ تم اندر چلی جاؤ۔ کیا پتا اسی
طرح ان کا دل بہل جائے۔"

چھ مائے دروازے پر چھوڑ کر چلی گئی۔ نین
تارہ نے دستک دی۔

"اندرا آچلو۔" بزار سی آواز ابھری تھی۔ وہ
آہستگی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔ جیروں
سے دیر قالین آیا تھا۔ اس نے گھبرا کر نیچے دیکھا پھر
جوتے اتار دیے باہر شام ہونے کی بنا پر کمرے میں
تار کی نور رہی تھی۔

"کون بہت ہے؟"

"میں۔ میں نین تارہ۔" وہ ایک بل کو گزیرا سی
گئی۔ آنر نے گردن تبدیل پھر اٹھ کر بیٹھ گئیں۔

"تم۔ تو نین تارہ۔" وہ ہنسوتے ہنسوتے قدم

انہی بڑے کے قریب تھی۔
”اسلام ٹیکہ“

”خوش رہو۔“ انہوں نے سلام کا جواب دینے کے ساتھ دعا دی۔

”آپ اتنے اندر میرے میں کیوں بیٹھی ہیں۔“
نہیں تارہ کو یہی باتیں ہی اس عورت سے اپنا جیت کا احساس ہوا تھا۔

”آتمہ خاموش بی رہیں۔“
”کھڑکی کھول دوں تہ اس نے زور سے کہہ دیا۔“

”کھول دو۔“ آتمہ نے آہستگی سے کہا تو اس نے آگے بڑھ کر کھڑکی کھول دی۔ مدھنی کے ساتھ ساتھ تارہ بھی اندر آئی تھی۔ دھنی نے آہستگی سے دیکھنے لگی۔
”بیٹھو۔“ انہوں نے بیڈ کی سیست اشارہ کیا۔ وہ کنارے پر ٹھک گئی۔

”تم اس دن کے بعد تلی ہی نہیں۔“
”میں سوچتی تو تھی کہ۔“ وہ اپنا جھومر بھول کر ان کا متورم چہرہ اور سرخ آنکھیں دیکھنے لگی۔

”آپ۔“ پھر وہ ایک دم خاموش ہوئی۔ بعد وہ بون ہوئی تھی پوچھنے والی۔
”آتمہ کھل سکتی تھی۔“

”کون؟“ اس نے بے ساختہ پوچھا۔ ”زارا یا دوسری“
”نہیں۔“ میرا، جیسا ہے زمین، میرے مرحوم بھائی کی اکلوتی شالی۔“

”زمین۔“ نہیں تارہ نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔
”زمین بھگ کر اس کی سست چلا گیا تھا چہرہ مسکراتی۔“

”کھل خولی کا سپوت دور کہل۔“
”ہمت دلوں سے دل چل رہا ہے اسے دیکھنے اور پیر کرنے کو اور آج تو۔“ انہوں نے سینہ مسٹے ہوئے ایک لمبی سانس کھینچی۔ پھر جھپٹا کر بوس۔

”ایک تو یہ فون بھی خراب پڑا ہے۔“
نہیں تارہ خاموشی سے ان کی بے چینی دیکھتی رہی۔
”اچھا پھر نہ۔“ ہم سنا لیا کرتی ہو اب۔“

”اس دن جو آپ نے باتیں کی تھیں۔“ اس نے اپنے ہاتھوں پر نظریں جم کر کہا شروع کیا۔ ”ہمت سوجا ہے میں نے ان کو کہ آپ نے کچھ کہا تھا۔ شاید یہ سب ہم سب کی آزمائش ہی تھا۔ آپ نے بالکل ٹھیک کہا۔“

”تم مجھے اپنی صلاحیتوں کو آزمانا چاہیے۔“
خدا نے مجھے صرف دکھ دینے کے لیے تو پیدا نہیں کیا ہو گا۔ زندگی کی خوشیوں میں تمہارا حصہ میرا بھی تو ہو گا۔ اور میں کہ تک دو سوں کے ہاتھوں کی طرف دیکھتی رہوں گی کہ کوئی بچی مجھی خوشی میری بھولی میں بھی ترس کھا کر ڈال دی جائے۔“

”نہیں تمہارا تم کیوں دو سوں سے اس نہ گئے۔“
تمہارا تو اپنا دو دو سوں کے لیے خوشی بن جائے گا۔ بس ذرا سی ہمت کرو۔ اپنے خدا پر بھروسہ رکھ کر قدم آگے بڑھاؤ۔ لوگوں سے مستند نہ کہنا۔ خدا جیسے کس عظیم انعام سے نوازے گا۔“ وہ آہستگی سے اس کی ہاتھیں تھپتھپاتا رہا۔

”مجھے بڑا انعام نہیں چاہیے۔“ میں تو بس سر اٹھا کر عزت کے ساتھ جیتنا چاہتی ہوں۔“

”ایسا ضرور ہو گا۔“ وہ ایک دم بے چین سی ہو کر اس کا چہرہ دیکھنے لگیں۔ یہ سر اٹھا کر بیٹھنے کی خواہش انکھار کسی اور نے بھی کی یا کر تھا۔

”ہاں۔“ وہ اٹھ کر دو دروازے تک گئیں۔ ”نہیں تارہ یونہی دونوں ہاتھ گود میں دھرے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک دم ہر دو اٹھ کھول کر کھار۔“

”جی ہاں۔“ وہ بھائی آئی۔
”سلیپن نہیں آیا شہر۔“ ان کے لیے میرا عجیب سا شہر اب در آیا تھا۔

”نہیں جی ہاں۔“
”خیر ہو جاؤ۔“ وہ بری طرح جھپٹا گئیں۔ ”فون بھی ٹھیک نہیں ہے۔“ انہوں نے پشیمانہ چہرہ پر غصہ کر رک گئیں۔ ان کی نگاہیں آسمان پر جم گئی تھیں۔

”نہیں تارہ آج شام کا رنگ کیا ہے؟“ وہ اٹھ کر ان کے عقب میں آئی۔

”ہاں۔“ وہ کہہ رہا تھا شاید اندھ سی آئے۔“
”گیت انہوں نے زیر لب بول دیا۔ پھر پٹیشن۔“

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔
”میں۔“ وہ دیکھتی رہیں پھر آہستگی سے اس کا گلہ۔

”تم کتنی بڑا جانتی ہو؟“ اس نے جواباً سوال کیا۔
 زارا نے اُنک طویل سانس لے کر پشت پیٹ سے
 پٹائی اور نظروں کا زوئیہ بدل کر کھلے پھولوں کو دیکھنے
 لگی۔
 ”آئندہ عمو جیشید سے نفرت نہیں کر سکتیں۔
 اور نہ ہی زارا زین العبدین سے۔“ اس کا سچا دم سا
 تھا۔
 ”اور مرنے والے سے تمہارا کوئی رشتہ نہیں تھا؟“
 رضوان کا سچا چہرہ تھا۔
 ”نہیں نہیں تھا۔ بالکل تھا بلکہ ہے۔ اور آپ
 کے جواب سے یہ رشتہ کچھ اور مضبوط ہو گیا ہے لیکن
 جو کچھ بھی ہوا اس میں زین العبدین کا کیا قصور؟ وہ تو
 سب بھر رہی تھی۔“
 ”زارا! یہ ہم اس ٹاپ کو چھوڑ نہیں سکتے۔“ وہ
 سب زار سا بویہ۔
 ”نہیں۔“ زارا کا لہجہ قطعی تھا۔ ”یہ ٹاپک تو
 شہر کی سب سے بڑا سبب ہے کہ جیشید ہمارے بھی
 نہیں رہتا۔“
 رضوان نے چونک کر اسے دیکھا یہ خبر پہلی بار اس
 نے سنی تھی۔ ”زارا! ایک بل کو خاموش ہو گئی تھی۔“
 ”رضوان! آپ نے کیا تھا؟“ وہ رشتے کا سب
 سے خراب صورت ہو گیا تھا۔ اسی کو سامنے رکھ کر
 ”آج آپ کو سب کچھ بتاؤں گی۔ کچھ ایسے حقائق جو
 آپ کو نہیں معلوم کچھ ایسی باتیں جن سے آپ کو
 لاطم رکھا گیا۔ کیونکہ آج زارا کو آپ کی پوری
 ہیروئن کی ضرورت ہے۔ کیونکہ مطلقاً رائے
 سلیمان ہیں جن کے ساتھ میرے کئی رشتے لگتے ہیں۔
 اور میں ان رشتوں میں دراڑیں نہیں ڈالنا چاہتی۔“
 ”تم کتنا بڑا جانتی ہو؟“ رضوان بوجھ گیا۔
 ”میں جو کتنا جانتی ہوں اس امید پر کہہ رہی ہوں
 کہ آپ سچ کا ساتھ دیں گے۔“ اس نے ٹوٹتی نظروں
 سے رضوان کو دیکھا۔
 ”کیسا سچ؟“
 اور زارا نے اس سے کچھ نہیں کہا۔ سب سب سچ

بتا رہی تھی۔ وہ اسے معلوم تھا۔ اور رضوان رائے سلیمان
 نہیں تھا کہ اپنے اثرات چھپا سکتا۔ جو کچھ وہ سوچ رہی
 تھی وہ محسوس کر رہا تھا۔ زارا اس کے چہرے پر حرف
 حرف پڑھ رہی تھی۔
 ”میرے لیے کچھ بھی معلوم کرنا ممکن نہیں ہے۔
 کوئی کا کوئی بھی پرانا حال یا ملکی جہن ہی عمر سلیمان
 بھائی۔ وہ ایسا کہیں کر رہے ہیں؟“
 رضوان لب بچھے خاموش ہو گیا۔
 ”اگر یہ میری کوئی اسائنمنٹ ہوگی تو شاید میں تم
 کو اس میں شامل نہ کرتی۔“ ٹرپاب یہ یوں بھی ضروری
 ہے کہ یہ ہمارا خاندانی معاملہ ہے۔ اب فیصلہ آپ
 کرتا ہے کہ آپ ہمارا ساتھ کس حد تک دے سکتے
 ہیں۔“
 ”تمہارا؟“ رضوان کا ذہن اڑا ہوا تھا۔
 ”آگ کو رس۔“ میرا اور زین العبدین کا۔“
 تب ہی اس کا سہارا جاگ اٹھا۔ زارا نے ایک
 نظر رضوان کے سنجیدہ چہرے پر ڈالی۔
 ”نہیں۔“
 ”ہاں۔ میں بس نکل ہی رہی تھی۔ نہیں پورا ہوا
 ہے۔ میں بس آ رہی ہوں۔“ اس نے موبائل پر
 کر کے رضوان کو دیکھا پھر اپنا ایک اٹھاتے ہوئے ہونے
 لگی۔
 ”مجھے عالیہ کے سیکڑوں کے لیے ایک آرنیک
 دینے جانا ہے۔ تب لٹھ سے مل دیا۔“ وہ فوراً کر
 رضوان! پھر پتا نہیں کہ آپ ہمارے کمال تکسہ و کرکس
 ہیں۔“
 وہ شاید پہلی بار اسے کو تیار تھی۔ رضوان نے کوئی
 جواب نہیں دیا۔ بس یو ٹی بی خیال میں اثبات میں
 ہاں تھا۔ جب تک زارا نے گاڑی نکالی وہ اسی زوئیہ
 پر بیٹھا تھا۔
 زارا کا ذہن گاڑی کی رفتار کے ساتھ اپنے اگلے
 لائحہ عمل کو سوچ رہا تھا۔ سلیمان کے دے دے نے اسے
 خاموش کر دیا تھا اور کبھی کبھی تو اس کا ذہن ان کی بات
 بار بار اٹھنے لگتا تھا۔

”ہرے اختیارات اور جاگیر ان ہی کے ہاتھ تو
 ہاں۔“ وہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل
 ہے۔“
 اس نے رضوان سے اس امکان پر بات نہیں کی۔
 وہ جانتی تھی رضوان بھڑک اٹھے تھے۔ سلیمان اور
 رضوان کی محبت باپ بیٹے جیسی تھی۔ اور جب تک
 وہ کسی بات اور شخص حقائق اس کے ہاتھ نہ
 تھے۔ وہ خود بھی سلیمان کے خلاف کوئی فیصلہ صادر
 نہیں کرنا چاہتی تھی۔
 ”تو زارا! سلیمان! زارا عمو کے لیے ایک چیلنج
 ہے۔“ اس نے گاڑی کی رفتار تیز کر رکھی۔ سڑک
 پر ریت کے بے حد جھوم تھا۔
 ”یہ ہوا بھائی؟“ اس نے گاڑی روک کر شیشہ نیچے
 دیا۔ ہاتھ ہونے ایک شخص سے پوچھا۔
 ”معلوم نہیں۔ شاید کوئی حادثہ ہوا ہے۔“ وہ ابھی
 میں تھی۔
 ”ہر روز کوئی نہ کوئی بنگلہ کوئی نہ کوئی حادثہ یہ تو
 معمول بن چکا ہے۔“
 اس نے کوشت و مل گرتی سے سوچتے ہوئے گاڑی
 بیک کی اور دوسری سڑک سے اٹھ گئی۔
 اسے کیا معلوم تھا؟ آج اس سے چند قدموں کے
 فاصلے پر حادثے کا شکار ہونے والا شخص کون تھا۔
 ♥ ♥ ♥
 رضوان ڈاکٹر شمس سے ملنے ہسپتال آیا تھا۔ زارا
 سے بات کرنے کے بعد وہ بے حد شرب ہو کر گھر سے
 نکلا تھا۔ یو ٹی بی سڑکوں پر گاڑی بھاگتے ہوئے ہسپتال
 کے سامنے سے گزرا تھا تو خیال آیا ڈاکٹر شمس سے
 مل لے اسے اس دور کر کے بارے میں بات کرنا تھی
 جس کا ہندو شمس میں اگر بری طرح کچا گیا تھا اسے
 وہ کر کا اپنے خاندان کی طرح خیال رکھنا اس نے اگلے
 عمو سے سیکھا تھا۔
 کارڈور میں اس نے ٹھٹھک کر اس لڑکھان کو
 دیکھا۔ ایک ڈاکٹر کا ہندو بچہ ہے سچ رہا تھا۔
 ”اے کچھ ہو گیا تو ہم اس اسپتال کی اینٹ سے

اینٹ بھالیں گے۔“
 اس کے قہقہے اسٹریچر پر ایک زخمی لڑکھان خون
 میں لٹ پڑا تھا۔ رضوان سرسری نگاہ ڈال کر گزر
 جاتا۔ اگر اس شخص سے آگ بگولہ ہوتے اس لڑکھان
 کو پہچان نہ لیا ہوتا۔
 ڈاکٹر تھا۔ بے حد ذہن اور مقہمل مزاج لڑکھان
 رائے عمو کی فیکٹری میں بے گنگ کے شیشے کا سروانزور
 یوں تو فیکٹری میں کئی سروانزور ہوں گے مگر شہر کو یوں
 خصوصیت حاصل تھی کہ اس نے اپنی تعلیم ملازمت
 کے دوران مکمل کی تھی۔ اور اب وہ یونیورسٹی کا
 اسٹوڈنٹ تھا اور سیکینڈ شیفٹ میں کام کرنا تھا۔ رائے
 عمو نے اسے بہت سی مراعات دے رکھی تھیں۔
 خاص طور پر امتحانوں کے دنوں میں وہ بغیر کچھ کالے
 چٹیاں دے جا کر رہتا تھا۔ اسے اجازت تھی کہ وہ رات
 راست اپنے کسی بھی مسئلے کے لیے ان سے مل سکا
 تھا۔
 ”یہی ہے لڑکھان اس ملک و قوم کا سرمایہ ہیں۔“
 ایک بار رضوان کے سامنے انہوں نے اپنی رائے کا
 اظہار کیا تھا۔ ان کی وفات کے بعد جب رضوان نے
 فیکٹری سنبھالی تو اس نے اسروٹی دہو سی میں گھرے
 اس لڑکھان کو رائے عمو کی طرح حثیت کیا تھا۔
 ”شعبہ“ رضوان نے قہقہے جا کر اس کے
 کندھے پر ہاتھ رکھا۔ وہ فوراً ”چلنا پھر اضطراری انداز
 میں اس کا ہاتھ دوڑ گیا۔“
 ”شعبہ! یہ میرا یونیورسٹی ٹیوٹ ہے۔ یہ مر رہا
 ہے اور یہ لوگ اسے دیکھ ہی نہیں رہے۔“ کہتے ہیں
 پہلے پولیس میں رپورٹ درج کرو۔ سراسر مر جانے کا
 تب تک سنا ہی ہے کسی۔ اتنی۔“
 ”شعبہ!“ رضوان نے اس کا ہاتھ تسلی تیز
 انداز میں دایا پھر ڈاکٹر کی طرف متوجہ ہوا۔
 ”یہی مسئلہ ہے ڈاکٹر۔“
 ”یہی مسئلہ ہوتا ہے مسئلہ تو یہ شمس ہے ہمارا۔ بعد
 میں پولیس آجائے گی ہمیں تک کرے گا۔“ ڈاکٹر
 جھنجھلا کر بولا۔

ان کتب پنج را خاموش و کیسه جانتان را

28. $\frac{1}{x} = 0.1$ $x = 10$

— 10 —

”تم حد سے بڑھ: یقیناً، وزارت اوقاف“

زارا اچھوٹے سے دیکھا تھا۔

"اپنے اور میرے رشتے کو درست کرنا میں نہ ہی دانتیں تو بچا ہے۔" اس نے جانا چاہا۔

رضوان نے سوچا اور پھر ہاتھ لگا کر راستہ ہٹا کر دیا۔

"ایسا کرو گی تم؟ یہ رشتہ ختم کر دو گی۔" اس کا لہو استہزائیہ سا تھا۔ پہلی بار زارا کو اس کے لہجے میں رائے خاندان کی مخصوص نفوذ نظر آئی۔

"بات کو غلط رنگ دینے کی کوشش مت کریں۔"

"میں دے رہا ہوں، تم دے رہی ہو بات کو غلط رنگ۔" اسے ثابت کر دیا کہ مجرم رائے سلیمان ہے۔

تمہاری اس حرکت سے تمہارے خاندان پر کیا اثر ہے؟ یہ سوچا ہے تم نے؟" زارا نے اور ہر دے کا خفیہ

یاد کیا کہ اس شخص کے یہ خیر ہے قہر ہے۔ وہاں خاندان کسی اور جگہ سے کاٹھنٹل نہیں ہو سکتا زارا

رضوان نے اور رائے سلیمان! بہت ہی غلط انداز ہے تمہارا اس شخص کے بارے میں۔ رائے سلیمان کے

ساتھ کھڑی ہوئی تو خود چھوٹی بچہ لگی۔ وہ ہندے کا رنگ رائے خاندان سے مل کر تم یا ہو۔"

وہ اسے نفیقت سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اور جو کچھ وہ کہہ رہا تھا۔ کچھ ایسا غلط بھی نہ تھا۔ یہ بات زارا

خود بھی اچھی طرح سمجھتی تھی۔

"کیا یہ تمہارے خاندان کا حصہ نہیں ہے؟" اس نے بے حد سنجیدگی سے سوال کیا۔

"مجھے اس سے انکار نہیں۔"

"پھر بھی تب اس کی مدد نہیں کریں گے صرف اس لیے کہ ظلم کرنے والا آپ کا بھتیجہ ہے میں آپ کو بہت مختلف انسان سمجھتی تھی۔ رضوان۔" اس

کے لہجے میں ہلکا سا طعنے کا لہجہ تھا۔

رضوان نے کچھ لمحے اسے دیکھا اور پھر ہاتھ ہٹا کر رخ بدل گیا۔ دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے اس نے زمین کے چہرے پر نظریں جمائیں۔ پھر آہستگی سے

گویا ہوا۔

"میں اس کی مدد کروں گا زارا! جوت چاہتا ہے وہ ہو کر ہے۔" مگر جو تم چاہتی ہو وہ ہو سکتا نہیں۔"

106

اس کی بات واضح اور لہجہ ٹھوس تھا۔

"مجیب منطبق ہے رضوان صاحب آپ کی بات

میں نے سنی ہے۔"

انفکار کی تہ پر اس کی بات کو موری نہ گئی۔ اس کے

ہاتھ میں کچھ شاپنگ بیگ تھے۔ اس نے اچھی سی طرح

ان دونوں پر ڈالی۔ کمرے میں ایک دم خاموشی سی چلی

گئی تھی۔ مگر اس کی سیپ سے تو زلزلہ۔

رضوان نے میرے دل اور مہیا کی زارا کی طرف

بڑھ دیا۔ مگر کبھی نہیں۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں مگر آپ کیسی ہیں۔" اس

نے حتی الامکان اپنے لہجے کو نارمل کرنے کی سعی کی۔

رضوان دانستہ ہر نکل گیا۔ انفکار بیگ سے جوت کیس نکال

کر پھیل پر رکھ دیا تھا۔

"رات سے طبیعت کھراب رہی تھی۔ اوپر سے فون

بھی خراب تھا۔ ابھی ٹھیک ہوا ہے۔" مہیا نے بتایا۔

"طبیعت کیوں کھراب رہی تھی مہیا؟"

"چائے نہیں۔ تم لوگ بھی تو مجھے بھول گئے ہو۔"

انہوں نے شکوہ کیا۔

"اسم! ایسا ممکن ہے؟"

"زمین کو دھکے دینے کے پاس اب اتنا بھی وقت

نہیں کہ ایک منٹ کی کال مجھے کر سکے۔"

"مہیا! وہ ہے مہیا! ان کی ڈیٹ ایکسٹنشن میں

آگے والی ہے۔" اس کا لہجہ مہم ہو گیا۔

"ٹھیک تو ہے نا؟"

"بالکل ٹھیک ہے۔" اس نے سوتے ہوئے زمین پر

نگاہ ڈالی اس کے سینے کا زخم سفید پور میں چھپا تھا۔

"اسے میری بہت سی دعا میں دے۔"

"آپ کی دعا میں ہی تو ہے۔" وہ جملہ لہجہ اچھوڑ کر

ایک دم خاموش ہو گئی۔ پھر اک طویل سانس لے کر

گویا ہوئی۔ "بہت تمہارے دلوں کی بات ہے۔ پھر

میں آپ اور زمین بہت سا وقت ایک ساتھ گزارا

مہیا! اللہ۔ پہلے میں نے سوچا تھا کہ میں شر

آجاؤں۔ لیکن اب سوچتی ہوں تم بھی مصروف ہو گی

ایک اور آدمی جس نے اس کا اسلوب زندگی میں سے ایک لمحہ بھی یاد رکھا تھا۔

”پھر بھی زمین سے کتنا جسمی کھار مجھے مل کر لیا کسب خود خوب بھی فون کھڑا تھا کہ میں ملے۔“
”فنگار کے ساتھ کہاں اسٹری کر اسے میں کہہ دوں گی۔“ زارا اسٹری سے گیا ہوئی۔ تو انہوں نے دعائیں دے کر فون بند کر دیا۔ زارا اسٹری کے ساتھ میں لے بجائے کیا سوچتی رہی۔

”بے بے نے اپنے ہاتھ سے آپ کے لیے کھا لیا کر بھلائی اور زمین کے لیے بخنی۔“

”ہوس۔“ افکار کی تواریخ اس نے چونک کر سر اٹھایا مگر اس کی بات سنی نہ تھی۔
”آپ کہہ رہے ہیں۔ میں ہوں زمین کے پاس۔“
”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔“ زارا اسٹری نے شہابی سلی۔ اس کی نگاہیں ہاتھ میں پکڑے موبائل پر تھیں۔ افکار نے غور سے دیکھا۔
”ایک بات کہیں زارا بلی۔“

زارا نے سر اٹھا کر اسٹری کے منہ سے اسے دیکھا۔
”رائے سلیمان کے قاتل مت آئیں۔“

”تمہیں اپنے دوست کی زندگی عزیز نہیں افکار؟“
زارا کی نگاہوں میں تیزی خیر تھا۔

”افکار دوستی پر جان دینے والا بندہ ہے زارا بلی لہو کچھ ہو ان طبعی میں ہو گیا مگر اب کس ملک کے نال کی جرات سے کہ افکار کھ کھ کے ہوتے زمین کی طرف نظر اٹھا کر بھی دیکھے۔ اس کا بے خوف اور ہڈ نہ لہجہ۔
زارا کا سا مسکرا دیا۔

”نہیں جاتی ہو، مگر افکار تمہی تو کتا کرتے تھے۔“
”جیتنے کے لیے لڑنا ضروری ہے مگر لڑائی حکمت عملی سے بھی تو جیتی جاسکتی ہے۔“ وہ نہیں سنوارتے ہوئے معنی خیر لہجے میں کہہ رہا تھا۔
”حکمت عملی۔“ تم کتنا کیا چاہتے ہو۔“ زارا اٹھ کر پچھنے لگی۔

”میں ان اندر آتا تو زارا اسے تباہ تباہ دی۔“

”لما مقبول گھر سے چلا تو اس نے کتوں کی ایک لٹ اس کے ساتھ میں چھلای تھی۔“

”تیرے کیا ہے؟“ لما مقبول نے بے حد حیرت سے دریافت کیا تھا۔

”کتا ہیں ہی ایسے کی۔ یاد سے لیتے آتا ملے۔“

”پریہ تھے۔“ اس نے کہہ کتا چلا مگر زمین تارے اس کی بات قطع کر دی۔

”تم اپنا کام کرو لما مجھے اپنا کام کرنے دو۔“ اس نے مجبوراً لٹ جیب میں ڈال لی تھی۔ مگر

سے نکلا تو اس کا رونا تھا کہ وہ غصہ کی طرف نہیں جائے گا مگر زارا میں اس کا حسیلہ مل گیا۔ اس نے ہٹا ہٹا ہٹا غصہ سارا دیا مگر پڑا رہا ہے۔ کا دبا دبا کر رہتی ہے۔
”تھکے تو لگتا ہے اس کا دل اٹ گیا ہے۔“ آخر

میں اس نے راستہ دی۔

لما مقبول نہ چاہتے ہوئے بھی چلا آیا۔ وہ رونا کھلا تھا۔ لما مقبول اندر داخل ہو گیا۔ مجھے صحن میں چھب سی دیوانی تھی۔ ہر طرف دھول تھکے، خشک پتے لگتا

تھا۔ یہاں کوئی صفا کرنے والا ہی نہیں۔ زمین تارہ کے ہوتے ہوئے یہ آگن کتنا صاف ستھرا اور روشن ہو کر آتا تھا۔ چھلے کے گرد برتن بکھرے تھے۔ لہو

چھلے میں راکھ اڑ رہی تھی۔ کوئے میں پچھی چار پائی پر غصہ لہا تھا۔ اس کا ایک ہاتھ آنکھوں اور دوسرے ہاتھ پر

پڑا تھا۔ لما مقبول اس کے قریب آکر کہہ گیا۔
”غصہ۔“ اس نے اسٹری سے پکارا۔ غصہ نے

آنکھوں سے تار تار دیکھ کر کچھ تیزی سے اٹھ بیٹھا۔
”لما تم۔“ اور زندگی میں پہلی بار وہ اس کے

گلے کا تھما مقبول نے اس رسم بھائی تھی۔
”میں تارہ نہیں تھی؟“ اس نے پیچھے ہٹتے ہوئے

پوچھا۔
”تو اہل کس کے لیے تو نہیں گئی تھی۔“ لہجے

کے ساتھ۔

”میں نے چھتے ہوئے مجھے میں کتا تھا۔ غصہ۔“ لہجہ میں پھر آگئی سے گویا بول۔

”تارہ تم غیب کتے ہو۔ وہ واپس کیوں آئے گی۔“

”نہیں۔ اس نے فنی کھڑے کھڑے کیا تھا۔“ لہجے میں نے اور اور کھڑے۔ یہ تھکی کیا حالت تیار تھی

۔ تیرے کتے ہیں؟“
”کیسے۔“ اس نے زیر لب مگن دی۔

”کھنڈی حیرت ہے۔ سارے کر قوت کھل گئے ہیں۔“
”جیسے جیسے رہتی ہے میرے ساتھ۔“

”موت کی اپنی جس فلم کہے تو کون کھیل کھیل سکتا۔“ اس کے ساتھ۔ اس کو گالیاں دینے کا قاعدہ۔

”تو تمہاری اپنی ماری گئی تھی؟“ اس کی آنکھوں سے

اچھلتے اور اس کے کانوں سے سننے تھے۔ ”لما مقبول نے

لہجے میں تائید دیکھا۔
”تھک کتا لما تم نے؟“ اس نے یا سیت سے اک

لہجہ میں تھک بھری۔ ”یہ پرانی تو خود ماری ہے میں نے“
”کی کیا دوش اب تو سب کچھ ہی ختم ہو گیا۔“ اس

نے تائید سے دھول لہا تھا۔
”یوں لگتا ہے سب کچھ نہیں تارہ کہ دم سے غصہ

پائی۔ تھکتی ہی سر پر آگئی۔ سارا کاروبار ٹھپ

ہو گیا۔“
اس نے اعتراف کرنے میں لہو دیر نہیں گالی۔

”شاید ترس گیا تھا کہ کوئی تو ہو جس کے سامنے مل لہو تھ

بکا کر سکے۔ بول رہا تھا اور۔“ مقبول اس آکھڑ مڑو کو دیکھ

رہا تھا۔ جس کی آنکھوں کی سرخی بتاتی تھی کہ اس کے

میں کچھ چیزیں اسے ساری رات سوئے نہیں دیتی۔ اس

کا لہجہ اس کے پچھتوں کا قافز تھا۔
”ایک طویل سانس لے کر کہہ گیا۔“

”آئین اپنے عمل سے پہلے ایک بار بھی سوچ لے

کہ کیا کرنے جا رہا ہے تو پچھتوے یوں اس کا مقدر

نہ نہیں۔“
”میں تارہ سے جیسے گا اپنے بھائی کو معاف

کر دے۔“

لما مقبول کتنا چاہتا تھا کہ اس کے دھوکے دم نہ

گب کے بھر چکے مگر جو دم تمہاری زمین نے دے

دیا۔ وہ تو ساری عمر نہیں بھرے گئے۔ ”غصہ خاموش

رہا۔“
”میں نے تو بڑے غلوں مل سے چاہا تھا کہ اس کی

شادی انہیں سے ہو جائے۔ وہ سکھ ہو گی تو کچھ تو

میرے گناہوں کا خدارا ادا ہو گا۔ مگر وہ زہری عورت

یہاں بھی دھکارتے سے باز نہ گئی۔“
”جس کی قسمت میں ہی لگتا تھا۔ منہ کی اور ہو

تو چھوٹے چھوٹے راستے سامنے آتے ہیں۔ خود انسان

کو حیل کا شعور نہ بھی ہو تو تقدیر خود صحیح راستہ نکال

دیتی ہے۔“
غصہ سمجھ نہ سکا۔ لما مقبول کیا کہہ رہا ہے۔ بس

خاموشی سے ہاتھ مستار ہلے سے بھٹی سی جھکی اس

کے کندھے پر دی۔
”میں پھر آؤں گا۔“

”لما! تمہیں تمہارے لیے۔“
”نہیں پھر کسی۔ کسی تیری خواہش نہیں۔“

”مگر کیوں آئے تھے لما؟“ اسے دوا دے تک

پھر نہ آیا۔
”کام تھا۔“ اس نے مختصراً کلمہ کی وضاحت

نہیں کی تھی۔
”وہ جیو کے پاس سے آیا تھا۔ میں تارہ کے لیے

بست خود ضرورت سونے کا بیٹ بنے کو دیا تھا اور سونے

کے کھنڈی تھی۔
”موزم کر دیا کچھ لمے تھنڈ بھا کھڑا رہا۔ نکلا اس

رستے پر گئی۔ جو زمین کے گھر کی سمت جاتا تھا۔ وہ

دھیرے دھیرے چلتا ہوا جنگل کے سامنے آکھڑا ہوا۔

جنگل کے دوسری طرف اس خاموشی تھی۔ وہ زمین سے

مٹا چھٹا تھا مگر زارا تھا۔
”نہیں وہ بد گمان نہ ہو جائے کہ مجھے اس پر اعتبار

نہیں۔“ وہ تھنڈ بھا تھا۔
”نہیں۔“ وہ واقعی یہی سمجھے گا۔ اس نے قدم

آگے بڑھا دیے تب تک سلیم اس کے قریب آچکا

تھیں۔ "جی ہاں۔" وہ بچوں کا تھلہ یہ بلا پہلے بھی ایک بار زمین بھل سے ملنے لگا تھا۔
 "تھمارا صاحب گھر ہے؟"
 "نہیں۔" وہ "تھم" کہہ کر کھڑے ہو گیا۔
 "خیریت سے تو ہے نا۔" وہ مہمان پرست ہو کر آیا۔
 "اے گانا اپنے بچے کی خیریت دریافت کر رہا ہے؟"
 "ہیں اللہ نے بچایا۔" سلیم شکر لہجے میں بولا۔
 "سب نیا ہوا۔" اس نے مقبول کا چہرہ ایک مہر پر ہونید۔

"کیا کوئی امتحان؟"
 "کوئی ٹکٹ نہیں تھی۔ بھلی چلن گئی۔" سلیم کا دم بوجھ مقبول کے قدموں سے زمین سے زمین سمجھنے لے گیا۔
 "اسے لگا کوئی زمین کو نہیں خود اسے لگی ہے۔ کچھ تو تھا۔
 "جول کوئی غزلوں میں تقسیم کر گیا تھا۔"
 "تو سوچ لیا ہے؟"

"گندہ کا بے رحم ہونہ بھلی جان کی حالت اب خطرہ سے باہر ہے۔" اس نے مقبول کے سینے میں اٹکی سانس باہر کی۔
 "کوئی کس سناری؟"
 "تو سمجھتا نہیں کون دشمن نظر آیا۔ ملائکہ انہوں نے تو بھی بھی کسی کو تکلیف نہیں دی۔ اور انکی دشمنی کہ بات کوئی تک پہنچ جائے۔"

سلیم کیا کہہ رہا تھا اسے مقبول کی ساتھی اسے سننے سے قاصر تھیں۔ مگر اس کا ذہن کیسے ہو کر ایک ہی نکتے پر غور کر رہا تھا۔ پھر اس نے سلیم سے ہسپتال کا پتا پوچھا تھا۔

اولوں کے لئے کھدے تھک گیا
 مینوں یا وہ آیا کر

اوپر سے دیکھ رہی اے
 عقلی کے قدم روانہ کے باہر ہی ششک
 کھنکھاسے اس نے مڑ کر بے بسی سے احمق کو دیکھا۔

"کیا ضروری ہے یہ شخص بیٹھ میرے راستے میں آئے۔"
 "کیا کرے جب راستے ہی ایک ہیں۔" احمق نے تڑپتے جواب دیے۔
 "میں نہیں جاری۔" اس نے پتھر اٹھا لیا۔
 "یار! اتنی سنگدل کیوں ہو جاتی ہو تم؟" احمق نے اس کا ہانڈا پکڑ کر قوت میں لیا۔ ظاہر ہے وہ ہانڈا چھوڑ کر تو جانیں سکتی تھی۔ احمق نے وہ ہانڈا کھول کر اندر جھانکا۔

"یہ۔" یہ تو سب موجود ہیں۔ اس کی ریچوش فوڈ پر سب سے لے پلٹ کر دیکھا۔ مجبوراً "عقلی" کو اندر آنا دیکھا۔ وہ کھینٹ کر لے آئی تھی۔
 "افکار کے لیے ایک بڑا بھرپور مسکراہٹ بکھری اور ساتھ ہی اس کی نظموں نے ٹریک بدلا۔

سلاخی جاری یعنی لوگھی
 اور احمق سے میں منہ نہ در
 میں اپنی مرضی دانا لک
 تے لوٹے تو دل اپنی اور
 "گھڑیاں وی ٹک کے کہ مرے
 کھیل رہے تھیں سکے
 احمق کل و کھری
 و کھریاں ہو کے اک دوسرے توں
 زندہ نہیں سکے

(تجاری دوستی یعنی مشکل ہے۔ اڑیل ہے اور میں منہ نہ در۔ میں اپنی مرضی کا مالک ہوں اور اس نے اپنی کئی جھوٹیں بھی ہم ساتھ نہیں بیٹھ سکتے۔) اگلی بات ہے کہ یہ اہو کرنا نہیں دے سکتے) عقلی کے سینے پر صحت گئے۔

"یہ حد سے بڑھتا جا رہا ہے۔"
 وہ اسے دیکھ کر نظر انداز کر کے زمین کی طرف بھی نہیں بڑھ سکتی تھی کیونکہ وہ زمین کے سرہانے ہی بیٹھا تھا۔
 اس کا ایک ہانڈا بیڈ کی پک پر پھینکا تھا۔ زار کی طرف مڑ گئی۔
 "کیسی ہو عقلی۔" زار اس سے گلے لے۔

"میں صحت ہوں تحریر زمین۔" جب کہ احمق یہ کہتا تھا۔
 "تو زمین سے پوچھ رہی تھی۔"

"اس نے اپنی یا مالت بنا رکھی ہے۔" اس نے ذرا ہنسنے لگا۔
 "اس کا چہرہ دیکھا۔"
 "رہے۔" رضوان نے عقلی اور احمق ہیں اور یہ "وہ۔" اس نے تعارف کروایا۔ احمق تیزی سے اٹھ اٹھا۔

"ارے آپ ہیں رضوان۔ بہت اشتیاق تھا آپ سے۔" اس نے سر تپا۔ رضوان کا جائزہ لیا۔
 "مسا ہے میرا فائدہ تعارف پہلے ہی ہو چکا ہے۔"

رضوان ان الفاظ "مسکرایا۔"
 "کیا ویسا۔" احمق نے شرارت سے زار کو دیکھا۔ "تھمارا مسکراہٹ تعارف پہلے ہی ہو چکا ہے۔"
 "ہاں۔" اس نے احمق سے بے حد اچھی سا لگنے لگا تھا۔
 "آپ عابثاً زمین کی عیادت کو آئی ہیں؟" افکار نے غصے سے مخاطب تھا۔

(احمق سے فتح ہو گئے تو میں کچھ کہوں گی۔)
 وہ کھلائی۔ افکار مسکراتا ہوا اٹھا اور کھڑکی کھول کر دیکھنے لگا۔
 "کتاب اس نے زمین کی خیریت پوچھی تھی۔"

یہی افکار نے کوئی کہی۔ اب تم بھی اسی کے پیش قدم پر چلنے لگے ہو۔ "احمق ہنسنے لگا۔
 "زمین بگڑا مسکرایا۔" وہ پہلے سے مسرور تھا مگر اس کا چہرہ اب بھی زور ساتھ تھا۔

"ایک بات تو بتاؤ۔" افکار نے تو کسی کو متاثر کرنے کے لیے کوئی کہی تھی۔ تم کس کو متاثر کرنا چاہتے ہو؟ احمق کی زبان کون کچڑا رہا تھا۔
 "آپ کی تو بات" عقلی ہو چکی ہے۔ "زمین کا بھلہ ہے سائنس تھا۔ احمق کا منہ محل گید سب ہی مسکرائے تھے وہ سر ہلاتے ہوئے بولی۔

"تمہارا عقلی افکار کاڑھ ہو گیا ہے۔"
 "کوئی سلطان قرار دے دیا آپ نے مجھے۔ ویسے مجھے نہیں پتا افکار بھڑکی نے کس کو متاثر کرنے کے لیے

لے گیا کھلی تھی۔"
 "ارے وہ۔" چلے وہ کیا کہتا جاہلی تھی۔ عقلی نے کھرا کر اس کا ہانڈا پکڑا۔

"افکار کا تھلہ بے سائنس تھا۔ وہ جڑ ہو گئی جب کہ بننے کی کوشش میں زمین محض کراہ کر وہ کی تھلہ زار ا تیزی سے اٹھ بیٹھی۔

"زمین! ڈاکٹر نے جہیں زلزلہ ہاتھیں کرنے سے منع کیا ہے۔"

"چلے ہیں زار! آئی! وہاں زندگی کو چھونے کا احساس آتا چلی فزا ہے کہ خاموش ہونے کو دل ہی نہیں چاہتا۔"

"جی ہاں زمین! موت کے فرشتے سے ملاقات کیسی رہی۔" احمق اور اس کے سوال۔ "عقلی نے سر ہٹ لیا۔

"چلو احمق۔" عقلی نے کہا پھر زمین کی طرف ہٹا۔
 "خدا تمہیں صحت یاب کرے اور دشمن سے محفوظ رکھے۔ میری ساری دعا میں تمہارے ساتھ ہیں۔
 "زمین۔" اس کے لیے میں غلوں ہی غلوں تھا۔

"ساری۔" افکار نے بھنوں اچکا کر اسے دیکھا۔ "تھوڑی بچا رکھیں عقلی بی بی! کسی اور کو بھی ضرورت پڑ سکتی ہے۔" اس کا بوجھ یعنی فیز تھا۔
 "کیسی افکار بھلی! تمہارا وہاں کوئی کھلے کا اراہ ہے۔" احمق کی زبان پھسل۔ عقلی نے بے اختیار ہاتھ

ماتھے پر مارا۔ جب کہ وہ عقلی سے جتنے لگی تھی۔
 "احمق اب چلے ہیں زار!۔" اب کے اس نے کھنکھاسے میں زیادہ دیر نہیں لگائی تھی۔
 "میں انہیں چھوڑ کر آتا ہوں۔" افکار بھی ان کے ساتھ ہی نکل آیا۔

"جب احمق لوگ آ رہے تھے تو آصف اور حیدر لے تھے سخت پریشان تھے کہ ایگزیم کی ڈیس آئے والی ہے اور تیاری خفاک نہیں۔"

"تمہاری تیاری کیسی ہے؟" افکار نے پوچھا۔
 "عقلی کو یقین تھا کہ وہ روانی میں اپنی شادی کی تیاریوں

کی تکمیل منہ سے کی۔ ترانہ ہی شرافت سے
ایک امر کی تیار ہی دیکھ کر کہنے لگی۔
حکومتی نے اور اسی گردن موڑ کر اسے دیکھ کر دیکھا
لباؤں کو دوں ہاتھ پشت پر باندھے اس کے ہم قدم
تھیں اس کے چلنے کے انداز میں بھی بے خوفی اور بے
فکری تھی۔ اس کی باتوں میں ہر جھٹکی روئی اور
وہ بٹانہ نہ بن تھا۔ جس کا ساتھ ہی تحفظ کا احساس نہ
کراس کے پورے وجود کو گھیر لیتا۔ جو محبت ہی نہیں
عزت رہا بھی جانتا تھا۔
ایک لڑکی کہہ رہی تھی کیا؟
محبت عزت اور تحفظ
وہ بھی سب تو ہے ہاتھ۔
"یہ صحت از صحت چنانچہ میری مجبوری ہیں۔ تم ساتھ
دوست ہو تو اس خوشی کا سہارا پاؤں احساس میرے وجود کو
کچھ لیتا ہے۔ میرے من میں محبت خوشیوں کو چیل
جاتی ہے۔ نہیں کھو دینے کا سوچتی ہوں تو میرے اندر
میرا اپنا آپ مرنے لگا ہے۔ میں اس میں اپنی
بتیلاؤں پر چڑاؤں ہائے کھر سے لگی ہوں۔ میرے
پہچھے آنے والوں کو ان ہی کی روشنی میں اپنا راستہ
دھونڈتا ہے۔ جو میں لڑکھائی تو یہ چراغ بھی جائیں
تے اور کھتی تار کی پھرت ان کا مقدمہ مرنے جانے کی۔
میں انہیں تار کیوں میں بھٹکا کر خود روشنی کا سفر کیے
شہر کا کردار۔ یہ تو خود غرض ہوگی۔ اور مظلومی خود
غرض نہیں بس مجبور ہے۔ وہ ہمیں چاہے گی مگر
تصاری محبت کی خوشبو کو قید نہیں کرے گی۔ یہی اس کا
فیصلہ اور یہی اس کا عزم۔"
اس نے آٹھ کتاب کے ٹھکانے والے آنسو کو بے
حد خاموشی سے دل میں اتار لیا تھا۔ اور انکار نہ جانے
کیوں اپنی بات بھول کر ایک دم خاموش ہو گیا تھا۔
"یہ زمین العابدین اسی کمرے میں ہے۔"
اور جڑ عمر قصص کچھ پریشان اور گھبرایا ہوا ساتھ۔ انکار
نے مرنے کا یہ توڑا۔
"آپ وں ہیں؟"

"میں مقبول کھوں سے آیا ہوں۔ زمین وہاں
گاؤں میں میرے پاس ہی رہتا رہا ہے۔"
"چھ! اچھا! یہ زمین نہیں ہے۔"
"پڑاؤ ٹھیک ہے۔"
"بالکل ٹھیک ہے بلکہ تو اپنی آنکھوں سے دیکھ
لیے۔" انکار نے قہر سے کہنے لگے کہ تو ہے؟
"دیکھو! زمین العابدین تم سے ملنے کوں تو ہے؟"
کمرے میں اگر رضوان موجود نہ ہوتا تو یقیناً "انکار
کا ہنس کچھ اور ہوتا ایک سو تو جانتا تھا۔ زمین کی شدائی
اس شخص کی ہڈی سے ہونے والی تھی۔
"بابا! آپ۔" بے اختیار ہی زمین نے اٹھنا چاہا۔
مگر درد کی لہروں میں اٹھنے لگی تھیں۔ رضوان
نے دونوں ہاتھ اس کے کندھوں پر رکھ کر ہلکا سا دباؤ
دیا۔
"تجسس احتیاط کی ضرورت ہے زمین۔"
لما مقبول اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں لے کر صبر
یو سے دیتے ہوئے رہا۔
"میں نے کہا تھا تا تم سے مت کہید و ماضی کی
راکھ۔"
"بابا! ٹھیک اسٹ ایڈی۔ کچھ بھی تو نہیں ہوا۔ میں
آپ کے سامنے ہوں زندہ سا۔" وہ بے مشکل
مسکرایا۔ آج وہ ٹھیک گیا تھا۔
"انکار! تم ہمیں ہو۔" رضوان نے اچانک
پوچھا۔ انکار نے چونک کر سر اٹھایا پھر انہماک میں سر
ہلایا۔
"ٹھیک ہے۔ ہم لوگ ابھی آتے ہیں۔" اس نے
زارا کا ہاتھ اٹھا اور اسے کچھ بھی کہنے کا موقع دینے
بغیر باہر لے آیا۔
"یہ رائے رضوان یہی کیا کر رہا ہے؟"
لما مقبول نے چونک کر پوچھا۔
"میں جان کر آیا تھا خون دبا ہے اس نے مجھے
جان بھائی ہے میری۔ قدرت کا فیصلہ ہے ایک بھائی
جان لینے کے ور ہے اور وہ مرا۔" اس نے تھک
کر نیچے سر رکھا۔

"زمین! تم تھوڑی دیر سو جاؤ۔ مگر پہلے یہ ٹیبلٹ
لے لو۔" انکار نے سارے سے اسے لوٹا لیا اور
کوہاں کھل دیں۔ ایک سو دو کی تھی اور وہ سری خند کی۔
وہ ہوش میں آتا تو یوں ہی بے اختیار مل کر تھا۔ ملا تھک
ڈانسنے اسے بٹنے چلنے اور لڑا ہوا ہاتھ کر سہ سے منع کیا
تھا۔
"میں نے سوچا تھا۔ میں انکار بھائی سے کون گاؤں
وہ آپ سے مل میں۔ کہیں آپ بھی یہ نہ سمجھیں کہ
زمین العابدین بھی وہ سروں کی طرح۔"
"میں ایسا بھی نہیں سوچ سکتا۔" لما مقبول
نے ہنسی سے کہنے ہوئے صاف سے آنکھیں
سٹک کیں۔
"تو سوچ سکتی ہے۔" زمین ڈراما مسکرایا۔ "بہت
پر ممکن ہے۔" ان سے کہیے کہ زمین العابدین وہاں
خلاف نہیں۔"
اس پر غصہ کی سی چمک لگی۔
"پہ انکار ہے۔ اسی کی بے بس ہاتھ کرنے آیا
تھا۔"
لما مقبول نے ایک نظر انکار کو دیکھا اور خاموشی ہی
رہا۔
"لیکن آپ کو کس نے بتایا میرے بارے
میں۔"
"وہ لڑکا تمہارے ہاں کام کرتا ہے۔" لما مقبول
نے آہستہ سے جواب دیا۔
"سلیم! ہاں اچھا لڑکا ہے۔ چارہ ست پریشان ہو
رہا تھا۔" اس کی پلکیں بند سے پھلنے لگیں۔
"تم سوچو پتہ۔" لما مقبول نے اس کی خوشام
پر ہاتھ رکھا۔
"بابا! مگر آپ نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ زمین تارہ
کیسی ہے۔" وہ نیم غصہ کی کیفیت میں سوال کر رہا
تھا۔
"نہی ہے۔"
"بابا! مگر وہاں بہت ہے۔"
انکار نے لما مقبول کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا

رضوان نے اس کے احتجاج کی پروا کیے بغیر گاڑی
کے پاس آکر ہی اس کا ہاتھ چھوڑا تھا۔
"کھل جانا ہے۔"
"بیٹھ جاؤ۔ ترشاست نہ ہو۔" وہ ٹیبلٹ کر گیا ہوا۔
زارا کو بھڑکا "بٹھی تھی۔" وہ گھوم کر وہ سری طرف
آکر ڈراما ٹیک بیٹھ پر بیٹھ گاڑی اسپرل سے نکل کر
مرکز پر تکی توں پھرے ہوئے تھی۔
"رضوان! مجھے کہیں نہیں جانا۔"
وہ عجیب کی سے ڈراما کر تارہ اس کی ہاتھ کا جواب
ہی نہیں دیا۔ وہ تیز ہو کر گرہ لگی۔
سارا راستہ گاڑی میں خاموشی ہی چھل رہی تھی۔
تک کہ گاڑی رائے ہاؤس کے پورچ میں جا کر کھلی۔
سلیم بھائی کی گاڑی موجود نہ تھی۔ گواہ گھر نہیں
اور یہ اچھا ہی تھا۔ وہ اس شخص کی شکل بھی نہ دیکھنا
چاہتی تھی۔
رضوان نے رخ بدل کر اس کے بارش چہرے پر
ایک نگاہ ڈالی اور مسکرایا۔
"مفتیگ ہو۔"
"فار وان۔" زارا نے نظریں اٹھا کر اسے
دیکھا۔
"تمہاری سمجھ میں میری بات آگئی۔" وہ مسکرایا۔
زارا کچھ لمحے اس کی بات سمجھنے کی کوشش کرتی رہی۔
پھر نظریں سامنے جماتے ہوئے گویا ہوئی۔
"زمین العابدین ایسا نہیں چاہتا۔"
"گھبراہٹ تمہاری سمجھ میں میری بات نہیں تھی۔"
رضوان ہنس دیا۔
زارا خاموش ہی رہی۔
"ہم سے تو زمین العابدین ہی اچھا تھا۔"
"تو کیا اصل ملا اس کو اس کی اچھائی کا۔" وہ پچھتے
ہوئے لہجے میں پوچھنے لگی۔
"زارا! بات فارخ کیل بدل رہی ہو۔" لٹا فخر اتنی

نظر تھم۔
 "تو تکی کا ہی رخ بدل گیا ہے رضوان
 سبب۔" وہ دودھانہ حول کر باہر نکل گئی۔ علیہ
 "وہ ہمیں ہی نہیں تھمیں۔"
 "اسلام علیکم۔" اس نے ہنسکتی سے کہا۔ آن
 اپنے ہی کمرے میں اپنا ہی دودھانہ لنگ باندھ
 "زارا۔" علیہ تیزی سے اٹھ کر اس کے قریب
 "میں اسے گلے لگا کر ہار کرتے ہوئے کہنے لگیں۔
 "کمال! تم ہو استغناء۔"
 "استغناء میں ہی تھی۔" وہ تھوڑے سے زاری
 سے دیا ہوئی۔
 "زین لیا سبب۔"
 "خیر سبب۔"
 "میں نے تو فی بار رضوان سے کہا۔ میں بھی
 ہسپتال جاتی ہوں۔ تمہیں پیش ہی دو گھنٹہ تھا۔"
 "یہ تو وہاں ہمارا وجود ہی برداشت نہیں کرتی۔
 زہد تھی لہذا ہوئے ہیں وہاں۔" رضوان نے اندر
 آتے ہوئے کہا۔
 "تم تو گت فریش ہو جاؤ تو میں کھانا لگا دوں۔"
 "بائبل۔" رضوان نے کہا۔ پھر اس کا تھکا ہوا
 کروٹ۔ "جاؤ زارا! سوچ کر اور فریش ہو آؤ۔"
 "سعد کمال ہے۔" علیہ نے کہا۔
 "اسکو۔" وہ کہیں میں کھس گئی۔ تو زارا
 اپنے کمرے میں آئی۔ سامنے دیوار پر گروپ فوٹو لگا
 تھوڑا سا شہر اور محلہ۔
 وہ اس کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اس کے نظریں
 سامنے عجیب پر جمی تھیں۔
 "پاپا! کیا آپ بھی میری سب کرتے جو رضوان کر
 رہے ہیں۔ اس نے زین العبدین کو خون دیا۔ اس کی
 جان بچائی۔ وہ اس کے لیے سب ہی کچھ کرنے کو تیار
 ہے۔ مگر سلیمان کے خلاف ایک لفظ نہیں من سکے۔
 حالانکہ وہ بھی اچھی طرح جانتا ہے کہ زین پر خدا ہی
 نے کر دیا ہے۔"
 "جانتے ہو کس سے سوال کر رہی تھی کہ جواب تو

محض خاموشی تھا۔
 "لور ماما! آپ۔" اس نے نظروں کا زاویہ بدلا۔
 "اتنے برس ان لوگوں کے درمیان کس طرح گزارا
 دیے آپ نے۔ بہت حوصلہ تھا آپ میں۔ لور
 میں اتنا بڑا ہو گئی ہوں ان چند دنوں میں کہ
 رائے پڑوس کے کسی فرد کی شکل بھی نہیں دیکھنا
 چاہتی۔"
 اس نے سر جھکا اور وارڈ روپ سے وہ سرا سوٹ
 نکل کر واش روم میں چلی گئی۔ نما کر آئی تو قدرے خود
 کو نامہم محسوس کر رہی تھی۔
 "زارا! کھانا لگ گیا ہے۔" علیہ نے اندر آکر
 کہا۔
 "میں آتی ہوں۔" اس نے ڈریسنگ ٹیبل کے
 سامنے کھڑے ہو کر برش اٹھا لور گیلے باؤں کو انگلیوں
 سے سلجھانے لگی۔
 "لور یہ میں ہوں زارا رضوان۔" اس کی نگاہیں
 ڈریسنگ ٹیبل کے تینے میں متکس ہوتے اپنے ہی
 عکس پر جم گئی تھیں۔ "جسے چند ہی دنوں میں بلور کر دیا
 وہ گیا کہ وہ رائے خاندان سے کٹ کر کچھ بھی نہیں
 ہے۔ شاید میں یہ ثابت کر رہی ہوں کہ زارا اتنی بھی کمزور
 نہیں۔" اس نے سخی احتجاج تو کر سکتی ہے۔ ایک ہلکا سا
 دھوکا بھی رائے سلیمان کو لگ جاتا تو اس کا زعم پرش
 پاش ہو جاتا مگر یہ انتقام لور زین العبدین۔
 وہ جھنجھکی۔ تب ہی نگہ عقب میں کھڑی علیہ پر
 پڑی۔ وہ جھنجھکی ہی لب تک وہیں کھڑی تھیں۔
 زارا جانتی تھی کہ وہ کیا کرتا چاہتی ہیں۔
 ایک رخ ہی مسکراہٹ نے اس کے لبوں کا احاطہ
 کیا۔
 "زارا۔" انہوں نے کچھ کہا چلا۔ زارا پرش
 واپس ٹیبل پر رکھتے ہوئے چلی۔
 "میں یہ بھی لکھنا کھاتے ہیں۔"
 وہ اس موضوع پر ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی
 تھی۔
 رضوان خود بھی نما کر آیا تھا لور لب ٹیبل پر اس کا

"کارم ہو گئے آپ۔" اس نے طنز پر چلا۔
 "کی ہو گئے۔" اس کا لہجہ مجسم تھا۔
 "تو چلیں پھر۔" وہ چپ سی گئی تھی۔
 "آتی چلی کیا ہے۔" اس کی مجسم نگاہیں زارا
 کے چہرے پر جمی تھیں۔ اپنے عقب میں دودھانہ
 اس کی سے بند کرتے ہوئے اس نے بند دودھانہ
 سے نیک نکالی۔
 "زین وہاں آگیا ہے رضوان۔" زارا کو سخت
 قدر آ رہا تھا۔
 "آگیا نہیں ہے۔ بہت نوگ ہیں اس کے پاس۔ جو
 تم سے بہتر اس کی دیکھ بھال بھی کر سکتے ہیں اور حفاظت
 بھی۔" علیہ ہنوز وہی تھا۔
 "آخر آپ چاہتے کیا ہیں۔" وہ جھنجھکی۔
 "بہت دنوں سے تمہیں ڈھنگ سے دیکھا نہیں
 اور نہ بات کی ہے۔" وہی پر شوق نگاہیں وہی مجسم
 لہجہ۔
 زارا ایک بل کو پیل سی ہوئی۔ پھر تھلا کر وہی تھی۔
 "میرے پاس نہ وقت ہے اور نہ ایسی کوئی
 خواہش۔"
 "میرے پاس وقت بھی ہے لور خواہش بھی۔"
 بعد ازاں وہی وہی تھیں۔
 "رضوان! کارم ہو گیا۔"
 رضوان نے اسے کندھوں سے تھام کر اس کا رخ
 دوسری طرف کیا۔
 "ڈرا آئیں میں اپنا چہرہ دکھاؤ۔ کیا حال کر لیا ہے ان
 چند دنوں میں۔"
 وہ ایک جھنجھکی سے پیچھے ہٹی۔ پھر اس کی طرف چلی۔
 "آپ چل رہے ہیں یا نہیں۔"
 "نہیں۔" وہ انہوں ہاتھ سینے پر باندھتے ہوئے۔
 کچھ لور ٹیبل گیا۔ زارا کی کچھ میں نہیں آ رہا تھا۔
 اپنے سامنے مستند اس دیوار چین کو کس طرح
 بٹائے اس کا چہرہ رخ لور کھس جیتا تھا۔ یہ یقیناً اس
 کی قربت کا آغاز نہیں۔ فیصہ کا اثر تھا۔ تھنا ہوا چہرہ اس
 کی اندر دلی کیفیات کا آثار تھا۔ رضوان مسکرا دیا۔
 اسی بل رضوان اندر آ گیا۔

"پھر ایک سبب تھا جو اس کی ضرورت نہیں تھی۔" شاید ترس آگیا تھا۔ اس نے دوا اڑنے کی بات چلی۔ وہ سوچ کر بٹن ایک لمحے اس کی سرخ آنکھوں کو بخور دیکھتا پھر باہر نکلتے لگے پھر رگ گیا۔ زارا اونچی دھن میں آگے بڑھی تھی۔ اس سے ٹکرا گئی۔

"رضوان۔" اس نے چکر کھلا۔
"فریادیں۔" وہ تین اسناد تھا۔
"یہ کیا ترستہ ہے؟"

"ارن تو یہی تھا کہ ہم اپنی باتیں نہ کر سکیں۔" رضوان بیل گیا۔ بہتر ہے کہ کچھ دیر آرام کر لو۔
"جیسے اس کی ضرورت نہیں۔" وہ تھلا کر بول۔
"جیسے ضرورت ہے۔ بہت دلوں سے ڈھنگ سے سو نہیں پاؤ۔ بہتر ہے کچھ تھنوں کی پرسکون خیمہ بنو۔" مسو بھی ایک پیر آس کا کاکا لگے شام کو آکھنے اپنا حال چاہیں۔ تو انہیں دینے کی ضرورت نہیں کیونکہ عالیہ سعد کو اپنے اسکول چارٹی ہیں اور ملازم یہ کچھ کریں گے نہیں۔ اس نے بے حد آرام سے پان کیا اور وہ سر سے ہلکا ہار لکھ کر دروازہ بند کر دیا۔

"رضوان! دوا اڑا کھولیں مجھے جس سوچ ایک دن کو وہ کچھ سمجھ ہی نہ پائی تھی۔ بس ششدر رہی تھی۔ پھر ہوش آیا۔ تب بتائی تھی۔"

"دوا چلانے کی ضرورت نہیں۔" وہ ڈپٹ کر بولا۔ "میں چند گھنٹوں میں جاؤں گا۔ گڈ بائے۔"

مگر بائے کے ساتھ ہی دوسری طرف خاموشی چھا گئی تھی۔ شہر تھنے کے پاؤں جو وہ چاہتی تھی۔ لب کسی کو پارسلے کا کوئی فائدہ نہ ہو گا۔ بہت دیر گزرے میں ادھر ادھر چکر اسنے کے بعد وہ بیڑ پر بیٹھی کھولنے لگی۔ اسی کھولنے تھلائے کے درمیان کب اس کی آنکھ کھلی۔ اسے خود بھی خیر نہ تھی۔

"آپ بے حد اطمینان سے والہی جائیں بیلا! اب میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

جب تک زمین صوبہ یا تھا۔ لما مقبول اس کے پاس بیٹھنے لگا۔ کیا لڑا کر کچھ نکلا تھا۔
"اور ہاں۔" کسی کو کچھ جاننے کی ضرورت نہیں۔ میں جلد ہی لوں گا۔"

لما مقبول اب بھی جائے کو تیار نہ تھا۔ زمین نے بہت اصرار کے ساتھ بھیجا۔

"پڑا اس کا خیال رکھنا۔" اس کے سر پر ہوس دیتے ہوئے اسے مقبول نے افکار سے اتھاکی۔
"آپ فکری نہ کریں۔"

"اور بالکل بہت خیال رکھیے۔" گلہ کسی کو خبر نہیں ہونی چاہیے کہ آپ سب کچھ جانتے ہیں۔ بس ایک مناسب وقت پر گواہی دینی ہے۔"

ما سے مقبول نے خاموشی سے اثبات میں سر ہلادیا۔
"ملا تھو وہ کچھ اور سوچ رہا تھا۔"

"وہ بھی دماغ پر دھمکت کر لے والا سبب دھمکتا ہے تو ہے۔" ما سے مقبول کے جاتے ہی افکار نے جھٹے ہوئے پھینکا۔

"ہاں تو اس کی ہے جو کل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔" زمین مسکرائی۔

"تمہاری اور میری قسمت ایک جیسی ہے۔" افکار نے ایک کہ بھری اور پھر سے "وہ اٹھری تے میں من نور" تھلائے لگے تب ہی رضوان اور زارا آگئے۔
"بیلا! روری ہڈی۔" رضوان کا موٹا خلسا ڈھنگوار تھا۔ سارا رستہ وہ زارا کا بڑا ہوا موٹا کچھ کر حفظ اٹھا تا رہا تھا۔

"آپ رگ کھل سب ہو گئے تھے؟" زمین نے پوچھا۔

"تمہاری دیر کے بے گھر گئے تھے۔" محترمہ کو خیر آ رہی تھی۔ کمرے میں کھس کر سوئیں تو بس ابھی جاگ رہی ہیں۔ "رضوان کالجو بیسٹم اور شریر تھا۔" رضوان! تبوت کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔" وہ تھلا کر گویا ہوئی۔

رضوان جھٹے ہوئے زمین پر جھکا۔
"ٹھیک ہوتا۔ کوئی ٹھیک نہ فیرو نہیں ہے؟"

"نہ۔ اب میں بہت بہتر ہوں۔"

"نہ۔ مجھے ایک مینٹل کے لیے جانا ہے۔ رات میں۔"

"میں ضرورت نہیں۔" زارا نے نقل سے کھل۔
"نہ۔ میں دیا۔"

"نہ۔ سب سے مشورہ کس سنا تھا ہے محترمہ۔"

"میں بھی ایک پلٹر گھر کا آتا ہوں۔ زمین کے لیے۔" وہ سوال دس گا۔ "افکار نے کھل دلوں ایک ساتھ۔"

"نہ۔ مرنے لگے۔"

"آپ کا موٹو کیوں خراب ہے؟" زمین نے اس کا کیا ہوا پھر دیکھا۔

"نہ۔ رضوان! اس نے بھی توجہ نہ کر دی۔" زارا نے جھٹے ہوئے بتایا تو زمین مسکرایا۔

"بہت اچھا بیلا۔ اب خاصی فزیش لگ رہی ہیں۔"

زارا خاموش رہی۔
"وہ زارا آپ کی آپ واقعی لگی ہیں۔"

"وہ کس طرح؟"

"رضوان واقعی بہت اچھے اور شاہد اور انسان ہیں۔"

"شاہد اور اچھے انسان کی تعریف میرے نزدیک توڑی مختلف ہے۔ جو حق کا ساتھ دے سکے۔ خلوہ سنا ہے اس کا کوئی عزیز ہی کیوں نہ ہو۔" زارا کا الجوہ شجیدہ تھا۔

"کھل ہوتا ہے ایلا۔ اب اگر مجھے یہ معلوم ہو کہ بیلا نے واقعی قتل کیا تھا تو آپ کا کیا خیال ہے۔ میں ان سے نفرت کر سکوں گا۔ میں ان کے اس فعل سے تو نفرت کروں گا۔ مگر ان سے نہیں۔ رضوان بھائی بھی رائے سلیمان کی اس حرکت سے نفرت کرتے ہیں۔"

مگر وہ ان سے نفرت نہیں کر سکتے۔

"لب تم نے کیا سوچا ہے؟ ہمارا یہ خاموشی ہماری کمپوری بن جائے گی۔ رائے سلیمان کو تو شہر مل جائے گی۔"

"میں اس خاندان کو اکٹھا کرنا ہے زارا! یہ ہمارا شہر ہے۔ رہے قتل تو دلوں میں مزید کدورتیں اور نفرتیں پیدا

کرتے ہیں جو کچھ کرنا ہے۔ بے حد احتیاط اور سوچ سمجھ کر کرنا ہے۔"

اس کی بات سن کر زارا مسکرا دی۔ اس نے ہاتھ برسا کر اس کی پیشانی پر نکھرے ہاتھوں کو اکھیل سے سمیٹا۔

"میں اتم سے اب زارا کو مشورے لینے پر تے ہیں۔ مگر مجھے اچھا لگا۔ تمہارے اندر اب جو جذباتی پن نہیں رہا۔"

"وقت سب سے بڑا استاد ہے۔" سارے کس مل لگ رہا تھا۔ "وہ آگلی سے جلد۔"

"مگر اب ہمیں کرنا کیا ہے۔ میں سوچ رہی تھی۔"

میں خود گڈول جاؤں۔

"میرا نہیں خیال میں کی ضرورت ہے۔"

"تو اس شخص کا پتا کیسے ملے گا۔ کبھی کبھی تو مجھے بھی شک ہونے لگتا ہے۔ رائے سلیمان اس میں الزام دیتا ہے۔"

"آپ ہی بڑی باتیں مند سے نہیں نکالتے زارا! جن پر بعد میں پچھتاہٹا پڑے۔" ان دونوں نے چونک کر دوا اڑنے کی سمت دیکھا اور ساکت رہ گئے۔

رائے سلیمان اپنے مخصوص انداز میں اندر داخل ہوئے تھے۔

(آخری قسط آئندہ ملنا ملے فرمائیں)

رعمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

ایئر پوسٹس

آپ روح حوتلا میں شامل ہو گئی ہے!

مکتبہ رعمران ڈائجسٹ ۲۲، دو بزار کرلی

"آپ؟" زارا کھڑی ہوئی۔
 "ہاں میں۔" انہوں نے رسکون انداز میں جواب دیا اور زمین کی طرف بڑھے مگر زارا ان کے سامنے ٹکی تھی۔ جیسے انہیں زمین تک جانے سے روکنا چاہتی ہو۔ ان کی پیشانی پر ایک شکن ابھری۔
 "تب پہلی کس لیے آئے ہیں؟"
 "زمین کی خیریت معلوم کرنے۔"
 "تب کو اس کی خیریت سے کیا سروکار۔" اس نے پہنچے ہوئے کپے میں پوچھا۔
 "زارا! بس تیرے سامنے سے۔" وہ مقل انداز میں گویا ہوئے۔
 "آئی ایم ساری رائے سلیمان صاحبہ لیکن اب میں آپ کا سلیہ بھی زمین پر پڑنے نہیں دلاؤ گی۔"
 "خود نشانی سلی زارا۔" زارا کے رویے پر غصہ آنے کے بجائے ان کے چہرے پر مسکراہٹ طھمکی تھی۔
 "زارا! آتے دیں۔" زمین کے کہنے پر "زارا گویا مجبوراً" آگے سے اٹھی تھی۔
 "زمین کے قریب آگے ایک ہاتھ بیڑ کی جیک پر ٹکاتے ہوئے اس پر تھکے۔"
 "کیسے ہو زمین العابدین۔"
 "زمین نے جواب نہیں دیا۔ خاموشی سے انہیں دیکھا رہا۔ اس کی آنکھوں میں استغلاب تھا۔ جواب زارا کی طرف سے طاقتور گہرے طعنے میں لپٹا ہوا۔
 "زعمہ ہے۔"
 "مجھے بات ہے۔" وہ زاراب مسکرائے اور سیدھے ہو کر دونوں ہاتھ پشت پر پاندھتے ہوئے زارا کو دیکھنے لگے۔ جس کے بے حد سنجیدہ انداز میں بیزارگی ہی بیزاری تھی۔
 "زمین کیسے کے سارے ذرا سالو بچا ہوا۔"
 "قریباً جیسے زحمت کی؟" زارا کا ہر انداز اجنبیت لیے ہوئے تھا۔
 "تو تمہارے خیال میں میں اپنے باپ کے قتل میں انوار ہوں۔" وہ زارا سے قاطب تھے۔

سمت غرب۔ یہ تم اخبار والے اور تمہاری کہانیاں۔"
 "حقیقت سامنے نہیں آئے گی تو ہم مفوضت پر ہی ملت کریں گے۔" زمین نے طعنے کہا۔
 "حقیقت! جانتے ہو حقیقت کیا ہے؟" وہ اس کی طرف لپٹے۔
 "جانتا چاہتا ہوں۔" زمین نے جواب دیا پھر سوالیہ انداز میں پوچھنے لگا۔ "کیا تب نہیں جانتا چاہیں گے اگر آپ واقعی اس میں انوار نہیں ہیں۔"
 "حقیقت جان کر کیا کو گے؟" رائے سلیمان نے اس کا سوال نظر انداز کر دیا۔
 "بے فکر رہیں کوئی دعوای نہیں کروں گا۔" وہ مسکرا دیا۔ رائے سلیمان کا قہقہہ بے ساختہ غصہ پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے بولے۔
 "تمہارا کیا خیال ہے رائے سلیمان تمہارے دعوؤں سے ڈرنا ہے۔"
 "زمین خاموش ہی رہا۔ زارا بھی خاموشی سے ان کی کنکھن رہی تھی۔
 "جانتا ہوں۔ بہت نفرت بھری ہے تم دونوں کے دلوں میں۔" انہوں نے خاموش کھڑی زارا پر نگاہ ڈالی۔
 "نفرت تو آپ کے دل میں بھی زمین کے خلاف جو باہر بھی آئی۔" زارا نے پہنچتے ہوئے لیے میں ان کی بات قطع کی۔
 "ریلیکس زارا۔" انہوں نے پرسکون انداز میں اسے بچوں کی طرح پکارتا۔
 "زارا! تمہارا بھی مگر خاموش رہی۔ رائے سلیمان کا انداز ہر گز ہاتھ تھا۔
 "میلوین سب باتوں کو ایک طرف رکھ کر ایک ڈیل کرتے ہیں۔ اس مسئلے کو حل کرتے ہیں۔" ان کا لہجہ دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔
 "کیسی ڈیل۔" زمین نے پوچھا تھا۔
 "تم جانتا چاہتے ہو وہ شخص کون تھا جس نے مجھے میرے باپ کے قتل کی اطلاع دی۔" ان کا لہجہ

دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔
 "یقیناً۔" زمین نے مختصراً کہا۔ رائے سلیمان نے غصہ سے اسے دیکھتے رہے پھر بیک پر ہاتھ دھر کر بیٹھے۔
 "وہ شخص کون تھا زمین! جس نے ہمیں سب کچھ بتا دیا۔"
 "زمین نے گزیرا کر زارا کو دیکھا۔ اس نے آگے سے آتی میں سر ہلایا تھا۔
 "میسوری سے میں نہیں بتا سکتا۔"
 "تو اس میں ہی سب کچھ۔"
 "سلیمان نے پوچھا۔ زمین نے لب بھینچ لیے۔ اسے یہ بیان کی زیرک اور گہری نگاہوں سے اجنبی ہو رہی تھی۔
 "تو تم نہیں بتاؤ گے۔" وہ کچھ لمحے مختصر رہنے سے بعد گویا ہوئے پھر سیدھے ہو گئے۔
 "تھیک ہے اور خوش۔" پتا ہوا کہ اس کا خیال رکھنا زارا۔ ویسے میں ڈاکٹر کسی سے مل چکا۔"
 "بہت بہت شکریہ۔" زارا کا لہجہ گہرے طعنے کا تھا۔ وہ بلا سا مسکرائے اور جس طرح اچانک آئے تھے اسی طرح چلے گئے۔ رضوان ان کو پارکنگ میں دھکیلا انہیں دیکھ کر حیرت زدگیا۔
 "آپ یہاں۔" ظاہر ہے سلیمان کا یہاں آنا انہیں کی بات ہی تھی۔
 "ہاں۔ تم کھر جا رہے ہو؟" انہوں نے سنجیدگی سے پوچھا۔
 "نہیں آفس۔" رضوان کا انداز کڑوا ہوا تھا۔ سلیمان نے بغور اسے دیکھا پھر اس کا اندھا چہرہ تھا کہ اپنی جیب کی طرف بڑھے گئے۔ رضوان کی آنکھوں میں اجنبی خیر نے لگی تھی۔
 ♥ ♥ ♥ ♥
 بلب کی زبردستی میں وہ کب سے کنیوں کو اسٹ پٹ کر دیکھ رہی تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ

کنیوں سے شروع کرے۔ اس دن ملا مقبول خالی ہاتھ ہی گھر آیا تھا۔ کچھ اداس اور مست ہے جین، نین نام کے یاد پار پوچھنے پر بھی اس نے کچھ نہیں بتایا تھا۔ کنائیں اسے قاسم لگا کر دئی تھیں اور اب کچھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔
 "صبح حویلی جہوں کی شاید وہی میری کچھ مدد کر سکے۔"
 "اکٹش کی کتاب کی ورنی گردانی کرتے ہوئے اس نے سہا۔
 "مات مقبول کی چارپائی چرچہ الی۔
 "نین نامہ نے چونک کر سر اٹھایا۔ وہ کب سے کروش پر گروٹ بدل رہا تھا۔ اسے لگا وہ شنی ماتے مقبول کو بے چین کر رہی ہے۔ وہ کتابیں رکھ کر اس کے قریب آئی۔
 "ایا ہوا الما اینڈ نہیں آ رہی؟"
 "ماتے مقبول نے چونک کر سر اٹھایا۔
 "نہیں۔ بس ایسی ہی۔"
 "جی بھلاؤں۔"
 "رہے دو۔ پھر جو تم۔"
 "پڑھنا تو نہیں۔ ابھی تو کتابیں دیکھ رہی تھی۔" نین نامہ نے ہستلی سے کہا اور پائلٹی کی طرف بیٹھ کر اس کے پاؤں دبانے لگی۔ ملا مقبول سیدھا ہو کر لیٹ گیا۔ اس کی کھلی آنکھوں کے سامنے سیاہ رات کے سینے پر لاکھوں ستارے ٹھنڈے تھے۔ تب ہی ایک ستارہ ٹوٹ کر زمین کی طرف بکھرا۔
 "خدا اسے اپنی امان میں رکھے۔"
 "بے ساختہ ایک دعا اس کے لبوں پر چلی۔
 "نہیں۔" نین نامہ نے حیرت ہو کر پوچھا۔
 "وہ خاموش ہی رہا۔ نین نامہ بھی خاموشی سے پاؤں دباتی رہی۔ آج خلاف معمول ماتے مقبول نے اسے منع نہیں کیا تھا۔ بہت دیر کے بعد نین نامہ نے خود ہی پوچھا تھا۔
 "ملا! ایک بات پوچھوں؟"
 "ماتے نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"جب سے شہر سے آئے ہو۔ جو نمی ہے چمن ہو۔
شہر میں کوئی بات ہو گئی کیا۔"

اس کے ہاتھ رک گئے تھے سارے مقبول دنیا میں
کھینچ لیے اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ دونوں ہاتھ گھٹنوں کے
مقابلہ میں تھے۔

"اما مجھے بھی نہیں بتاؤ گے؟"

مذہب سے خاموشی سے اسے دیکھا رہا۔ پھر زریب
پڑ گیا۔

"تمہارے لیے۔ تمہارے لیے یہ سب کرنا
بڑے گاؤں تو سب قسم ہو جائے گا۔"

"کیا کہ رہے ہو ملا۔" نہیں تارہ کے پتے کچھ
نہیں رہا تھا۔

"کچھ نہیں اُبتو تم سو جاؤ۔"

اس نے دوبارہ سے لیٹ کر کمرہ بدل لیا۔ وہ کچھ
لے جیت سے اسے دیکھتی رہی کہ مائے مقبول کا رویہ

باقابل فہم تھا۔ پھر لیٹ کر چارپائی پر آکر بیٹھی تو ذہن
میں صرف اور صرف کتابیں تھیں جلد مائے مقبول کا
ذہن ہر قسم کے سو ذہنوں سے نکل کر ایک خاص فیصلے
پر پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥
"ستم ہانک ہانک ہو چکی ہو۔" وہ سخت غصے میں
تھی۔ عقلی نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور مسکرا دی۔

"جیسے یہ گمان کیوں ہو؟"

"کیونکہ ایسا فیصلہ ہوش میں نہ کر نہیں کیا
جاسکتا۔"

انھوں نے غصے سے کہا تو ہنس دی۔

"ستم جنواں طرح۔ زہر لیتی ہے مجھے تمہاری یہ
ہنسی کیا ثابت کرنا چاہتی ہو۔ بہت خوش ہو تم۔ تم

خوش نہیں ہو عقلی لی لی۔ تو خوش ہونے کا ناکہ بھی
مت کرو۔ جی پاؤ کی ایک ایسے شخص کے ساتھ جس

کے نزدیک پورا نور شنی جانے والی ہر لڑکی کا کردار مشکوک
ہے جسے تو لڑکی کرنے والی عورت نہیں جانتے۔ کیا
ناگہ ہوا اتنا زیادہ لگے کہ اب کیا ساری عمر اس جاہل
کے ساتھ گزار دو گی تمہ کیل جائے گا نہیں اس کی

چاکری کر کے۔ ہن آکر جائے گا خاندان کی باقی لڑکی کو
فیل ڈال کر گھر میں جو بند کر دیا اس نے۔ وہ ایک دم

جاہل ہے عقلی۔ کیسے بھاؤ کی اس کے ساتھ۔"

عقلی نے سر اٹھا کر دواخانے میں کھڑی آگ بگولہ
پرتی انھیں کو دیکھا۔ اس کی سسلی تھی اس کی ہر دہانہ

نہلکار تھیں۔ اس کے لیے اسی سے لڑ رہی تھی۔
بے وقوف تھی اس سے لڑنے کو کہ وہی تھی جو

سارے ہتھیار پریمک چکی تھی۔ لب خاموش تھی۔
آنکھیں فلنگ تھیں جو کہ اس کے چہرے پر لکھا گیا تھا

صرف انھیں بڑھ سکتی تھی۔
اس نے جیسے اٹھا کر بلا وجہ تیل جلائی۔ کچھ لمبے

اس کے شے کو دیکھتی رہی پھر پوچھا کہ مار کر تیلی بچھا
دی۔

"جاہل تو نہیں خاندان کا واحد گریجویٹ ہے۔"
اس کی تواضع کچھ بھی نہ تھا۔ ایک دم سیانہ۔

"ہاں ایسا گریجویٹ جس کے ذہن کے جانے اس
کی ڈگری بھی نہ آتا رہائی۔ جو آج بھی عورت کو دیا کر

جلا کر خوش ہوتا ہے۔" وہ تڑخ کر بولی۔ "پاؤں کی جوتی
بنا کر رکھے گا۔ طے دے دے کر مارے گا اور جو سرور

کوئی کلاس فیلو لیا۔ تو شک کے کوڑے رسید کرے
گا تمہارا ان گریجویٹ کزن۔"

"اب اتنا ہولناک نقشہ تو مت کھینچو۔" عقلی
جھرمجھری لے کر رہ گئی۔

"کچھ ایسا ہی ہو گا۔ تم سے زیادہ تو میں جانتی ہوں
تمہارے خاندان کو۔ اپنی بہنوں کو تو پرائمری کے بعد

ہی گھر بٹھا دیا ہے۔ اور تم۔"

انھم نے بے حد دکھ سے اس بے جس لڑکی کو
دیکھا۔ جو بے حس نہیں تھی۔ بننے کی کوشش کر رہی

تھی۔ انھم کے لیے میں جھٹکا غصہ کہ میں بدل گیا۔
"جیسے تو فیصلہ میں اتنا تھا عقلی۔ انھم کرتا تھا خود کو

منوانا تھا کیا ہوئے تمہارے وہ خواب وہ آواز تھیں وہ
خوابیں۔"

عقلی نے لاشیں پھونک کر دونوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد
پیٹ لیے۔

"زندگی کوئی ہماری خواہشوں کے مطابق توڑی
نہ تھی ہے تقدیر کے اپنے ہی چکر ہیں۔ اسے ہمارے

ذہن اور آرزوؤں سے کیا غرض اور میں نے تو خواب
دیکھا ہے جوڑی دیا ہے۔"

"جب کوئی خود ہی ڈوبنے کو تیار ہو تو تقدیر بے
چہرہ کیا کرے۔"

"نہیں کچھ نہیں کر سکتی انھیں۔"

"وہ سنی کی سفیر ہیں کرنا تھی۔ خود کو اندھیوں
سے پر دیکر دیا۔ وہ روشنی کا دیا کیا ہوا جسے ہر خفا بھی

بجائے دیتی تھی؟"

انھم کے سوال پر اس کی آنکھوں میں بجلی سی چمک
اُبھری۔

"وہ دیا اب بھی نہیں بجھتا میرے پیچھے آنے
والے روشنی کے رستے پر قدم رکھیں گے۔"

"میری آنے والے سوال کریں گے کیا تعلیم
جیسے اتنا شعور بھی نہ بخش سکی کہ صحیح اور غلط کا فیصلہ

کر سکو۔ تمہارا عمل انہیں خوفزدہ کرے گا۔ جو اپنے
لے رستہ نہ ڈھونڈ سکی وہ دھرم کے لیے کیا رتا

دکھائی۔ جیسے ہوئے لوگ دھرموں کو رستہ دکھا سکتے
ہیں عقلی بی بی۔"

"نہیں ہوئے تو۔" عقلی نے تعجب سے
اسے دیکھا۔

"اپنے ابا کی آنکھوں میں غور سے دیکھنا عقلی اُپاہی
نہم سے خوابوں کی دھول الٹی ہے۔ انہوں نے تو

پہلے ان کے ساتھ اپنے خواب سوئے تھے۔ تم نے کیا
کہ ان کے ساتھ۔ انہوں نے کیا کچھ نہیں سوچ رکھا

تھا تمہارے لیے۔ ایک خوبصورت زندگی انھیں
ڈھونڈ اور کھنڈے ہوئے ٹکڑوں سے دور۔ اسی لیے جنہیں

اتنا پرہیز لکھا یا سب سے عقلی۔ آج بھی وہ تمہاری
ذہان پر جانیں گے عقلی۔"

عقلی کیا کہتی۔ دیکھ رہی تھی اُپاہی سے خاموش ہو
گئے تھے اور اُلل سا رات دن پڑھتی رہتی۔ انہیں ان

باپ بی کی سمجھ نہیں آتی تھی۔ وہ اپا سے لڑتیں اتنا
اپنا رشتہ خاندان کا سب سے امیر گھرانہ۔ پیسے اور

زمینوں والا۔ بی بی کے بوجھ کو تو اتنا رہا ہے پھر انتظار
کس بات تک ادا دم سلو سے بیٹھے تھے۔ نوائے انہیں

کس کا انتظار تھا۔ اہل اندر سے ڈرتی تھیں۔ ان کی
غصت پسند پڑھی کبھی بی بی اس جاہل میں گھٹ کر رہ

جاتی۔ مگر پوری تھی۔ عقلی کی ہم عمر سب بی بی تھی
تھیں اور وہ بھائی کے چکروں میں غمگین رہی تھی۔

(اہل کے حلقہ میں لوگ کبھی نہ جاتے تھے۔
عقلی سب دیکھتی اور سمجھتی تھی مگر کوئی سری نی

رہتی۔

"خاموش کیوں ہو گئی ہو۔" انھم نے چہ نکا دیا۔ وہ
شاکی نگہوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"اچھی سسلی ہو۔ حوصلہ بڑھانے کے بجائے کم کر
رہی ہو۔"

"میرا نہیں خیال غصوں میں خود کشی اتنا اچھا فعل
ہے۔" وہ طعنا مسکرائی عقلی خفا ہو کر انھیں باہر نکلنے

لگی تو انھم نے اس کا بازو پکڑ کر روکا۔

"اسے بھول سکو گی۔" اس نے جیسے ہوئے
لیے میں ہو چکا وہ بھولاب کھاتے ہوئے نظریں چڑھ گئی

پھر بازو چھڑا کر باہر نکل گئی۔ انھم ایک طویل سانس لے
کر رہ گئی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥
"رضوان اچانے تو جیسے چو۔" مایہ نے اسے اٹکتے
دیکھا تو پکار کر کہا۔ اس نے نکلی سڑ کر گھڑی پر انگ

دھڑالی۔

"اچھی وقت نہیں ہے۔" چہ جلت کائنات پر غیب
کیس میں رکھتے رہا۔

"نہیں بے کا۔" علیہ ہر سی سے سر ہلا کر بچن میں چلی
جھنک۔ گھر میں ہر وقت سنا سا جھجھکیا ریت۔ ڈارو تو گھر

میں ہی نہ تھی۔ رضوان بھی پونہی گھڑی بھر کے لیے
آگ۔ سلیمان گھر میں ہوتے گھرانہ کا ہونا نہ ہونا برابر

تھا۔ اتنے دنوں میں جہل ہے جو دونوں بھائیوں میں
کوئی بات ہوئی ہو۔

سلیمان نے اخبار سے نظر اٹھا کر رضوان کو دیکھا۔
وہ ساری دن اور ہر رشتے سے اپنے اسی گھنڈے اور

پر سکون انداز میں بیٹھے تھے مگر رضوان ایک ایسا شخص تھا جس کی بے اعتنائی اور غلطی انہیں بے سکون اور بے چین کر سکتی تھی۔

وہ بے سکون اور بے چین تھے کیونکہ رضوان ان سے خفا تھا۔

وہ بھی جانتے تھے کہ اپنی علوت کے مطابق وہ ان سے کئے گائیں۔

"تم ناشتہ کیوں نہیں کر رہے؟" انہوں نے اخبار سے نظر اٹھا کر اپنے انڈل پر سکون انداز میں دریافت کیا۔

رضوان نے سر اٹھا کر انہیں دیکھ کر مختصر جواب دیا۔

"وقت نہیں ہے۔"

"اپنا تیل جاتا ہے ہو۔" انہوں نے اخبار پیٹ کر ایک طرف سر کھٹا اور چائے کا کپ اٹھا لیا۔

"آپ؟" رضوان نے پرفیٹ کیس بند کر کے کھڑا ہو گیا۔ اس سے قبل کہ باہر نکل جائے انہوں نے دوبارہ پکارا۔

"رضوان! وہ پلٹ کر انہیں دیکھتے رنگ وہ کچھ لمبے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے اشارہ کرتے ہوئے بولے تھے۔

"تمہارا دلشہ۔"

رضوان نے چونک کر نگاہ ڈالی پھر آگے بڑھ کر والٹ اٹھا لیا۔

"تم مجھ سے کتنا لڑے کیوں گے ہو؟"

رائے سلیمان کے اچانک پوچھنے پر وہ تشویش کا ایک پھول ہاتھ میں بیٹھے ہوئے بولا تھا۔

"میں کوئی بات نہیں۔"

"ایسی بات ہے۔" رائے سلیمان نڈر دے کر بولے۔ "میں نہیں پر ہوں تو تم ناشتہ نہیں کرتے۔"

"تپ کو پروا ہے؟" رضوان کا جواب بکھڑا ہوا تھا۔

"کیا یہ بتانے کی ضرورت ہے۔" انہوں نے اٹنا سوال کیا۔

رضوان خاموش رہا۔

"بتاؤ۔ کیا رائے سلیمان کو یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ اسے تمہاری پروا ہے یا نہیں۔" وہ نڈر دے کر بولے۔

"تپ کو کسی کی پروا نہیں ہے۔" رائے سلیمان ساکت ہو گئے۔

"اگر ہوتی تو۔" وہ جملہ اوجھڑا پھوڑ کر لب بھیج کر رہ گیا۔

"تو؟" انہوں نے استفسار یہ انداز میں اسے دیکھا۔

"میں پلٹ رہا ہوں۔"

مہمند پورا گھر رضوان۔ "ان کی گرت ہمارے ترازو نے جیل رضوان کے قدموں کو ڈبچ کر کیا تھا۔ وہیں جیل کے دروازے میں رک گیا۔

"بولو۔" وہ اٹھ کر اس کے سامنے آگئے۔

رضوان نے لب بھیج کر انہیں ایک نظر دیکھا پھر پھر دیا تھا۔

"آپ کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

"کیا نہیں کرنا چاہیے تھا؟" وہ سر ہل گیا تھا۔

سلیمان نے اسے کدے سے بھینچ لے کر دوبارہ سے اپنے سامنے کیا۔ ان کی ترازو اور آنکھوں میں غصے کی لپک تھی۔

"زین کو قتل کروانے کی کیا ضرورت تھی۔"

رضوان جھٹکا گیا۔

اس کے کدے پر سلیمان کی آہنی گرفت بھی پڑ گئی۔ وہ قدم پیچھے ہٹ کر انہوں نے رضوان کو بخور دیکھا۔ وہ بے حد جھٹکا یا ہوا اور خفا سا نظر آ رہا تھا۔

انہوں نے دونوں ہاتھ پشت پر پاندھتے ہوئے ایک طویل ساٹن بھری۔ بولے تو لہجہ ہر قسم کے جذبات سے خالی تھا۔

"تمہیں لگتا ہے زین پر قاتل حملہ میں نے کروایا ہے۔"

"زارا کو نہیں ہے۔"

"ایسی بات کرو۔" انہوں نے اس کی بات قطع کی۔

"اور کن کر سکتا ہے؟"

وہ رضوان کے منہ سے یہ جملہ سنتا نہیں چاہتے تھے اور رضوان نے یہ کہتے ہوئے ان کی سمت دیکھا تھا۔ وہ کچھ لمبے اسے دیکھتے رہے پھر لبٹ کر نیکل کی دوسری سمت چلے گئے۔ ان کی چائے کھل گئی تھی وہ کئی مہینوں نے خاموشی سے یہاں علیہ کی سمت بڑھا، علیہ نے تیزی سے کپ پکڑا اور کچن میں گھس گئے۔

رائے سلیمان نے بلیک پیٹ اور لائٹ گرین شرٹ میں لباس رضوان حیدر کو دیکھا جسے انہوں نے اپنے بچوں کی طرح پالا تھا۔ ست روئی کے ساتھ انہوں نے بیلیوں کا پلازمینہ رڈل کر دی پر بیٹھ گئے۔

رضوان کے لیے خاموشی کا یہ لمحہ بہت طویل اور ثبات تھا۔

"تو تم سمجھتے ہو میں نے زین کو قتل کروانے کی کوشش کی ہے۔"

انہوں نے ساٹن لب میں پوچھا تو لب بھیج کر رہ گیا کہ وہ اب ایک لفظ نہیں بولے گا۔

"میں نے زارا سے بھی کہا تھا ایسی بات منہ سے مت نکالو جس پر بعد میں پچھتاوے۔"

وہ زیر لب بڑبڑاتے پھر سر اٹھا کر رضوان کو دوبارہ دیکھا۔

"سنو رضوان حیدر۔" ان کا مخصوص گھبراہوا ہوا آواز۔ "مجھے وضاحت دینے کی علوت نہیں مگر تمہارے لیے بتا رہا ہوں مجھے زین العابدین کو قتل کرانا ہوتا تو اسی دن کروا دیتا۔ جبکہ گاؤں آیا تھا۔"

رضوان تیزی سے ان کی طرف پلٹا۔

"یا پھر اس دن۔ جب وہ زارا کو چھوٹے رائے پاس تک چلا آیا تھا۔"

"آپ؟" تیز کے مارے وہ کچھ بھی نہ کہہ سکا۔

"میں اپنا انتقام رائے جشید کے ساتھ اسی کی قبر میں فن کر چکا تھا۔" انہوں نے مزید کہا۔

"آپ؟ آپ جانتے تھے؟"

"رائے سلیمان کو پچھ سمجھتے ہو تم لوگ۔" ان

کے لہجے کی گرت بیدار ہوئی۔ "وہ پورا پختہ میرے گلوں میں گزار دے اور رائے سلیمان کو خبر نہ ہو۔ زارا اور آئمہ آئی اس کے گھر جا کر مٹی دیں اور رائے سلیمان کو پتا نہ چلے اتنا بے خبر نہیں ہوں میں۔"

رضوان حیدر اچانک کچلے کچلے لوٹ کر آگے آگے ہر واقعہ کو دیکھنا اور دل سے سوچنا کہ لوٹ کر آئے رائے سلیمان سے جواب ملے گی کہ نہیں۔

"سلیمان بھئی میں۔"

"جاسکتے ہو اب تم۔" انہوں نے بات ہی ختم کر دی رضوان جانتا تھا اب اس کی کوئی بات نہیں سنیں گے۔ وہ برف کیس اٹھا کر خاموشی سے باہر نکل گیا۔ تب ہی علیہ چائے لے کر آئیں اور خاموشی سے کپ ان کے سامنے رکھ دیا۔

"تم نے دیکھا علیہ۔" سلیمان نے کہا۔

علیہ نے پہلی بار ان کے لہجے میں ایسا دکھ محسوس کیا تھا انہوں نے نسلی آئینہ انداز میں ان کے کدے پر ہاتھ رکھ دیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

وہ سب دم بخود تھے۔

زین ایک دم غائب رہا اور اس کی بیٹی کی توارنے ماحول پر چھائی خاموشی کو بھیر کر رکھ دیا۔ سب ہی نے چونک کر اس کی سمت دیکھا۔

"وہ وہ ہم یہ سوچتے بیٹھے تھے کہ رائے سلیمان سب سے زیادہ بے خبر ہیں۔ میں اس وقت خود کو واقعی تصور کر رہا ہوں۔"

"میں بھی۔" زارا نے آگ طویل ساٹن لے کر کہا۔ "کیا کیا جن میں کرتے تھے ہم ان سے یہ سب پھیلنے کے لیے۔"

اور سب کچھ ان پر عیاں تھا۔ "رضوان نے اس کی سے کہا۔

"وہ وہ بی بی کے رائے سلیمان کو۔ چہ ہے بی بی کا کھیل کھیل رہا تمہارے ساتھ۔" انہوں نے لطف اٹھاتے ہوئے کہا۔

"مجھ سے ہمارے ہیں انہوں نے بھائی۔" زین نے

زین نے لہکتے ہوئے سر ہلاتے ہوئے انکار میں دیا۔
"گویا یہ فرض ہے کہ آپ کے سامنے انجام دیا تھا انہوں
نے۔"

زین نے بے حد غفلت سے اسے دیکھا۔
"مگر تم تو کہہ رہے تھے، تم اس لڑکی کو نہیں
جانتے۔ تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"
زارا نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔
"تعلق نہیں تھا اب ہو گیا ہے۔"

جسٹ گمراہ ہو گیا ہے۔ کیونکہ یہ اس کے ساتھ
شادی کر رہا ہے۔ اس شام ہم اس کی شادی کی تیاری
کر رہے ہوتے مگر یہ کوئی نہ کھا بیٹھتا۔" انکار نے مزید
بتایا۔

"زین العابدین۔" زارا نے بے حد بیچیدگی سے
اس کی سمت دیکھا۔ "تم مجھے تفصیل بتانا پسند کرو
گے؟"

"در اصل میں۔" گمب بتائے بغیر کوئی چارہ بھی نہ
تھا۔

"گھڑوں میں کس کے ہاں فخر ہے تھے تم۔"
رضوان اور زارا نے بے حد خاموشی سے اس کی
ساری بات سنی تھی۔

"قاسم کے ہاں۔ اس کے والد کا ہم مقبول
ہے۔" زین نے رضوان کے سوال کا جواب دیا تو زارا
انچل پڑی۔

"تم اسامہ کے ہاں فخر ہے تھے۔ گویا وہ لڑکی۔"
ایک دم اسے اسامہ کے ساتھ آنے والی اک درد مند
"جی سی لڑکی یاد آگئی۔" تو وہ نین کارہ تھی۔
"آپ جی نہیں اس سے۔" زین نے اشتیاق سے
پوچھا۔

"ہاں وہ اتنی تھی اسامہ کے ساتھ۔"
"جیسی گمب آپ کو؟"

"ہاں۔ ابھی سے۔" زارا نے شکی نظروں سے
اسے دیکھا۔ زین ان نگاہوں کا مطلب سمجھتا تھا۔

"سورہ میں آپ کو بتانا چاہتا تھا مگر اس وقت آپ
جلدی میں تھیں۔" وہ معذرت خواہانہ انداز میں گویا

نقلی سے پوچھا تو وہ ہنس دیا۔
"سوچنے کی بات یہ ہے کہ یہ کسے یقین کر لیا جائے
کہ زین پر حملہ سلیمان بھائی نے نہیں گویا۔" زارا
نے سوچتے ہوئے کہا تھا رضوان نے بے حد عجیبگی
سے اس کی طرف دیکھا۔

انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ اگر انہوں نے کہا ہے تو
واقعی یہ انہوں نے نہیں کیا ہو گا۔ انہیں ہم سے
ڈرنے یا گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے کہ وہ دعوت
پوریں۔ ان میں اتنی دلور ہے کہ وہ اپنے کسی بھی عمل کو
تسلیم کر سکیں۔ خود وہ غلطی کیوں نہ ہو۔" رضوان
بھر پور یقین کے ساتھ پوچھا۔

"سوال یہ ہے کہ اگر رائے سلیمان نہیں تو پھر
کون؟"

زارا کے سوال پر سب کی نگاہیں زین کی طرف
اٹھیں۔

"آپ سب تو یوں میری طرف دیکھ رہے ہیں جیسے
کوئی چلانے والے نے کوئی چلانے سے پہلے اپنا
تعارف کر لیا ہو۔" وہ گمز بول گیا۔

"زین! انہیں یہ نین تارہ کے بھائیوں کی حرکت نہ
ہو۔" انکار نے اچانک کہا۔ زارا نے چونک کر اسے
دیکھا۔

"نین تارہ کون؟"
"نین تارہ۔" انکار نے مسکرا کر زین کو دیکھا۔ "بیٹا

زین۔"

"نین تارہ۔" انکار بتاتا تھا۔ "زین گمز بول گیا۔
"کیا یہ اہم ہے جلدی بتاؤ کون ہے یہ نین تارہ؟"

زارا نے اپنے بڑے ہونے کا عجب جواب دیا۔
"موصوف نین تارہ سے شادی کر رہے ہیں۔ اس
کے بھائیوں کے ساتھ ایک دفعہ پھڑا بھی ہو چکا ہے۔

اس کے گھر اگر پہلی کر گئے تھے۔"

"انکار بھائی۔" زین نے دہائی دی۔ جب کہ زارا
بری طرح چوکی۔

"یہ وہ لوگ ہیں زین! جو میرے ہوتے ہوئے آئے
تھے۔"

ہوں۔
 "جائے وہ۔ لیکن کیا اس کے بھائی اس حد تک جاسکتے ہیں۔"
 "کچھ کہہ نہیں سکتے مجھے نہیں لگتا مائے مقبول نے اس کو کہہ دیا ہوا پھر ہو سکتا ہے۔"
 "اب سب لوگ بہت اچھے جڑ ملت ثابت ہوں گے۔" رضوان کی طرف۔ "تو از پر سب سے بڑے چونک کر اسے دیکھ۔ دونوں ہاتھ پیٹنے کی بیویوں میں گھسائے انہیں طعنے لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا۔"
 "مطلب کہ تو کسی تھا کہ۔"
 "نائب گمن۔" رضوان نے تیزی سے اس کی بات قطع کی۔ "آج سلیمن بھائی کے سامنے میں نے جو کچھ کہہ اس کے بعد انہیں میری شکل نہیں دیکھنا چاہیے اور رہیں۔ تو میں اب ان کا سامنا ہی نہیں کر سکتا۔"
 "وہ وہ نہ کہوں کہ ہر گز تو ان سے ٹکر ہو گئی۔"
 "اسلام علیکم رضوان بھائی۔"
 "و علیکم السلام۔" اس نے مجید کی سے جواب دیا اور کتھار کر ٹھل گید وہ اندر آئی تو زین مایوسی سے کہہ رہا تھا۔
 "ہم سب متفق ہیں۔"
 "اسلام علیکم۔" انہوں نے کہا تو انکار گواہ ہوا۔
 "یہیے ایک اور کا اضافہ ہو گیا۔"
 "میں اس وقت بے حد سنجیدہ ہوں۔" وہ زاراکے قریب بیٹھ گئی۔
 "تمہارے تو ہے آج تمہاری سسکی بھی نظر نہیں آ رہی۔" انکار نے پوچھا۔
 "خود کوئی کر رہی ہے۔"
 "تو تم یہیل بیٹھی ہو۔" انکار نے حیرت کا اظہار کیا۔ "مجید سبیل ہے روکنے کے بجائے ہمیں اطلاع دینے آئی۔"
 "یہ وقت مذاق کا نہیں ہے انکار۔" انہم واقعی سنجیدہ تھی۔ "تم سے دو کسبات کرنے آئی ہوں۔"
 "مجھ سے۔" اس نے سینے پر انگلی رکھ کر حیرت سے

پوچھنا۔
 "عقلی کو کیا سمجھتے ہو تم؟" اس نے ایک دم سوال کیا۔
 "جی جی۔" انکار نے جواب دیا۔
 "شکلی کرنا چاہتے ہو اس سے؟"
 "نہا ہر سب۔" انکار نے کہا۔
 "انکار اگر تم اس بات کے انکار میں ہو کہ عقلی جس کو رسا کر دے گی تو یہ ناممکن ہے۔" انہوں نے اس کی سردار سے اور میرا تو دل چاہتا ہے کہ مارا کر اس کا بھر کس شکل دلا۔ "انہم ہی ہوئی تھی۔"
 "ارے۔" کیا کر رہی ہیں۔ کچھ ہمارا ہی خیال کریں۔ "وہ موچیں سوار سے ہوئے مسکرایا۔
 "براہم کیا ہے؟" زار اور رضوان کی عقلی میں ابھی ہوئی تھی تب ہی سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔
 "موصوفہ کے کرن کار پوزل کیا ہے اس کے کیا کا بیٹا ہے۔ خاندان کا واحد گریڈ ہے سو ہی اسے ایسا سے پاس چاہیے جسے گھر میں بند کر کے نہانے بھر کر داؤ پائے گا۔ ایک دم جھل جی۔ وہی سوچ رہی انداز۔ تھوڑی سی نشن ہے مگر انداز چاہیہ وادوں والے اکلوتا سپوت ہے اور حد درجہ بگڑا ہوا۔"
 "گوا کوئی خیل نہیں موصوفہ میں۔" انکار نے مایوسی سے سر ہلایا۔ انہم نے پ کر اسے دیکھا۔
 "ہوں گی مگر ایک ہزار ایک خوبیاں بھی ہوں۔ تب بھی عقلی کا ذہن اس سے نہیں ملے والا۔"
 "عقلی راضی ہے؟" انکار نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔
 "وہ تو ہر معاملے میں راضی۔ رضا ہے۔" انہم ہل کر کہی۔
 "تو پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔"
 "تم۔" انہم نے جسے میں کھڑی ہو گئی۔ "تم دونوں اپنی اپنی انکار چمکدہ رکھو مگر یاد رکھو تم دونوں ہی سر چلا کر مدد ملے۔ میں ہی اس حق اور پاک ہوں جو تم دونوں کی ہمدردی اور محبت میں یہاں تک بھاگی چلی آئی۔ اب جو کچھ بھی ہو میری ہلا سے۔"

"تا غصہ۔" انکار نے ہنس دیا۔ پھر زین کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھنے لگا۔ "کیا کیا جائے یا ر؟"
 "ارے۔" عقلی نے اسے کہنے کو اس کے گھر دیا۔
 "وہ جیسا کہ بولا۔"
 "نہاں انکار اب کوئی قدم اٹھادی ہوں۔" زار اسے بھی نہایت ہی۔
 "نہاں۔" اس نے ہادی ہادی دونوں کو دیکھا۔ پھر زین نے دونوں ہاتھ پڑھتے ہوئے ان کی طرف پلٹا۔
 "تھک ہے انہم اکل میرا اور ہے یہی کا انکار ہے۔" انہم نے کہا۔
 "نہاں۔" یہ بھی مجھے ہی پر احسن ہو گا۔ "وہ اس کے ہاتھ اندر نہ چڑھ گئی تھی۔"
 "مقبول نماز پڑھنے کے بعد وہ باہر چاہی پلٹ گیا تھا۔ تب ہی اس کی آنکھ لگی تھی۔"
 "ایا انہی تک سو رہا ہے۔" قاسم ناشتے کے لیے تو توجہ سے پوچھنے لگا۔ پھر دنگلے کا تو نہیں آتا ہوں انہم۔
 "رہنا۔" قاسم بھائی ابھی ابھی آنکھ لگی ہے۔
 "انہوں طریقت تو تھیک تھی۔" وہ چونک کر پوچھنے لگا۔
 "بل۔" بس ساری رات جاگتے رہے ہیں۔ "نہاں تارہ نے تار اور سیاہیوں میں جائے ٹکٹے لگے تھی۔
 "جیسے کیسے پتا چلا کہ انا ساری رات جاگتا رہا۔"
 "اساؤ نے پراٹھا تو ہے سے اتارتے ہوئے پوچھا تو وہ خاموش ہو رہی۔ کیا بتائی ایک عرصہ ہوا رات کی بس چند گھنٹاں ہی ایسی ہوتی ہیں جب نیند میں ہوتی ہے ورنہ ساری رات خود پر جھٹکے آسمان کو کتنے گزر جاتی ہیں۔"
 "قاسم ناشتہ کر کے باہر نکل گیا۔ اساؤ نے رتن اسٹے کر کے دھوا شوق کر لے۔ "نہاں تارہ ممکن میں جھانڈا لینے لگی۔ محمد علی اساؤ کے پاس بیٹھ کر رتن پھینڈنے لگا۔ اسی کے ہاتھ سے کوئی رتن چھوٹا تھا۔ ماقبول

بڑا کر جا گا۔
 "سورج میں چمک رہا تھا۔
 "دھوپ دھوپ پر اتر تکی تھی۔
 "تھک۔" وہ سر ہاتھ مار کر نہ گیند پھر جلدی سے پاؤں میں چیل اڑتے ہوئے پکارا۔
 "نہاں تارہ امیرے کپڑے استری کرو۔"
 "نہاں جانا۔" ماما۔ "وہ جھانڈا چھوڑ کر کھڑی ہو گئی۔
 "شیر۔" وہ مختصر "کہہ کر ہاتھ دو م میں کھس گیا۔
 "شیر کیا کرنے جاتا ہے؟" وہ اس سے پوچھنے لگی۔
 "پتا نہیں لگا تو نہیں کیا اس نے۔"
 "نہاں تارہ اندر جا کر کپڑے استری کرنے لگی۔ ماما مقبول نما کر لگا۔ تو پھر جھٹک بولا۔
 "اساؤ مجھے ایک پیالہ دینی کی ہے۔"
 "اساؤ انہماک میں سر ہل کر انہم لگی۔ محمد علی باقاعدہ کھڑے میں بیٹھ کر رتن دھوئے لگا تھا۔
 "شیر کیا کرنے جاتا ہے ابا۔" اساؤ نے دہی کا پیالہ اس کے سامنے رکھا۔
 "ایک کلم ہے۔ بہت ضروری۔" ماما مقبول نے مختصر "کہہ نام کی وضاحت کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی۔
 "ہیں کر تارہ پڑا لے آکر نہ۔ مجھے جلدی ہے۔"
 "اس نے پکار کر کہہ پھر دہی کھا کر خود ہی اندر چلا گیا۔
 "نہاں تارہ اسے کپڑے تھوکر ہر نکل گئی۔
 "ابا کی تو لگتا ہے۔" رتن چھوٹی چارہ ہے۔ "اساؤ نے جیتے ہوئے کہا۔
 "ہاں پتا نہیں ایسا کیا کام سوچو گیا؟" نہاں تارہ نے وہاں سے جھانڈا اٹھا لیا۔ ماما مقبول کپڑے بدل کر باہر نکل گیا۔
 "قاسم کوتاہی۔ میں شرمناک ہوں کسی کام سے۔"
 "شام تک تو آچو کے پاپا۔" اساؤ نے پوچھا۔
 "ہاں۔" بل۔ شام تک آچو کے گاہک ہو گیا تو شاید جلد ہی آچو کے۔
 "وہاں ہر نکل گیا۔" وہاں کا انکار اس نے سڑک کے کنارے سے بلما دین محمد کے کھوکھے پر چائے پینے

تھے مگر ان اتنا خلی ہو رہا تھا کہ اس مسئلے پر زیادہ غور ہی نہ کر سکی۔ پھر خیال آیا اہم اہل کی ہوئی ہے۔
 "میں تو غلطی کی وجہ سے اپنا ہے تو فرار کیا؟"
 اس نے چہرے پر دونوں ہاتھ رکھ کرے اور اٹھ کر کچن میں آئی۔ اہم کو نڈر نکس سو کر چکی تھی۔ اب چائے کے ساتھ دو انڈیا رکھ رہی تھی۔ اس نے سر اٹھا کر غلطی کو دیکھا وہ خوشی سے رتن نکالنے لگی۔
 "چائے لے کر تم جاؤ گی۔" اہم نے پوچھا۔
 "نہیں۔ تم ہی روئے تو۔" اس نے اہم کی طرف سے کہا پھر پوچھنے لگی۔ "کون کب تیا ہے؟"
 "زیادہ لوگ نہیں ہیں۔" اہم نے مختصر "کہا اور نے اٹھ کر کھڑی ہوئی۔ غلطی نے اس کے جانے کے بعد چائے پیئیں پھر مخصوص جگہ پر آکر بیٹھ گئی۔
 تجلے کی تباہی مگر زور۔
 پھر بڑا کرکھڑی ہوئی۔
 خوش و خرم اہل مسکین اپنا اور ہستی مسکراتی اہم کے ساتھ انتظار کی ہے یہی تھی۔ اس کے قدموں تلے زمین کھسک گئی۔
 بس بنے تب آکر اسے ڈھیروں بار کید۔
 "یہ تو میرے گھر کی خوشی تھی۔" تجلے نے کہا کیا کہہ رہی تھی۔ انہوں نے ہکا بکا کھڑی غلطی کے ہاتھ میں ہزاروں بے کاؤٹ ٹھوس دی۔
 اہل منہ کرنے لگیں۔
 اہم خمرے چست کر رہی تھی۔ وہ ہوشی کھڑی تھی۔
 پھر اہل انہیں رخصت کرنے وداڑے تک چل کھڑے۔ اہم بھی ساتھ تھی۔ واپس آئی تو ہاتھ میں غلطی کی بڑی سی نوکری تھی۔
 "خالصا دل والد ہے۔" اس نے نوکری صحن میں پڑی چائے پر رکھی۔ پھر ہوشی غلطی کو دیکھا تو ہستے ہوئے آگے بڑھی۔ اسے بانڈوں سے پکڑ کر کھانا ڈالا۔
 "اللہ! غلطی میں کتنی خوش ہوں۔ اتنی خوش تو مجھے اپنی دلہہ بھی نہ ہوئی تھی۔ کتنے نکل اور کتنی میس مانی

تھیں میں نے۔"
 اس نے چہرہ زار تو لڑکھا کر دیا اور سے چاگی اور خاموش تھکوں سے اسے دیکھنے لگی۔
 "کیا ہوا۔ خوشی کے مارے کو میں تو نہیں چلی نکلتی۔" اہم نے پوچھا۔
 "یہ کیا ہے۔" غلطی نے بے یقینی سے غلطی کھولی۔ ہزاروں غلطی سے نکل کر چاگی پر گر کر اہم نے آرام سے اٹھ کر ہاتھ سے اس کی سٹوٹس نکالیں۔ پھر اسے ہوا دیتے ہوئے بولی۔
 "تقدیر کی خوبصورت سازش! خوابوں کی تعبیر! آرزوؤں کی تکمیل۔"
 "تم انتظار کے پس منظر تھی۔" غلطی نے اچانک سوال کیا۔ ایک بل کوہ کڑی پڑی۔ پھر اہم نے کڑی پڑی۔
 "تو کیا کرتی۔" انہیں اس گھوٹو کے ساتھ رخصت کر دیتی۔
 "بہت برا کیا تم نے اہم۔" وہ ذرا اب بڑی پڑی۔ پتا نہیں کیوں۔ پہلے دل ڈوبا جا رہا تھا اور اب شدید غصہ آ رہا تھا اسے خود اپنے ہاتھوں سے کھینچنے میں نہ آتی تھی۔
 "پاکش برا نہیں کیا بلکہ بہت عقل مندی سے کام لیا ہے۔" وہ اپنے کارٹس پر اتر رہی تھی۔
 "تمہارا کیا خیال ہے۔ میں اس سے شادی کر لوں گی؟"
 "تو کور کیا کرو گی؟" اہم نے حیرت منگی۔
 "انکار۔" وہ سچیدہ غصے میں گویا ہوئی۔
 "نہی ٹھیک ہے تمہارا۔" اہم نے غصے میں آئی۔
 "ہاں میں انکار کر دوں گی۔ مجھے انکار سے شادی نہیں کرنی۔"
 "تو پھر کس سے کرنی ہے؟" اہل کے گلن میں اس کا آخری جملہ رہا تھا۔ تو اہم اس کے سامنے آئیں۔
 "تیرا حال تو نہیں اٹھ گیا۔ کیسے مت پوچھ کر انکار کر رہی ہے۔ اسے ہمیں قبر گھود کر دفن کر دیں گی۔ اپنے ہاتھوں سے گلا گھونٹ دوں گی تمہارا۔ اس سے نہیں اس سے نہیں۔ تو پھر کس سے کرنی ہے یہ بھی بتاؤ۔ ایسا کون سا پسند آئی ہے میری حور پری کو۔"

"اہی۔ اہی۔" اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔ یہی "اہم" تھی۔ وہ بیٹے تھے جس سے بچنے کے لیے وہ اپنے زوہ زہن رکھ رہی تھی۔ اسی سے بچنے کے لیے یہی موت کا گلا گھونٹ رہی تھی۔
 "پتے تمہارے باپ کے مزاج نہیں ملتے تھے۔" اب یہ غصی ہو گئی ہے۔ یہی سکھائی ہیں تمہاری بھائی۔ اسی لیے کتنی تھی مت بھیجو بانڈو۔ کوئی نہ کوئی گل گل کر رہے تھے۔ اب یہی وہ۔ پر ایک بات گل گل کر من لو۔ لڑکا مجھے اور تمہارے باپ کو پسند ہے تم رخصت ہو گی تو اسی کے ساتھ۔ وہ نہ میری طرف سے جنم میں جاؤ۔" اہل نے کہا۔ ہو رہی تھی۔ اس میں مزید سننے کی تاب نہ رہی تو بھائی ہوئی کمرے میں ٹھس گئی۔ اہم انہیں "نہا" کر دئے تھی۔
 "سمجھو۔ یہاں اس کو اچھی طرح۔" ان کا سانس پھل پھل رہا تھا۔
 "میں سمجھ رہی ہوں۔" اہم نے انہیں دیکھا اس نے۔
 "وہ۔" وہ ریٹیکس ہو گئی تو اٹھ کر اندر آئی۔ وہ ادھر سے پڑی سکھیں لے رہی تھی۔ اہم وہاں کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑی ہوئی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ کیا کہے۔
 "میری سمجھ میں نہیں آ رہا تمہاری اس بے وقوفی کو کہ انہ میں خراج تحسین پیش کر دو۔"
 اہم نے کہا۔ جواب میں سکھیں ابھرنی رہیں۔
 تب ہی اسے لگا غلطی یہی ہے۔
 اس نے بہت غور سے دیکھا اور غل۔
 وہ رو رہی تھی۔
 نہیں شاید ہنس رہی تھی۔
 نہیں سکھیں کی آواز ہے۔
 مگر نہیں۔ کس بل کی ہنسی بھی گونج رہی ہے۔
 "یہ حیران سی ہو کر آگے بڑھی۔ اسے کندھوں سے تمام کر سیدھا کیا اور مضطرب گئی۔
 وہ عجیب و غریب سلون کا منظر تھا۔
 وہ لٹی جاتی تھی اور ہستی جاتی تھی۔

اہم نے گھور کر اسے دیکھا تو غلطی اس سے پلٹ گئی۔ اہم کے بانڈا اچھے ہی رہے اسے غلطی پر سخت غصہ آ رہا تھا۔ مگر شدید غصے کے باوجود اس کے لبوں پر ہنسی بکھیر گئی۔ اس کے بانڈا اچھے اور غلطی کو کھیر لیا۔
 اب وہ دونوں روٹی جاتی تھیں اور ہستی جاتی تھیں۔
 تجلے کیوں؟
 ♥ ♥ ♥
 جب بے حد حیرت زدگی سے آگے بڑھ رہی تھی۔ کچن کی سڑک پر اٹھتے وچھل کے پدل راستے کم کر رہے تھے۔ جب رائے سلیمان خود ڈرائیو کر رہے تھے۔ ان کے چہرے کے تاثرات اتنے تھے جیسے پتھر پلے اور جلد تھے کہ زارا اور رضوان کو کچھ بھی پوچھنے کی ہمت نہ ہوئی تھی۔ پوچھنے کی ہمت تو انہیں تب بھی نہ ہوئی تھی۔ جب رائے سلیمان نے کچھ بھی بتائے بغیر انہیں اپنے ساتھ چلنے کو کہا تھا۔ انہیں خبر نہ تھی کہ وہ گاؤں جا رہے ہیں اور اگر جارہے ہیں تو کیوں؟
 جب اہم کے کھنڈے وہ کھنڈے سے نکل کر ایک نیچے چھوٹے والے چھوٹے سے مکان کے سامنے جا کر۔
 رضوان تو واقف تھا مگر زارا یہاں پہلے کبھی نہ تھی۔
 جب کے رکتے ہی اندر سے وہ ملازم بھاگتے ہوئے نکلے۔ ان کا ڈل ڈل۔ حلیہ اور ہاتھوں میں پکڑی بندوقیں دیکھ کر اندازہ ہوا تھا کہ رائے سلیمان نے انہیں یہاں کیوں رکھا ہے۔ انہوں نے دیکھتے ہی زوردار سلام کیا تھا اور زارا کو دیکھتے ہی جھل جھرت ان کی آنکھوں میں اتری تھی۔ وہیں وہ احترا "نظریں جھکا کر ایک طرف ہو گئے۔
 رائے سلیمان نے سر کے اشارے سے جواب دیا تھا۔
 "ہم یہاں کیوں آئے ہیں۔" زارا نے رضوان سے پوچھا تھا۔ وہ محض کندھے اچکا کر دیکھا۔ رائے سلیمان نے کندھے میں دھکے۔
 "کہا ہے۔"
 "انداز ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

کھڑا بہ کھیل گیا۔ گولی رائے نواز کو جا لگی۔ میں اسے مارنا نہیں چاہتا تھا۔"

وہ دعاؤں میں مار مار کر رہا تھا۔ رائے سلیمان ساکت و صامت بیٹھے تھے۔ خود زار اور رضوان سانس لینا بھول گئے تھے۔

"مجھے نگاہیں علیحدہ ہیں سب کچھ جان لے چکے ہیں اسے گولی مار دی۔ مرنے ہی لگا۔"

آپنا اعتراف جرم کا دن تھا۔ جس بچہ کی تلاش میں زمین بھٹکا پھر رہا تھا۔ جیسا ہو گیا تھا۔

رائے سلیمان کی ٹھوکر اتنی بھروسہ تھی کہ وہ بچے کو ہلت گیا۔ انہوں نے جھپٹ کر بتدقیق ہاتھ میں لے لیا۔

"منہک حرام ہیں برس تک اسٹین کے سانپ بن کر چلے رہے۔"

"نہیں سلیمان بھائی! رضوان نے تیزی سے آگے بڑھ کر بتدقیق پکڑ لی۔"

"بھٹ جلاؤ رضوان۔"

"پلیز سلیمان بھائی! قانون ہاتھ میں مت لیں۔"

زار اتیری سے ان کے سامنے تکی اگر وہ لوں وہاں نہ ہوتے تو اس وقت مٹی کی بلاش ترس رہی ہوتی۔

"میں نے میں برس تک اس شخص کو بزرگ سمجھا کر اپنے برابر بٹھایا اور یہ۔"

رضوان اور زار نے پہلی بار انہیں اس طرح پھرتے دیکھا تھا۔ وہ مٹی شیر علی کی بولی بولی کرتا چاہتے تھے۔

"توڑے۔ توڑے۔" ان کی گرج پر دووازے کے باہر کھڑا نور انک کر اندر آیا۔ مٹی نے ذرا سا سر اٹھا کر اسے دیکھا اور تدرے اطمینان سے زمین پر سر کا دیا۔ اسے اب اس بات کی فکر نہ تھی کہ وہ اعتراف جرم کر چکا ہے۔

"جئے جئے اسے میرے سامنے سے اور اس کے ساتھ وہی سلوک کرو جو کسی غار میں رہتے کے کیا جاتا ہے۔"

انہوں نے بے حد نفرت سے کہا تھا۔ رضوان نے ایسے ہی شہ میر کا بڑا لایا۔ اسے گھسیٹ کر باہر

لے گئے تھے۔

رضوان نے موبائل آف کیا تو سلیمان نے بغیر اس کی طرف بڑھنے لگا تھا۔

"زارا کو لے کر حویلی چلے جاؤ۔ چابی جیب میں ہے۔"

"سلیمان بھائی! آپ۔۔۔" وہ قدم آگے بڑھا۔

"میں اس وقت اکیلے رہنا چاہتا ہوں۔"

"رضوان غار کھڑے ہو۔ ایک ڈارا اسے لے جاؤ۔"

"اس وقت ان کی کیفیت ایسی تھی کہ وہ کسی کا سامنا نہیں کرنا چاہتے تھے۔ زار اسے رضوان کے بازو پر ہاتھ رکھ کر متوجہ کیا اور باہر نکلنے کا اشارہ کیا تھا۔



سب پر حکومت تھا اور مٹی جیب تھا کہ وہ ان اور بھٹی ہوئی سوچیں۔

کون ہوں میں؟ یہ سوال کی بار ان کے ذہن کی دیواروں سے ٹکراتا تھا۔

بس ایک صحت تھی جس میں ان کا وجود کم ہوتا جا رہا تھا۔

ان کا دل چاہتا تھا کہ جاگ جائیں ان دو دووار سے باہر۔ ان رشتوں سے دور بہت دور کسی ایسی جگہ جہاں انہیں کوئی نہ دیکھتا ہو۔

نہالنے کیوں وہ اپنا اہم کوئی جاری تھیں۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھیں اور ست روی سے چلتی ڈرنک ٹیکل کے سامنے جا کھڑی ہوئیں۔ آئینے میں منعکس ہوتا چہرہ ان کا اپنا ہے؟

ایک بل کو انہیں دھوکا سا لگا۔

"آتمہ مر لو ایسا تم ہو؟"

جواب ایک آوازی صورت ان کے لبوں پر اکر ٹوٹ گیا۔

"یہ درد بھیا کا حکم سے عوام زندگی سے بھاری چہرہ میرا ہے۔"

ان کی انگلیوں نے آئینے میں منعکس ہوتے عکس کو چھونے کی کوشش کی۔ انگلیاں آئینے کی شفاف سطح

سے لڑا کرتیں۔

ہم لوگ نہ تھے ایسے جن میں نظر آتے

اس وقت کوئی نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ہم لوگ نہ تھے ایسے

ان کے دونوں ہاتھ اٹھے اور اس کے نقش چھونے

لگے۔ زمین نے ان کے دونوں ہاتھ تمام کر ہاتھ کی پشت پر لوس رہا اور سر اٹھا کر پوچھنے لگا۔

"آپ کو خوشی نہیں ہوئی پچھو۔؟"

تو وہ اس سے لپٹ کر بھوت کر رہیں۔

"کتنا چاہا تھا میں نے کہ تم میرے پاس آؤ۔"

"آپ کا خواب سچ ثابت ہو گیا تھا۔"

ایک انہوں نے زمین کے سینے پر رکھا اپنا سر اٹھایا۔ کچھ لمبے اسے دیکھتی رہیں۔

"تم اتنے کمزور کیوں ہو رہے ہو۔"

اس سے قبل کہ وہ کوئی جواب دے انہوں نے اس کی شرٹ کے بٹن کھولنا شروع کر دیے اور اس کے سینے کا زخم لور زخم پر بندھی ہوئی ان کے سامنے تھی۔

"یہ۔ یہ کیا ہے؟" انہوں نے خوفزدگی سے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔ معمولی چوٹ لگی تھی۔" زمین نے بولا اور ان کا ہاتھ تمام کر انہیں بیٹھ بٹھا دیا اور خود ان کے قدموں میں قالین پر بیٹھ گیا۔ مگر وہ گھبرا کر کھڑی ہو گئیں۔

"تم یہاں تک کیسے آئے زمین۔! چلے جاؤ۔ کوئی دیکھ لے گا۔"

"کوئی کچھ نہیں کے گا پچھو۔" وہ اپنی جگہ سے اٹھائیں۔

"نہیں۔ تم جاؤ یہاں سے۔ کہیں کہیں سلیمان۔"

"آئے دس ڈالین سے بھی وہ ہاتھ ہو جائیں۔"

وہ اطمینان سے گویا ہوا۔

"تم سمجھ نہیں رہے۔"

"پچھو! مجھے کچھ نہیں کہیں گے کیونکہ۔"

"کیونکہ زمین علیحدہ کو میں خود یہاں لایا ہوں۔" سلیمان اندر داخل ہوئے زمین اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ آتمہ تیزی سے زمین کے سامنے آئیں۔ چھ اے چھاپنا چاہتی ہوں۔

"ہم کہیں لائے ہو اسے یہاں۔"
 "ایسا یہ اس کا گھر نہیں۔" سلیمان نے جواباً
 سوال کیا۔ وہ کچھ پریشان ہو کر ان کا چہرہ دیکھنے لگیں۔
 "گھر آپ ہی نے تو کہا تھا۔ زمین یہاں آئے تو اسے
 کچھ مت کہنا۔ میں۔۔۔ کچھ نہیں کہہ سکتا۔ بس کلن سے
 پکڑ کر یہاں تک لے آیا ہوں۔ سب جو چاہیں اس کے
 ساتھ کریں۔"

وہ خامسے خوشگوار موامش کہہ رہے تھے۔

"سلیمان! تم۔۔۔"
 "جتنے بھی رہے نہیں ہو۔" زمین نے ان کا ہنسا
 پورا کیا۔ سلیمان کھل کر مسکرائے تھے اور آگے بے
 نیکی سے دونوں کو دیکھتی رہیں پھر انہیں یوں نگاہیں
 آہستہ پائی کا سفر تمام ہو گیا ہو۔

جوبلی میں رسول کی سوتلی ہوئی خوشیں انکڑائی لے
 کر جاگ اٹھیں۔

صدیوں کا چھایا سناٹا ایک جھانکے سے ٹوٹ کر بکھرا
 تھا۔ اب تو اڑیں تھیں۔ مسکرائیں، قہقہے، زندگی
 سے بھر پور جڑے۔

آتمہ گویا پھر سے تکی اٹھیں۔ زمین کا اس گھر میں آنا
 محض ایک فرد کا آنا نہیں تھا۔ یہ دو خاندانوں کا ملاپ
 تھا۔ وہ لوہر سے لوہر مہمانوں کو اٹینڈ کرتے
 رہا دیروں میں آتے جاتے۔ لکان میں ڈرنک سرو
 کروا دے ہوئے انہیں لکناں کو انڈوں میں ایک آواز
 اور بھی سنائی دی ہے۔ ان قہقہوں میں ایک قہقہہ سب
 سے الگ ہے۔ سب سے بلند اور سب سے بلند اور۔
 "میں جانتی ہوں آج تمہاری بے چین منہ کو قرار
 دیا ہو گا جیسا کہ!"

انہوں نے ایک طرف کھڑے ہو کر سوچا تھا
 پلکیں جھٹکیں۔
 "ہماری آتمہ کس لیے؟" زارا انہیں دھمکتے
 ہوئے ہیں تک آئی تھی۔

تمہاری بیٹا تمہارے پیار کا خیال آئی۔ وہ ہوتے تو
 خوشیوں کا رنگ ہی کچھ اور ہوتا۔

"وہ اب بھی ہمارے ساتھ ہیں۔ ہماری یادوں میں
 ہمارے دل میں۔"

انہوں نے مسکرا کر اس کا ہل چست کیا۔

"آتمہ۔۔۔ دیکھیں انکار تھی زبردست تھیں سنا
 ہے۔" زارا نے ان کا حیاں بٹاتا چلا۔

"میں کیا کروں گی۔ تو تمہارے انوں کی محفل ہے۔ تم
 جاتے۔ میں ذرا تمہاری تکی جان سے مل لوں۔"

انہوں نے ہٹا پھر پھینچنے لگیں۔ "رضوان سے کوئی
 ناراضی چل رہی ہے۔"

"نہیں تو کیوں۔" اس نے حیرت سے پوچھا اور
 پلٹ کر رضوان کو دیکھنے لگی۔ وہ موائے پودے کے
 پاس ایک ہاتھ تھپتھپاتے اور دوسرے میں ڈرنک
 لیے زمین سے ہٹ کر رہا تھا۔

"مجھے کچھ لگا تھا۔"

"لگتی تو کوئی بات نہیں۔"

رضوان نے اسے اپنی طرف دیکھتے پایا تو وہیں چلا
 آیا۔

"سچ تو ہمیں لکھی نہیں مل رہی۔"

"جی ایسا ہی خیال میرا بھی ہے۔" زارا نے بھی
 جھٹکوا تو وہ نہیں دیا۔

"میں تو کچھ اور سوچتے بیٹا تمہارے معلوم ہوا محترمہ
 ہمیں اچھا انسان ہی نہیں سمجھتیں۔"

"یہ آپ سے کس نے کہا۔" اس نے پلٹ کر زمین
 کو گھور اسدہ اشارے سے وہیں بلانے لگا۔

"کوہر اور سے معلوم ہو رہی گی۔"

"کوہر اور کی باتوں پر اعتبار نہیں کرتے آئیے
 وہاں زمین مل رہا ہے۔"

"تم چلو۔ مجھے اسی کپاس کا کام ہے۔"

"میرے تو یہ تکی اٹھنے سے آج سب کو کیا کام ہو گیا۔"
 وہ کھٹک سی گئی تھی۔ عالیہ ممالور تکی جان سر جوڑے
 نچلے کون سی پلاننگ کر رہی تھیں۔

کوئی بھی سوچ رہا ہوں۔ امی کی خواہش بھی
 پوری کر رہی ہوں۔ "وہ اپنی پڑش جڑے لگائی نگاہیں
 اس کے چہرے پر بھلتے ہوئے بولے۔ وہ ایک ہل کو پہل

کی ادنیٰ پھر احتجاج کرتے ہوئے بولی۔

"یہ جیٹنگ سے رضوان۔"

"سب کمر چلے گی۔ اب تمہارا کیا بھروسہ تھا کہ
 مجھ سے کوئی غلطی ہو جائے تو میرے ہی خلاف کھڑی
 نظر آو کہ موصوف اچھے انسان نہیں ہیں۔"

پھر جڑے ہوئے بولا تو وہ کچھ خاصی ہو کر پلٹ گئی۔

"پانی رہے تمہارے شوق۔ تمہارا مقصد۔"

سب شادی کے بعد سی۔

رضوان نے کہا تو وہ سر جھٹک کر بولی تھی۔

"نہیں کھاجائے گا۔"

اور ان کے قریب چلی آئی۔ انکار، عقلی، انعام اور
 زمین اپنی محفل جمائے بیٹھے تھے۔ عقلی کو خاصی مشکل
 سے ایازت ملی تھی۔ وہ بھی زارا کی سفارش پر۔ اول تو وہ
 انعامی آنا نہ چاہتی تھی کہ وہاں انکار ہو گا مگر زارا اور
 انعام نے ایک نہ سنی تھی۔ اب وہ اپنی ساری کوشش
 اور کو بے نیاز ظاہر کرنے میں صرف کر رہی تھی اور
 انکار کے لیے کے رنگ ہی کچھ اور تھے۔ وہ غالب کا
 بیٹا۔ زمین سنا رہا تھا۔

نہیں کیا آپ سے کچھ لگتی ہے جیٹنگ ملوگ سے چٹکی

کدی قسمت مل ہے ہتھ تو لے آتھ مل چھو بایاں

قل نہ بنے

اس زراکت کا رہا ہو تو بھلے ہیں تو کیا

ہاتھ تو اس تو نہیں ہاتھ لگے نہ بنے

نہیں عشق ہو رہا ہے دور کوئی افسانہ آگ سے

غالب دھڑکی ہے

لکھ بھول مارے تئیں بھجھ ی پانی مل بجلیاں

کل نہ بنے

(عشق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتش غالب
 کہ لگے نہ لگے اور بجھانے نہ بنے)
 اس سے قبل کہ وہ اکلا شعر رستا انعام نے ہاتھ جوڑ
 دیے۔
 "ہمیں کو انکار خدا کے لیے۔"
 "بس ایک اور۔"

"ہرگز نہیں۔"

زمین خاموشی سے کھڑا تھا۔ انہیں آپس میں جھڑپ
 دیکھ کر اس نے کھٹکنا چاہا مگر زارا اس نے آگے۔

"کہاں۔"

"کہیں نہیں۔" وہ مگر بڑا سا گلد۔

"تو پھر بیٹھ جاؤ۔" زارا نے اطمینان سے گری کی
 طرف اشارہ کیا۔

"میں بس ابھی آئی ہوں۔"

کوئی ضرورت نہیں۔ "وہ جانتی تھی زمین کھل
 جانا چاہتا ہے۔"

زمین نے غلطی سے اسے دیکھا۔

"زارا آئی رانی بھی ظالم مت بنیں۔"

"میں اتنی ہی ظالم ہوں چھوٹے بھائی۔" اس
 کے اطمینان سکون میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔

"وہ آپ کو رضوان صاحب بارے ہیں۔"

"وہ مجھے نہیں بارے ہے۔" اس سے مس نہ
 ہوئی۔

"آپ۔" وہ بری طرح جھٹکنا مکیڈ تب وہ بیٹھے
 ہوئے ایک طرف ہو کر اشارہ کرتے ہوئے بولی تھی۔

"جیٹ۔"

"تمہیں کب یو۔" اس نے زارا سا سر کو ٹھوکر کر کہا
 پھر تیزی سے باہر کی طرف بڑھا تو اندر آتے سلیمان
 سے ٹکر ہو گئی۔ سلیمان نے اسے کندھوں سے پکڑ کر
 دو کا پھر کندھے پر چھکی پڑے ہوئے کچھ کہا تھا۔

"یارا تمہارے یہ گزن بہت زبردست پر نیلوی
 رکھتے ہیں۔ بندہ خواہ تو اور عجب میں آتا ہے۔" اس نے
 نے متاثر کن لیے میں کہا تھا۔ زارا پلٹ کر انہیں
 دیکھنے لگی۔

انہوں نے کہا تھا۔

"مجھے صرف اس بات کا افسوس ہوا تھا کہ تم لوگوں
 نے مجھے اپنا دشمن سمجھ کر خود سے ہی کہتیاں گھڑیں۔
 خود ہی راست دھوڑنے نکل کھڑے ہوئے۔ ایک بار
 میرے پاس تو آتے پھر دیکھتے رائے سلیمان تمہارے
 لیے کیا کرنا ہے۔ میں نے بہت جھوٹی عمر میں اس جاگیر

میں نے دیکھا کہ یہاں ایک دوست تو سو دشمن ہیں۔
جب میں نے پیش اپنے چوں کی نظر سے دیکھا تھا۔
جب میں نے ہاپ کو دشمن سمجھنے لگیں تو بلی کیا رہ جاتا
تھیں وہ اچھے نہیں دے سکتے۔ شاید میں ہی

ہوں ان کی اسی دھب داب اور بظاہر سخت گیر
شخصیت نے ہمیں ان کو کبھی سمجھنے کا موقع نہیں دیا۔
مگر زین کو جوں میں لاکر انہوں نے ثابت کیا ہے وہ
واقعی اس جاگیر کے صحیح وارث اور اس خاندان کے

میراثہ ہیں۔
زارا اسٹیج سے گھر رہی تھی۔ تلی جان نے اسے
پکارا تو معذرت کر کے ان کی طرف چلی گئی۔

اٹھا کر اس کے دو دیوار کو دھک دھک پھر کھڑی ہوئی۔
میں ابھی آئی ہوں۔

اسے چلنے میں ایک بل نہ لگا۔ عقلی بڑیا کر چکی
تھا اس سے قبل کہ اسکی افکار نے بے حد سلی سے کہا

میں تو آپ کو کچھ بھی نہیں کہہ رہا۔
عقلی نے تو ہری چڑھا کر اسے کھلا اور قہر سے سرخ

بدل کر بیٹھ گئی۔ وہ بے نیازی سے ایک بازو کر سی کی
پشت پر پھیلائے اور اوجھڑا کر دیکھا۔

کھل کر مٹی ہے۔ وہ ذریعہ لب پر مٹی تھی۔
افکار نے نظروں کا زلیبہ بدل کر اسے دیکھا۔ پہل

ی جیسی ہاتھ مٹل رہی تھی۔ ایک بلی سی مسکراہٹ
اس کے لبوں پر بکھر گئی۔ اپنی موچیں سنوارتے ہوئے

وہ لکڑی سے کھسکا روٹ عقلی کا دل دھڑوڑ کر سن لگا۔
کچھ بھی نہیں کہہ رہا تھا۔ پھر بھی لگتا تھا سب کچھ

کہہ گیا ہے۔
”آٹھ جاؤں یا بیٹھی رہوں۔“ وہ متذبذب سی

تھی۔ ”نہیں وہ سمجھے گا میں پہل ہو رہی ہوں۔“
اس نے دھک دھک کرتے دل کو سنبھال کر خود کو

جب ہی اس نے پونہ بیٹھ بیٹھ پوچھا تھا۔
”اور سنائیں عقلی بی بی کیا مل چکی ہیں؟“
”نہیں ہوں۔“ اس نے کچھ میں رکھائی پیدا
کرنے کی کوشش کی۔

”خوش باش۔“
”ظاہر ہے۔“ وہ چڑ گئی۔
”ہاں ہوتا بھی چاہیے۔“ افکار نے سر ہلاتے

ہوئے کھلے۔
”کیا مطلب ہے۔“
”سنا ہے آپ کی عقلی ہو رہی ہے۔“ اس کا

لہجہ اور لہجہ میں جھنجھٹا تھا۔
عقلی کو ماؤ آیا۔
”نہیں! میرے ساتھ زیادہ فری ہونے کی ضرورت

نہیں۔“
افکار کا قہقہہ زبردست تھا۔
”ہاں بھی چلے گا یہی انداز چلے گا۔ میں تو سوچ رہا

تھا عقلی بی بی کا بوجھ بدل گیا تو ہمیں یقین کیسے آئے گا کہ
یہ ہماری عقلی ہیں۔“

”ہماری عقلی۔“ اس نے تکلفی پر وہ قہقہہ
کر گرنے کو تیار تھی مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ افکار کو

موقع مل جاتا مزید بیٹھنے کا۔ سو وہ جھنجھٹے کھڑی ہو
گئی۔

”نہیں! میرے ساتھ اس انداز میں بات کی
تو۔“

”تمہیں میں نے معذرتیں اپنا کر اسے دیکھا۔
میں انکار بھی کر سکتی ہوں۔“ اس نے گویا دھکی

دی۔
”چھ!۔“ وہ محفوظ ہو کر مسکرایا۔ عقلی چڑ کر پہلی
جب اس نے پکار کر پوچھا۔

”ایک بہت تو تائی جاؤ۔“
وہ نہ چاہتے ہوئے بھی رک مٹی مگر پہلی نہیں تھی۔
”اس بار تمہارے گھر آؤں گے کہ آؤں یا اچار کا

مریختہ۔“
”اس بار آپ صرف بیارات لے آئیں۔“ اس نے ہم کچھ

لاسل سے بکارتی تھی۔
”تم تو گے۔“ عقلی نے غصے سے کہنا چاہا مگر
”سرے بل اسے لگا۔ یہ معذرتی غصہ زیادہ دیر تک
قائم نہ رکھ سکے گی۔ کیونکہ سب سکرار ہے تھے اور وہ

ہر تیز عمل کر رہا تھا۔ عقلی کو لگا اس کا چہرہ سرخ ہو
رہا ہے۔ اسے سمجھ نہ آیا وہ کہاں جا چکے۔
♥ ♥ ♥ ♥

سارا گھون چل رہا تھا۔
گھر گھر عقلی کی ہر جگہ ہر محفل میں بھی تہہ کر تھا۔
راے جیشہ زین العابدین منشی بشیر علی۔

نوبلی میں جشن گھڑا سہا سہا تھا اور آج گھوڑوں والوں کی
دعوت تھی۔ دعوت عام جس میں ہر کوئی مدعو تھا۔

سب ہی گئے تھے۔ عین مارے انکار کر رہا تھا۔ اکیلے
جانے کی بات اور عقلی مگر بھڑ بھڑاتے اسے اب بھی

ابھین ہوتی تھی۔
”کمال ہے۔ تم مبارکباد بھی نہ دو گی انہیں۔“ اسے
نے جت سے پوچھا تھا۔

”بعد میں جا کر دے دوں گی۔“ اس نے آہستگی سے
کہا تو مسرور سا مقلد بول اٹھا۔

”ہاں۔“ ہاں بعد میں چلی جائے گی۔ یہ تو رانی بی بی
چاہے اسے یوں جانا بھی نہیں چاہیے۔“

”بہت اچھا ہوا۔ آٹھ آئی بہت خوش ہوں گی۔
ان کا تہنجا ان کے پاس آگیا۔ عقلی پریشان تھیں اس

ان۔“
ان سب کے جانے کے بعد اس نے محن میں
کھڑے ہو کر سوچا تھا۔ پھر اوجھڑا کر دیکھنے لگی۔

برسات آئے والی تھی اور بچے محن کو لیپا کی
ضرورت تھی۔ اسام نے مٹی کو تھوڑا دھکی مٹی مگر

دعوت کے شوق میں سب چھوڑ چھاڑ کر چلی گئی۔
”چلو عین تھوڑا پہلے ہی کام نہ لائو۔“ اس نے کر
کے گرد و پیش لیپا اور شروع ہو گئی۔ کام اس کے لیے

مشکل نہ تھا۔ وہیں بھی محنت کی لیپا ہی رہی کرتی تھی۔
تو مے محن کی لیپا ہی ہو گئی۔ وہ سر جھکائے اسے کام
میں منہمک تھی۔ جب کوئی دندا نہ ہوا محن میں گھس

آیا۔ ساری محنت برباد ہو گئی۔
عین تارے نے جھنجھٹا کر سر اٹھایا تاکہ آٹھ والے کی
تکلیف کی کر سکے۔
گھر ساکت رہ گئی۔ جوں ہی وہیں نمود ہو گئی۔

وہ اس کے قہقہہ آگڑک گیا تھا۔
”اتنی حیرت۔“ اس نے عین تارے کی خیر بھری
آنکھوں میں جھانک کر کہا۔

اسے یقین نہیں تھا کہ وہ آٹے لگا۔ اس نے زین
العابدین کے حوالے سے کوئی خواب نہیں سنا تھا۔

کوئی امید نہیں باندھی تھی۔ کبھی دعا نہیں کی تھی۔
اسے لگتا تھا خواب جموئے ہیں امیدیں ٹوٹ جانے

کے لیے اور دعا۔ خدا اس کی دعا نہیں سنتا۔ مگر وہ
آٹھ تھا اس کا اعتبار بن کر۔

ان دیکھے خواب یوں پورے ہوتے ہیں۔
ٹوٹ جانے والی امیدیں پھر سے بندھ جاتی ہیں۔

اور کوئی بھولی سہی دعا یوں بھی پوری ہو جاتی ہے۔
عین تارے کا دل چاہا۔ وہ پونہ بیٹھ بیٹھے اس کے

قدموں میں خاک دین کر بکھر جائے مگر زین العابدین نے
ذرا سا تھک کر اسے کندھوں سے تھام کر اپنے مقابل

کھڑا کر کے اس کے مقام کا حقین کر دیا۔
”اب اعتبار کیا۔“

وہ پوچھ رہا تھا اور عین تارے کا دل چاہا اس کے سینے پر
سر رکھ کر آٹھ والے کے سارے آنسو تھم ہو جائیں۔

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

ایئر پوسٹس

آپ دوستوں میں شائع ہو گئی ہے۔

ملکتہ عماران ڈائجسٹ ۲۰۱۲ دسمبر شمارہ کر رہی

کیونکہ وہ آج کے بعد دنیا میں چاہتی تھی۔
 "ساتھ چلو گی۔" اس نے دونوں ہاتھوں میں چوم چمپا کر دیا تھا۔
 زین العابدین نے اس کی نگاہیں تمام لیں۔
 "تو وہاں۔۔۔ بھوت بن جاؤ گی۔"
 وہ جھنجھب کر مسکرائی پھر کھٹکھٹا کر فیس دی۔
 اور مسکراتی نین تارہ کیسی لگتی ہوئی۔
 زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔
 "چلو۔" زین العابدین نے کہا تو وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔ زین نے اس کی کانٹیں چھو کر وہ قدم پیچھے ہٹ کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تانک چڑھا کر بولا۔
 "میں نے کر جاؤں گا۔"
 "میں ہاتھ دھو کر آتی ہوں۔" وہ شرمندہ سی ہو گئی۔
 "پھر بھی اس سے میں۔۔۔"
 "چلیں، میں کپڑے بدل لیتی ہوں۔" وہ مزید شرمندہ ہوئی۔
 "نہیں۔" وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔
 "تو پھر۔۔۔" نین تارہ اسے دیکھنے لگی۔
 "میں نہیں۔ میں تمہیں اسی طرح لے کر جاؤں گا جس طرح ہر لڑکی کا رمان ہوتا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔"
 "حویلی۔" اس نے چونک کر سر اٹھایا۔
 "یہ حویلی۔"
 وہ چکرائی۔ حویلی، زین العابدین، مائے مقبول کی باتیں۔
 "آپ حویلی میں رہتے ہیں۔" وہ انگ سی گئی۔
 "رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔" وہ کھل کر مسکرایا۔ پھر اسے بنگا کر لے کر پوچھنے لگا۔
 "کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو گی؟"
 وہ کیا کہتی۔ کم صم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی کھٹکھٹائیں آئی تھیں۔ اسے لگا کہ مر جائے گی۔ مگر وہ مری نہیں تھی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں جانتی تھی کہ خدا اس کے لیے اتنا بڑا انعام چھپا کر رکھے ہوئے تھا۔

اتنا سا بھی شب ہو تو کبھی خدا سے مل نہ کر پائی۔
 "تب تو انتظار کرو گی۔" وہ پوچھ رہا تھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ مسکرا کر لٹ گیا۔ نین تارہ اس کے ساتھ چلتی وہ دروازے تک آئی۔
 "سنو! سلا تحفہ کیا لو گی۔" وہ دروازے میں رک کر پوچھ رہا تھا۔ وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھنے لگی۔
 اس نے دوبارہ اپنا سوال دہرایا۔
 "کچھ بھی نہیں۔" وہ آگے بڑھ کر گویا ہوئی۔
 "اچھا۔ پھر خود ہی کچھ کریں گے۔" وہ کندھے پر ہاتھ رکھ کر جانے لگا تو نین تارہ نے بے اختیار اسے پکارا۔
 "سنو۔"

وہ رک گیا۔
 "مجھے کچھ نہیں چاہیے۔ نہ محبت نہ وفائ نہ دولت نہ حویلی۔ مگر میں ایک اعتبار۔" وہ سر جھکائے کہہ رہی تھی۔
 "مجھے تمہیں سب سے کچھ دنات اعتبار سمیت۔"
 اب وہ اس کے کسی بھی لفظ پر آنکھیں بند کر کے اعتبار کر سکتی تھی۔
 وہ باہر نکل گیا تو نین تارہ دروازے میں کھڑی ہو کر اس کے قدم لٹکتے لگی۔ وقت ان دونوں کو دیکھ کر مسکراتے لگا۔
 "وقت سے پہلے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔" یہ نین تارہ نے سیکھا تھا۔
 "تب قسمت سے بھاگ نہیں سکتے۔ زندگی میں آنسو والی کھٹکھٹائیں سنی پڑیں گی۔ بعض اوقات وقت کی دھند میں واقعات ہمیں ہو جاتے ہیں لیکن سلا قدم پہلی کو شش آپ کے لیے راتے کھول دیتا ہے۔ منطقی واضح کر دیتا ہے۔ پس کو شش شراب ہے۔ سلا قدم الٹنا چاہیے۔"

یہ زین العابدین نے سیکھا تھا۔ وقت نے ان دونوں پر ایک مہمان نگاہ ڈالی اور خاموشی سے گزر گیا۔ وہ اپنی گواہی دے چکا تھا۔



کیونکہ وہ آج کے بعد دنیا میں چاہتی تھی۔
 "ساتھ چلو گی۔" اس نے دونوں ہاتھوں میں چوم چمپا کر دیا تھا۔
 زین العابدین نے اس کی نگاہیں تمام لیں۔
 "تو وہاں۔۔۔ بھوت بن جاؤ گی۔"
 وہ جھنجھب کر مسکرائی پھر کھٹکھٹا کر فیس دی۔
 اور مسکراتی نین تارہ کیسی لگتی ہوئی۔
 زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔
 "چلو۔" زین العابدین نے کہا تو وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔ زین نے اس کی کانٹیں چھو کر وہ قدم پیچھے ہٹ کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تانک چڑھا کر بولا۔
 "میں نے کر جاؤں گا۔"

"میں ہاتھ دھو کر آتی ہوں۔" وہ شرمندہ سی ہو گئی۔
 "پھر بھی اس سے میں۔۔۔"
 "چلیں، میں کپڑے بدل لیتی ہوں۔" وہ مزید شرمندہ ہوئی۔
 "نہیں۔" وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔
 "تو پھر۔۔۔" نین تارہ اسے دیکھنے لگی۔
 "میں نہیں۔ میں تمہیں اسی طرح لے کر جاؤں گا جس طرح ہر لڑکی کا رمان ہوتا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔"
 "حویلی۔" اس نے چونک کر سر اٹھایا۔
 "یہ حویلی۔"
 وہ چکرائی۔ حویلی، زین العابدین، مائے مقبول کی باتیں۔
 "آپ حویلی میں رہتے ہیں۔" وہ انگ سی گئی۔
 "رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔" وہ کھل کر مسکرایا۔ پھر اسے بنگا کر لے کر پوچھنے لگا۔
 "کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو گی؟"

وہ کیا کہتی۔ کم صم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی کھٹکھٹائیں آئی تھیں۔ اسے لگا کہ مر جائے گی۔ مگر وہ مری نہیں تھی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں جانتی تھی کہ خدا اس کے لیے اتنا بڑا انعام چھپا کر رکھے ہوئے تھا۔

اتنا سا بھی شب ہو تو کبھی خدا سے مل نہ کر پائی۔
 "تب تو انتظار کرو گی۔" وہ پوچھ رہا تھا۔ اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ مسکرا کر لٹ گیا۔ نین تارہ اس کے ساتھ چلتی وہ دروازے تک آئی۔
 "سنو! سلا تحفہ کیا لو گی۔" وہ دروازے میں رک کر پوچھ رہا تھا۔ وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دیکھنے لگی۔
 اس نے دوبارہ اپنا سوال دہرایا۔
 "کچھ بھی نہیں۔" وہ آگے بڑھ کر گویا ہوئی۔
 "اچھا۔ پھر خود ہی کچھ کریں گے۔" وہ کندھے پر ہاتھ رکھ کر جانے لگا تو نین تارہ نے بے اختیار اسے پکارا۔
 "سنو۔"

وہ رک گیا۔
 "مجھے کچھ نہیں چاہیے۔ نہ محبت نہ وفائ نہ دولت نہ حویلی۔ مگر میں ایک اعتبار۔" وہ سر جھکائے کہہ رہی تھی۔
 "مجھے تمہیں سب سے کچھ دنات اعتبار سمیت۔"
 اب وہ اس کے کسی بھی لفظ پر آنکھیں بند کر کے اعتبار کر سکتی تھی۔
 وہ باہر نکل گیا تو نین تارہ دروازے میں کھڑی ہو کر اس کے قدم لٹکتے لگی۔ وقت ان دونوں کو دیکھ کر مسکراتے لگا۔
 "وقت سے پہلے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔" یہ نین تارہ نے سیکھا تھا۔
 "تب قسمت سے بھاگ نہیں سکتے۔ زندگی میں آنسو والی کھٹکھٹائیں سنی پڑیں گی۔ بعض اوقات وقت کی دھند میں واقعات ہمیں ہو جاتے ہیں لیکن سلا قدم پہلی کو شش آپ کے لیے راتے کھول دیتا ہے۔ منطقی واضح کر دیتا ہے۔ پس کو شش شراب ہے۔ سلا قدم الٹنا چاہیے۔"

یہ زین العابدین نے سیکھا تھا۔ وقت نے ان دونوں پر ایک مہمان نگاہ ڈالی اور خاموشی سے گزر گیا۔ وہ اپنی گواہی دے چکا تھا۔

